

## DIGI-VIEW



2.





### 3. Besser geht's nicht

Das neue Digi-View-Gold-System ist einer der besten Video-Digitizer, den es für den Amiga gibt. Punkt. Kaum ein anderes System reicht an unseres heran. Warum? Das Geheimnis hinter dem Digi-View-Gold-System sind die 2,1 Millionen Farbtöne, die im Speicher abgelegt werden und von denen schier unglaubliche 100 000 gleichzeitig auf dem Schirm erscheinen können.

Bedienkomfort ist eine Selbstverständlichkeit für uns. Stellen Sie die Videokamera auf ein Motiv oder eine Vorlage scharf ein, und in wenigen Sekunden macht Digi-View Gold eine Amiga-Grafik mit brillanter Farbdarstellung und einmaliger Bildschärfe daraus. Ob Sie nun Grafiken für den Desktop Publishing-Bereich, für Präsentationen, Videoshows oder einfach nur zum Spaß machen, Digi-View erlaubt das Erstellen eindrucksvoller Bilder mit erstaunlich wenig Aufwand.

Digi-View Gold wurde speziell für den Amiga 500 und für den Amiga 2000 entworfen und paßt deshalb direkt an die Parallelschnittstelle. Die leistungsfähige Bildbearbeitungssoftware (Version 3.0) von Digi-View Gold erlaubt das Einstellen von Farbton und Bildschärfe, das Mischen von Bildern, das Einstellen der Helligkeit und die Anfertigung von Liniengrafik für Desktop Publishing-Zwecke.

Für den Betrieb mit dem Amiga 1000 ist ein Konverter erforderlich. Die Videokamera gehört nicht zum Lieferumfang. Newfek bietet getrennt eine Videokamera, ein Stativ und das automatische Digi-Droid-Filter für Digi-View Gold an. Rufen Sie uns unter 001-913-354-1146 an, wenn Ihr Fachhändler unser Produkt nicht führt. Digi-View ist ein Warenzeichen von Newfek, Inc. Amiga ist ein Warenzeichen von Commodore-Amiga, Inc. Wenn Sie ein Mitglied im New Friends of Newfek Club werden möchten, schreiben Sie an folgende Adresse: Newfek, 115 West Crane, Topeka, Kansas 66603, USA.

### Nur Digi-View Gold:

- Arbeitet mit allen Amiga-Auflösungen von 320 x 256 PAL bis zu 768 x 580 PAL.
- Arbeitet mit 2 bis zu 4096 Farben (inklusive reduzierter Intensität).
- Arbeitet nach dem Enhanced HAM-Verfahren für superfeine Detaildarstellungen.
- Ist 100 Prozent IFF-kompatibel und arbeitet mit jeder Grafiksoftware zusammen.
- Digitalisiert mit 21 Bits per Pixel (2,1 Millionen Farbtöne) und erzielt dadurch höchstqualitative Bilddarstellungen.
- Verfügt über ein Rasterverfahren, mit dessen Hilfe bis zu 100000 Farbtöne gleichzeitig dargestellt werden können.
- Verfügt über ein leistungsfähiges Editierprogramm zur umfangreichen IFF-Bildbearbeitung.

Wenn Sie einfach – eins, zwei, drei – grafische Darstellungen höchster Qualität für Ihren Amiga machen wollen, benötigen Sie die neueste Version eines der meistverkauften Video-Digitizersysteme aller Zeiten: Digi-View Gold.

### NUR 410,- DM

Digi-View Gold erhalten Sie bei Ihrem Amiga-Fachhändler oder rufen Sie 001-913-354-1146 an



Ausgabe

gut:

besonders

ich

fand

»Amiga-Magazin«

E

Beitrag

Diesen

ch wünsche mir für die nächsten Ausgaben folgende Themen:

mitarbeiten

Gestaltung

möchte an der redaktionellen

ch

Meine Vorschläge

COMPUTER-MARK1

KLEINANZEIGEN-AUFTRAG FÜR DEN

folgenden den nachst erreichbaren Ausgabe von "Amiga-Magazin« der Sie

Verschiedenes

Ich suche

Hardware Software

Biete an

Bitte veröffentlichen unter der Rubrik

eine Anzeige ist Meine /

14 199 803

Bitte keine Briefmarken!

als Scheck bei.

seckamt Munchen einbezahlt (Vermerk 5.- liegen bar als Scheck bei

DM 5,- liegen

DM 12,- (zzgl MwSt.) je Druckzeile.

Gewerbliche Kleinanzeige für

Private Kleinanzeige (maximal 4 Zeilen mit je 40 buorissausein).

Den Anzeigenpreis von **DM 5,-** habe ich auf das Posischeckkonto Nr.

Den Anzeigenpreis von **DM 5,-** habe ich auf das Posischeckkonto Nr.

eine Meine Anzeige ist

geworden durch:

»Amiga-Magazin« aufmerksam

das

auf

bin

berichten

Computereinsatz

folgenden

Ihnen über

kann

Ch

Programm zur Veröffentlichung anbieten:

ich kann folgendes

Angeboten: Ich bestätige alle Rechte an den S Bei daß

ebotenen Sachen besitze

Datum

Unterschrift

**NOCH MEHR** SPORT! **Computer- und Sportferien** 

**KOSTENLOS** für

KATALOG '89 -

**NOCH MEHR** 

COMPUTER

alle AMIGA-Leser!

**DER NEUE GRATIS-**

**Programm der Superlative:** Camps in Süd-, Mittel- und Norddeutschland

mit CompuCamp — das

- 20 verschiedene Computersprach- und overschiedene Componenspractive State Von Basic und PASCAL über Maschinensprache, werschiedenen AMIGA-Kursen bis zu PC-Kursen in dBASE, MS-DOS und Textverarbeitung
- Computer-Spezialkurse: Hardwarebasteln,
  Roboter-Steuerung, Datenfernübertragung etc.

  20 Super-Sportkurse: Auch einzeln buchbar!

   u.a. Ski, Snowboard, Strandsegeln, Reiten,
  Judo, Survival, Tennis, Windsurfen, Golf und der ORIGINAL »AMERICAN SPORTS«-Kurs
- Der Sport-Hit: Das erste und einzige Skateboard-Camp in Deutschland mit internationalen Profi-Fahrern
- Für Einsteiger, Fortgeschrittene und Könner von 8 14 und 15 20 Jahren.
- Frühjahr, Sommer, Herbst und Winter

folgenden

den

Ausgabe von "Amiga-Magazin«

suche

ch

Hardware

Biete an

nachst erreichbaren

der

9 Sie

veröffentlichen

Bitte

der Rubrik

KLEINANZEIGEN-AUFTRAG FÜR DEN COMPUTER-MARKT



CompuCamp — Terien total...
... wir machen sie!

... mehr Informationen im **Gratiskatalog** sofortmit dieser Karte anfordern!



Noch schneller geht's per CompuCamp-Hotline: © 040/81 1081



auf das Postscheckkonto Ivr Bitte keine Briefmark

Private Kleinanzeige (maxımal 4 Zeilen mit je 40 Buchstaben).

5.- habe ich

Den Anzeigenpreis von DM

ist erne

Meine Anzeige

als Scheck be

par

Postscheckamt Munchen DM 5 - liegen ba

12,- (zzgl

Gewerbliche Kleinanzeige für

eme

Meine Anzeige ist

-	-		0	
	2	1	=	_
			O	

MwSt ) je Druckzeile.

ich alle Rechte an den

Angeboten: Ich bestatige angebotenen Sachen besitze Bei /

Geburtsdatum	Tel.
	PLZ, Ort
	Straße
	Name
Bitte schicken Sie Ihren Gratis-Katalog auch an:	Bitte schicken Sie Ihren
	besitze Computer-Typ
Geburtsdatum	Tel.
	PLZ, Ort
	Straße
	Name
ichinteressiere michfür CompuCamp-Computer- ferien. Bitte schicken Sie mir Ihren aktuellen , Haupt-Prospekt "CompuCamp-Computerferien kostenlos und unverbindlich zu.	ich interessie JO, ferien. Bitte Haupt-Prosp 1989" kostenlos und u
	PLZ/Ort Telefon
	Straße
	Name/Vorname
	Absender
<b>Wenn nein:</b> Für welchen interessieren Sie sich, bzw. welchen wollen Sie kaufen?	Wenn nein: Für we wollen Sie kaufen?
en Computer	Wenn ja: Welchen Computer
Computer Ja Nein	Ich besitze einen Computer
die nächsten Hefte wursche ich mir folgendes Thema	Für die nächsten l
Bitte sagen Sie uns hier, ob und welchen Computer Sie haben, für welchen Sie sich interessieren, was Ihnen an »Amiga: Magazin« gefällt oder welche Themen Sie sich wunschen In dieser Ausgabe war besonders gut:	Bitte sagen Sie un ben, für welchen Si Magazin« gefällt o In dieser Ausgabe

8013 Haar bei München

PLZ/Ort Straße

Name/Vornam Absender

Hans-Pinsel-Straße 2 Verlag Aktiengesellschaft Markt & Technik

Computer-Markt

dies	Bitte beantworten Sie uns noch einige Fragen	8
ST VE	bea	3
2	Nue	9:
D	VOIT	2
9	en :	e
Veri	Sie	3
au	SUL	Nir möchten Sie r
Sh	noc	3
3	h e	3:
and	nige	näher
<u>e</u>	Fr	~
nd	age	3
200	=	20
a	Tre /	3
Ö	Ang	er
ii e	abe	rnen.
e we	n	3

gegeben werden) hellen uns, den Inhalt von "Amiga-Magazin" au n Ihre Angaben (die nicht an Dritte weiter

Bitte frei machen

Antwort Postkarte

Tätigkeitsbereich kaufmannisch technisch gestaltersich	berufstätig	Schuler Student Fachrichtung	schule, Mittl Reife Lehne 11 Abilur Fach/Techn abschl Ing oder Fachtochischulabschluß Uni abschl und mehr	Alter Ausbildung Volks:/Haupt Real-
		Mich interessieren lolgende Programmiersprächen	Nem Ich bestize selbst keinen Computer benutze aber privat beruflich einen (fyp)	Ich besitze einen Computer  Ja. und zwar  (Typ)

Antwort

Postkarte

Bitte frei macher

Redaktion

Hans-Pinsel-Straße 2 Verlag Aktiengesellschaft Markt & Technik

8013 Haar bei München

Bitte sagen Sie uns hier, ob und welchen Computer Sie ha In dieser Ausgabe war besonders gut ben für welchen Sie sich interessieren, was Ihnen an »Amiga Magazin« gefallt oder welche Themen Sie sich wunschen

ema	
Antwort	Postkarte

Für die nächsten Hefte wünsche ich mir folgendes Th

Bitte frei machen

Wenn nein: Fur welchen interessieren Sie sich, bzw. welchen wollen Sie kaufen?

Wenn ja: Welchen Computer Ich besitze einen Computer

Ja

Nem

Hans-Pinsel-Straße 2 Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft

Computer-Markt

8013 Haar bei München

	_			
	zur Hand!	falls Marke	DM60.	סונופ

Antwortkarte

und EDV-Ausbildung mbH Gesellschaft für Computerferien CompuCamp

2000 Hamburg 56 Wedeler Landstraße 93

Datum

Am 3/89

Telefon	PLZ/Ort	Straße	Name Vorname	Absender	



### Amiga hat die Nase (mit) vorn

m September letzten Jahres haben wir Sie und die Leser von fünf weiteren Computerzeitschriften aufgefordert, Ihre Meinung zum Amiga und zu anderen Computern in einem Fragebogen niederzulegen. Zu diesem Votum haben weder auserlesene Experten oder Fachleute noch eine Jury aus internationalen Journalisten beigetragen, sondern der Anwender bewertete kritisch die Systeme und die Software. mit denen er täglich umgeht. Das überraschende Ergebnis präsentieren wir Ihnen in dieser Ausgabe ab Seite 20.

Was herausgekommen ist, kann sich sehen lassen. Drei Unternehmen dominieren die ersten sieben Plätze. Allein Commodore ist mit dem Amiga dreimal vertreten. Der Amiga 500 rangiert auf dem dritten, der Amiga 2000 auf dem fünften und der 1000er auf dem siebten Platz. Besser wurde nur der Macintosh von Apple bewertet, er erreichte in der Version Mac II den ersten und als Mac SE den zweiten Platz. Rang vier eroberte sich der Compag Deskpro und Platz 6 der Compaq 386/20.

Rundum zufrieden zeigten sich die Amiga-Besitzer mit den Grafik- und Soundeigenschaften der drei Systeme; was zu erwarten war. Hier hat die Amiga-Familie kräftig Punkte gesammelt. Einen Schlüsselwert stellt die Zahl der Besitzer dar, die sich dasselbe Gerät noch einmal kaufen würden. Überzeugende 94,0 Prozent würden sich erneut für den Amiga 2000 und 93,8 Prozent für den Amiga 500 entscheiden. Dies kommt einer Empfehlung an alle Kaufwilligen gleich, dokumentiert es doch die Einstellung der Besitzer, sich für den richtigen Computer entschieden zu haben.

Einen IBM-PC würden heute hingegen nur noch 57,7 Prozent der derzeitigen Besitzer wieder käuflich erwerben. Zieht man hier das Alter des PCs als Erklärung heran, überraschen die mageren 62,5 Prozent bei einem jüngeren und leistungsfähigeren IBM-AT doch etwas.

uffällig ist auch, daß vor allem Systeme mit einem 680XX-Prozessor von ihren Besitzern in hohem Maße noch einmal angeschafft werden würden. Die Vermutung liegt nahe, daß die Kaufentscheidung für einen Amiga, ST oder Macintosh wesentlich bewußter getroffen wird. Für einen »Kompatiblen«

entschließt man sich eben wegen des vorhandenen Standards, nicht aufgrund der innovativen Technik oder der besonderen Finesse des Computers.

Klar kam die Bedeutung der Ausbaufähigkeit beim Amiga 2000 zur Geltung, hier liegt er mit Abstand vor allen Konkurrenten. Das OSA (Open System Architecture) genannte Konzept ist sicherlich ein wesentlicher Pluspunkt für diesen Computer.

Aber auch die Schatten wurden von den Anwendern klar aufgezeigt und mit schlechten Noten versehen. Die knappe Dokumentation zum Amiga ist bekannt, und wird glücklicherweise durch ausreichende Sekundärliteratur wie Zeitschrif-

ten und Bücher kompensiert. Was aber wesentlich ernster zu nehmen ist, ist die Unzufriedenheit der Anwender mit der Zuverlässigkeit der Computer und dem Service für die Systeme. Hier muß sich Commodore anstrengen, um eine nachhaltige Verbesserung zu erzielen. Ein Kaufargument für die Amigas ist der Preis. Darüber sollte aber nicht die Zuverlässigkeit gerade des Amiga 2000 vergessen werden.

ommodore visiert mit dem A 2000 und den darauf aufbauenden Systemen in Zukunft Kunden mit professioneller Ausrichtung an. Wir waren auf der 2. Europäischen Entwicklerkonferenz in Frankfurt, und konnten uns davon überzeugen, welche großen Pläne die Entwickler bei Commodore mit den zukünftigen Amigas haben. Eines hat die Leserwahl '88 deutlich gezeigt, der Amiga ist bei seinen Besitzern »angekommen«. Commodore darf sich jetzt nicht auf den Lorbeeren ausruhen, sondern muß dafür sorgen, daß neue Amiga-Fans mit zukünftigen Modellen - die dann natürlich zum »Standard« der Vorgänger kompatibel sein müssen - mindestens genauso zufrieden sein können.

Herzlichst Ihr

Albert Absmeier Chefredakteur



Mit der Feder macht man Fehler! Textverarbeitung gehört zu den Domänen eines Computers. Welches Programm für Sie das Richtige ist, erfahren Sie

ab Seite 24

AMIGA-WISSEN	
DER SONDERTEIL FÜR EINSTEIGER	77
TIPS UND TRICKS FÜR EINSTEIGER	78
ERSTE HILFE Antworten auf oft gestellte Fragen	82
FASZINATION COMPUTERGRAFIK Verstehen Sie Computer (Teil 8)	84
EXTRA FÜR SIE (TEIL 2) Die Extras-Diskette	90

Schlußverkauf, Ausverkauf, Sonderangebote – wenn Sie preiswerte Programme suchen, sollten Sie sich Public Domain-Software anschauen. Wir haben das Beste aus dem riesigen Pool zusammengetragen.

ab Seite 140



### AMIGA

AKTHELL



AKTUELL		
DEVCONII: DIE AMIS KOMMEN		
Bericht von der Amiga-Entwicklerkonferenz		8
DAS BRINGT DIE CEBIT '89		
Was sind für Sensationen zu erwarten? Das AMIGA-Magazin hat sich umgehört		10
NEWS	14,	
	14,	104
AUFLÖSUNG LESERWAHL '88 Die besten Produkte des Jahres 1988		20
HOST — FORUM FÜR AMIGA		
Ein Informationssystem mit Zukunft		23
TEXTVERARBEITUNG		
■ TEXTVERARBEITUNGEN —		
DER GROSSE UNTERSCHIED		
Welches Programm für welchen Zweck?	AMIGA test	04
10 Textverarbeitungen im Test	test	24
PUBLIC DOMAIN		
kleiner Preis & GROSSE LEISTUNG		
2000 Disketten zur Auswahl Das Beste aus Public Domain		140
WAS IST EIGENTLICH PD?		
Begriffe von »Shareware« bis »Freeware«		150
MODULA LÄUFT AMOK		
12 Disketten voller Modula-2-Programme		152
NEUE FISCHE		154
Die neuen Fish-Disks sind da		154
COSTWARE TEST		
SOFTWARE-TEST	تبناد	
EDWORK: EDITOR MIT	AMIGA	400
PROGRAMMIERSPRACHE	test	130
KÜNSTLICHE INTELLIGENZ MIT MAGELLAN	AMIGA test	132
Das erste Expertensystem für Amiga LICHTBLICKE	test	102
Professionelle Computeranimation:	AMICA	
Sculpt/Animate-4D macht's möglich	AMIGA test	134
DER MIDI-TEPPICH	AMIGA test	107
Midi-Sequenzer »Texture« im Test	test	137
CEL-ANIMATOR  Zeichentrickfilme per Computer	AMIGA test	138
20.01.01.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11		
SPIELE-TEST		

DIE SCHLACHT DER PIXEL

Dragon's Lair und Sword of Sodan

test 156

## HALT 3/89

HARDWARE-TEST	
GRENZENLOSER SPEICHER Superformance-Wechselplatte und Filecard 20 im Test	AMIGA 69
GESCHWINDIGKEITSRAUSCH Animate-Turboboard mit 68020 und 68881	AMIGA 72
AMIGA 1000 MIT 2,2 MBYTE Speichererweiterung von Gigatron	AMIGA 74
EPROM SPEICHER UNTER GLAS Vier EPROM-Brenner im Vergleich	AMIGA test 96
FARBEN VOR GERICHT RGB-Multiprozessor für Videographen	AMIGA test 100
DISKETTENSTATION  MAX1: Externe Laufwerkstation	AMIGA test 100
HARDY-FESTPLATTE	test 102
BLITTER, COPPER UND 68881 68881-Karte von Alphatron	test 102

KURSE	
FLOPPY-KURS Floppy-Kurs: Die nächste Spur (Teil 4)	108
MUSIK, ZWO, DREI, VIER Amiga wird zum Amadeus (Teil 3)	116
BEATHOVEN Die »sound.library« zum Musik-Kurs	119
TIDE & TRICKS	

Die "Soutia.library" Zuiti Wusik-Nurs	113
TIPS & TRICKS	
ZAUBERER UND ZITRONEN Tips & Tricks einfach für jeden	52
TIPS UND TRICKS FÜR PROFIS	56
TIPS UND TRICKS FÜR EINSTEIGER	78

### **AUFRUFE UND WET**

WANTED: TIPS & TRICKS ZUM AMIGA	79

WANTED: TIPS & TRICKS ZUM AMIGA	/9
RUBRIKEN	
EDITORIAL	5
<u>LESERFORUM</u>	60
<mark>BÜCHER</mark>	94
PROGRAMMSERVICE	161
<mark>VO</mark> RSCHAU	163
IMPRESSUM	164
INSERENTEN	164



### **LISTINGS ZUM ABTIPPEN**

PROGRAMM DES MONATS: Gepackte Daten sparen Platz PACKEN WIR'S	<b>3</b> 6
BIBLIOTHEK IM EINSATZ Zauberei mit der »extintui.library«	<b>4</b> 4
GERÄTEINSPEKTION Was ist am Amiga angeschlossen?	<b>4</b> 8
KLICK KLICK CLI-Befehle von der Workbench	<b>5</b> 0
BEATHOVEN 37 einfach zu handhabende Sound-Befehle	<b>1</b> 19

	RERUNG			Final Parks
	T FRAH		HAEL (	
COPYRIGHT	нх мэ	RKT & 1	ECHNI	i.
LOAD FILE	man en el	telephone and the contract of	Æ FILE	The Control of the Co
PACK FILE			ERENCE	5 4
	XIT TO	CLI		
SOURCEFILE EN	ART AB	BRESS:	\$ 888	28168 28A68
DESTINATION ST	ARTHAD	gress:	\$ 000 \$ 000 \$ 000	22268
Restination to	Котн	PICE 55	3886	เซีย์รัสอ
HEHORY DUHP AT	SOURC	E PTR.	: \$800	28168
82:00 BB 08 51	22 21	28 21	22 22	22 83
14 M 11 A 67	88 55	## 63	28 28	\$2 TE
36:04 65 68 15	88 88	9N 98	88 88	92 E3

Auf Disketten ist viel Platz, doch selbst der kann knapp werden. Mit dem Programm des Monats »Cruncher« schaffen Sie zusätzlich Raum für rund 50 Prozent mehr Daten und Programme. Seite 36

### AKTUELL

commodore
veranstaltete in Frankfurt
die zweite europäische
Amiga-Konferenz.
Hardwareproduzenten
und Programmierer
aus aller Welt trafen
sich, um ihre Erfahrungen auszutauschen.

as war schon lange fällig — das Urteil der Teilnehmer der zweiten Amiga-Entwicklerkonferenz war einstimmig. Trafen sich die Entwickler bisher immer in Amerika, fand jetzt endlich eine »DevCon« auf europäischem Boden statt. DevCon hat übrigens nichts mit Defense Condi-



Nach der Show trafen sich die »Amiga-Gurus« zu einem gemeinsamen Foto

### **DevCon II: Die Amis kommen**

Funktion

tion (Verteidigungs-Zustand) zu tun sondern steht für »Developers Conference«, übersetzt Entwickler-Konferenz.

Name

Was passierte auf der dreitägigen Veranstaltung? Zunächst einmal waren die meisten der amerikanischen und europäischen Amiga-Spezialisten von Commodore anwesend. Sie beantworteten Fragen und hielten Vorträge zu Themen rund um den Amiga. Wichtige Themen:

— Kickstart und Autoboot;

 Programmierung von Drukkertreibern für Workbench 1.3;
 wie programmiert man, damit die Software auch auf zukünftigen Amiga-Systemen noch läuft?;

- Amiga und Unix;

— was muß man tun, um ein Programm weltweit vertreiben zu können?:

 Motorolas Prozessoren vom 68000 bis zum 68030;

- Blitterprogrammierung;

- Tips für C-Programmier;

 Informationen zu den Steckplätzen im Amiga 2000.

Außerdem wurden einige Neuentwicklungen vorgeführt, an denen zur Zeit intensiv gearbeitet wird: So gab es den »Enhanced Chip Set« für den Amiga zu sehen. Die neuen Grafikchips befinden sich derzeit in der Erprobung. Sie erlauben eine Darstellung von 640 x 512 Punkten (ohne Interlace) in vier Farben. Zusätzlich besitzt der Agnus-Chip 1 MByte Chip-RAM. Es handelt sich bei den Chips allerdings noch um Prototypen. Es ist noch nicht abzusehen, wann Versionen für den Verkauf fertig sein werden.

Bob (Kodiak) Burns (1)	Amiga Software-Entwickler
Lauren Brown (2)	Manager Support, Commodore weltweit
Andy Finkel (3)	Manager Amiga Software, Commodore Amiga-Inc.
, , ,	(Amiga-DOS)
Bryce Nesbitt (4)	Amiga Software-Entwickler Commodore
Jim Mackraz (5)	Amiga Software-Entwickler (Intuition)
Johann George	Software-Entwickler
Gail Wellington (6)	General Manager weltweit (Produkte & Software)
0 (,	Commodore International, Ltd.
Richard Glover (7)	Manager technischer Support, Commodore ESCO
Paula Dawson (8)	Support Direktor Commodore Canada
Jeff Porter (9)	Direktor der Entwicklungsabteilung Commodore
	Technology Division
Carolyn Scheppner (11)	Group Leader Commodore Technical Support
Dave Haynie (12)	Hardware-Entwickler Commodore
Tom Rokicki (16)	Radical Eye Software
John Toebes (14)	Programmierer Lattice Inc
Guy Wright (17)	Chefredakteur Amiga World
Dan Baker	technischer Support Commodore
Steve Beats	Software-Entwickler Commodore
John Campbell	Sen.Manager von Commodore weltweit
Josef Fuchs	Motorola Deutschland

### Liste der Sprecher (einige sind auf dem Foto zu sehen)

Commodore Technical Support

Hardware-Entwickler Commodore Deutschland

Was auf einer Entwicklerkonferenz gezeigt wird, muß erst sorgfältig getestet werden, bevor es auf einer Messe präsentiert werden kann. Bis es dann einmal zu kaufen sein wird, vergehen abermals viele Monate. Das gilt auch für den Amiga 2500 UX, der Unix-fähig ist. Herzstück ist die A 2620-Karte mit 68020-Prozessor und 68881-Coprozessor (siehe auch CeBIT-Vorbericht auf Seite 10).

Bill Koester (13)

Wolf Dieter Schmidt

Neues wurde auch von den angereisten Fremdfirmen gezeigt, die für den Amiga Hardund Software entwickeln:

 John Toebes von Lattice hatte die Version 5.01 des C-Compilers dabei.

Merkens präsentierte mit

dem »MiniGen« ein Genlock für den Heimbereich.

 HiSoft brachte den Assembler Devpac in der Version 2.1 und einen neuen Basic-Compiler nach Frankfurt.

— Kimatek aus Frankreich zeigte zwei Programme für Videographen: »Video Generic Master« dient zum Untertiteln von Videos mit einem Genlock. Der »Video Wipe Master« ist ein Effektgenerator.

 Combitec war ebenfalls im Vorführraum vertreten. Gezeigt wurde eine Hard-Disk HD 20 mit Autoboot-Controller.

 Pelt aus den Niederlanden liefert Soft- und Hardware, um den Amiga im Fernsehstudio einzusetzen. Das Prinzip: der Sprecher, der vor der Kamera steht, bekommt den Text, den er sprechen soll, vom Amiga eingeblendet. Bisher war für ähnliche Verfahren eine aufwendige und teure Ausrüstung nötig.

Besonderes Interesse fand am letzten Tag die Veranstaltung »Beyond 1.4«. Es ging darum, daß die Besucher der Ta-Vorschläge machen konnten, was Commodore in zukünftigen Kickstart-Versionen berücksichtigen sollte. So wurde der Wunsch nach Standard-Dialogfenstern (Requestern) laut; man wünschte sich eine Bibliothek mit IFF-Funktionen (IFF ist der Name von verschiedenen Standardformaten für Grafik, Musik und Text auf dem Amiga); Postscript-Druckertreiber sollen im System integriert werden und, und, und.

So war die Veranstaltung auch für die Mannschaft von Commodore ein Gewinn, konnten Sie doch Inspirationen für ihre zukünftige Entwicklung gewinnen. Für Sie als Leser des AMIGA-Magazin war die Konferenz ebenfalls erfolgreich. In den nächsten Ausgaben werden wir Ihnen die wichtigsten »Amiga-Gurus« in interessanten Interviews vorstellen. Die nächste Entwicklerkonferenz wird übrigens in sechs Monaten in Amerika stattfinden. Schon nächstes Jahr, möchte die Commodore-Crew sich wieder in Europa treffen. Die Kontakte zu den - bisher nicht optimal mit Informationen versorgten europäischen Entwicklern sollen intensiviert werden. Auch das ist schon lange fällig.

**Ülrich Brieden** 

### **NEUHEITENSERVICE**

Alle verfügbaren Neuheiten auf Lager solange der Vorrat reicht. Rufen Sie an und informieren sich über die aktuellsten Neuerscheinungen.

### LADENVERKAUF

Ab sofort während der Bestellzeiten in der Dunantstraße 53 (Nähe Stadion) in Hürth-Alt-Hürth.



Soft- und Hardware GmbH Ihr AMIGA-Spezialist

0/5				III AM	GA-Spezialist
	DELANC DANCE LUCE D	Maria Maria America	,	· ·	/89) · Alle Preise in D
	DELUXE PAINT II HELP 55 DELUXE PHOTO LAB ENGLISH 178 DELUXE PHOTO LAB DEUTSCH 195	MAGELLAN (KÜNSTL INTELLIGENZ 34 ONLINE! 9 QUARTERBACK 1.4 11	8 FUGGER, DIE 8 FUSION 0 FUTURE TANK	68 POWERSTYX • 48	TRIVIA 1
	DELUXE PRINTII' • 182 DELUXE PRODUCTIONS 255 DELUXE SEASONS & HOLIDAYS 25 DELUXE VIDEO 1.2 198	SUPERVISOR • 5	8 GALACTIC CONQUERER 8 GALCTIC INVASION	78 PRIME TIME 88 48 PRO SKI SIMULATOR* 48	TRIVIAL PURSUIT II
	DIAMOND WITH SCANNER" 398	WORKBENCH + KICKSTART		58         PROGRAMM DES LEBENS         • 128           88         PROGRAMM WARS*         68           58         PROTECTOR         • 18	TV SPORTS FOOTBALL TWILIGHT ZONE, THE TWILIGHT'S RANSOM
	DIGI DROID* 198 DIGI PAINT • 88 DIGI PAINT HELP 55	ZING! KEYS 8	8 GANYMED 8 GARFIELD •	58 PUB GAMES* 68 58 PUB POOL • 34	UTLTIMA IV UMS MILITARY SIMULATOR
DEUTSCHES PRODUKT ODER     DEUTSCHE ANLEITUNG	DIGI VIEW GOLD A500/2000 PAL 295	ZING! SPELL 14  Spiele, Simulationen und	8 GATO* GAUNTLET 2* GETTYSBURG	58 PURPLE SATURN DAY 62	VAMPIRE'S EMPIRE VECTORBALL VICTORY ROAD
BEI ERSTELLUNG DER LISTE NOCH NICHT LIEFERBAR     NEUERSCHEINUNG	DIGI VIEW COLOR-FILTER MOTOR         148           DIGI VIEW GENDER CHANGER         48           BOIS VIEW GENERALTIME         98           DIGIPIC REALTIME-DIGITIZER         878           DIGIPIC REALTIME         120           EVERESS PAINT 3.0         248           FANCY 3-D FONTS         145           FANTANISION*         95           FINE PRINT*         92	Lernsoftware	GAUNTLET 2* GETTYSBURG GLADIATOR* — GLOBAL COMMANDER	78 QUADRALIEN 55 78 QUANTOX 22 48 QUESTRON II 68 78 QUIZAM 68 78 RASTAN' 78 59 REACH FOR THE STARS 78	VECTORBALL VICTORY ROAD VOLLEYBALL SIMULATIOR WANTED WARIN MIDDLE EARTH WARLOK WARZONE WAYNE GRETZKY HOCKEY WESTERN GAMES WINDOW WIZARD WINTER OLYMPICS 88 WIZARD WARS
	DINOSAUR SHAPES 45 DIRECTOR THE 120	1943' 7 20000 MEILEN U.D. MEER 5 4 SOCCER SIMULATIONS' 5 4 X 4 OFF ROAD RACE 5	8 GNOME RANGER 4 GO* 8 GOLDEN HITS I (4 GAMES)*	48 QUESTRON II 68 78 QUIZAM 68 78 RASTAN* 78	WARIN MIDDLE EARTH WARLOCK
rogrammiersprachen und rogrammierhilfen	DINOSAUR SHAPES   15   DIRCTOR, THE   120   EVPRESS PAINT 3.0   248   FANCY 3-D FONTS   145   FANTAVISION' 95   FINE PRINT   98   FORMS IN FLIGHT III 215   215	A. P.MECHANIUS • 4	8 GRAFFITY MAN •	78 RASTAN* 78 58 REACH FOR THE STARS 78 58 REALM OF THE WARLOCK 68	WARLOUK WARZONE WAYNE GRETZKY HOCKEY WESTERN GAMES WINDOW WIZARD WINTER OLYMPICS'88 WIZARD WARS
SOFT AC/BASIC 248 SOFT AC/FORTRAN 498 SOFT AC/FORTRAN 68020/881 998	FINE PRINT 98 FORMS IN FLIGHT II 215	AAARGH! • 5 ABZOO ACTION SERVICE • 6	4 GRAND SLAM TENNIS 8 GROWTH • 2 GUERILLA WAR •	58 REALM OF THE WARLOCK 68 REBEL CHARGE AT CHICKAMAUGA 32 REEL FISHIN 88 PENECAUDE: 9 SPENECAUDE: 9	WINDOW WIZARD WINTER OLYMPICS'88
MIGA REYY LANGUAGE 98	GOAMIGA! TITEL • 88	AFTERBURNER 8	2 GUNSHOOT 8 HARPOON*	78 RETURN TO ATLANTIS 68	WIZARD WARS WORLD DAARTS WORLD TOUR GOLF XENON YOUR FAMILY TREE YUPPIES REVENCH ZAK MCKRACKEN ZAM COLF
JMA K-SEKA ASSEMBLER 168	GRAPHIC STUDIO, THE 98 HUGE PRINT 98 INTERCHANGE 78	AMEGAS  AMIGA EXTRA NR. 3: GAMES  AMNIX*	8 HARRIER MISSION 8 HELLFIRE ATTACK	58 RINGSIDE • 78	WORLD DARTS WORLD TOUR GOLF XENON YOUR FAMILY TREE YUPPIES REVENCH ZAK MCKRACKEN
DEVELOPER SYSTEM   595   TITLE C+	NTEGCHANGE 30 OBJECTS VOL. 1 3 NTEGCHANGE FORMS FLIGHT MODUL. 38 NTEGCHANGE FORMS FLIGHT MODUL. 38 NTEGCHANGE FORMS FLIGHT MODUL. 38 NTEGFORT 30 DESIGNER MODUL. 32 NTEGCHANGE FORMS FLIGHT FL	ANALEN DER ROEMER • 7 ARCHON COLLECTION* 7	8 HII DISKS VOL 1	78 ROBBERY • 58	ZAK MCKRACKEN ZANY GOLF
ANX AZTEC C COMPL. DEV. SYS. 898 ANX AZTEC C DEV. V 3.6 438	INTERFONT 3D DESIGNER 228 INTROCAD 108	ARKANOID II 8	2 HOLIDAY MAKER •	88 ! ROCKET RANGER	ZOOM
ANX AZTEC C PROF V 3.6 298 ANX LIBRARY'S SOURCES 598	INTROCAD 108 LIVE! 500 REAL-TIME-DIGITIZER* 798 LIVE! 1000 REAL-TIME-DIGITIZER* 598 LIVE! 2000 REAL-TIME-DIGITIZER* 898	ATAX • 3 ATRON 5000 • 3 ATTACK ON LONDON	2 HOLLYWOOD POKER PRO* 8 HOLMES HONEYMOONERS, THE*	88 BUCKKEHR DER JEDIRITTER 62	ZORK TRILOGY ZORK ZERO ZYNAPS
ATACOMCO ASS + TOOLK + SHELL 278 FTACOMCO CAMBRIGDE LISP 398	LOGIC WORKS 2.0 498 MEDIA LINE FONTS 68	ATTACK ON LONDON AUNT ARTIC ADVENTURE AUTODUEL 6 5 7	8 HOSTAGES 8 HOTBALL* 8 HYBRIS*	88 RÜCKKEHR DER JEDIRITTER 62 68 RUSH'N ATTACK* 88 72 RYGAR 98 68 S.T.A.G. 62	Perepherie und Hardware
VPRC A SSEMBLER 2.0  148 MIX SEX AS ASSEMBLE B  150 EC 5.0  DEVELOPER SYSTEM  150 EVELOPER SY	MOVIESETTER DEUTSCH • 198 !	ARMAGEDDON MAN ATAX ATRON 5000 -3 ATTACK ON LONDON AUNT ARTIC ADVENTURE AUTODUEL AWARD MAKER PLUS AWES OME ARCADE PACK BARD STALE: BARD STALE: BARD STALE: BARD STALE:	8 HYBRIS 8 HYPERDOME 8 I LUDRRICROUS	EQ CANTA DADAMA EQ	AMIGA 500 CONTROL-CENTER •
TACOMCO SHELL 88 TACOMCO TOOLKIT 78 CROOAPI 68000 INTERPRETER 298	MUVIESETTER ENGLISH 198 MULTI PLANE ANIMATOR 178	BARD'S TALE II 6	5 ICEBALL 2 IMPOSSIBLE MISSION II	48 SAVAGE*	FLOPPY 3.5 + TRACKDISPLAY FLOPPY 3.5 EXT BATAVIA
CANTISCI) PASCAL 218	PAGEFLIPPER PLUS F/X 348 PAGERENDER 3D 298	BATTLE CHESS • 6	8 N 80 DAYS AROUND THE WORLD •	58 SCENERY DISK JAPAN • 40 58 SCENERY DISK NO. 7	AMIGA SON CONTROL-CENTER PLUCKENASTER PLUCKENASTER PLUCPY 3.5 * TRACKOISPLAY FLOPPY 3.5 * TRACKOISPLAY FLORE
DLOG-INTERPRETER 2.0 • 198 MODULA-2 COMMERCIAL 498	PHOTON PAINT 98 PHOTON PAINT EXPANSION DISK 58	BALLE IHROUGH TIME • 2	8 INSIDE OUTING 8 INTERCEPTER F/A18	78 SCENERY DISK NO. 11 - DETROIT 40	GENLOCK PAL A 500 ED  GENLOCK PAL A 500/2000 RENDALE  GENLOCK PAL A 2000 COMMO
MODULA-2 REGULAR 198	PHOTON PAINT HELP 55 PHOTON VIDEO CELL ANIMATOR 248 PIXMATE 148!	BERTIE* 5	8 INTERNATIONAL KARATE* 8 INTERNATIONAL SOCCER	82 FUROPEAN - 40	HANDY SCANNER V4 + SOFT 16 GS HARDDISK 20MB OMTI A 500 GOL
JE BASIC RUNTIME PACKAGE 198	PRINTMASTER PLUS PRINTMASTER ART GALLERY 1,2 JE PRINTMASTER ART GALLERY 3	BEYOND THE ICE PALACE BEYOND ZORK BILLARD  6 6 9 9		58         SCRABBLE         78           78         SECONDS OUT         58           88         SENTINELL, THE         55           78         SEX VIXENS FROM SPACE         75           98         SHANGHAI         58	HARDDISK 20MB OM TA 1000 GOL. HARDDISK 20MB SCSI A2000 GOL. HARDDISK 30MB OM TI A 500 GOL.
isiness-, Datei- und ilkulationsoftware	PRINTMASTER ART GALLERY 3 FANTASY 48	BIONIC COMMANDO - 7	2 JACK NICKLAUS GOLF 8 JAGD AUF ROTEN OKTOBER 8 JEANNED ARC	/2 SHEFUX • 68	HARDDISK 30MB OMTI A1000 GOL. KICKSTART ROM 1.3
ALYSE 2.0 178 GISTIX • 378 TH-AMATION • 148	FANTASY PRINTMASTER FONTS & BORDERS	BLACK JACK 7 BLACK SHADOW 2 BLASTABALL 3 BLASTER MASTER BLITZKRIEG ARDENNEN (1 MB) 9	8 JEANNE D'ARC 5 JET 8 JOURNEY	78 SHILOH*	MEMORY 2MB A 1000 GOLEM  MEMORY 2MB A 1000 GOLEM
TH-AMATION • 148 XIPLAN 500 248 XIPLAN 500 DEUTSCH • 348	PRO FONTS NO. 2 58 ! PRO VIDEO PLUS PAL 598	BLOCKBUSTER 7	R KAHATEKING	88 SIDE ARMS 58 48 SIDEWINDER 32	MEMORY 2MB A2000 MICRON MEMORY 512K A 500
KIPLAN PLUS 295 KIPLAN PLUS DEUTSCH 678	PRO VIDEO PLUS PAL         598           PRO VIDEO CGI PAL         398           PRO VIDEO CGI FONT LIB 1.2 JE         198           PROFESSIONAL DRAW'         498           SCULPT 3D-PAL         155           SCULPT ANIMATE 3D OBJ. DISK 1         148	BMX CHALLENGE*  BOBO  • 6	8 KATAKIS 8 KIKSTART 2	48 SINBAD + TROWNE OF FAI CON 64	+ CLOCK COMMODORE  MOUSE PAD BLUE, BROWN, CHARCOA  RED, SILVER, BLACK  PAL-MODEM SUPRA 2400 MIT NETZ
MOFICHE FILEN FLUS	PROFESSIONAL DRAW* 498 SCULPT 3D-PAL 155 SCULPT ANIMATE 30 OBJ. DISK 1 148 SCULPT ANIMATE 4D 998 TIBRO SILVER 315	BOMB BUSTER BOMBJACK BOMBUZAL  5 6 8	4 KINGS OUESTTRIPLEPACK (1-3)	82 SKY CHASE 62 98 SKY SHARK' 78	PAL-MODEM SUPRA 2400 MIT NETZ
GANIZE! 148 PERBASE 2 195 PERBASE PROFESSIONAL 528	SCUPLT ANIMATE 4D 998 TURBO SILVER 315	BOOMER AID 8	8 LAND OF LEGENDS". 8 LAND OF THE UNICORN' 6 LARRY & THE ARDIES"	98 SKY SHARK' 78 98 SKYFOX II - 68 98 SOCCER 78	PRO-ACCEL A 500 + MATH SOCKET PRO-ACCEL A 1000 + MATH SOCKET PRO-ACCEL A 2000 + MATH SOCKET
PERBASE 2 • 195 PERBASE PROFESSIONAL • 528 PKS PLATINUM, THE 498 PKS! THE 298	SCUPLT ANIMATE 4D 998 TURBO SILVER 315 TV SHOW 148 TV TEXT 3D PAL 158 VIDEO EFFECTS 3D (PAL) 328	BOZUMA* • 6 BREACH 7 BREACH-SERAYACHT 4	8 LEADERBOARD (GOLF) 8 WORLD CLASS	58 SOLDIER OF LIGHT	TURBOBOARD TURBOBOARD + 68020/68881 TV TUNER PHILIPS
xtverarbeitung und	VIDEO FEFECTS 3D 448	BUGGY BOY  CALIFORNIA GAMES  6	8 LEADERBOARD (GOLF) 8 WORLD CLASS 8 LEADERBOARD (GOLF) COURSE 1-3 JE 2 LEADERBOARD BIRDLE	38 SPACE ALIENS FROM MARS' 68 78 SPACE CUTTER 58	TV TUNER PHILIPS TV-MODULATOR A 500 COMMO TV-MODULATOR A2000 COMMO X-SPECS 3-D BRILLE
skTopPublishing  IGATEX METAFONT • 298	VIDEO VISIONS VOL 1; 2 JE 38 VISTA 3D 298 ZOETROPE 278 ZUMA FONTS 1:2:3:4:5';6' JE 55		8 LEBEN UND STERBEN LASSEN	78 SPACE HARRIER 98 78 SPACE OUEST   62 58 SPACE OUEST   62	X-SPECS 3-D BRILLE  Literatur
GATEX METAFONT   298	Musiksoft- und -Hardware	CARRIER COMMANDER CASINO FEVER CENTERFOLD SQUARES CHARON 5 CHRONO QUEST CIPCUS QUARES 7	8 LEISURE SUIT LARRY	58 SPACE RACER 58 SPACE RANGER 28	ADD-01 HARDWARE REFERENCE
IUSAIEA METAPUNT   298     IUSATEX PULS   898     IUGATEX PRINTER DRIVER   198     IUSAED PRO   198     SKTOP ARTIST VI   48     IAMIGA TEXT   198     IOMODER   198     IOM	ADRUM AEGIS AUDIOMASTER (ALT) 148 75	CHRONO QUEST CIRCUS GAMES	2 LORDS OF THE RISING SUN'	82         SPACE STATION         • 18           98         SPACE STATION OBLIVON         98           48         SPEEDBALL         58           38         SPEEDBALL         82	ADD-UZINI UITION REFERENCE
GESETTER 188	AEGIS SONIX 2.0 98 CONSOUNDTRATION 78	CIRCUS GAMES CIEVER & SMART OMICS ON DISK COMPUTER HITS (4 GAMES) CONTRA' CONTRA' CONTRA' CONTRA'	8 MAULIBS	38 SPEEDBALL 82	ADD-10 POSTSCRIPT EINFUEHRUNG ADD-11 POSTSCRIPT HANDBUCH
GESETTER HELP 55 GESETTER FONTSET 1 68 GESETTER GOLDSPELL 85	CONSOUNDTRATION DATA NO. 1 COPYIST PROFESSIONAL, THE COPYIST, THE 198		8 MAGICIAN'S DUNGEON MAJOR MOTION	68. SPINDERTRONIC	ADD-11 POSTSCRIPT EINFUERHONG ADD-12 PROGRAMMIERTECHNIK ADD-12 PROGRAMMIERTECHNIK ADD-PAK (1+02+03+04 ZUSAMMEN ANWENDERBUCH DELUXE VIDEO ANWENDERBUCH DIGI PAINT ANWENDERBUCH DIGI PAINT
GESETTER LASERSCRIPT 85 GESYNC* 198	DELUXE MUSIC CONSTR. SET. 178 DELUXE MUSIC HOT COOL JAZZ DELUXE MUSIC IT'S ROCK'N ROLL 28	COSMIC RELIEF  CRACK THE COCONUT RUN  CRAPS ACADEMY  CREATURE  7	8 MANHATAN DEALERS 8 MANHUNTER*	62 SPORT-A-RON' 58 SPORTING NEWS BASEBALL' 98	ANWENDERBUCH DELUXE VIDEO ANWENDERBUCH DIGI PAINT ANWENDERBUCH PAGEFLIPPER
O SCRIPT* 98	DELUXE MUSIC IT'S ROCK'N'ROLL 28 DR. DRUMS 58 DR. KEYS 58	CRYSTAL HAMMER 2		78 SPY HUNTER 98 58 STAR FORCE 98 82 STAR GOOSE 52	ANWENDERBUCH PAGEFLIPPER HINT BOOK BARD'S TALE HINT BOOK FAERY TALE
O VIDEO PLUS FONT SET 2 248 BLISHER PARTNER 398	DRUM STUDIO 18 DX HEAVEN 298	CUBE MASTER CYBERNOID DALEY THOMPSON	2 MENAGE MICKEY MOUSE	82 STAR GOOSE 52 52 STAR RAY 655 62 STARBALL 558	HINT BOOK KING'S QUEST 2
BLISHER PARTNER FO. 1, 2 JE 68 BLISHER PARTNER FORMS 68 RIBBLE! 168	DYNAMIC DRUMS 118 DYNAMIC STUDIO 328 E.C.E. MiDI 500 / 2000 128		8 MIKE THE MAGIC DRAGON 5 MINDEN 5 MINI-PUTT	48 STARFLEFT 78	HINT BOOK KING'S OUEST 4 HINT BOOK LEISURE SUIT LARRY
AKESPEARE • 348 PER ED AMIGA 38	E.C.E. MIDI 1000 128 HOT LICKS 88	DEEP SPACE DEEP THE' DEFCON 5	8 MIKE THE MAGIC DRAGON 5 MINDEN 5 MINI-PUTT 8 MINIGOUF 8 MINIGOUF PLUS 8 MISSION COMBAT	58 STELLARYX 78	HINT BOOK SPACE QUEST I HINT BOOK SPACE QUEST I
KER 98 KT ED PLUS 118 PRD PERFECT 620	MID! GOLD 500, 2000 148	DETECTOR • 4	8 MIXED-UP MOTHER GOOSE*	88 STREET CAT 48	M+T A-PROGR. PRAXIS INTUITION
RD PERFECT STUD. PREIS . 395	MIDI MAGIC 298 MIDI RECORDING STUDIO 128 MIDI-INTERFACE A5,A1,A2 JE 85	DIABOLO DIVE BOMER* DOUBLE DRAGON	8 MOTOR BIKE MADNESS		M-T AMIGA 3D-GRAFIK-ANIMATION M-T AMIGA CI NB EISPIELEN M-T AMIGA SUPERRASE PPRAXIS M-T AMIGA, PROGR. MIT MODULA 2 M-T AMIGA-ASSEMBLER-BUCH M-T AMIGA-POST HANDBUCH M-T AMIGA-PSTEMHANDBUCH M-T AMIGA-SYSTEMHANDBUCH M-T AMIGA-SYSTEMPROGR. IN C.
afiksoft- und -Hardware BIS ANIMATOR + IMAGES 218	MUSIK X* 485 PRO-SOUND DESIGNER IN UR SOFT) = 128	DOWNHILL RACER 6	8 MOUSE QUEST MUNSTERS THE	38 STREET SPORT SOCCER* 98 58 STRIKE FORCE HARRIER • 58	M+T AMIGA, PROGR, MIT MODULA 2 M+T AMIGA-ASSEMBLER-BUCH
GIS ANIMATOR + IMAGES 218 GIS ART PAK 1 68 GIS AUDIOMASTER II (NEU) 198	PRO-SOUND DESIGN. (MIDI+SOFT) 278 SOUND OASIS 178 SOUND-DIGITIZER GOLEM 188	DRAGON NINJA 8 DRAGON'S LAIR (1 MB) 9 DREAM ZONE 9 DSCHUNGELBUCH 7	2 MURDER OF THE ATLANTIC 8 NANCY 8 NIGEL MANSELL	78 STRIP POKER 2 PLUS	M+T AMIGA-DOS HANDBUCH M+T AMIGA-PROGRAMMIER-HB. M+T AMIGA-SYSTEMHANDBUCH*
GIS DRAW 2000 445	SOUND-DIGITIZER V.1.1 • 178 SOUND-DIGITIZER V.MIXER • 228	DSCHUNGELBUCH • 7 DUNGEON MASTER A1000/1MB • 6	8 NIGEL MANSELL 2 NINJA MISSION 8 OGRE	28 SUMMER EVENTS* 58	M+1 AMIGA-SYSTEMPROGR, IN C M+T CBS AMIGA
6IS DRAW PLUS 328 6IS IMAGES 55 6IS IMPACT 118 6IS LIGHT, CAMERA, ACTION 128	SOUNDSAMPLER A5, A1, A2 JE 78 STEREO SOUND SAMPLER 228 SYNTHIA 155	DYTER 07* EARL WEAVER COMMISSIONER*  5	8 OOZE 8 OPERATION CLEANSTREET OPERATION NEPTUN	65 SUPER 6 (6 ANCO-GAMES)	M+T DELUXE GRAFIK AUF AMIGA
GIS MODELER 3D 148 GIS VIDEOSCAPE 3D • 278	TEXTURE 298 ULTIMATE SOUNDTRACKER 98		2 OFFICION WOLF	78 SUPERMANN 82	M+T GRAFIK MIT AMIGA-BASIC M+T PROGR PRAXIS AMIGA-BASIC
GIS VIDEOTITLER (ALT) 178 GIS VIDEOTITLER (NEU) 278 IGA EXTRA NR. 1: GRAPHIK 48	ZOUND SOUNDS 58 !	EMMANUELLE • 6 EMPIRE 7	2 OUTRUN 8 PO_W-ACTIONWARE	58         SUPERSTAR ICEHOCKEY         68           58         SURFACE, MARBLE         68           68         SWORD OF SODAN         88	M+T PUBLIC-DOMAIN-DOKUMENT.
IGA EXTRA NR. 4: GRAPHIK II • 48	Datenfernübertragung und nützliche Zusatzsoftware	EMPIRE STRIKES BACK, THE  ENFORCER, THE  ESPIONAGE  6	5 PACMANIA 8 PALADIN 2 PALADIN SCENERIO	62 TANGLEWOOD 48 78 TARGES 88 48 TECHNOCOP 58 88 TEENAGE QUEEN 62	M+1 SUPERBASE PRAXISBUCH
IMATION EFFECTS 98 IMATION STAND 98 CHITECT. DESIGN (SCULPT) 68 CHITECT. DESIGN (VIDEOSCAPE) 68	AEGIS DIGA 98 AMICTERM 198	EURO SOCCER 88 • 5 FXCALIBUR*	8 PARANOIA COMPLEX* 8 PERFECT SCORE 1 8 PERSECUTORS	48 TELE-EPIC 78	13-3 SUMMIF I SALZ M. U. AMIGA
CHITECT. DESIGN (SCOLPT) 68 AINT 68 85	AMIGA EXTRA NR. 2: UTILITIES 48 AMIGA EXTRA: PC-BRIDGE 88! CLI MATE 1.2 60	EXTENSOR • 1 FACE OFF* 5	8 PERSECUTORS 8 PETER PAN •	48 TELEGAMES 68	TS-7 DESKTOP VIDEO MIT AMIGA*
TCHER 2.0 • 78 LLJGRAPHER 1.05 248	DBMAN 3.OD 448	FALCON F-16 8 8 FERRARI FORMULAR ONE 6 6 FINAL ASSAULT 5 5	8 PHANTOM FIGHTER*	78 THREE STOOGES, THE • 78	Bookware
LLIGRAPHER FONTS ASHA LLIGRAPHER FONTS LION 158 LLIGRAPHER FONTS NEWSLETTER 65 LLIGRAPHER FONTS STUDIO 65	DEMONSTRATOR 68 DISK MASTER 118	FIRE AND FORGET 6 FIRE BLASTER 6	8 PINBALL I.Q. 9 PINBALL WIZARD (ACCOLADE)*	98 THUNDER BLADE	AMIGA CALL AMIGA SCRIPTUM
LLIGRAPHER HELP 75	DEMONSTRATOR 68 DISK MASTER 118 DISK MECHANIC 148 DISK-2-DISK 78 DOS-2-DOS 78 DR. TERM PRO 198	FIREZONE 6 6 6 FISH 8 8 FLIGHTSIMULATOR 2 7	8 PINBALL WIZARD (ANCO) PINK PANTHER	48 TIGER ROAD* 58 TIM + STRUPPI A. D. MOND 62 68 TIME & MAGIC 78	AMIGA SCRIPTUM TRICKSTUDIO A
DMICSETTER ART-FUNNY FIGURES 68 DMICSETTER ART-SFICTION 68	DR. TERM PRO 198 DX SERIES 98	FOOTBALL MANAGER II • 5 FOUNDATION WASTE 7	8 PIRATES* 8 PLANAT PROBE	78 TIMES OF LORE* 78 58 TOWER TOPPLER 62	IHR DISKETTENGROSSHANDE
OMICSETTER DEUTSCH*  • 198 I  • 48 I	DR. TERM PRO         198           DX SERIES         98           FACC II FLOPPY ACCELERATOR         48           FLIPSIDE         75           G.O.M.F.3.0         78	FRED FEUERSTEIN 5 FREEDOM 6 FREEDOM FORCE 9	8 PLANETARIUM, THE 12 PLAYHOUSE STRIPPOKER •	28 IRACERS 68	3.5" Disketten donnelseitig 4-fache Dicht
MICSETTER ENGLISH 198 LUXE ART PART 2 28	G.O.M.F.BUTTON 148 GIZMOZ PRODUCTIVITY 2.0 98 GRABBIT 48	FRIGHT NIGHT 8 FRONTIER 9 FROSTBYTE 5	8 POOL OF RADIANCE*	78 TRIAD VOI 1	ab 10 Stück: 2,29/S ab 50 Stück: 2,25/S ab 100 Stuck: 2,25/S SONY 2 DD AB 10 STÜCK 3,49/S
LUXE PAINT II + PRINT I • 198				88 TRIALS OF HONOR 98	

### AKTUELL

as heißt CeBIT? Gute Frage. Die gesamte Computerbranche redet von der CeBIT, doch manch einer fragt sich, was die Abkürzung bedeutet? CeBIT steht für: Centrum Büro, Information, Telekommunikation.

Wie jedes Jahr findet die Ce-BIT in Hannover statt; diesmal vom 8. bis 15. März; 2900 Aussteller werden erwartet. Für Amiga-Besitzer sind sicher die Neuigkeiten am interessantesten, die Commodore auf seinem Stand in Halle 1 präsentiert, Markt & Technik ist in Halle 7 zu finden. Dort wartet während der Messe ständig ein Ansprechpartner des AMIGA-Magazins auf Sie. Der nebenstehende Plan hilft Ihnen bei der Vorbereitung, wenn Sie beabsichtigen, die Messe zu besuchen. Das Messegelände ist von 9 Uhr morgens bis 18 Uhr geöffnet.

Was wird auf der CeBIT speziell auf dem Stand von Commodore - zu sehen sein? Das AMIGA-Magazin hat sich

bereits informiert:

AT-Karte: Nach langer Entwicklungszeit stellt Commodore die endgültige Version der AT-Karte, auch Brückenkarte A 2286 genannt, vor (siehe auch AMIGA-Magazin 1/89, Seite 8). Diese Erweiterungskarte wird in einen der zwei PC/AT-Slots des Amiga 2000 gesteckt. Das besteht aus Brückenkarte mit 1 MByte RAM (Random Access Memory), einem 1,2-MByte-Laufwerk (51/4 Zoll), einer Batterie und drei Handbüchern. Wahlweise kann ein 3½-Zoll-Laufwerk mit 720 KByte Speicherkapazität an der Erweiterungskarte angeschlossen werden. Als Software wird MS-DOS 3.3 sowie GW-Basic mitgeliefert. Die AT-Karte ist mit 8 MHz getaktet, eine Version mit 10 MHz ist nach Aussage von Commodore bereits geplant. Die Bildschirm-Emulation (CGA oder MGA) läßt sich mit Grafikkarten wie Hercules, EGA oder VGA in Verbindung mit einem passenden Monitor verbessern.

Der Vorteil eines Amiga mit AT-Karte besteht darin, daß durch die Multitaskingfähigkeit des Amiga gleichzeitig Amigaund MS-DOS-Programme laufen können. Man kann eine Festplatte von zwei Computern ansprechen. Falls der Anwender es wünscht, kann die AT-Karte von einer Partition einer Amiga-Festplatte booten.

A 2090 A: Die Platine ist der Nachfolger des SCSI-Hard-Disk-Controllers A 2090. Mit dem neuen Controller entfällt das Starten des Systems von Workbench-Diskette. Es wird unter Kickstart 1.3 automatisch von der Festplatte gebootet. An den SCSI-Controller (Small Computer System Interface) lassen sich fünf weitere SCSI-Geräte anschließen.

68881-Coprozessor (14,3 MHz) ausgeführt. Die Taktfrequenz des Coprozessors läßt sich laut Commodore durch Einsetzen eines Quarzes auf 25 MHz steigern. Auf der Platine befinden sich 2 MByte Arbeitsspeicher, der auf 4 MByte ausgebaut wer-

Das bringt die

CEBIT'89 8. - 15. MÄRZ 1989 Ein Plan der CeBIT 1989 In Halle 1 finden Sie den Stand von COMMODORE. in Halle 7 treffen Sie die AMIGA-Redaktion. 0 ← ost 2

Die CeBIT ruft - Am 8. März 1989 öffnet die größte Messe für Computer und Büroelektronik ihre Pforten. Das AMIGA-Magazin hat sich vorab bei den Ausstellern umgehört, was an Sensationen zu erwarten ist.

A 2500 UX: Der Amiga 2500 UX basiert auf dem Amiga 2000 und ist Unix-fähig. Unix ist ein Betriebssyweitverbreitetes stem. Das Kernstück des Systems bildet die 68020-Prozessorkarte (A 2620) und die 32-Bit-Speicher-Verwaltungseinheit MMU 68851 (Memory Management Unit). Die A 2620-Erweiterungskarte wird mit 14,3 MHz getaktet. Fließkommaberechnungen werden mit dem den kann. Der SCSI-Controller A 2090 A steuert im Amiga 2500 UX eine 100-MByte-Festplatte (25 ms Zugriffszeit) sowie einen Streamer. Ein Streamer arbeitet im Prinzip wie ein Tonband und erlaubt es, zum Beispiel eine Sicherheitskopie der Festplatte zu speichern. Mit dem Controller A 2090 A wird von der Festplatte gebootet.

Als Unix wird das System Unix V, Version 3.1 verwendet.

Die Festplatte kann dabei sowohl unter Amiga-DOS als auch unter Unix benutzt werden. Commodore arbeitet an einem Hilfsprogramm, mit dem Daten zwischen beiden Systemen ausgetauscht werden können. Der Amiga 2500 UX ist mit einer eigenen Grafikoberfläche ausgestattet. Mit dem Amiga 2500 UX wird aus dem Amiga eine Unix-Workstation.

Die Transputerkarte für den Amiga wird aller Voraussicht nach ebenfalls gezeigt.

Commodore räumt dem Bereich Desktop-Video mit dem Amiga große Bedeutung ein. So wird das Genlock A 2300 für den Amiga 2000 zu sehen sein. Ein Genlock dient zum Mischen zweier Videosignale. Interessant ist ein Genlock für jeden, der Bilder eines Videorecorders mit denen des Amiga mischen und auf einem zweiten Recorder aufnehmen möchte.

Das Genlock für den Amiga 2000 besteht aus einer Steckkarte für den internen Video-Port. Die Karte hat gegenüber externen Genlocks den Vorteil, daß die Signalwege kurz gehalten werden. Je kürzer die Wege sind, die die zu mischenden Videosignale zurücklegen müssen, desto besser ist die Wiedergabe des gemischten Signals. Mit einem Schalter am Genlock kann man wählen, ob auf dem Monitor das Amiga-, das externe Video- oder das kombinierte Signal sichtbar ist. Für den Amiga 500 beabsichtigt Commodore auf der CeBIT erstmals einen eigenen Video-Digitzer vorzustellen. Über diese Neuheit waren allerdings vorab noch keine Einzelheiten zu erfahren.

### Amiga 500-Fest

A 590: Im Herbst vergangenen Jahres wurde die Festplatte A 590 für den Amiga 500 auf der Comdex in Las Vegas erstmals gezeigt, nun bringt Commodore sie zur CeBIT. Die Festplatte ist mit einem SCSI-Controller ausgestattet, mit dem man unter Kickstart 1.3 direkt von der Platte booten kann. Die 20-MByte-Festplatte (3½ Zoll) hat eine Zugriffszeit von 80 ms.

Auch andere Firmen, die für den Amiga Hard- und Software entwickeln, werden auf dem Stand von Commodore Ihre Produkte vorführen:

■ UBM-Text 2.2 — eine Textverarbeitung für den Amiga, die bisher nur eine Nebenrolle unter den Textprogrammen für den Amiga spielte. Das Softwarehaus UBM-Drecker zog

**PROGRAMME** 

Aktuelles vom FISH-Markt!

neue PD TOP-HITS Software für AMIGATM

Komplette deutsche Anleitungen:

**AMIGA Public Domain** Handbuch Band III

Hier ist die aktuelle Fortsetzung der beliebten deutschen Handbücher zur AMIGA Public-Domain-Software! Mehr als 90 frei kopierbare Grafik-, Animations-, Spielund Anwenderprogramme haben die besten Amiga-Experten für Sie geprüft und beschrieben!

Praxisnah, leicht verständlich, mit vielen Beispielen und Abbildungen. Für Einsteiger und Profis!

DAS DRITTE **AMIGA PUBLIC DOMAIN** BUCH



Ralf Leithaus/Jens A. Hertwig (Hrsg.) DAS DRITTE AMIGA PUBLIC DOMAIN BUCH.

Bd. III, 416 Seiten, mit Abbildungen, Hardcover, ISBN 3-926847-06-9. DM 49.-

10 Markendisketten Public-Domain-Programmen und PD-Band III 136; Zum Loslegen: auf 10 Disks!

alle 92 Programme

### technicSupport

Marketing und Verlag GmbH Bundesalle 36 - 37, 1000 Berlin 31 Tel. 030 - 8621314 / 5

Telefonische 030 - 8621399 Bestellungen

und CLI-Hilfen. Dateiverwaltung, Editoren, Malprogramme, Compiler, Assembler, Textbearbeitung, Animationssoftware, Biorythmus, Modelibahnsteuerung, Schallplattenverwaltung, Utilities und ca. 30 Bildschirmgags sind ausführlich dargestellt.

Dazu kommentierte **Dokumentation** der freien AMIGA-Software.

Aus dem

Inhalt: Arbeits-

BESTELLSCHEI	N	
--------------	---	--

Hiermit bestelle ich bei technicSupport Verlag GmbH, 1000 Berlin 31, Bundesallee 36-37;

- ... Public-Domain-Buch, Bd. III DM 49,-
- ... Kombi: Buch Bd. III und 10 Disketten/92 Programme

auf Markendisketten DM 136,-

STRASSE: .....

Je Bestellung DM 5,- für Versandkosten. Auslandsbestellungen nur gegen DM Voraus-EC-Scheck. Ich bezahle per .... Verrechnungsscheck (anbei),

per ..... Nachnahme (Gebühr zahlt Empfänger)

UNTERSCHRIFT:

Datum

### AKTUELL

daraus die Konsequenzen. Auf der CeBIT soll mit der Version 2.3 das neue UBM-Text vorgestellt werden. Laut Aussage des Herstellers wurden Arbeitsgeschwindigkeit und Bedienungskomfort verbessert. Mit 149 Mark kostet UBM-Text 2.3 das gleiche wie sein Vorgänger.

Das Markenzeichen Superbase steht für komfortable Verwaltung größerer Datenbestände auf dem Amiga, dem Atari ST und dem IBM-PC. Superbase 3 ist die Erweiterung von Superbase Professional, der programmierbaren Datenbank von Precision Software. Der Bedienungskomfort wurde laut Hersteller weiter gesteigert. Superbase 3 soll Dateien der in der PC-Welt bekannten Datenbanken dBase, Lotus und Logistix verarbeiten. Das erleichtert die Übertragung von PC-Dateien auf den Amiga. Das nötige Werkzeug dazu, ein Terminalprogramm, ist im Programm integriert.

Programmierer werden eine Erweiterung von Superbase schätzen: Der eingebaute Editor läßt Einrückungen am Beginn der Programmzeilen zu. Einrückungen verbessern die Übersichtlichkeit der

grammstruktur.

Das Superbase Runtime-System erleichtert die Entwicklung von Applikationen. Der Anwender kann sich eine maßgeschneiderte Datenbankanwendung programmieren lassen und benötigt für deren Nutzung nicht das komplette Superbase. sondern nur das Runtime-Modul.

- demonstriert Videocomp den Einsatz des Amiga im Video-Studio. Erstmals wird auf der CeBIT das neue Genlock VCG-3P vorgeführt. Es handelt sich um ein Genlock für den professionellen Anwender. Herausragende Eigenschaft: Das Genlock ist voll SVHS-tauglich (Super-VHS). Weitere technische Daten:
- Bandbreite maximal 7,5 MHz (5,5 oder 7,5 MHz einstellbar); volle PAL-Auflösung;
- integrierter RGB-Prozessor für stufenlose Einstellung der R/G/B-Helligkeits-Kontrast-

Werte: manuelles stufenloses Einund Ausblenden (Fading);

- einstellbare Fadingzeiten;
- Konturen-Kontrolle;

 Bedienung über Fernbedienung möglich (Remote Control).

Neben den Studiogeräten beabsichtigt Videocomp einige Geräte für den Heimbereich zu zeigen. Das VCG-3 soll auf jeden Fall zu sehen sein.

Merkens wird aller Voraussicht nach ebenfalls auf dem Commodore-Stand vertreten sein. Man plant, neue Genlocks und einen Video-Digitizer mit RGB-Splitter für den Amiga 2000 vorzustellen. Der Clou: in Farbe soll der Digitizer in Echtzeit digitalisieren.

### Frischer Wind

Auf dem Druckermarkt weht ein frischer Wind. Der Druck, auf jeder Messe eine neue Sensation vorstellen zu müssen, lastet unablässig auf den einzelnen Anbietern. Die Devise lautet, den Konkurrenten ständig zuvorzukommen und einen neuen Drucker mit bisher noch nicht gekannten Details vorzustellen. Manchmal fällt die Entscheidung, ein neues Modell vorzuführen, erst in letzter Minute. Geheimhaltung ist angesagt. Doch das AMIGA-Magazin konnte einige wichtige Informationen vorab erhalten:

und in einen Schacht am Drukker gesteckt wird. Der Anwender kann mit der Kassette Grundeinstellungen des Druckers programmieren. Der SL 230 Al soll eine Geschwindigkeit von 230 Zeichen pro Sekunde in Draft erreichen und einen Puffer von 64 KByte besitzen.

Ebenfalls neu ist ein LED-Drucker, der OP-105A. Er druckt maximal fünf Seiten pro Minute (ppm), beherrscht vier Emulationen und verfügt über 30 residente Zeichensätze. Zu sehen in Halle 6, Stand F16.

Star hat vor, einen neuen 24-Nadel-Drucker im Markt zu plazieren (Halle 7, Stand D41).

Toshiba wird einen tragbaren Tintenstrahldrucker präsentieren. Die Stromversorgung erfolgt im Bedarfsfall durch Batterien (Halle 6, Stand A30).

Brother ist auf der Messe mit zwei neuen Druckern präsent: einem 24-Nadel-Drucker und dem Laser HL-8 mit Doppelschacht (Halle 5, Stand 26).

Ein ungewöhnlicher Joystick für den Amiga, speziell für den Flugsimulator II, ist in Halle 1, Stand 6L4 zu sehen

- Epson hat einiges vor: So soll ein neuer Laserdrucker und ein Tintenstrahldrucker gezeigt werden. Man beabsichtigt sogar, einen neuen Matrixdrucker für den Low-Cost-Bereich zu zeigen. Zusätzlich will man neue PCs und Scanner vorführen. Also viele Gründe, die für einen Besuch bei Epson (Halle 6, Stand A 20) sprechen.
- Auch bei Seikosha sollte man vorbeischauen, wenn man neue Drucker sehen möchte. Wie das AMIGA-Magazin in der Ausgabe 1/89, Seite 12 berichtete, arbeitet Seikosha an einem Nachfolger für den SL 130 Al, dem SL 230 Al. Das Besondere an dem 24-Nadel-Drucker wird eine Programmierkassette sein, die etwa die Größe einer Scheck-Karte hat
- Da der Messe-Termin für Mannesmann Tally nach Aussage eines Firmensprechers recht früh liegt, beabsichtigt der Druckerhersteller nur ein neues Modell vorzustellen, den MT 91. Es handelt sich um einen Tintenstrahldrucker mit 48 Düsen. Einige Daten:

220 Zeichen pro Sekunde (cps) in Entwurfsqualität (Draft) 110 cps in Briefqualität (Letter-Quality abgekürzt: LQ) - höchste Auflösung 360 mal 360 Zeichen pro Inch (cpi)

- IBM-Proprinter-Emulation - Diabolo 630- und NEC P7-**Emulation in Vorbereitung** 

Mannesmann Tally finden Sie in Halle 4, 1 OG.

Fujitsu stellt in Halle 4 den postscriptfähigen Laserdrucker 7100 PS aus (Preis rund 10000 Mark). Des weiteren kann man den LD 4400 sehen: ein 24-Nadel-Drucker, der 360 x 360 dpi in Schwarzweiß oder Farbe druckt. Der Drucker wird voraussichtlich mit einer IBM-Proprinter- und Epson LQ 2500-Emulation ausgeliefert.

Der japanische Konzern NEC bringt neben neuen FAX-Geräten zwei neue Multisync-Monitore mit neuem Design nach Hannover (Halle 6, Stand

G32 bis H45).

Apropos Monitore: Hohe Auflösung ohne Interlace-Flimmern bietet der Viking 19-Zoll-Bild-1-Monitor. Der schirm liefert eine Auflösung von 1008 x 800 Punkten. Dabei können vier Graustufen dargestellt werden. Bei Anwendungen wie Desktop Publishing lassen sich zwei DIN-A4-Seiten auf dem Bildschirm zeigen.

Die für den Betrieb nötige Controllerkarte wird im Video-Steckplatz des Amiga 2000 betrieben. Auch die geringeren Auflösungen des Amiga werden mit 63 Hz Bildwiederholfrequenz ohne Interlace dargestellt. Parallel kann das Bild auf einem Monitor in Farbe am normalen RGB-Anschluß betrachtet werden.

Treiber-Software für die wichtigen Software-Pakete soll mitgeliefert werden. Programme, einen »Standard-Workbench-Screen« verwenden, arbeiten mit dem Monitor. Zu sehen ist der Viking 1 auf dem Stand der Firma CTT, Halle 4, 1. Obergeschoß, Stand D32.

### True Flight

Ein ungewöhnlicher Joystick macht von sich reden. Der True Flight ist speziell für den »Flugsimulator II« von Sublogic entworfen worden. Durch das Steuerknüppel-Design soll ein realistisches Fluggefühl entstehen. Der festschraubbare Joystick ist bei GTI ab Februar zum Preis von etwa 120 Mark erhältlich. Es wird eine Zeit von 30 Tagen eingeräumt, in der bei Nichtgefallen eine Rücksendung und Erstattung des Kaufpreises möglich ist. True Flight kann auch auf der CeBIT Halle 1, Stand 6L4 ausprobiert werden.

Sicher werden zu der Liste der neuen Produkte auf der Ce-BIT noch einige Sensationen hinzukommen. Viele Aussteller pokern noch. Oft werden einige Prototypen erst fertig, kurz bevor sich die Messetore öffnen. Über diese Neuigkeiten wird Sie das AMIGA-Magazin natürlich in den kommenden Ausgaben ausführlich informieren.

ub/rb/jk/pa/sq

### Lesen, Laden, Loslegen!

Hier sind die Erfolgsbücher zur frei kopierbaren AMIGA Public-Domain-Software! Ausführliche und verständliche deutsche Anleitungen zu ca.180 wichtigen Programmen. Jedes Buch beschreibt viele der besten Grafik-, Animations-, Spiel- und Anwenderprogramme. Mit ausführlicher Liste und Dokumentation der PD-Software von FISH (bis 172), RPD, PANORAMA, FAUG, ACS, A.U.S.T.R.I.A. und TBAG. Dazu gibt es alle Programme zu jedem Band auf Markendisketten. Steigen auch Sie ein in die Software zum (fast) Nulltarif! Garantie: Mit diesen Handbüchern beherrschen Sie die Software!

Diskettenreihe zu Band I mit 44 Programmen zum Buch: Slideshows, Druckhilfen, resetfester RAM-Disk, 3D Objekteditor, Animation, CLI-Hilfen, DFÜ, TeX, Astronomic, einem Druckertreibergenerator, vielen Spielen und weiterer guter PD-Software.

10 Disketten mit 44 Programmen

DM 95,-

R. Leithaus/
J. Hertwig (Hrsg.)
DAS ZWEITE
AMIGA PUBLIC
DOMAIN BUCH
Band II, 384 Seiten,
Hardcover, diverse
Abbildungen, ISBN
3-926847-05-0
DM 49,-

Die Fortsetzung: 46 neue Public-Domain-Programme in deutscher Sprache beschrieben.

Dazu alle 46 Programme zum Buch auf 11 Disks mit:

Mehreren Spielen, einer Textverarbeitung, Raytracing, CAD, Animation, Kopierprogrammen, Virusfinder, Diskund Iconeditoren, Funktionstastenbelegung und vielen weiteren Programmen.

DAS ZWEITE
AMIGA
PUBLIC DOMAIN
BUCH
Deutsches Handbuch für Public Domain Software
Band II

11 Disketten mit 46 Programmen

DM 95,-

A. Schmidt/J. Hertwig (Hrsg.)

DAS GROSSE AMIGA SPIELEBUCH

256 Seiten, Hardcover, mit vielen farbigen Abbildungen, ISBN 3-926847-02-6, **DM 49,-**

DAS GROSSE
AMIGA
PUBLIC DOMAIN
BUCH

Deutsches Handbuch für Public Domain Software

technicSupport

Das aktuelle PD-Buch. Unsere Autoren beschreiben sachlich und leicht verständlich die genaue Handhabung von 90 neuen Public-Domain-Programmen. Der große Listenteil enthält die gesamten Programme der wichtigsten PD-Reihen. FISH bis 172!

Für Einsteiger und Profis! S. Ram/J. Hertwig (Hrsg.)

DAS GROSSE AMIGA

PUBLIC DOMAIN BUCH Band I,
352 Seiten, Hardcover, div. Abb.,
ISBN 3-926847-01-8, DM 49,Deutsche Anleitung zu 44 beliebten

AMIGA Public-Domain-Programmen.

Mit Einleitung für Einsteiger, CLI-Hilfen,
Beispielen und kompletten,

mehrfach sortierten Listen.

R. Leithaus/J. Hertwig (Hrsg.)
DAS DRITTE AMIGA
PUBLIC DOMAIN BUCH Band III,
416 Seiten, Hardcover, div. Abb.,
ISBN 3-926847-06-9, DM 49,-

DAS DRITTE
AMIGA
PUBLIC DOMAIN
BUCH

Deutsches Handbuch für Public Domain Software

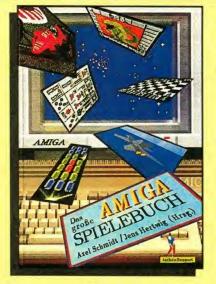


VIE

10 Disketten mit über 90 Programmen

DM 95,-

Und auch zum Band III gibt es alle beschriebenen Programme zusammengefaßt in der PD-Reihe zum Buch.



Österreich: INTERCOMP Schweiz: ELEPRO

kopieren nur auf 2DD Markendisketten.

AMIGA ist eingetragenes Warenzeichen der

Händlerbezug: RUSHWARE Microhändler CASABLANCA

technicSupport

Marketing und Verlag GmbH Bundesalle 36 - 37, 1000 Berlin 31 Tel. 030 - 8621314 / 5

Telefonische Bestellungen 030 - 8621399

Engagierte Fachautoren beschreiben 32 Klassiker und Neuerscheinungen der kommerziellen Amiga-Spielesoftware, geben Tips und verraten ihre Tricks zu u.a.: Flight II, Ports of Call, Interceptor, Shanghai, Ferrari Formula I, Plutos, ChessMaster 2000, Leisure Suit Larry, Championship Golf, Bards Tale I+II, Jet,... u.a.m.

Auch bei telerent überall in Deutschland!

### BESTELLSCHEIN Hiermit bestelle ich bei technicSupport

... Ex. Das Grosse Amiga Public Domain Buch, Bd. I \_\_\_\_\_ DM 49,-... Ex. Das Zweite Amiga Public Domain Buch, Bd. II \_\_\_\_\_ DM 49,-... Ex. Das Dritte Amiga Public Domain Buch, Bd. III \_\_\_\_ DM 49,-... Ex. Alle 3 Bücher zum Sammler-Preis \_\_\_\_\_ DM 139,-

... Ex. 10 Disketten/44 Programme zu Band I\_\_\_\_\_\_DM 95,-... Ex. 11 Disketten/46 Programme zu Band II\_\_\_\_\_\_DM 95,-

... Ex. 10 Disketten/90 Programme zu Band III\_\_\_\_\_DM 95,-

... Ex. Kombi-Angebot: 1 PD-Buch nach Wahl und Disks dazu
PD-Buch Nr. ...\_\_\_\_\_DM 136,-

... Ex. Spar-Angebot: 2 PD-Bücher nach Wahl und Disks dazu PD-Buch und Disks Nr.1 ...\_\_Nr.2 ...\_\_Nr.3 ...\_\_\_DM 249,-

... Ex. AKTIONS-PAKET zum Super-Spar-Preis
PD-Buch I, II und III und 31 Disks/180 Programme nur DM 349,-

... Ex. DAS GROSSE AMIGA SPIELE BUCH\_\_\_\_\_DM 49,-

Je Bestellung DM 5,- für Versandkosten. Auslandsbestellungen nur gegen DM Voraus-EC-Scheck. Ich bezahle per .... Verrechnungsscheck (anbei), per ..... Nachnahme (Gebühr zahlt Empfänger)

Unterschrift Datum.

### Klinsmann & Co am Keyboard

Ohne einen Computer kommt ein professioneller Fußballer heutzutage scheinbar nicht mehr aus. Nach dem Team des FC Bayern München hat sich auch die Mannschaft des VfB Stuttgart einer intensiven Schulung auf dem Amiga unterzogen. Dieter Hoeness war dabei

m Frühjahr 1988 haben die Profispieler des FC Bayern München zusammen mit den Redakteuren des AMIGA-Magazins am Amiga trainiert. Jetzt sind auch die Spieler des VfB Stuttgart mit dem Thema Computer beschäftigt. Damit die Fußballprofis für die Zeit nach Ihrer Karriere gerüstet sind, absolvierten sie einen Fortbildungskurs auf dem Amiga. Die Firma »Schreiber Computer« führte an vier Abenden die Computerschulung durch. Ziel der Schulung war es unter anderem, Grundlagen über die

Günther Schäfer und seine Frau sind vom Amiga begeistert

wesentlichen Einsatzbereiche des Computers zu vermitteln und die Stärke moderner Computertechnologie am Beispiel des Amiga zu zeigen. Des weiteren sollten die Sportler durch aktives Arbeiten mit dem Amiga vertraut gemacht werden. Nach theoretischen Grundlagen über Computer im allgemeinen, ging es speziell am Amiga zur Sache. Der Umgang mit der Benutzeroberfläche (Workbench, Maus) bereitete bald keine Schwierigkeiten mehr, dann wurde das Prinzip einer Datenverwaltung, wie bei »Superbase Professional« unter die Lupe genommen. Ein weiterer Abend stand unter dem Motto »Gestaltung mit Computer«. Dabei wurde das Malprogramm »Deluxe Paint II« sowie der Einsatz des Amiga im Videobereich vorgeführt. Am letzten Abend lernten die Fußballspieler den Umgang mit einer Textverarbeitung auf dem Amiga kennen. Abgerundet wurden alle vier Abende mit verschiedenen Spielen auf dem Amiga.

Besonderer Wert wurde darauf gelegt, daß auch die Frauen oder Freundinnen der Spieler teilnehmen durften, denn moderne Computertechnologie ist nicht nur reine Männersache.



### Musikwettbewerb

Wegen der häufigen Nachfrage dürfen die Lieder für den in der letzten Ausgabe gestarteten Musikwettbewerb auch mit dem Soundtracker aufgenommen werden. Bei der Einsendung sollte aber vermerkt sein, welche Instrumente im einzelnen benutzt werden und wie die Stücke abzuspielen sind: am besten wäre ein Auswahlmenü oder ein automatischer Aufruf.

### **Neuer Devpac**

Die aktuelle Version des Assemblers Devpac mit der Nummer 2.1 wird voraussichtlich Mitte Februar in die Läden kommen. Nach den Aussagen des Herstellers Hisoft wurde der Devpac vollständig überarbeitet und vereint nun die eigenen Vorteile mit denen des Seka-Assemblers. Ein Hauptargument für den Seka-Assembler war bisher, daß nur mit ihm ein Assemblieren direkt in den

Hauptspeicher mit anschlie-Bender Ausführung möglich ist. Mit dem alten Devpac mußte immer noch der Umweg über eine Datei auf der Diskette oder in der RAM-Disk beschritten werden. Laut Aussage von Hisoft entfällt dieser zusätzliche zeitraubende Arbeitsschritt in der neuen Version.

Markt & Technik Verlag AG, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Tel. 089/4613-0, Preis: ca. 150 Mark

### Falcon F-16

Als beste Simulation 1988 wurde »Falcon F-16« von Spectrum Holobyte durch die Spiele-Zeitschrift Power Play gewählt. Ab sofort ist dieses Hochleistungs-Kampfflugzeug im Computer auch den Amiga erhältlich. In neun Missionen und verschiedenen Schwierigkeitsstufen können Sie realistische Flugmanöver ausführen. Selbst die Ausrüstung und Bewaffnung ist vor dem Start variabel einstellbar. Der Clou am Falcon F-16 ist jedoch die Zwei-Spieler-Option (Dog-Fight). Damit können Sie über ein Modem zwei Amigas verbinden und mit den Maschinen gegeneinander antreten. Die schnelle 3D-Flächengrafik kann beim Fliegen aus mehre-Blickwinkeln betrachtet werden. Laut Hersteller wurde das Programm wegen der Realitätsnähe als Grundlage für einen Militärsimulator gewählt. jk

Software-Versand Müller, Dorfstr. 1, 8852 Rain, Tel. 09002/4699 Preis: 89 Mark



Eines der modernsten und schnellsten Kampfflugzeuge: F-16



### Das Original. MultiSync II. Für den universellen Einsatz.



Gute Ideen zeigen sich an der Zahl ihrer Nachahmungen. Der Beweis: Viele Monitore schmücken sich mit dem Begriff "Multi…", aber es gibt nur einen MultiSync – das Original von NEC. Seine Leistungen haben einer neuen Monitor-Generation den Namen gegeben. Lassen Sie sich den MultiSync II bei Ihrem Fachhändler vorführen. Sie werden ein vollkommen neues Bild von Ihrem Computer erhalten. MultiSync. Das Original von NEC. Zukunft eingebaut.

### AKTUELL

### **Neues von Combitec**

Combitec hat seine Produktpalette erweitert. Neben der dynamischen 2-MByte-Speichererweiterung (D-RAM: zweite
von rechts) ist ab sofort auch die
statische Speichererweiterung
(ganz rechts) S-RAM 500 (512
KByte) lieferbar. Die Daten bei
D-RAMs müssen im Gegensatz
zu S-RAMs regelmäßig in Abständen von wenigen Millisekunden neu geschrieben (aufgefrischt) werden. Bei S-RAMs
bleiben die Daten auch nach
Ausschalten der Spannung er-

(maximal 32) als eine Datei ablegen oder zur Weiterverarbeitung in den Arbeitsspeicher laden. Die Hard-Disk HD20 (ganz links) mit 20 MByte Speicherkapazität wird in Zukunft als Autoboot-Platte ausgeliefert. Zusätzlich zum Diskettenlaufwerk (vorne links) kann eine Spuranzeige (Trackdisplay) angeschlossen werden. Mit dem Trackdisk-Adapter (vorne Mitte) ist es möglich, die Tracks des jeweils angesprochenen Laufwerks anzuzeigen.



Die Hardware-Palette für den Amiga von Combitec

halten. Für den Amiga 1000 ist ebenfalls eine dynamische 2-MByte-Speichererweiterung erhältlich (dritte von rechts). Mit der Atomuhr (Clock 77: zweite von links) lassen sich verschiedene Weck- und Alarmzeiten Bezugsquelle Combitec, Liegnitzer Str. 6-6a, 5810 Witten, Tel. 02302/88072 D-RAM 2 MByte: rund 1350 Mark S-RAM 512 KByte: rund 650 Mark Combitec HD 20: rund 1220 Mark Trackdisk TDS: rund rund 70 Mark Combitec Disk 3,5: rund 330 Mark Clock 77: rund 360 Mark

### **Elite-Probleme**

Aus bisher noch ungeklärten Gründen läuft das Weltraumspiel »Elite« auf verschiedenen Amigas nicht. Sollte es bei Ihnen Probleme mit der Paßwort-Abfrage geben oder die Bildschirm-Grafik nach einiger Spielzeit zusammenbrechen, schicken Sie Ihre Original-Diskette an Ariolasoft und Sie erhalten eine lauffähige Version. jk

Ariolasoft, Postfach 1160, 4835 Rietberg 2, Tel. 05244/408-0

### Xorron 2001

Starbyte hat die Veröffentlichung des Action-Adventures »Xorron 2001« vorgesehen. Das besondere daran ist die Verwendung des 64-Farben-Modus des Amiga. Das Spiel verfügt über 41 Schwierigkeitsstufen und wird bei Rushware zum Preis von etwa 60 Mark erhältlich sein. Auf der Jagd nach

neuen Energiereserven steuern Sie dabei einen Raumfahrer über die Raumstation Xorron 2001, die von Robotern bewacht wird. Gelingt es Ihnen, die vielen Puzzles durch Sammeln verschiedener Gegenstände zu lösen? jk

Rushware, Bruchweg 128, 4044 Kaarst, Tel. 02101/6070



Xorron 2001: Und das Männchen läuft und läuft

### **Rock Challenge**



Musikalische Fragen für helle Köpfe: Rock Challenge

Von welcher Gruppe stammt der Hit »Hotel California«? Wer brachte das Album »Thriller« heraus? Wenn Sie die Antworten wissen und gerne noch weiter raten möchten, müssen Sie sich das Trivia-Programm »Rock Challenge« von Readysoft zulegen. Darin werden für maximal vier Mitspieler Fragen aus dem Bereich Rock-Musik

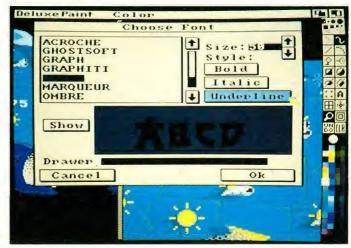
gestellt, die man wie bei Trivial Pursuit beantworten muß: Hier heißt es noch möglichst viele Punkte sammeln. Das Spiel liegt zwar bisher nur in einer englischen Fassung vor, stellt jedoch keine zu hohen sprachlichen Ansprüche. ik

Casablanca, Nehringskamp 9, 4630 Bochum, Tel. 0234/41 1994 Preis: 79 Mark

### **Deluxe Paint III**

Es ist endlich soweit: Noch im März sollen in den USA die ersten Disketten mit der neuen Version 3.0 des Zeichenprogramms Deluxe Paint über die Ladentische gehen. Das Pro-

gramm beherrscht jetzt auch Overscan und den Extra-Halfbright-Modus des Amiga mit 64 Farben. Außerdem kann es Animations-Files lesen, um die Bilder einzeln zu zeigen. jk



Deluxe Paint 3.0: Neuer Requester für die Schriften

### Soundlibrary

Wer verschiedene Synthesizer besitzt und komfortabel Sound-Daten über MIDI verwalten möchte, ist mit der Amiga Soundlibrary von Geerdes bestens gerüstet. Die Software unterstützt die wichtigsten zur Zeit am Mark befindlichen Synthesizer wie Roland D10/20/50/110, Korg M1/DW8000, Korg Yamaha DX7/TX-81Z, Kawai K1, Ensonig SQ-80/ESQ-1, Casio CZ-5000. Oberheim Matrix 1000 und Sequential Circuits Prophet VS. Die Sounds lassen sich mit Datenbankfunktionenverwalten und auf Mausklick über MIDI an den Synthesizer übertragen. Die Palette der unterstützten Synthesizer soll laut Hersteller ständig erweitert werden. Zum Preis von 5 Mark ist eine Demo-Diskette mit allen Funktionen außer Speichern erhältlich. *jk* 

Geerdes, Bismarckstr. 84, 1000 Berlin, Tel. 030/316779 Preis: 348 Mark

# Würden Sie gerne ein Programm kaufen, das Ihren Wünschen nur teilweise entspricht? Die Frage ist rhetorisch, die Antwort aber

Würden Sie gerne ein Programm kaufen, das Ihren Wünschen nur teilweise entspricht? Die Frage ist rhetorisch, die Antwort aber erst zu wenigen Software-Firmen durchgedrungen. DATA BECKER geht mit gutem Beispiel voran: DATAMAT ist das Programm nach Maß, das es in gleich drei Versionen gibt – als Dateiverwaltung, als einfache Datenbank und als Datenbank mit integrierter Programmiersprache. Aller guten Dinge sind drei: DATAMAT Amiga, DATAMAT Plus und DATAMAT Professional.

Das kann DATAMAT Amiga: • Verwaltung von Daten jeder Art, also auch von Bildern und Grafiken (IFF) • maximal acht offene Dateien • bis zu zwei Milliarden Zeichen pro Datei • maximal zwei Milliarden Datensätze • unbeschränkte Anzahl von Datenfeldern • maximale Feldgröße 32.000 Zeichen • Dateiverarbeitung auf Massenspeicher • bis zu 80 Indexfelder mit wählbarer Genauigkeit (1–999 Zeichen) • komfortable Such- und Selektierkriterien • Feldtypen: Text, Zahl, Datum, Zeit, Auswahl, IFF • Datenaustausch mit anderen Programmen • Paßwortschutz • frei gestaltbare Bildschirmmaske, etc.

DATAMAT Amiga DM 99,-

# DATAMA

Das kann DATAMAT Plus: •voll aufwärtskompatibel zu DATAMAT Amiga •Ubernahme der bewährten Features von DATAMAT Amiga wie z.B. die einfache Benutzerführung, die Programmsteuerung über Maus/Tastatur und die Möglichkeit, Serienbriefe zu erstellen. Zusätzlich: • Dateiverknüpfung über Indexfelder (etwa Adreß-, Lager- und Rechnungsdatei) • neue Feldattribute – außer Eingabe-, Repetier-, Überprüfungs-, Automatik- und Pflichtfeldern jetzt auch Ergebnis-/Rechenfelder • komfortable Eingabe des Überprüfungsfeldes • Funktionstastenbelegung mit maximal 99 Zeichen (statt der 49 Zeichen bei DATAMAT Amiga) • erweitertes Eingabefeld durch Doppelklick • Feldauswahl maximal 250 Felder • Anzeige der Blatt-/Etikettengröße im Druckermasken-Editor • Grafikausdruck nicht als Hardcopy des Bildschirms, sondern unter Bezug auf die ausgewählte Datei • Textblock-Erstellung im Masken-Editor.

Für DATAMAT Plus wird 1 MByte RAM empfohlen.

DATAMAT Plus DM 199,-

# DATAMA

Das kann DATAMAT Professional: • voll aufwärtskompatibel zu den anderen DATAMAT-Amiga-Versionen • Übernahme der bewährten Features von DATAMAT Amiga und DATAMAT Plus wie z. B. die bequemen Pulldown-Menüs, die unbeschränkte Anzahl von Suchkriterien oder die mathematischen Verknüpfungen mit den verschiedensten mathematischen Funktionen (nur DATAMAT Plus). Zusätzlich: • die strukturierte, an Basic angelehnte Interpretersprache "Profil" • über 200 Befehle und Funktionen • Mausbefehl-Programmierung ebenso möglich wie die Programmierung eigener Pulldown-Menüs • Unterstützung verschiedener Fehlerbehandlungen • strukturierte Schleifen und Bedingungs-Überprüfungen • Betriebssystem-Befehle aus dem Programm heraus aufrufbar • Handbuch mit über 600 Seiten (davon ein Drittel zu "Profil") im stabilen Schuber • Verbindungen zwischen Dateien auch ohne Programmierung möglich.

DATAMAT Professional benötigt mindestens 1 MByte RAM.



DATAMAT Professional DM 498,—

### DATA BECKER

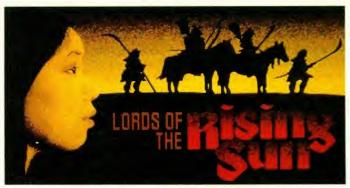
Merowingerstr. 30 · 4000 Düsseldorf · Tel. (0211) 31 00 10



### **Lords of the Rising Sun**

Beim kalifornischen Spielehersteller Cinemaware steht »Lords of the Rising Sun« kurz vor der Veröffentlichung. Die Grafik soll, ähnlich wie ehemals »Defender of the Crown« neue Maßstäbe setzen. Schauplatz ist das mittelalterliche Japan der Samurai-Krieger, dessen Karte »butterweich« auf dem Bildschirm gescrollt wird. Im Spiel geht es um Feldzüge, die taktisch klug im Strategieteil geplant und im Action-Teil ausgefochten werden müssen. Der genaue Erscheinungstermin stand noch nicht fest, Lords of the Rising Sun wird in Deutschland bei Ariolasoft erscheinen und etwa 70 Mark kosten. jk

Ariolasoft, Postfach 1160, 4835 Rietberg 2,



Der neueste Streich von Cinemaware: Samurai-Kämpfe

### Moviesetter

Entwerfen Sie Ihre eigenen Zeichentrickfilme. Kombinieren Sie auf einfache Weise einzelne Szenen mit Geräusch- und Musikuntermalung. Der "Moviesetter« vom kanadischen Software-Hersteller Gold Disk macht es möglich. Entsprechend der gesamten Produktlinie von Gold Disk wie Pagesetter, Professional Page oder Co-

mic Setter, macht sich auch der Moviesetter besonders gut in Bedienung und Dokumentation. Die Software hinterließ beim ersten kurzen Test einen guten Eindruck; wir werden den Moviesetter in einer der nächsten Ausgaben ausführlich unter die Lupe nehmen: jk

Markt & Technik Verlag AG, Hans-Pinsel-Str. 2, 8013 Haar, Tel. 089/4613-0, Preis: 198 Mark



Slapstick-Action wie im Kino: Moviesetter

### **C** und Assembler

Das am 24. Februar erscheinende AMIGA-Sonderheft 4 beschäftigt sich mit der Sprache C, die sich längst als »die« Programmiersprache für den Amiga etabliert hat. Oder möchten Sie mit Assembler das letzte Quentchen Leistung aus Ihrer Maschine pressen? Zu beiden

Themen finden Sie je einen ausführlichen Kurs. Weitere Themen sind eine Übersicht der wichtigsten Werkzeuge für Programmierer, eine mausgesteuerte Benutzeroberfläche für Ihren C-Compiler und jede Menge Listings mit interessanten Kniffen für Programmierer.

Aegis Sonix Anleitung

(A) Beim Software-Versand Müller gibt es ein deutsches Handbuch zum verbreiteten Musikprogramm Aegis Sonix. Die geheftete Anleitung im DIN-A5-Format ist zum Preis von 45 Mark erhältlich.

Ultra DOS Upgrade

(B) Free Spirit veröffentlicht die neue Version des Disketten-Utility »Ultra DOS«, das auch mit Kickstart 1.3 problemlos zusammenarbeitet. Registrierte Benutzer können zu einem Aufpreis von 10 Dollar (etwa 20 Mark) ihre Original-Diskette beim Hersteller eintauschen.

Omega Video

(C) Werbe- und Geschäftsgrafiken, Trickfilmsequenzen, Firmenlogos oder ähnliches gehören in das Angebot von Omega Video. Die Videospezialisten bieten Auftragsgrafik auf dem Amiga im Low-Cost-Bereich an.

The Quest I: Texture deutsch

(D) Beim Musik- und Grafiksoftware Shop, München, ist eine deutsche Anleitung für den MIDI-Sequencer »Texture« von Sound Quest erschienen. Damit ist es das einzige Programm aus diesem Bereich, das auch Musikfans mit geringen Englischkenntnissen unterstützt.

Amiga Poker und Space Panic

(E) Bei L+W Computer ist die neueste Version 3.0 des Amiga Poker-Spiels erschienen (Preis 40 Mark). Ein neues Action-Spiel im Stil von Loderunner ist unter dem Titel »Space Panic« für 45 Mark zu bestellen.

Magellan Version 1.1

(F) Emerald Intelligence plant die Version 1.1 von »Magellan« in Europa im ersten Quartal 1989 zu veröffentlichen. Die Software soll die PAL-Auflösung und ein ARexx-Interface unterstützen.

Professional Scan Lab

(G) Hard- und Software Hersteller ASDG wird seine High-End-Produkte im Bereich Scanner unter dem Label »Professional Scan Lab« verkaufen. Bisher lassen sich die folgenden Sharp-Scanner anschließen: JX-300 und JX-400. Auch der kleinste Farb-Scanner auf dem Markt, der Sharp JX-100 (Hand-Held), soll mit der Software ansteuerbar sein.

Real Time Sound Processor

(H) Mit dem »Real Time Sound Processor« von Adept können Sound-Effekte in Echtzeit vorgenommen werden. Die Hardware gleicht einem normalen Sound-Digitizer, während die Software Kontrolle über Echo, Hall, Flanging, Chorus, Delay und Modulationen ermöglicht. Auch ein Transponieren über eine Oktave nach oben oder unten kann vorgenommen werden.

Vorsicht Falle

Im Januar tauchte in Oldenburg zum ersten Mal ein kleines Heftchen auf, in dem Amigas zu »verlockend und einzigartig« günstigen Preisen angeboten wurden. Durch die Aufmachung der Broschüre (Logos) entstand der Eindruck, es handle sich um ein Schreiben von Commodore. In dem Prospekt fehlt allerdings jegliche Adresse des tatsächlichen Anbieters. Wer das Angebot annehmen wollte, mußte im voraus Geld an eine Adresse mit Postlagerkarte übersenden.

Wir warnen an dieser Stelle unsere Leser: Stellen Sie bei ähnlichen Angeboten sicher, mit welchem Händler Sie es zu tun haben. Überweisen Sie kein Geld im voraus an undefinierte Adressen (postlagernd oder Postlagerkarte).

(A) Software-Versand Müller, Dorfstraße 1, 8852 Rain, Tel. 09002/4699

(B) Free Spirit Software, P.O.Box 128, Kutztown, PA 19530, USA

(C) Omega Video, Bürgerfelder Str. 58, 2900 Oldenburg, Tel. 0441/64513

(D) Musik- und Grafiksoftware Shop, Wasserburger Landstr. 244, 8000 München 82, Tel. 089/4306207

(E) L+W Computer, Bielefelder Str. 121, 4802 Halle, Tel. 05201/7555

(F) Emerald Intelligence, 334 South State Street, Ann Arbor, MI 48104, USA (G) ASDG, 925 Stewart Street, Madison, WI 53713, USA

(H) Adept, P.O.Box 20, CH-1000 Lausanne, Tel. 0041-21-233172

### 20 Megabyte kostenlos zum Mitnehmen!



Alle, die nicht nur Mega-Power ohne Kabel, sondern auch eine gute Cigarette zu schätzen wissen, sollten mitmachen. Denn wir als Hersteller verschiedener Cigarettenmarken möchten mit Ihnen Kontakt aufnehmen und Ihren Geschmack kennenlernen.

Füllen Sie einfach den Coupon aus, und senden Sie ihn auf einer ausreichend frankierten Postkarte bis zum 17.04.1989 an uns zurück. Dann sind Sie auf jeden Fall bei der Verlosung des Laptop T 1200 dabei. Und Sie können zusätzlich bei Gelegenheit einmal neue Cigarettenmarken kennenlernen, diese ausprobieren und beurteilen.

Ja, ich möchte gerne gelegentlich interessante Cigarettenmarken aus Ihrem Haus kennenlernen, über besondere Aktionen informiert werden und natürlich das Laptop T1200 gewinnen.

☐ Frau ☐ Herr (bitte ankreuzen)

Zur Zeit rauche ich die Marke:

Vorname Name Alter Straße/Nr PLZ/Ort

Ich rauche am liebsten ☐ leichte Cigaretten ☐ kräftige Cigaretten

Bitte den Coupon ausfüllen und auf einer ausreichend frankierten Postkarte senden an: PHILIP MORRIS GmbH, Postfach 10 37 51, 7000 Stuttgart 10.

Teilnahmebedingungen: Mitmachen können alle ab 18 Jahre, außer Mitarbeiter der PHILIP MORRIS GmbH und deren Angehörige. Der Gewinner wird schriftlich benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Einsendeschluß ist der 17.04.1989. Damit wir in Kontakt bleiben können, sind alle Einsender damit einverstanden, daß ihre Angaben bei uns gespeichert und verarbeitet werden.

AM

### LESERWAHL



Im September '88 wollten wir es wissen. Wir haben alle Amiga-

Besitzer aufgerufen, ihren Computer zu bewerten. Wie sehen Amiga-Fans ihr System im Vergleich zu den anderen Computern.

## Computer



COMPUTER Apple Mac II Apple Mac SE Amiga 500 Compaq Deskpro Amiga 2000 Compaq 386/20 Amiga 1000 IBM PS 2 Siemens PCD-2 Olivetti M 28 Zenith Atari ST 520 Victor VPC II Atari Mega ST2 Atari ST 1040 Commodore C 64 **IBM XT 286** IBM AT Tandon PCA 40 IBM XT Commodore PC 20 Amstrad 1512 Commodore PC 10 Beste Note Schlechteste Note

Der Amiga 2000 hat die Bestnote bei der Ausbaufähigkeit erhalten

Ile Leser der Zeitschriften AMIGA-Magazin, 64'er, HAPPY-Computer, Computer Persönlich, ST-Magazin und PC PLUS waren aufgefordert, ihren Computer, ihren Drucker, ihre Programme und Erweiterungen in verschiedenen Kategorien mit Noten (von 1 = sehr gut bis 6 = ungenügend) zu bewerten. Ziel war es, ein Votum von demjenigen zu erhalten, der täglich mit diesen Produkten arbeitet. Von Ihnen also.

Das Ergebnis ist überraschend und in vielen Punkten interpretierbar. Nicht die Computer mit den größten Verkaufszahlen rangieren auf den ersten Plätzen, sondern High-Tech-Systeme, kreative Computer und Hochleistungs-PCs. Das Ergebnis ist für die Amiga-Familie sehr positiv. Der Amiga 500 eroberte sich Rang 3, der Amiga 2000 rangiert auf Platz 5 und der Amiga 1000 belegt Platz 7. Dies ist ein eindeutiges Votum der Besitzenden (eines Amiga-Computers) für dieses System.

Es gibt unter den ersten sieben Plätzen nur zwei ernsthafte Mitbewerber: Apple mit dem Macintosh und Compaq mit den 386-Systemen. Apple und Compaq bieten allerdings Computer an, die - vom Preis her gesehen - jenseits der Schwelle angesiedelt sind, die sich ein »durchschnittlicher« Computer-Fan oder Interessierter wirklich leisten kann. Die Amiga-Systeme erzielten die Bestnoten in den Bereichen Grafik und Sound. Hier liegen auch tatsächlich die Stärken der Amigas. Zusätzlich wurde dem Amiga 2000 die Bestnote bei der Ausbaufähigkeit verliehen. Das Prinzip der offenen Systemarchitektur, das es erlaubt, sowohl Amiga- als auch

PC-Karten in die Erweiterungsplätze zu stecken, wird beim Amiga 2000 voll aner-

In den meisten anderen Bewertungskriterien liegen die drei Amiga-Systeme durchweg im vorderen Mittelfeld. Aber bei der Dokumentation und der Zu-

### **Amigas haben** die Nase vorn

verlässigkeit gibt es deutliche Hinweise der Anwender, die zu einer Verbesserung in diesen Bereichen auffordern. Die Bestnoten für die Leistungsfähigkeit heimsten die beiden texanischen Rennpferde Compaq Deskpro und Compaq 386/20 ein. Beim Preis-/Leistungsverhältnis werden diese Beurteilungen allerdings relativiert. Enorme Leistung kostet eben ihren Preis.

Erfreulich hoch ist die Quote derjenigen, die sich den Amiga 500 beziehungsweise Amiga 2000 wieder kaufen würden. Lediglich der Atari Mega ST2 wartet mit einer höheren Bereitschaft auf. Dies dokumentiert eindeutig die Zufriedenheit der Besitzer mit dem Computer, für den sie sich einmal entschieden haben. Bei den IBM-PCs und den Kompatiblen sieht diese Prozentzahl erheblich schlechter aus. Bei der Dokumentation sollte man sich einmal die Unterlagen der Zenith-Systeme genauer ansehen; denn damit sind die meisten der Anwender sehr zufrieden.

Die Bedienungsfreundlichkeit scheint hingegen beim Apple Mac SE besonders anzukommen, eine glatte Eins. Bei der Optik liegt im internen Vergleich der älteste der Amigas vorne. In Relation zu seinen beiden Nachfolgern kommt das

Würde Ge-

rät wieder

93.8

94.0

81,3

86.8

78,8

kaufen (%)

note

1.942

1.966

1,967

2,005

2,049

### sind die esten es Jahres

Bedienungs- Laut-

stärke

freundlich-

keit

1.0

1,8

19

1.9

1,8

Ausba

fähig

keit

3.2

2,3

1.8 2,3

	- Compator								
au-	Zuverläs- sigkeit	Service Unter- stützung	Design	Bild- qualität	Grafik	Sound	Subjektive Zufrieden- heit		
	1,5	2,1	1,6	1,7	1.9	2,3	1,6		
	1,6	1,8	1,5	1,5	1,2	2,2	1,5		
	2,2	2,7	2,1	1,7	1,2	1,3	1.8		
	1,2	2,3	2,2	2,0	1.9	3,3	1,8		
	2,0	2,9	2,2	2,0	1,4	1,4	1,8		
	1,5	2,6	3,2	1,8	2,0	2,5	1,5		
	2,1	3,1	1.8	1,9	1,3	1,3	1,7		
	1.6	2,1	2,0	1,5	1,7	3,3	2,0		
	1.5	2.2	1.9	1.5	2.0	2.7	2.1		

Computer

### 3,0 2,2 2,3 2,5 2,7 2,5 1,6 2,8 2,2 2,3 1,7 1,9 1,9 1,8 2,0 61,5 76,0 2,074 2,097 2,4 3,2 2,1 3,4 3,2 2,151 2,191 1,9 3,1 2,4 2,9 2,8 2,9 2,7 3,1 2.0 1,9 93,0 2,1 1,4 3,6 3,1 76,2 2,229 2,241 2,9 96,7 2.0 2.0 1,3 2,3 3,1 2,245 2,259 90,4 2,2 2,7 2,4 2,1 2,3 2,3 2,0 69.6 2.0 2,6 2.2 2,2 77,7 84,0 2,294 2,8 2,1 2,8 2,327 1,5 1,5 2,2 2,7 2,6 3,3 2,7 2,4 2,9 3,3 2,7 2,6 2,1 2,4 3,8 1,6 3.8 62.5 2.335 1,9 3,1 2,3 1,3 2,1 2,7 1,9 3,7 3,4 89.7 2.344 2,0 2,5 3,5 2,2 1,8 2,7 2,1 2,2 2,1 2,2 1,7 1,9 3,9 2,2 2,3 2,3 2,3 2,395 3.8 78.9 2.402 2,7 2.0 3.0 1,9 1,4 3,5 60.4 2,461 2,3 3,0 2.8 3.8 57.7 2.477 2.5 3,0 2,4 1,8 2,8 2.5 4,0 2.551 1.0 1.3

### So wurde bewertet: Die Beurteilungskriterien

Um die einzelnen Beurteilungskriterien entsprechend ihrer Bedeutung in die Gesamtnote einfließen zu lassen, wurden sie mit Faktoren von 1 bis 3 gewichtet. Unter Leistung wurde das Leistungsvermögen eines Geräts insgesamt bewertet (Faktor 3).

reis-

erhältnis

Dokumen-

3.0

1.4

Verarbei-

qualität

tungs

1,5 2,2 1,5

1,3 2,1

1,6 1,7 2,7

2,5

1.5

1,8

2.3

1,2

Das Preis-/Leistungsverhältnis zeigt an, wie angemessen der Preis für die gebotene Leistung ist. (Computer und Drukker Faktor 2; sonst Faktor 3).

Bei der Dokumentation soll-

ten Handbücher, oder alles was sonst noch zur Erklärung des Produktes mitgeliefert wurde, beurteilt werden (Faktor 1: Monitore, Eingabegeräte. Faktor 2: Computer, Peripherie/Erweite-rungen. Faktor 3: Drucker).

Verarbeitungsqualität Bei wurde bewertet, wie solide das Gerät aufgebaut ist (Faktor 2).

Die Bedienungsfreundlichkeit benotete Tasten, DIP-Schalter, Bedienungspanels (Faktor 3: Drucker, Eingabegeräte. Faktor 2: Computer. Faktor 1: Monitore).

Bei Lautstärke ging es um den Geräuschpegel, den das Gerät verursacht (Faktor 2). Ausbaufähigkeit bei Com-puter bewertet die Zahl der

Steckkartenplätze sowie die Speicherausbaumöglichkeit, bei Druckern die einsteckbaren Fonts (Faktor 3: Computer. Faktor 1: Drucker).

Die Zuverlässigkeit gibt an, wie betriebssicher ein Gerät ist (Faktor 3).

Beim Kriterium Service/Unterstützung bewerteten die Anwender Hotline und Unterstützung des Herstellers (Fak-

Design sagt etwas über die optische Gefälligkeit aus (Faktor 1).

Die Betriebskosten Druckern beziehen sich auf Toner-/Farbbandverbrauch (Faktor 2).

Bei der Bildqualität wurde die Qualität des Monitorbildes, bei Grafik und Sound die Grafikund Soundeigenschaften von Computern bewertet (Faktor 2).

Nicht in die Gesamtnote floß die subjektive Zufriedenheitsnote und die Antwort auf die Frage »Würden Sie sich das Gerät noch einmal kaufen?« ein.

Erscheinungssbild des Amiga 1000 am besten an.

Eindeutiger Spitzenreiter sind die Amigas geschlossen beim Sound und bei der Grafik. Bei der Grafik kann nur der Mac SE mithalten. Trotz eingebauter MIDI-Schnittstelle landen die Atari-Systeme beim Sound auf den hinteren Rängen. Aus dem Zahlenmaterial lassen sich noch viele weitere Erkenntnisse und Schlüsse ziehen. Jeder Leser kann für sich selbst die Stärken und Schwächen der einzelnen Computer herausarbeiten, und die für ihn wichtigen Punkte für eine Kaufentscheidung bewerten. Diese Zahlen beruhen auf der Beurteilung von Computer-Besitzern, die ihr System nach bestem Wissen und Gewissen bewertet Albert Absmeier haben.

Die Ergebnisse zu den Druckern und zur Software folgen in den nächsten Ausgaben des AMIGA-Magazins.



### Die ersten hundert Gewinner

1. Preis: Olivetti M380 + XP 3 Farbmonitor, MS-DOS, MS Windows/386 + MS Excel

Franz-Joseph Riehm, Bahnhofstr. 20, 6729 Neuburg/Rhein:

2. Preis: Compaq 386 SK + Floppy, Farbmonitor, 1-MByte-Speichererweiterung, OS/2; MS Windows/386 + MS Excel

Elmar Schebler, Wiesenweg 5, 8771 Birkenfeld; 3. Preis: Commodore P60/80 + MS Windows/386 + MS Multiplan

Bernd Schulten, Rather Broich 5, 4000 Düsseldorf; 4. Preis: Apple Macintosh II + 40-MByte-Festplatte + MS Excel

Uwe Landau, Pfortefeldstr.6, 6080 Gross-Gerau 3: 5. Preis: Zenith Supersport 286 + 40-MByte-Festplatte, MS Word 4.0, MS Windows 2.0 + MS Pageview

Marc Schneider, Fuhlentwiete 2F, 2040 Winsen-Luhe;

6. Preis: Acorn Archimedes 440

Daniel Fässler, Rigiweg 2, CH-8604 Volketswil; 7. Preis: Texass Windows (b + s Multisoft) Wolfgang Scheuerer, Humboldtstr. 12, 8450 Ambera:

8. Preis: Atari Mega ST4 + Laserdrucker + Festplatte SH 205 + DTP-Software »Calmus« Andreas Buell, Lange Str. 135, 2812 Hoya;

9. Preis: Fujitsu RX 7100 Laserdrucker

Jan Altin, Weimarer Str.18, 4530 Ibbenbüren 1; 10. Preis: NCR PC 710 mit Farbmonitor Marcus Aicher, Iglinger Str. 58, 8910 Landsberg/Lech;

11. Preis: Siemens PCD 2M

Armin Nickel, Robert-Schuman-Str.3, 5830 Schwelm;

12. Preis: Tandon PAC

Thomas Wüst, Marstallstr.47E, 6830 Schwetzin-

13. Preis: Milan AT spezial (16 MHz) Jürgen Florenkowski, Anzengasse 32, 6500 Mainz Bretzenheim;

14. Preis: Kaypro AT, 20 MB, Farbmonitor Heinz Erler, Siepensteg 50-52, 4050 Mönchengladbach 1:

15. Preis: Tulip AT Compact 2

Bodo Bock, Buchenstr. 14, 2870 Delmenhorst; 16. Preis: Oki Laserline 6 Elite

Uwe D. Schilling, Franckestr. 3, 2300 Kiel 1; 17. Preis: Adimens Datenbank für Netzwerk

Björn Riegel, Mönckebergallee 33, 3000 Hanno-18. Preis: CXT 8088-1 (Creussen-Metall)

Federico Hernandez, Arheilger Weg 14, 6108 Weiterstadt:

19. Preis: Mannesmann MT 230/24

Andr Sergio Court, Kuhlmannsweg 12, 4650 Gelsenkirchen:

20. Preis: Acorn Archimedes 305 (Soyka Datentechnik)

Roland Geiler, Unterbacher Weg 14/1, 7967 Bad-Waldsee:

21. Preis: NEC Multisync Plus

Robert Strebel, In den Klostermatten 4, CH-4052

22. Preis: Amstrad PC 1640

Jürgen Werner, Gartenstr. 48, 7406 Mössingen 5; 23. bis 27. Preis: Je ein Siemens PT 88 + Tinten-

Helge Räkel, Julius Leberstr.6, 4018 Langenfeld; Frank Boehnel, Badstr. 21, 7804 Glottertal;

Magnus Haase, Rosenstr. 40, 4600 Dortmund 41; Lothar Hess, Wörsbacherstr. 6, 6751 Olsbrücken; Holger Kleinbrahm, Zeppelinstr. 119, 4330 Mülheim/Ruhr

28. bis 31. Preis: je ein Programm Aldus Pagemaker

Sakor Chandra-Mohan, Bahnhofstr. 22, 7925 Di-

Michael Rauch, Frankfurter Str. 15, 3587 Borken 2;

Roman Rohde, Hölderlinstr.51, 7000 Stuttgart 1: Peter Hansmann, Malerstr. 11, 4901 Hiddenhau-

32. bis 35. Preis: Je ein Open Access DTP-System

Jürgen Brums, Torwiesenstr. 2, 6800 Mannheim 1; Christian Nawroth, Ludwig-Thoma-Str.36, 8300

Lars Hildebrandt, Rieperstr.5, 3013 Barsinghausen l;

Carl Hasecker Nachf., H.Schmitz KG, Pf. 5447, 6236 Eschborn-Niederhöchstadt

36. Preis: Campus (Technobox)

Ralph Kleinert, Spaagenweg 4, 7090 Ellwangen;

37. Preis: C.Itoh C 610 24-Nadel-Drucker Frithjof Janssen, Völlner Dorfstr. 12, 2957 Westoverledingen 2

38. Preis: Dr. Neuhaus Tischgerät

Wolfgang Krebs, In der Gemoll 18, 3550 Marburg/Lahn;

39. Preis: Voice Key

Wolfgang Slowy, Schwarzwaldstr. 6, 4100 Duis-

40. Preis: Adimens-Programm

inkl. lebenslanger Lizenz für PC Jürgen Mohr, Prosperstr. 3, 8058 Erding:

41. Preis: Dr. Neuhaus Steckkarte

Gerhard Wüchner, Pilsener Str.3, 8501 Feucht;

42. Preis: Plotter Sekonic SPL-450

Christof Wingertszahn, Josef-Bruch-Str.3, 6690 St. Wendel:

43. Preis: NEC P6

Alfred Markgraf, Rübleinshofstr.16, 8501 Burg-

44. Preis: Wochenende Bretonisches Schloß Jürgen Schiffmann, Körbergasse 3, 5138 Heinsberg 1:

45. Preis: Amiga 2000

Thomas Schreiber, Magdalenenstr.2, 4100 Duis-

46. Preis: Adimens-Programm inkl. lebenslanger Lizenz

Gerhard Grochowski, Saalburgstr. 2, 6380 Bad Homburg:

47. Preis: Brother M 1724 24-Nadel-Drucker Bardo Gutberlet, Rhönstr.9, 6405 Eichenzell 3; 48. Preis: NEC Multisync 2

Jens Pirnay, Donaustauferstr.127, 8400 Regens-

49. und 50. Preis: Je ein Drucker NEC P 6+ Ralph Hegemann, Eickholt 40, 4408 Dülmen 3; Lars Fresen, Im Drisselfeld 11, 6458 Rodenbach 2;

51. Preis: Sybelec HQP 40 24-Nadel-Drucker Gunnar Schneider, Neckartalstr. 107, 6124 Beerfelden-Gummelsbach:

52. Preis: Ask Sam

Jens Gerwien, Medenbreite 4, 2400 Lübeck 1; 53. Preis: Message AHD 20

Marcus Harney, Marßel 32, 2820 Bremen 77;

54. Preis: Lotus Manuscript

Eberhard Sutter, Gehnbühlstr. 21, 7000 Stuttgart

55. Preis: Schneider-Euro-PC

Frank Dirks, Auricherstr. 107, 2943 Esens

56. Preis: Euroscript

Martin Siegmar, Reinaldstr. 9, 4030 Ratingen 1;

57. Preis: Seikosha Drucker

Thorben Hillmann, Klostermühlenweg 21, 2820 Bremen 77

58. Preis: Star LC 24-10

Peter Haggenmiller, Schönlinderstr. 40, 8920 Schongau

59. Preis: CTK Speedy 1200-Modem

Martin Lange, Seerosenstr. 22, 2400 Lübeck 1; 60. und 61. Preis: Je ein Drucker NEC P22100

Hans Werny, Iserlohner Landstr. 5, 5750 Menden 1; Matthias Bandholtz, Seevestr. 13, 2116 Hanstedt 1; 62. Preis: Amstrad Techno-Center + EDV-Tisch, CPC464, Farbmonitor, Fernsehtuner, Radiowecker, 20 Spiele + Joystick

Christian Weber, Schwabenstr.55, 2970 Emden;

63. Preis: Desktop Videopaket für den Amiga Thomas Möller, Rab. Schumannstr. 1-3, 6053 Obertshausen;

64. Preis: Notator ST

Henning Ehlert, Steinbacher Hauptstr. 111, 2000 Hamburg 34;

65. Preis: TIM 2 + Banktransfer

Dr. Edilbert Kirk, Eichenweg 17 B, 2070 Ahrens-

66. Preis: Rapidfile

Frank Gessner, Bruchenbrücker Weg 6, 6362 Wöllstadt 1:

67. bis 71. Preis: Je ein Programm Standard Base

Soren Thade Petersen, Engdalsvej 79, 2. , DK-8220 Brabrand;

Paul Alevizacos, Wriezener Str. 34, 1000 Berlin 65; Throsten, Weißes Feld 12, 4800 Bielefeld 15; Thomas Endries, Robert-Mayer-Str. 18/2, 7410 Reutlingen;

Michael Altmeyer, Kirchnerstr. 5, 4760 Werl-Büderich:

72. Preis: Eine Woche Computercamp

Stephan Rehfeld, Uhlandstr. 11, 2120 Lüneburg;

73. Preis: TIM + Banktransfer
Mario Schwarz, Höllgrabenstr 11, 8411 Pielenho-

74. bis 76. Preis: Je ein APL Entwicklungspaket Heike Mittelberg, Goebenstr. 23, 4900 Herford; Rainer Schröer, Pf 1508, 5804 Herdecke; Mathias Vollmer, Epfentalstr.4, 7730 VS-

Marbach: 77. Preis: Grubert-6330 Drucker

Rolf Schulz, Krefelder Str.18, 4300 Essen 1; 78. Preis: Amiga-Doppellaufwerk 51/4 Zoll und

Michael Weber, Veilchenweg 2, 6718 Grünstadt;

79. bis 81. Preis: Je ein Vizawrite Desktop-Programm

Alfred Schlya, Mathildestr.36a, 4200 Oberhausen ll:

Dieter Berger, Egerlandring 10,

8950 Kaufbeuren-Neugablonz;

Reiner Noreich, Brüsselstr. 9, 5300 Bonn 1;

82. bis 84. Preis: Je ein Steinberg Timelock Thomas Schlereth, Steinkamp 35, 2398 Harrislee; Eric Nagel, Strandallee 81, 2408 Idf. Strand; Franz Fackelmann, Durlacher Str.88, 6800 Mannheim 81:

85.Preis: Adimens GT für PC

Jan Tißler, Anklamer Ring 6, 2000 Hamburg 73; 86.Preis: Imagic

Jürgen Müller, Im Winkel 11, 6108 Winterstadt; 87. bis 91. Preis: Je ein Timeworks für PC

Detlev Struzyna, Burgschmietstr. 37, 8500 Nürnberg 90:

Tobias Forster, Silcherstr. 14, 7965 Ostrach; Martin Büchler, Franz-Marc-Str. 4, 7920 Heiden-

Klaus-Dieter Laqua, Wietersheimstr.5, 3060 Stadthagen;

Frank Behrend, Havensteinstr. 6, 1000 Berlin 46 92. bis 100. Preis: Je ein Steinberg Track

Burkhard Waeger, Walder Str.4, 5657 Haan; Karin Kirchner, Krauchenweg 4, 7000 Stuttgart 1; Dieter Will, Ilsahl 13, 2350 Neumünster; Jörg Krumeich, Sudetenstr.25, 6474 Ortenberg; Wilhelm Tesch, Volsenstr. 5, 2212 Brunsbüttel; Robert Ortmann, Leipzigerstr. 58, 4650 Gelsen-

kirchen: Manuela Michel, Mauthansstr.27, 8994 Schwar-

Reinhard Buse, Bedingraderstr. 223, 4300 Essen 11; Gero Schröder, Am Rautenbach 7, 3430 Witzenhausen 15:

### **HOST - Forum für Amiga**

Deutschland ist in Sachen Datenfernübertragung (DFÜ) ein Entwicklungsland. Mit HOST wird das anders.

eit dem 1. Januar 1989 bietet Markt & Technik einen neuen Service an: HOST. Dieses Informationssystem, das Sie über das Telefonnetz der Deutschen Bundespost oder über Datex-P erreichen können, ist eine Weiterentwicklung der Mailbox »OIS«. Mit OIS konnte Markt & Technik mehrere Jahre lang Erfahrungen sammeln. Doch nicht nur der Name wurde geändert, zudem hat man das Informationsspektrum erweitert. Bislang war es mit OIS möglich, Briefe zu versenden, sich mit anderen Teilnehmern zu unterhalten, oder aktuelle Nachrichten aus der Branche zu lesen.

Mit der Namensänderung allerdings ist ein weiterer Punkt hinzugekommen, die »Foren«. Hier können Teilnehmer Nachrichten wie an einem Schwarzen Brett hinterlassen. Antworten zu diesen Nachrichten lassen sich entweder privat an den Verfasser senden, oder einfach »unter« die Nachricht selbst an das Schwarze Brett heften. Das eröffnet vielfältige Möglichkeiten. Wenn Teilnehmer »lobi« eine Frage stellt, erscheint diese im Inhaltsverzeichnis des Forums. Die interessierten Teilnehmer lesen diese Frage dann und nehmen Stellung dazu.

Das kann zu einer Diskussion führen wie in unserem Beispiel: Die Frage »C oder Basic?« erscheint im Amiga-Forum als Beitrag 36 (Bild 1). Der Teilnehmer »ks« schreibt die erste Antwort Die nächste Antwort kommt von »taigati«, einem anderen Teilnehmer, der sich für Modula-2 ausspricht. Einige Antworten später nimmt wiederum »ks« zu der Antwort von »taigati« Stellung. So beteiligt sich jeder an der Diskussion. Andere Beiträge in verschiedenen Foren gehen mehr

in die Richtung Tips & Tricks. Profi-Programmierer (unter dem Namen »shimoda« agiert der Autor des DFÜ-Programms »AmigaCall«, das wir in der Ausgabe 11/88 auf Seite 164 getestet haben) verraten ihre Programmier-Kniffe. Auch Redakteure des AMIGA-Magazins können Sie in HOST erreichen und sich mit ihnen unterhalten.

Beitrag 36 AMTGA 7 Antworten lobi C oder Basic? 0:27 Jan 12, 1989

Hi Leute und Programmierer!

Ich programmiere seit 2 Jahren in Basic, hab' nun aber die Schnauze voll davon. Was soll ich tun, welche Programmiersprache ist die richtige? In C hab ich schon ein wenig Erfahrungen, aber mir scheint das alles so kompliziert mit den Zeigern.

Euer Ergebenster lobi

Analyze 2.0 198 HAICALC

179

129

129

145

145

198

139

199

249

99

97

279 MaxiPl. 500 dt.(!) 149 MaxiPlan Plus dt.(!)

Audiomaster

Futuresound

98 Midi Interf. 1000

389 Midi Interf. 2000

39 Perfectsound 39 ProMidi Studio

169 Sonix 129 Soundsampler

189 Studio Magic

998 Aztec C Prof

AC Basic Comp.

Aztec C Crossdev Lattice C 4.0

Aztec C Dev

98 Lisp MCC 398 Macro Ass. MCC

549 Pascal 2 MCC

89 Modula2 Com. TDI 149 Modula2 Dev. TDI

Wieder da!

Wordperfect dt.Prof. Page

99 Textomat

398 Beckertext

Modula2 Reg. TDI

Speedy Board 14,32 Mhz 68000 mit

So kann eine Frage im Forum aussehen (gekürzt)

### Wie kommt man an HOST?

Für 33 Pfennig am Tag (120 Mark im Jahr) können Sie HOST-Teilnehmer werden. Um eine Teilnehmerkennung zu bekommen, müssen Sie ein formloses Schreiben mit Ihrem Namen, Ihrer Adresse und dem gewünschten Teilnehmernamen an die unten angegebene Adresse senden. Die Rechnung wird Ihnen zusammen mit Ihrem Kennwort zugesandt.

Michael Göckel

HOST, Markt & Technik AG, z.Hd, Max Bold, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Preis: 120 Mark / Jahr

### Unser Ziel: Beste Preise, schnellste Lieferung!

Sie bestellen

bei Bestway bequem per Telefon oder schriftlich. Bestellannahme von 10 - 19 Uhr

0221/210881

### Wir liefern

alle Bestellungen schnell mit UPS. Ordern Sie bis 13 Uhr, so haben Sie Lagerware meist am nächsten Tag. Ist das bestellte Produkt keine Lagerware, nennen wir Ihnen den Liefertermin (max. 10 Werktage).

### Sie bezahlen

bei Bestway durch den UPS-Nachnahmeservice. Bei schrift-lichen Bestellungen können Sie mit Euroscheck (bis DM 400,-) bezahlen. Bitte schicken Sie kein Bargeld.

### Wir bieten

einen Neuheiten-Ansageservice, der Sie rund um die Uhr über Neuerscheinungen auf dem laufenden hält.

0221/215924

### Kleingedrucktes

Ab DM 700, - Bestellwert entfällt die Versandpauschale von DM 6, -. Der Mindestbestellwert ist DM 50, -. Bei Teillieferungen übernehmen wir grundsätzlich die Kosten der Nachlieferung. Bitte haben Sie Verständnis, daß die Bestellnes hen wir übersellse hat die Bestellnes hen wir übersellse haben Sie Verständnis, daß die Bestellnes hen wir übersellse hat die Bestellnes hen wir übersellnes wir übersellse hat die Bestellnes wir wir werden. Bestellannahme wirklich nur Bestellungen annehmen kann

### Anwendersoftware

Aegis Animator Videoscape 2 Modeller 3D Lights, Cam., Ac. Videotitler Animate 3D Appr. Disney 3D jr Appr. Disn. 3D Ani Appr. Libra.: GEO Appr. Libra.: LETT. Hash Rotoscope Hash Editor Hash Multiplane Hash Effects Hash Stand Comicsetter Sculpt-Animate 4D Sculpt 3-D Silver Director Videoeffects 3D dt.(1) Datamat Microfiche Filer dt. Superbase 2 dt.

Butcher 2.0 PAL dt. Calligrapher D'Paint II/Pr. dt. Del. Photolab dt. Digi Paint dt. Intro Cad Photon Paint Pix mate Prism plus TV-Text Express Paint 2.0 Fantavision dt.(!) Draw 2000

Superbase Prof. dt.

### Bestway's TOP TEN 5. MaxiPlan Plus dt. 578 8. F16 79

2. Photon Paint

1. Fantavision dt. 99 99 3. Modeller 3D 149 4. Animate 3D 199 578 6. Midi Interface 79 7. Interceptor 69 79 9. Porb of Call 75 10. Bionic Commando 69

1491 CLI Mate 149 DIGA A-Talk III

578 Disk-2-Disk Dos-2-Dos

Bücher 79 Amiga Jahrbuch 88 139 Große PD Buch 1 259 Große PD Buch 2

189 Spiele + Simulationen (in () K = Komplettlösung, Ü = Übersetzung,

428 P = Pläne verfügbar) Amiga Soccer 1598 Battle Chess 348 Bionic Commando 298 Bubble Ghost

148 California Games 388 Capone 264 Chrono Quest (K,P) Dragons Lair

> Emerald Mine I Emerald Mine II F 16 Final Assault Flight Simulator II

Sockel für 68881 für A1000 und A2000 DM 498.-Shakespeare dt.(!)

298 598 598

59 Impossible Mission II 98 Interceptor 149 Katakis

79 Kings Quest I-III zus.79 Leaderboard Golf Leisure Suit Larry I (K) Leisure Suit Larry II (K,P) Menace 10 Out Run

49 Police Quest I
49 Police Quest II
Ports Of Call
Prisoners Of War Purple Saturn Day Questron II (K,P) Sarkophas

Space Quest I Space Quest II 69 Star Ray 69 Street Sports Basketball

Superstar Icehockey Test Drive The Bards Tale I (K) 59 The Bards Tale II (K,P)

Trivial Pursuit 198 Dungeon Master (K,P) 79 Ultima IV (K,Ü) 49 Wizard War 59 20000 Meilen unter 79 dem Meer (K)

89 69 Lösungshilfen für Spiele Heroes Of The Lance 89 Komplettlösung je DM 15,-Pläne (kompl. Satz) DM 15,-DM 30,-

Übersetzung Alternate Reality Demos zu vielen Spielen verfügbar! The City (K,P) Stück DM 7,-Carrier Command (K) Chrono Quest (K,P)
Dungeon Master (K,P,Ü) ab 5 Stk. DM 5,-

69 | Faery Tale Adventure (K) 69 Germany 1985 (Ü) 59 Guild Of Thieves (K,P) 79 Gunship (K) 79 Hellowoon (K)

69 Kampfgruppe (Ü) 59 Einfach mitbestellen! 55 Top-Quality Made in USA Disketten 3,5 2DD 79

10 Stück

79 Leisure Suit Larry I (K)
69 Leisure Suit Larry II (K,P) 59 Looking For Love (K,P) Lucky Luke (K)

DM 21.-

79 Maniac Mansion (K) 79 PHM Pegasus Phantasie III (K)
Pirates (K,Ü)

Pool Of Radiance (K,P,Ü) Ouestron II (K.P) 69 Red Storm Rising (Ü)

Roadwar 2000 Shard Of Spring (K) Sub Battle Simulator (Ü) The Bards Tale I (K) The Bards Tale II (K,P)

The Bards Tale III (K,P,Ü) The Last Ninja Ultima III (K,P,Ü) Ultima IV (K,Ü) Ultima V (K.P.Ü) Wasteland (K) Zak Mc Kraken (K) Zelda II (P)

Zork I (K.P.Ü) 20000 Meilen unter dem Meer (K)



Frank Heidak und Partner Pfeilstraße 37 5000 Köln 1

### Textverarbeitung:



inte war lange Zeit das einzige Mittel für die Zunft. schreibende Dann kamen Kugelschreiber und Schreibmaschine. Beide haben die Erfassung von Texten aber bei weitem nicht so revolutioniert wie die Entwicklung der Computer. »Schreiben Sie diesen Text bitte noch einmal...« Diese Aussage schreckt heute keine Sekretärin mehr. Der Brief ist gespeichert. Ergänzungen lassen sich leicht einfügen. Nach der Korrektur

wird der Text neu gedruckt. Sie können diesen Komfort ebenfalls nutzen. Ob Sie einen Roman oder nur hin und wieder einen Brief an das Finanzamt schreiben — mit einer Textverarbeitung geht es schneller.

Auf die Vorteile des elektronischen Schreibens ist an anderer Stelle bereits so häufig eingegangen worden, daß wir uns hier darauf beschränken, Ihnen die Wahl des richtigen Programms zu erleichtern. Dazu muß gesagt werden, daß es

»die beste Textverarbeitung schlechthin« nicht gibt, und auch gar nicht geben kann. Die Anforderungen, die Anwender an die Software stellen, sind zu verschieden. Legt ein Wissenschaftler etwa großen Wert auf eine Fußnotenverwaltung, kann der Hobby-Dichter darauf gut verzichten. Wer nur alle zwei Wochen einen Brief schreibt, ist auf eine einfache Bedienung viel eher angewiesen als der Journalist, der täglich mit dem Programm arbeitet.

Vor einer Beantwortung der Frage »Welches Programm ist für mich das richtige?« steht die Überlegung »Was muß das Programm können?«. Wir zeigen Ihnen, was Sie von einem modernen Amiga-Textsystem erwarten dürfen und was über das gewöhnliche Maß an Funktionen hinausgeht.

In diesem Ärtikel finden Sie alles, was Sie über die Eigenschaften eines Textsystems wissen müssen. Die Tabelle der Programmfunktionen auf den

### Der große Unterschied



Seiten 28/29 hilft Ihnen, das Programm herauszufinden, das Ihren Bedürfnissen am weitesten entgegenkommt.

### Grundlagen

Vorbei sind die Zeiten, in denen Anwender zu Kopierprogrammen greifen mußten, um eine Sicherheitskopie der legal erworbenen Software anzufertigen. Die Hersteller aller im Test vertretenen Textverarbeitungen verzichten auf Kopierhürden. Der Kundenservice soll zur Nutzung der Originalsoftware überzeugen. Den kann der Käufer allerdings nur beanspruchen, wenn er sich beim Hersteller als legaler Benutzer registrieren läßt. Der Umfang der Dienstleistung ist unterschiedlich. Bei den meisten Produkten ist im Kaufpreis nur ein sogenannter "Update-Service" enthalten. Kommt eine verbesserte Version des Programms auf den Markt, kann der registrierte Anwender kostenlos oder gegen

eine geringe Gebühr seine alte Version gegen die neue austauschen

Manche Hersteller bieten ihren Kunden einen Telefon-Service, »Hotline« genannt. Über diesen »heißen Draht« beantworten Experten Fragen zum Programm, bei denen sich der Anwender vom Handbuch allein gelassen fühlt.

Byte-Millionär sollte man schon sein, wenn alle Funktionen der neuen Textverarbeitung genutzt werden sollen. Zwar laufen die meisten Programme auch auf einem Amiga mit 512 KByte Arbeitsspeicher. Die damit verbundenen Einschränkungen lassen aber in Einzelfällen sinnvolles Arbeiten nicht mehr zu. Wir empfehlen in solchen Fällen auch dann 1 MByte RAM, wenn der Hersteller mit einem Speicherbedarf von nur 512 KByte wirbt.

Um den Datenaustausch mit Programmen zu gewährleisten, die andere Steuerzeichen für die Formatierung in den Text

### TEXTVERARBEITUNG

einfügen, können alle Testkandidaten die Dokumente auch ohne Steuerzeichen, im sogenannten ASCII-Format, speichern und laden. Eine Technik, die ebenfalls die meisten Amiga-Textsysteme bieten, ist die Mehrfensterverarbeitung. Sie erweist sich immer dann als nützlich, wenn Teile aus einem Text in einen anderen übernommen werden sollen.

Mit dem Arbeitsfenster einer Textverarbeitung ist es ähnlich wie mit dem Wohnen: Der eine mag es lieber üppig ausgestattet und komfortabel, dem anderen liegt mehr das Nüchternsachliche. Beim Amiga überwiegen auch hier, wie in vielen anderen Fällen, die Angebote für »Schöngeister«. Den Arbeitsfenstern mangelt es nicht an Symbolen, mit denen sich oft benötigte Funktionen steuern lassen.

In der Regel befindet sich am oberen Bildschirmrand ein sogenanntes Format-Lineal. Zum einen dient es als Info-Zeile: Wichtige Einstellungen (wie etwa Ränder und Textausrichtung) lassen sich dort ablesen. Zum anderen können Textformat und andere Einstellungen schnell und einfach durch Anklicken der Symbole mit dem Mauszeiger verändert werden.

Ohne Format-Lineal müssen die Benutzer von Becker Text, Scribble und Wordperfect auskommen. Alle drei Programme besitzen lediglich eine Info-Zeile, die bei Wordperfect knapp geraten ist: Alles, was über Cursorposition und Schriftattribute hinausgeht — selbst Randeinstellungen und Tabulatoren —, erfährt der Benutzer nur aus den Dialogfenstern.

### **Dokumentation**

Es gibt Zeitgenossen, die erkunden die Fähigkeiten der unlängst erworbenen Textverarbeitung durch Ausprobieren. Das kann an einer angeborenen Abneigung allem Schriftlichen gegenüber liegen — muß es aber nicht. Wahrscheinlicher ist, daß der Computerfreund am Handbuch des Programms verzweifelt ist, und nun auf eigene Faust die Funktionen seines Programms zu ergründen sucht.

Ursache dieses Problems ist, daß immer noch ein großer Teil der hier angebotenen Software aus Großbritannien oder Amerika stammt und mit englischem Handbuch ausgeliefert wird. Deutsche Anbieter machen sich zuweilen die Mühe, Bedienerführung und Anleitung in unsere Sprache umzusetzen.

Probleme kann es dann nur noch mit »Computer-Kauder-welsch« geben, auf das offenbar nur die wenigsten Autoren verzichten können. In manchen Fällen hilft immerhin das Glossar bei der Klärung einzelner Begriffe.

Ein gutes Handbuch sollte nicht nur auf die Bedienung des Programms eingehen, sondern auch dem Einsteiger begreiflich machen, wie er eine Sicherheitskopie herstellen, oder das Programm auf der Festplatte installieren kann. Ein Einführungskurs (englisch Tutorial) — bestenfalls diskettenunterstützt — dient dem ersten Kennenlernen.

»ausgeschnitten« und klebt« wird. Als Schere dient der Mauspfeil, mit dem der Anwender die umzustellende Textpassage markiert. Dieser Abschnitt. wird dann ausgeschnitten beziehungsweise gelöscht. Das Programm kopiert den Abschnitt in das Clipboard. Das Clipboard ist ein Zwischenspeicher im RAM. Von dort kann der Text, bis ein neuer Ausschnitt im Clipboard abgelegt wird, beliebig oft abgerufen und in den Text eingefügt werden. Excellence und Kind Words legen bei diesen Funktionen den gelöschten Text nicht im RAM. sondern auf Diskette ab. Dies kostet Zeit, hat allerdings den

Der uundersane Motorschlitten

"Verflixt und zugen ..." schimpfte Miklas Santaclaus vor sich hin, ehe ihn gerade noch rechtzeitig einfiel, daß sich Fluchen für einen Meihnachtsmann wie ihn nicht geziente. Es war aber auch zun Haare-Raufen: Da stand er nun nit seinen

Seite 1 Zeile 7 Pos 28

Thesausus

Tehen (a)

"Jussebreitet

"Jach (b)

"Jach (c)

"

Der Thesaurus von Wordperfect findet sinn- und sachverwandte Wörter ohne Schwierigkeiten

Die äußere Form des Handbuchs ist ein weiterer Aspekt: Ein Ringhefter ist allem anderen vorzuziehen. Er läßt sich aufgeschlagen neben den Computer legen und nimmt bei späteren Programmergänzungen die hinzukommenden Erklärungen auf.

Häufig unterschätzt wird auch von den Autoren der Handbücher - die Bedeutung eines guten Stichwortverzeichnisses sowie eines umfassenden Referenzteils. Beides erweist sich für den fortgeschrittenen Benutzer als unentbehrlich. Ein nicht vorhandener Referenzteil bedeutet für den fortgeschrittenen Anwender, daß er später mühsam im Einsteigerkurs nach den gewünschten Erklärungen suchen muß. Wenn dann auch noch das Stichwortverzeichnis unvollständig ist...

Einer der größten Vorteile des Computers gegenüber der Schreibmaschine hat mit den sogenannten Blockfunktionen zu tun: Auf dem Bildschirm braucht man weder Schere noch Klebstoff, um Absätze neu zu arrangieren, obwöhl bei vielen Programmen immer noch

Vorteil, daß der Text beim Abschalten des Computers nicht verlorengeht.

Blockoperationen, die Sie in jedem Fall erwarten dürfen, sind: Löschen, Verschieben und Kopieren oder auch Ausschneiden und Einfügen. Textomat und Beckertext bieten darüber hinaus die Möglichkeit, Spalten zu markieren und horizontal zu verschieben.

Zur Grundausstattung einer Textverarbeitung gehört auch eine Suchen/Ersetzen-Funktion. Sie erweist sich spätestens dann als unentbehrlich, wenn Sie sich erst im Schlußkapitel Ihres 200-Seiten-Romans entschließen, den Helden von Klaus in Karl-Heinz umzutaufen. Was Sie sonst in mühsamer Kleinarbeit per Hand erledigen müßten, erledigt der Computer gewissenhaft in Sekunden. Falls Sie ihm nicht trauen sollten, holt er vor jedem Tausch erst noch Ihre Genehmigung ein. Besonders leistungsfähig sind Suchfunktionen, die nicht nur nach Worten und Wortteilen Ausschau halten, sondern auch Formatbefehle berücksichtigen. So besitzen Textomat und Beckertext eine Funktion, die zum Beispiel kursiv geschriebene Worte findet und diese zusätzlich unterstreicht.

Eine automatische Silbentrennung wird leider nur selten Textverarbeitungsprogramme integriert. Viele Programme begnügen sich mit dem sogenannten »Word Wrap«. Das heißt, ein Wort, das nicht mehr vollständig in eine Zeile paßt, wird als ganzes in die nächste übernommen. Gerade im Deutschen mit seinen langen zusammengesetzten Worten führt das aber zu einem starken »Ausfransen« des rechten Randes oder im Blocksatz zu gro-Ben Lücken. Manche Testkandidaten bieten dem Anwender immerhin die Möglichkeit, über eine Tastenkombination selbst einen Trennvorschlag - den sogenannten weichen Trennstrich zu setzen. Dieser unterscheidet sich von seinem »harten« Namensvetter dadurch, daß er nur dann im Text erscheint, wenn er gebraucht wird. Rutscht ein »weich« getrenntes Wort beim Neuformatieren vom Ende einer Zeile in deren Mitte, erscheint der Trennstrich nicht.

Als Benutzer eines Grafikorientierten Computers darf man mit Recht erwarten, den Text schon auf dem Bildschirm so präsentiert zu bekommen, wie er auch auf dem Papier aussehen wird — oder?

Keine Frage, im Grunde ist dieses WYSIWYG (What You See Is What You Get — Sie bekommen das, was Sie sehen) genannte Prinzip eine prakti-

### **WYSIWYG**

sche Sache. Es hat jedoch einen Nachteil: Den Text vollständig formatiert darzustellen, kostet mehr Zeit, als das Geschriebene in Rohform durchs Bild zu rollen. Der automatische Umbruch — also das Neuformatieren der bearbeiteten Seite nach Überlauf einer Zeile — bremst ebenfalls den Ablauf.

Wie stark das WYSIWYG ausgeprägt ist, hängt davon ab, wie wichtig den Programmierern eine hohe Arbeitsgeschwindigkeit war. Textverarbeitungen wie Vizawrite oder Excellence stellen sogar jenen Freiraum dar, der entsteht, wenn der Benutzer ein willkürliches Seitenende setzt. Das erfordert beim Anwender entsprechend viel Geduld. Andere Entwickler gingen einen Mittelweg: Die Programme stellen nur Schriftattribute wie »kursiv« oder »fett« und die Ausrichtung, beispielsweise rechtsbündig,



...UND

PLÖTZLICH

**AMIGA** 

GIBT'S

FÜR DICH

EINE

**AMIGANTISCHE** 

FEST:

PLATTE

### vortex System 2000 für AMIGA 500/1000

- Ja, mein lieber Freund, AMIGA, die neue vortex Festplatte SYSTEM 2000 für AMIGA 500/1000 wird Dir Beine machen:
- Kapazitätsmäßig habe ich jetzt ganz locker 20, 30, 40 oder 60 MB zur Verfügung.



- Und die mittlere Zugriffszeit, Junge, Junge: Ganze 30 ms bei der 60 MB-Version.
- Der absolute Überhammer: Modernste Chip-Technologie (vortex DMA-Gate-Array) ermöglicht eine Übertragungsrate von 1 MB pro Sekunde!!! Whowww!
- Was sonst noch alles drinsteckt in der vortex-Festplatte System 2000 für AMIGA 500/1000, sage ich Dir, wenn Du noch heute den Infoscheck abschickst.

Hey, Partner - ich freu' mich auf Dich.



HANNOVER MESSE CEBIT'89 8. - 15. MÄRZ 1989 Halle 7 - Stand D/01

5 vortex

| Name | PLZ Ort

I-N-F-O-S-C-H-E-C-K

Senden Sie mir sofort und kostenlos weitere Informationen über die Festplatte System 2000 für AMIGA 500/1000 sowie eine Händler-Liste.

vortex Computersysteme GmbH Falterstraße 51–53 · 7101 Flein · Telefon (07131) 5088-0 Computersysteme vortex AG Bundesplatz 3 · CH-6300 Zug · Telefon (042) 218442

Straße

... UND PLÖTZLICH LEISTET IHR COMPUTER MEHR

### TEXTVERARBEITUNG

Programmname	Wordperfect 4.1 (deutsch)	Beckertext V 1.02	Textomat	UBM Text V 2.2	Scribble V2.10
Hersteller:	Wordperfect	Data Becker	Data Becker	UBM-Drecker GmbH	Micro-Systems
Prels:	etwa 800 Mark (Studenten: 400 Mark)	etwa 200 Mark	etwa 100 Mark	etwa 250 Mark	etwa 200 Mark
DAM Contabas sile data		4 MD: 40	540 KD: 4-	540 KD: 4-	540 KD: 4-
RAM-Speicher mindest.:	1 MByte	1 MByte	512 KByte	512 KByte	512 KByte
Handbuch In/Form:	deutsch/Ringhefter	deutsch/Ringhefter	deutsch/Paperback	deutsch/Ringbuch	englisch/Ringbuch
Kundendlenst:	Updates, Hotline	Info-Blätter	Info-Blätter	Updates	
Bedlenung:					
Geschwindigkeit	mittel	hoch	hoch	mittel	mittel
Bedienerführung	deutsch	deutsch	deutsch	deutsch	englisch
Bedienung	Maus, Funktionstasten,	Maus, Shortcuts,	Maus, Shortcuts,	Maus, Shortcuts,	Maus, Shortcuts,
	Makros	Funktionstasten	Funktionstasten	Funktionstasten	Funktionstasten
Textumbruch	wenn Cursor Zeile verläßt	manuell	manuell	automatisch	wenn Cursor Zeile verläßt
Info-Zeile/Lineal	ja/nein	ja/nein/Tabulatorzeile	ja/nein/Tabulatorzeile	ja/ja	ja/nein
Block-Operationen	Ausschneiden, Kopieren,	Verschieben, Kopieren,	Verschieben, Kopieren,	Verschieben, Kopieren,	Ausschneiden, Kopieren,
	Einfügen, Speichern,	Löschen, Clipboard, Spalten	Löschen, Spalten verschieben	Löschen, Drucken	Einfügen
	Drucken, Rechteck kopieren/ verschieben	verschieben			
Suchen/Ersetzen	auch Textformate	auch Textformate	auch Textformate	nur Text	auch Textformate
Silbentrennung	manuell	Automatik/manuell	Automatik/manuell	kelne	keine
Mehrfensterverarbeitung	ja	ja	nein	nein	ja
	Ju.	Ja	THOUSE THE STATE OF THE STATE O	110111	Ju
Diskettenverwaltung:	noin	noin	noin	ia	noin
Symbole für jedes Gerät Abwarten der Liste nötig	nein ja	nein ja	nein ja	ja ja	nein nein
Backup	Intervall, letzte Version	letzte Version	letzte Version	nein	nein
Suffixe	nein	ja	ja ja	ja	ja
Funktionen	Löschen, Umbenennen,	Löschen	Löschen	Löschen	Löschen
(außer Laden/Speichern)	Text suchen, Dateianzeige				
Textgestaltung:					
WYSIWYG	so gut wie nicht	kaum	kaum	kaum	kaum
Zeichensätze	ein eigener	zwei eigene	zwei eigene	ein eigener	ein eigener
Mehrfarbige Textgestaltung	nein	nein	nein	nein	nein
Zeichendichte	je nach Drucker/keine auto-	5 bis 17 cpi, berechnet auto-	5 bis 17 cpi, berechnet auto-	durch Steuerzeichen an	durch Steuerzeichen an
	matische Zeilenanpassung	matisch neue Zeilenlänge	matisch neue Zeilenlänge	Drucker	Drucker
Nutzung der Druckerfonts	bis zu 8	bis zu 10	nein	Steuerzeichen an Drucker	Steuerzeichen an Drucker
Grafik-Einbindung /					
Ausdruck:					
Qualität der Umrechnung	entfällt (keine Grafik)	unterdurchschnittlich	unterdurchschnittlich	entfällt (keine Grafik)	entfällt (keine Grafik)
Texte auch neben Bildern	—	bedingt	bedingt	_	_
Bearbeitungsmöglichkeiten	_	keine	keine	_	_
Kombination mit NLQ-Druck	_	ja	ja		_
Druckertreiber	254 eigene, editierbare	10 eigene, editierbare	10 eigene, editierbare	1 eigener, editierb.Pref. 1.2	Preferences 1.2
Qualität der Hardcopy	entfällt (nicht möglich)	entfällt (nicht möglich)	entfällt (nicht möglich)	entfällt (nicht möglich)	entfällt (nicht möglich)
Welterführende					
Funktionen:					
Serienbrieffunktion	ja	ja '	nein	ja	ja
Lexikon (alle Programme	Vorschläge, Wort suchen,	auch online, arbeitet mit	nicht vorhanden	nicht vorhanden	englisch, Vorschläge;
bieten: Überspringen, Korri-	keine Groß-/Kleinschreibung	Silben, kein Suchen, keine			arbeitet fehlerhaft
gieren und in den Wort-		Vorschläge, keine Groß-/			
schatz aufnehmen)		Kleinschreibung			
Thesaurus (Synonyme)	ja	nein	nein	nein	nein
Fuß-/Endnotenverwaltung	ja; Fußnoten vom Text	nein	nein	nein	nein
	getrennt dargestellt				
Index-/Inhaltsverzeichnis	auch am Bildschirm	nur beim Drucken	nein	nein	nein
Mehrspaltige Formatierung	bis 5, jederzeit einschaltbar	bis 5, Formatierung erst	nein	nein	nein
Rechnen im Text	ia	Drucken	noin	noin	noin
Phrasenspeicher	ja über Makros	ja über Funktionstasten	nein über Funktionstasten	nein über Funktionstasten	nein nein
Bemerkungen	Bedienung ähnlich IBM-	Silbentrennung teilweise	»Kleiner Bruder«	verbesserte Version 2.3	Formatierung teilweise
go	Version, viele Untermenüs	unzuverlässig	von Beckertext	angekündigt	durch Steuerzeichen im Te
March 11					
Kurzbeschreibung:	Die vielen Funktionen und	Beckertext bietet eine gute	Textomat eignet sich für	UBM Text ist sein Alter deut-	Scribble war eines der er-
	zum Teil komplizierte Bedie-	Leistung in den Grundfunk-	Anwender, die ohne Serien- briefe, Lexikon und ähnliche	lich anzumerken. Es bietet kaum mehr als die Grund-	sten Programme für den
	nung von Wordperfect erfor- dern regelmäßiges Arbeiten	tionen, aber Mängel Im Kon- zept der weiterführenden	weiterführende Funktionen	funktionen und ist zum Teil	Amiga. Das Programm ze gute Ansätze, ist aber nich
	mit dem Programm. Professio-	Funktionen, Für Briefe und	auskommen. Das Programm	sehr unkomfortabel	mehr up to date. Die Bedi
	nelle Anforderungen werden	lange Texte gleichermaßen	eignet sich auch für längere	(separate Speicherung der	nung ist gewöhnungsbe-
	erfüllt. Wegen der Fußnoten-	geeignet. Bedienung durch	Texte und ist der preiswerteste	Kopf- und Fußzeilen). Bietet	dürftig und teilweise unko
	verwaltung und des Rabattes	Formatzeichen Im Text und	Testkandidat.	für den Preis zu wenig.	fortabel. Scribble bietet
	besonders für Studenten	halbautomatischen Umbruch			nicht viel mehr als die
	interessant.	etwas gewöhnungsbedürftig.			Grundfunktionen.
Positiv:	Wörterbücher; Fuß-/Endnoten-	Trennautomatik; veränderbare	Trennautomatik; veränderbare	veränderbare Drucker-	flexibel durch Formatcode
	verwaltung; editierbare	Druckertreiber; hohe	Druckertreiber; hohe	treiber; Serienbrieffunktion	Serienbrieffunktion
	Treiber; Backup-Erstellung;	Geschwindigkeit; flexibler	Geschwindigkeit; geringer	J.	STIGHTSHOHIMIKUUH
	Serienbrieffunktion	Einsatz der Drucker-	Preis; flexibler Einsatz der		
		Zeichensätze; Serienbrieff.	Drucker-Zeichensätze		
Negative	unkomfortable Transfunktion			kojno Eußastanua-usltus	kojno Tronpoutomatilu
Negativ:	unkomfortable Trennfunktion;	keine Fußnotenverwaltung; un-	keine Fußnotenverwaltung;	keine Fußnotenverwaltung;	keine Trennautomatik;
	kein WYSIWYG; keine Grafik-	zuverlässiges Lexikon; Index-/	keine Serienbrieffunktion;	keine Trennautomatik; zum	kein WYSIWYG;
	Einbindung; hoher Preis	Inhalt-/Spaltenausgabe erst	kein Lexikon	Teil umständlich zu bedie-	umständliche Bedienung;
		beim Druck		nen; kein Lexikon	keine Grafikeinbindung
AMIGA-Wertung:	8,3 (von maximal 12)	8,5 (von maximal 12)	7,8 (von maximal 12)	5,3 (von maximal 12)	5,4 (von maximal 12)
Preis/Leistung:	befriedigend	gut	befriedigend	mangelhaft	ausreichend
Dokumentation:	sehr gut	gut	gut	befriedigend	befriedlgend
	I be a first of the second	befriedigend	gut	befriedigend	ausreichend
Bedienung:	befriedigend	7	_		
	befriedigend befriedigend gut	gut befriedigend	gut ausreichend	befriedigend mangelhaft	befriedigend mangelhaft

28

### TEXTVERARBEITUNG

Programmname:	Go Amiga Text	Excellence!	Prowrite 2.0	Vizawrite Desktop 2.0	Kind Words deutsch
Hersteller:	Softwareland	Micro-Systems	New Horizons	Viza Software/Microtron	The Disk Company
Preis:	etwa 20 Mark	etwa 600 Mark	etwa 200 Mark	etwa 200 Mark	etwa 150 Mark
RAM-Speicher mindest.:	1 MByte	1 MByte	1 MByte		
Handbuch In /Form:			· ·	512 KByte	1 MByte
	deutsch/Paperback	englisch/Ringhefter	englisch/Ringbuch	deutsch/Ringhefter	deutsch/Heft
Kundendlenst:	Updates, Hotline	Updates, Hotline	Updates	Updates, Info-Blätter	Hotline, Info-Blätter
Bedienung:					
Geschwindigkeit	niedrig	niedrig bis mittel	niedrig	mittel	sehr niedrig
Bedienerführung	deutsch	englisch	englisch	deutsch	deutsch
Bedienung durch	Maus, Funktionstasten	Maus, Shortcuts, Funktionstasten	Maus, Shortcuts	Maus, Shortcuts,	Maus, Shortcuts,
Textumbruch	automatisch	automatisch	automatisch	Funktionstasten automatisch	Funktionstasten
nfo-Zeile/Lineal	nein/ja	nein/ja	nein/ja	nein/ja	automatisch nein/ja
Block-Operationen	Ausschneiden, Kopieren,	Ausschneiden, Kopieren,	Ausschneiden, Kopieren,	Ausschneiden, Kopieren,	Ausschneiden, Kopieren,
· ·	Einfügen, Löschen	Einfügen, Löschen	Einfügen, Löschen	Einfügen, Löschen	Einfügen, Löschen
Suchen/Ersetzen	nur Text	nur Text	nur Text	nur Text	nur Text
Silbentrennung	keine	englische Automatik/manuell	keine	manuell	Automatik, manuell
Mehrfensterverarbeitung	ja	ja	ja	ja	nein
iskettenverwaltung:					
Symbole für jedes Gerät	nein	nein	nein	ja	ja
bwarten der Liste	ja	nein	nein	ja	ja
Backup	nein	letzte Version	nein	nein	nein
uffixe	ja	ja	nein	nein	nein
unktionen	Löschen, Umbenennen	Löschen, Backup laden,	Löschen	Löschen	keine
außer Laden/Speichern)		aktuelle Version laden			
Textgestaltung:					
VYSIWYG	durchgehend	durchgehend	durchgehend	durchgehend	durchgehend
eichensätze	Amiga-Standard	Amiga-Standard	Amiga-Standard	Amiga-Standard	zwel eigene
Mehrfarbige Textgestaltung	nein	bls zu 8 Farben	bis zu 8 Farben	nein	nein
eichendichte	global 10, 12, 15, 17 cpi	global 10, 12, 15 cpi	global 10, 12, 15 cpi	global 10, 12, 15 cpi	nur 10 cpi
Jutzung der Druckerfonts	noin	asia		proportional	
-	nein	nein	nein	ja; beliebig viele	nein
Grafik-Einbindung /					
lusdruck:	and the first and Gradita	d and beach assess to			
Qualität der Umrechnung	entfällt (keine Grafik)	durchschnittlich	durchschnittlich	durchschnittlich	nicht relevant, Original-
exte neben Bildern		hodinat	unain annahali akt		Farbpalette für Druck
Bearbeitungsmöglichkeiten		bedingt Größe, Ausschnitt	uneingeschränkt Größe, Ausschnitt	nein	nein
Combination mit NLQ-Druck		nein	nein	Größe, Invertierung nein	Größe, Ausschnitt
ruckertrelber	Preferences 1.3	Preferences 1.3	Preferences 1.3	10 eigene, veränderbare;	ja 12 eigene, nicht
	Transferred the	1 10101011003 1.0	THOUGHCCS 1.5	plus Preferences 1.3	veränderbare; Pref. 1.3
Qualität der Hardcopy	entfällt (nicht möglich)	mittelmäßig	mittelmäßig	gut	gut
Weiterführende	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			941	gut
unktionen:					
Serienbrieffunktion	ia	ja	ia	ja	ja
exikon: (alle Programme	Vorschläge; Durchblättern;	englisch; Vorschläge;	englisch; Vorschläge;	nicht vorhanden	Vorschläge
pieten: Überspringen, Korri-	Unterscheidung von	Statistikfunktion; Grammatik-	Durchblättern		
gieren und in den Wort-	Groß-/Kleinschreibung	Überprüfung (englisch)			
chatz aufnehmen)					
Thesaurus (Synonyme)	nein	englisch	nein	nein	nein
uß-/Endnotenverwaltung	nein	nur Fußnoten; in Fließtext ein-	nein	nein	nein
		geblendet			
ndex-/Inhaltsverzeichnis	nein	ja/ja; (am Bildschlrm)	nein	nein	nein
Mehrspaltige	nein	bis 5 Spalten;	nein	nein	nein
ormatierung		am Bildschirm sichtbar;			
technen im Text	nein	gilt für ganzen Text	noin		
hrasenspeicher	nein	ja nein	nein	nein	nein
lemerkungen	Einziges Programm mit	Probleme mit Umlauten bei	nein voneinander unabhängiges	Textbausteine	nein
- January Stranger	eigenständiger	ASCII-Dateien	Plazieren von Text und	vier hochauflösende Zeichensätze für Hardcopy	2 hochauflösende Zeiche sätze für Hardcopy;
	Dateiverwaltung		Bildern (beides farbig)	Loronomadize for Hardcopy	Trennf./Lexikon fehlerhaft
urzbeschreibung:	Die Bedienung von Go Amiga	Excellence ist nach	Prowrite bietet sehr viele Mög-	Mit der neuen Version ist	Der Wert der in Ansätzen
	Text ist sehr auf die Maus	Wordperfect das leistungs-	lichkeiten zur Textgestaltung.	Vizawrite deutlich	befriedigenden bis
	abgestimmt. Am Mauszeiger	fähigste Programm mit den	Interessant für Besitzer eines	schneller und flexibler	guten Leistung von Kind
	eingeblendete Texte erklären	meisten Funktionen.	Farbdruckers. Wegen langsa-	geworden. Es eignet sich	Words wird durch die
	Bedeutung einzelner	Fehler beim Seitenumbruch	mem Scrolling und fehlender	jetzt auch zum Schreiben	sehr langsame
	Symbole. Dadurch gut für	und eingeschränkte	Ansteuerbarkeit der Drucker-	längerer Texte und bietet	Geschwindigkeit und
	Gelegenheitsschreiber	Nutzbarkeit »englischer«	Zeichensätze zur ausschließli-	außerdem vielfältige	mehrere folgenschwere
	geeignet. Für lange Texte	Funktionen führen zur	chen Textverarbeitung weniger	Möglichkeiten zur Text-	Programmierfehler
	zu langsam, wenige weiter-	Abwertung. Interessant für	geeignet.	gestaltung.	gemindert.
	führende Funktionen.	Besitzer eines Farbdruckers.			
ositiv:	leistungsfähiges Lexikon;	Fußnotenverwaltung; Serien-	vielfarbige Texte mit allen	hochauflösende Zeichen-	Ausgabe von Grafiken
	WYSIWYG; eigene Datei-	brieffunktion; WYSIWYG;	Amiga-Fonts; Text auch	sätze; Font-Diskette im	und Superfonts zusamme
	verwaltung; einjähriger,	mehrspaltiges Textformat;	neben Bildern	Lieferumfang; Drucker-	mit Drucker-NLQ;
	kostenloser Update-Service	Index-/Inhaltsverzeichnis		treiber änderbar;	Grafik-Einbindung nutzt
				Konfigurationsdatei	Originalfarben beim Druc
legativ:	langsame Verarbeitungs-	langsame Verarbeitungs-	unpraktische Textdatei-	unpraktische Textdatei-	sehr langsam; Disketten-
	geschwindigkeit; keine	geschwindigkeit; fehler-	verwaltung; keine Trenn-	verwaltung; keine Trenn-	zugriff bei Blockoperatio-
	Trennhilfe; keine Grafik-	hafter Seitenumbruch;	hilfe; schlechte Nutzung	automatik; kein Lexikon	nen; Programmierfehler
	Einbindung	Drucker-Zeichensätze	der Drucker-Zeichen-		
		kaum nutzbar; Preis	sätze		
MIGA-Wertung:	7,5 (von maximal 12)	7,0 (von maximal 12)	6,6 (von maximal 12)	7,7 (von maxima 12)	7,2 (von maximal 12)
Preis/Leistung:	befriedigend	ausreichend	befriedigend	befriedigend	befriedigend
ala alan	gut	befriedigend	befriedigend	gut	befriedigend
okumentation:					
ledienung:	befriedigend	befriedigend	ausreichend	befriedigend	befriedigend
Ookumentation: Bedienung: Erlernbarkeit: Lelstung:	befriedigend befriedigend ausreichend	befriedigend befriedigend	befriedigend	befriedigend	befriedigend

AMIGA-MAGAZIN 3/1989 29

### **DATA BECKER** präsentiert:





### Der kleine Amiga ganz groß.

Wie gut das Handbuch auch sein mag, das große Amiga-500-Buch macht sich durch komplettes Detailwissen einfach unentbehrlich. Ob zur Hardware, zur Workbench oder zur Programmierung – hier finden Sie das Know-how, das einen Profi auszeichnet: Tips & Tricks zu Amiga-Programmen; Virenschutz; Soundsampling; Kickstart 1.3; mehr Rechenleistung mit dem MC 68010; Installation und Einsatz einer Festplatte; die verschiedenen Speichererweiterungen; das Profigehäuse; der Amiga 500 als PC mit PC-Emulator und PC-Karte; Programme in BASIC, Assembler und C... Das große Amiga-500-Buch – das zuverlössige Nachschlagewerk.

Das große Amiga-500-Buch Hardcover, 527 Seiten, DM 49,-



### Mit Liebe zum Detail.

Die glorreichen Drei (Rügheimer / Spanik / Amiga) haben wieder einmal ein rundherum gelungenes Buch vorgelegt. Das große Amiga-2000-Buch – für jeden Amiga-Anwender: für Einsteiger und Profi, für Techniker und Grofiker. Denn hier findet jeder, was er sucht: eine detaillierte Einführung, wichtige Software-Tips, Speichererweiterung, Einbau und Einrichtung einer PC - / Amiga-Harddisk, Arbeiten mit einer PC - / AT-Karte, Kickstart im RAM und, und, und. Dabei selbstverständlich alles auf dem aktuellsten Stand. So beschreiben die Autoren beispielsweise die neue B-2000-Platine annauso ausfühlich wie die Kickstart-Version 1.3.

Das große Amiga-2000-Buch Hardcover, 736 Seiten, DM 59,-



### Ins Innerste des Systems.

Amiga-Anwender, die İhrem Rechner die letzten Geheimnisse entlocken wollen, werden dieses Buch förmlich verschlingen, von der ersten bis zur letzten Seite. Hier liegt das gesamte Innenleben des Amigas zu Füßen: der 68000-Prozessor, der CIA, die Custom-Chips, die Strukturen von EKEC, I/O-Handhabung, Verwaltung der Resources, Erstellen eigener Devices, EXEC-Base, resetfeste Programme, DOS-Funktionen, Programmierung eigener DOS-Handler ... Was will man mehr? Amiga Intern bereits in der dritten, überarbeiteten Auflage. Jetzt auch unter Berücksichtigung der aktuellen Kickstart-Version 1.3!

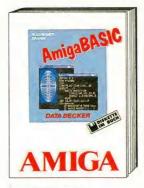
Amiga Intern Hardcover, 716 Seiten, DM 69,-



### Das starke GFA-BASIC auch für den Amiga.

Nun auch für den Amiga: GFA-BASIC. Nutzen Sie diese möchtige Interpreter-Sprache von Anfang an richtig. Mit dem großen GFA-BASIC-Buch zum Amiga. Hier finden Sie alles, um innerhalb krestet reit professionelle GFA-BASIC-Programme zu entwickeln: Einführung in die wichtigsten Grundlagen, Ein-und Ausgabebefehle, Aufbau der Programmstruktur, String-Operationen, Arithmetik-Befehle und jede Menge zur Grofikprogrammierung. Dazu im Anhang eine Übersicht aller GFA-BASIC-Befehle und Fehlermeldungen. Das große GFA-BASIC-Buch – die beste Garantie für ein starkes Programm.

Das große GFA-BASIC-Buch Amiga 430 Seiten, DM 39,-



### AmigaBASIC komplett.

Das international erfolgreiche Buch zum AmigaBASIC. Mit allem, was BASIC-Programmierern Spaß macht: Computer-Animation, Grafikbefehle für Businessgrafik, Malprogramm mit Windows, Pulldowns, Mausbefehle, Füllmuster, Einlesen und Abspeichern von IFF-Bildern, sequentielle und relative Dateien, Sprach-Utility zur Sprachprogrammierung, Synthesizer-Programm und eine genaue Beschreibung des AC-/BASIC-Compilers. Natürlich mit jeder Menge interessanter Programmbeispiele, die auch gleich auf Diskette mitgeliefert werden. Knapp 800 starke Seiten, die zeigen, worauf es beim Programmieren ankommt.

AmigaBASIC Hardcover, 792 Seiten, inkl. Diskette, DM 59,-

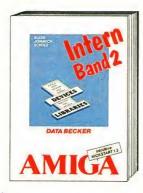


### Perfekte Texte mit WordPerfect.

WordPerfect bietet eine unglaubliche Anzahl von Funktionen – da muß man schon bestens Bescheid wissen, um dieses Programm bis zum letzten nutzen zu können. Das große Buch zu WordPerfect kann Ihnen dabei helfen. Es ermöglicht Ihnen nicht nur einen schnellen Start, sondern vermittelt Ihnen auch jene Detailkenntnisse, die Sie brauchen, um Ihre Texte perfekt zu gestalten. All die Möglichkeiten, die in dieser Textverarbeitung stecken, Iernen Sie hier praxisnah kennen. Natürlich auch in diesem Buch: zahlreiche Tips & Tricks für Ihre tägliche Arbeit. Für buchstäbliche Vielschreiher einfach ein Muff

Das große Buch zu WordPerfect Hardcover, 316 Seiten, DM 39,-

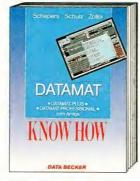




### Systematisch.

Amiga Intern 2 – kein lauwormer Aufguß des 1. Bandes, sondern knallhorte Informationen zum System des Amigas. Unentbehrlich für jeden aktiven Programmierer. Wer das verspricht, muß natürlich auch einiges bieten: Ein- und Ausgobe der Devices, Stondord-Austausch-Formote und Komprimierungsverfahren aller Amiga-Librories mit den dazugehörigen Strukturen, Basis- und Grundstrukturen, Preferences ols Datenstruktur, Datenübermittlung von Workbench und CLI, Kanventionen im Programmstil. Und olles gül-tig bis einschließlich der Kickstart-Version 1.3! Amiga Intern Band 2 Ihr Kompaß im Dschungel des Systems.

Amiga Intern Band 2 Hardcover, 881 Seiten, DM 69,-



### Das Know-how zu Ihrem DATAMAT-Programm.

Das Programm nach Maß: DATAMAT. In drei verschiedenen Versionen ist dieses Progromm für den Amigo erhöltlich. Als reine Dateiverwaltung, als einfache Datenbank und ols Datenbank mit integrierter Programmiersprache. Wo liegen die Unterschiede der einzelnen Programme, was leisten sie und vor ollem, wie setzt man sie optimal für eigene Anwendungen ein? Die Antwarten finden sie in "DATAMAT Know-how". Zohlreiche Tips & Tricks, besonders zu DATAMAT Professional, runden das Ganze ab. DATAMAT Knowhow - Prafi-Wissen nutzbar gemacht. Damit die Programme auch holten, was sie versprechen.

**DATAMAT Know-how** 442 Seiten, DM 39,-



### Das Know-how der Profis.

Zu zwei storken Textverarbeitungen das passende Buch: TEXTOMAT & BECKERtext Know-haw. Hier finden Sie die Dinge, die im Handbuch nicht stehen können. Profi-Wissen, dos die Arbeit mit beiden Programmen noch attraktiver macht. Anschaulich beschreibt dieses Buch die Effizienz der einzelnen Funktionen anhand zahlreicher, praktischer Anwendungen. Unentbehrlich auch für jeden Textprafi: die richtigen Tips & Tricks. Dieser Bond vermittelt Ihnen nützliche Shartcuts, Bemerkenswertes zur Funktionstastenbelegung und beweist, daß man mit beiden Programmen auch Ordner onlegen kann.

**TEXTOMAT & BECKERtext Know-how** ca. 300 Seiten, DM 39,-



### Rund um die Datenbank Superbase. Ob Superbase, Superbose Personal 2 oder Superbase Professio-

nal – das große Superbase-Buch zeigt Ihnen, was diese Datenbanken im einzelnen leisten. Angefangen von der Doteidefinition, über die Dialagboxen und Schaltsymbole bis hin zur mächtigen Programmiersproche DML finden Sie hier olles, um Ihr Programm optimal für eigene Anwendungen nutzen zu kännen. Mit zahlreichen, praktischen Anwendungsbeispielen. Wie immer Sie Superbase auch einsetzen mögen, privat oder gewerblich, mit diesem Buch machen Sie mehr daraus. Das graße Superbase-Buch – und Sie lernen Ihr Programm so richtig kennen.

Das große Superbase-Buch 413 Seiten, DM 39,-



### Alles zum Thema Nr. 1.

Keine Frage: Beim Amiga ist Grafik das zentrale Thema. Hier das entsprechende Know-haw, um den Amiga voll aus der Reserve zu locken: Das neue Supergrafik-Buch. Unter Berücksichtigung der neuen Workbench 1.3 bietet dieses Buch olles für eine eindrucksvolle, phontastische Grafikpragrammierung: Nutzung der Libro-ries, die Register der Grafik-Chips, CAD, Aufbau und Programmierung von Screens, Windows, HAM, Halfbrite und Interlace. Dazu zahlreiche Beispiele zur Grafikpragrammierung unter GFA-BASIC. Ein Muß für den Grafik-Fan - und wer ist das bei diesem Rechner

Das neue Supergrafik-Buch ca. 350 Seiten, DM 39,-



Jetzt in der Neuoufloge – unter Berücksichtigung der Kickstart-

Version 1.3!

Der DATA BECKER Führer

Straße

u Amig	gaDOS & AmigaBASI ten, DM 24,80		
	ten, DM 24,80	PUN	an addoct
	nitte einsenden an: DATA	BECKER, Merowinge	<sub>tstr.</sub> 30, 4000 Düsseldorf
1	Hiermit bestelle ich fü	ır meinen Amiga	
	Name, Vorname		

per Nachnahme U Verrechnungsscheck anbei zzgl. DM 5,- Versandkasten unabhängig von der bestellten Stückzahl

### TEXTVERARBEITUNG

am Bildschirm dar. Die Kopfund Fußzeilen, die als Fixtext auf jeder Seite erscheinen, werden erst beim Druck mit dem Haupttext kombiniert.

Der Computer kann ein Dokument auf zwei Arten an den Drucker übermitteln: entweder Buchstabe für Buchstabe oder so, wie der Text auf dem Monitor erscheint: Punkt für Punkt.

Bei der Textausgabe, der ersten Methode, stellt nicht der Computer, sondern der Drucker die Schrift(en) zur Verfügung. Ältere Modelle besitzen meist nur eine Schrift in Korrespondenzqualität (NLQ). Moderne Drucker bieten eine größere Schriftenauswahl. Einige Zeichensätze werden mitgeliefert, andere können in Form von Steckmodulen gekauft werden. Die Schriften lassen sich in verschiedenen Dichten darstellen. Eine oft verwendete Dichte wird mit Pica bezeichnet und entspricht zehn Zeichen pro Zoll (cpi = characters per inch). Wer wenig Platz hat, schreibt mit Elite (12 cpi), und für breite Tabellen bietet sich die Schmalschrift an (15 cpi). Besonders elegant wirkt der Text, wenn er Proportionalschrift gedruckt wird, weil dann die Buchstaben nur so viel Raum einnehmen, wie sie tatsächlich benötigen. Die Abstände zwischen den Zeichen - egal ob neben einem I oder einem W sind dabei gleich.

### Zeichensätze

Um diesen Komfort nutzen zu können, muß die Textverarbeitung »mitspielen«. Was nutzt der modernste Drucker, wenn das Programm nur die Benutzung einer Standardschrift erlaubt? Leider zeigen sich Amiga-Textsysteme in diesem Punkt recht unflexibel. Unterschiedliche Druckerschriften lassen sich in der Regel nicht vom Programm aktivieren.

Verschiedene Zeichendichten können meistens nur global, das heißt, auf den ganzen Text bezogen, eingestellt werden. Eine globale Einstellung verhindert, daß Kopfzeilen und Fußnoten in Elite und der Rest des Textes in Pica formatiert werden kann. Außerdem berechnen nur Beckertext und Textomat die Zeilenlänge neu, wenn die Schriftdichte geändert wird. Andererseits beherrschen Programme, die alle Funktionen des Druckers nutzen, oft nicht die Ausgabe des Geschriebenen im Grafikmodus. Wie vielseitig sich der Text gestalten läßt, hängt in diesen Fällen ganz vom Drucker ab. Wer einen eher mager ausgestatteten Drucker besitzt und auf unterschiedliche Schriften dennoch nicht verzichten mag, sollte sich daher für ein Programm entscheiden, das eine gute Hardcopy (Kopie der Bildschirmdarstellung) erzeugt.

Sie können dann Schriften einsetzen, wie sie von der Workbench oder dem Notepad bekannt sind, sowie zusätzlich Zeichensätze (englisch: Fonts) nutzen, die von Fremdherstellern oder auf Public Domain-Disketten angeboten werden. Besonders reichhaltig ausgestattet ist in dieser Hinsicht Vizawrite. Das Programm wird zusammen mit einer Font-Diskette geliefert, auf der sich 24 Schriften befinden. Solche Zeichensätze eignen sich für dekorative Einladungen, Briefköpfe oder Speisekarten.

Ein Nachteil des Druckens im Grafikmodus gegenüber der Textausgabe ist die deutlich geringere Geschwindigkeit: Selbst mit den neuen Druckertreibern der Workbench 1.3 muß der Besitzer eines 24-NadErste Schritte in die richtige Richtung unternehmen Vizawrite 2.0 und Kind Words. Beide Programme verwenden für den Druck eigene Zeichensätze mit deutlich höherer Auflösung.

Wer einen Drucker besitzt, der mit keinem der Preferences-Treiber zufriedenstellend zusammenarbeitet, sollte eine Textverarbeitung wählen, die auch eigene, änderbare Druckertreiber verwendet.

### **Grafik im Text**

In ihrer Werbung weisen die Hersteller von Amiga-Textprogrammen gern auf das Vorhandensein einer Grafikeinbindung hin. Dahinter mag die Überlegung stehen, daß der Amiga-Fan die bestechenden Grafikqualitäten seines Computers auch beim Schreiben nicht missen möchte. Doch Hand aufs Herz: Wann haben Sie sich zum letztenmal eine Grafikeinbindung Ihre für Schreibmaschine gewünscht?

Eine solche Funktion macht bei einigen Anwendungen durchaus Sinn. Balkendianicht etwa ein falsches Format (zum Glück gibt es ja den IFF-Standard). Vielmehr bereiten die verwendeten Farben Probleme; entweder stimmen sie nicht mit denen des Textsystems überein, oder es sind schlichtweg zu viele. Deshalb passen alle Programme das Bild an die eigenen Bedürfnisse an. Bis auf Kind Words, Excellence und Prowrite wandeln die Testkandidaten die Farben des Originals in Graustufen um. Prowrite und Excellence reduzieren die Zahl der Farben, wenn nötig, auf acht und gleichen sie der eigenen Palette an. Kind Words hingegen verändert das Original lediglich für die Darstellung auf dem Monitor, behält die ursprüngliche Palette jedoch im Speicher und berücksichtigt sie bei der Ausgabe. Die Programme lassen in

Textverarbeitungen

wenig anfangen. Der Grund ist

herzlich

Die Programme lassen in verschieden starkem Maße nach dem Laden noch eine Veränderung der Bilder zu. Wenn Sie auf eine Grafikeinbindung Wert legen, sollten Sie in jedem Fall darauf achten, daß die Textverarbeitung Ihrer Wahl zumindest das Vergrößern und Verkleinern der Grafik beherrscht. Nützlich ist außerdem, wenn ein beliebiger Bildausschnitt

wählbar ist.



Beckertext demonstriert die Kombination von Grafik und Text in einem Dokument

lers noch mehr als fünf Minuten auf die Hardcopy einer Schwerer A4-Seite warten. wiegt jedoch, daß die bisher für den Amiga erhältlichen Textsysteme die Möglichkeiten moderner Nadeldrucker in keiner Weise nutzen. Da sich die Testkandidaten, bis auf wenige Ausnahmen, darauf beschränken, die Schrift in der relativ groben Bildschirmauflösung zu Papier zu bringen, ist das Ergebnis schon auf den ersten Blick als Computerprodukt zu erkennen: Buchstaben mit Rundungen oder Diagonalen zeigen Ecken und Kanten. Eine leichte Linderung dieses Effektes läßt sich übrigens mit der Einstellung »Antialiasing on« der Preferences 1.3 erzielen (Antialiasing: siehe [1]).

gramme sind oft aussagekräftiger als endlose Zahlenkolonnen. Aber wer häufig Texte und Grafiken kombinieren will, sollte sich überlegen, ob er nicht doch besser zu einem Desktop Publishing-Programm greift.

Der Heimanwender mag vielleicht daran denken, seine Briefe mit einem gezeichneten Briefkopf zu schmücken. Dabei ist zu bedenken, daß die meisten Testkandidaten Grafiken nur dann drucken können, wenn der gesamte Text als Hardcopy ausgegeben wird. Die Kombination von Grafik und Schönschrift des Druckers erlauben nur Textomat, Beckertext und Kind Words.

Mit der Grafik, wie sie ein Malprogramm speichert, können die meisten Amiga-

### **Thesaurus**

Eine Einrichtung von manchmal zweifelhaftem Wert ist das integrierte elektronische Wörterbuch. Denn wer, ausgenommen Anglisten, kann schon etwas mit einem englischen Wörterbuch anfangen, selbst wenn es einen beachtlichen Wortschatz haben sollte? Ahnlich verhält es sich mit dem Thesaurus, einer Art Synonym-Duden, der ebenfalls nur dann eine Hilfe sein kann, wenn er in deutscher Sprache vorliegt (Synonym: sinn- und sachverwandtes Wort).

Doch auch von einem deutschen Wörterbuch sollten Sie nicht zuviel erwarten. Es kann im besten Fall eine gute Hilfe sein, um Tippfehler zu eliminieren. Manche Programme können nicht einmal das zuverlässig.

Eine solche Funktion macht nichts anderes, als den vom Anwender geschriebenen Text Wort für Wort mit dem eigenen Wortschatz zu vergleichen. Taucht ein unbekannter Begriff auf, öffnet sich ein Dialogfenster, das je nach Programm unterschiedlich viele Möglichkeiten bietet. In jedem Fall muß



### Kann denn preiswert Sünde sein?

Wir finden, daß Profi-Qualität durchaus nicht immer sündhaft teuer sein muß. Und Sie finden hier gleich drei Beweise dafür:



### Star LC-10

9 Nadel-Drucker

Druckgeschwindigkeit: EDV-Qualität.

120 cps Pica,

144 cps Elite

Schönschrift (NLQ):

30 cps Pica,

36 cps Elite

Eingebaute Schönschriften (NLQ): 4

Serienmäßig u. a. eingebaut:

Papier-Park-Funktion für Endlospapier

Schubtraktor

Halbautomatischer Papiereinzug

Trennautomatik für Endlospapier

Emulationen: ESC/P, IBM ProPrinter II\*

Optionen: Einzelblatteinzug mit einem

**Papiermagazin** 

BM und IBM ProPrinter II sind eingetragene Warenzeichen der International Business Machines Corp.

### Star LC-10 Colour

9 Nadel-Drucker - Farbdrucker

Druckgeschwindigkeit:

EDV-Qualität:

120 cps Pica,

144 cps Elite

Schönschrift (NLQ):

30 cps Pica, 36 cps Elite

Eingebaute Schönschriften (NLQ): 4

Serienmäßig u. a. eingebaut:

Papier-Park-Funktion für Endlospapier

Schubtraktor

Halbautomatischer Papiereinzug Trennautomatik für Endlospapier

Emulationen: ESC/P, IBM ProPrinter II

Farbdruck: Gelb, Orange, Rot, Grün, Blau,

Violett, Schwarz

Optionen: Einzelblatteinzug mit einem Papiermagazin

### Star LC24-10

24 Nadel-Drucker

Druckgeschwindigkeit:

EDV-Qualität:

142 cps Pica,

Korrespondenzqualität

170 cps Elite 47 cps Pica,

57 cps Elite

Eingebaute Korrespondenzschriften (LQ): 4

Serienmäßig u. a. eingebaut. Papier-Park-Funktion für Endlospapier Schubtraktor

Halbautomatischer Papiereinzug Trennautomatik für Endlospapier

Emulationen: ESC/P, IBM ProPrinter X24 (teilweise NEC P6)

Optionen: Einzelblatteinzug mit einem **Papiermagazin** 

Steckplatz für eine Schrift-Steckkarte oder eine batteriegepufferte RAM-Steckkarte (32 kB)

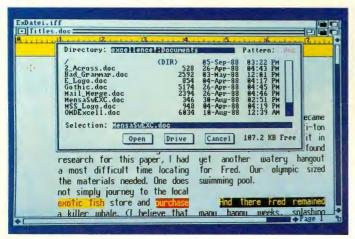


### TEXTVERARBEITUNG

sich der Anwender entscheiden, ob er das Wort korrigieren will, oder ob es, bei richtiger Schreibweise, übersprungen beziehungsweise in den Wortschatz des Lexikons aufgenommen werden soll. Manche Textsysteme bieten darüber hinaus Korrekturvorschläge und die Möglichkeit, Begriffe im Lexikon nachzuschlagen.

Eine Rechtschreibhilfe ist das Wörterbuch kaum. Schon allein aus dem Grund, daß die meisten Programme nicht zwischen Groß- und Kleinschreibung unterscheiden können. Einzige Ausnahme ist Go Amigelmäßigen Abständen zwischenzuspeichern. Leider bietet für den Amiga einzig Wordperfect diese nützliche Hilfe.

Etwas häufiger anzutreffen und auch nicht zu verachten ist eine andere Form der Erstellung von Sicherheitskopien: Immer, wenn der Text unter demselben Namen erneut gespeichert wird, sichert das Programm die vorige Version unter einem etwas anderen Namen. In der Regel wird an den ursprünglichen Namen ein Kürzel angehängt, das es als Sicherheitskopie (englisch: Backup) kenntlich macht.



Das Dateiauswahlfenster des grafikfähigen Excellence zeigt Größe und Erstellungsdatum der Textdateien

ga Text. Doch auch dort funktioniert das nur in gewissen Grenzen: Bei gleichlautenden Adjektiven und Substantiven muß auch dieses Programm kapitulieren, Nehmen wir als Beispiel folgenden Satz: »Der kleine Junge spielt im Garten, «Um zu wissen, daß es sich beim Wort »kleine« um ein Adjektiv handelt und nicht um einen Kosenamen (»Ach, ist der Kleine süß!«), müßte der Computer den Satz schon verstehen. Und das ist wohl doch etwas viel verlangt...

### Stromausfall

Der Strom ist ausgefallen. Oder der Rechner ist abgestürzt. Der Text ist auf jeden Fall weg. Das dürfte ein Alptraum aller sein, die mit dem Computer schreiben. In dem Moment sehnt sich wohl jeder wieder an die Schreibmaschine zurück. Aber zum Glück läßt sich der Schaden begrenzen: Wer seinen Text in regelmäßigen Abständen speichert — je häufiger, desto besser — hat immerhin den Trost, im Fall des Falles nicht gleich alles neu schreiben zu müssen.

Am sichersten ist eine Automatik, die es vergeßlichen Naturen abnimmt, den Text in re-

Solche »Anhängsel« nennt man Suffixe. Sie lassen sich sehr sinnvoll einsetzen, um Inhaltsverzeichnisse vorzusortieren. Welchen Benutzer interessieren schon die Bilder auf der Diskette, wenn er einen Text laden will? Haben Texte grundsätzlich ein einheitliches Suffix wie ».txt« oder ».doc«, kann sie das Programm leicht von den restlichen Dateien trennen. Das erleichtert es dem Anwender erheblich, die gewünschte Datei zu finden.

Über die beste Gestaltung eines Dialogfensters für die Diskettenverwaltung läßt sich treffstreiten, denn vieles ist Geschmacksache. Manches aber auch nicht: So ist es zweifellos von Vorteil, wenn das Programm die angeschlossenen Geräte von selbst erkennt und für jedes ein Symbol darstellt. Das Programm sollte beim Anklicken dieser Symbole sofort auf einen Mausklick reagieren, damit der Anwender nicht jedesmal auf das Inhaltsverzeichnis warten muß, wenn er das Gerät wechseln will oder sich »verklickt« hat. Hilfreich, doch noch viel zu selten ist die Information über den verbleibenden freien Speicherplatz auf der Diskette. Informationshungrige werden es begrüßen, wenn au-Ber dem Dateinamen auch das Erstellungsdatum und/oder die Uhrzeit aufgeführt werden. Einige Programme bieten für Benutzer, die ihren Mitbürgern wenig Vertrauen entgegenbringen, auch den Schutz der Dokumente durch Paßwörter.

### Akademisches

Wissenschaftliche Texte zu verfassen heißt meistens auch, mit Anmerkungen zu jonglieren: Bei kürzeren Aufsätzen werden sie in der Regel als Fußnoten am Ende einer Seite angegeben, bei Büchern haben sich die Endnoten durchgesetzt. Das heißt, die Anmerkungen werden gesammelt am Schluß des Buches aufgeführt. Da es die meisten Testkandidaten erlauben, mehrere Textfenster gleichzeitig zu verwenden,

### Ausblick

Es kann sein, daß Sie auch nach Lektüre dieses Berichts und gründlichem Studium der Vergleichstabelle noch nicht die Textverarbeitung Ihrer Wünsche gefunden haben. Lohnt es sich zu warten?

Vielversprechende Neuerungen stehen mit Design Text und Documentum ins Haus. Beide bieten eine Fußnotenverwaltung und hochauflösende Fonts für den Grafikdruck. Design Text besitzt darüber hinaus, ähnlich wie Go Amiga Text, eine eigene Dateiverwaltung. Für den schmalen Geldbeutel empfehlen sich die Programme Micro Text und Scriptum, zwei Newcomer, die deutlich weniger als 100 Mark kosten werden, sich also für gelegentlichen Briefverkehr lohnen.



Im Arbeitsfenster sollten sich Symbole für den Aufruf wichtiger Programmfunktionen befinden

stellt das Schreiben eines Textes mit Endnoten auf dem Amiga kaum ein Problem dar, selbst wenn das Programm für diese Anmerkungen keine eigene Funktion besitzt. Anders die Fußnote: Sie muß schließlich immer am Ende jener Seite stehen, auf die sich die Anmerkung bezieht. Ändert sich das Textformat, steht eine Fußnote schnell auf Seite 5 in der Mitte. obwohl sie eigentlich ans Ende von Seite 4 gehört. Für jemanden, der auf Fußnoten angewiesen ist, eignen sich daher nur jene Textsysteme, die eine Fußnotenverwaltung bieten.

Ebenfalls nützlich für Akademiker ist die halbautomatische Erstellung von Index (Stichwortverzeichnis) und Inhaltsverzeichnis. Dabei markiert der Benutzer im Text jene Begriffe, die in das eine oder andere aufgenommen werden sollen, und die Zuordnung der Seitenzahlen übernimmt der Computer.

Sobald die Programme in ihrer Verkaufsversion vorliegen, werden wir sie ausführlich unter die Lupe nehmen. Eines steht allerdings jetzt schon fest. Wenn Sie mehr als einmal pro Woche einen längeren Text zu schreiben haben, lohnt sich der Einsatz einer Textverarbeitung auf jeden Fall. Welche die richtige für Sie ist, hoffen wir Ihnen vermittelt zu haben. Den richtigen Computer haben Sie ja schon. Karsten Lemm/pa

Literaturhinweis

[1] Die neue Werkbank, AMIGA-Magazin, 10/88, Seite 132

[2] Moderner Vierkampf (Beckertext, Prowrite,

Vizawrite, Wordperfect), AMIGA-Magazin, 3/88. Seite 120 [3] Allroundtalent mit neuem Konzept (Excel-

lence), AMIGA-Magazin, 11/88, Seite 150 [4] Comeback für Textcraft (Kind Words). AMIGA-Magazin, 1/89, Seite 179 [5] Zweiter Anlauf für Prowrite, AMIGA-

Magazin, 9/88, Seite 142 [6] Wordperfect: Deutsch gelernt, AMIGA-

Magazin, 9/88, Seite 124 [7] Doppelpack (Go Amiga Text), AMIGA-Magazin, 11/88, Seite 156



GIB

### Combitec Software

**Antivirus 4** DM 29.90 Komfortabler Viruskiller mit Boot-Block-Monitor, läuft auch im Hintergrund

**PrintON 9-Dot** 

Brandneues Ausdruckprogramm für IFF-HiRes-s/w-Grafiken (z. B. DPaint 2),

Umfangreiche Software für Amiga lieferbar

## PREISSENKUNG\* · PREISSENKUNG\*

Besuchen Sie uns auf der Hobby-tronic vom 12.-16. April 1989 in Dortmund. Sie finden uns in Halle 6.

PREISSENKUNG\*. PREISSENKUNG\*

Neu! Combitec TDS

(Track-Dis-Station), Adapter zum Anschluß von bis zu 4 Trackanzeigen, Typ Combitec Track-Dis, an allen iyp Comulter fragk Uls, an allen gängigen Diskettenlaufwerken sowie des internen Lautwerkes DFO (bei A 500 und A 1000), Anschluß an den Diskettenport (durchgeschliffen) VK-Preis: DM 69,-

Combitec D-RAM 2/4/8 M Externe dynamische Speichererweiterung 2 MB, intern aufrüstbar auf 4 bzw. 8 MB, Einsatz moderner 1 MByte DRAM-Module, integrierter DRAM-Controller (0 Wait-states), formschönes, amigafarbenes Gehäuse, Bus-

VK-Preis Version 2 MB: 1248,-\* durchführung Version 4 MB: 2348,- \* Version 8 MB: 4548,- \*

# DEINEM AMIGA

Combitec Disk 3,5

Diskettenlaufwerk 3 1/2", Busdurchführung für bis zu 3 ext. Laufwerke, Qualitäts-TUT DIS ZU 3 EXT. LAUIWERKE, QUARITAIS | Jaufwerk TEAC Typ FD 135 FN, PC 1-kompatibel, Anschluß für Track Anzeige Typ: Combitec Track-Dis abschaltbarer Controller, amiga<mark>f</mark>arbenes Gehäuse VK-Preis: DM 298,- \*

EINE

Combitec Track-Dis Track-Anzeige zur Combitec Disk 3,5, 2 LED's zur Anzeige der bearbeiteten Diskettenseite, 2-stellige 7-Segmentanzeige, Steckanzeige zur Combitec Disk 3,5, amigatarbenes Gehause

VK-Preis: DM 49,-

Combitec Disk 5,25"

Diskettenlaufwerk 5,25", Busdurchführung für bis zu 3 ext. Laufwerke, tunrung tur dis zu 3 ext. Lautwerke. Qualitätslaufwe<mark>r</mark>k TEAC Typ: FD-55<mark>-</mark>GPR. Abschalter 40/80 Track-Umschalter, PC 1-kompatibel, Anschluß für Combitec Track-Dis, amigafarbenes Gehäuse VK-Preis: DM 468,-\*

### Combitec HD 20 A

Adapterg<mark>e</mark>häuse fü<mark>r</mark> Harddis<mark>k</mark> zum Anschluß an den Amiga 500, formschönes, flaches, amigafarbenes Gehäuse, nachträglich intern aufrüstbar als Speichererweiterung mit statischen oder dynamischen RAM-Bausteinen.

VK-Preis: DM 184,-

Combitec HD 20 Harddisk mit Controller, superschnelle nardolsk mit Controller, superschneile Datenübertragung, Autobooting von der Harddisk ab Version 1.3 möglich, eigenes Netzteil. Komfortabele Treibersoftware, amigafarbenes Gehäuse VK-Preis: 20 MB/65 ms **DM** 1089,-

VK-Preis: 40 MB/28 ms DM 1498,- \* Hinweis: Die Harddisk Typ Combitec HD 20 kann nur in Verbindung mit dem Adaptergehäuse Typ Combited HD 20 A Adapter, oder einer Combitec Speichererweiterung am Amiga 500 betrieben werden.

CHANCE

\*Aufgrund von höheren Auflagen möglich Rohlaufwerk (unmodifiziert, ohne Gehäuse und Kabel)

Besuchen Sie unseren Ausstellungsraum **Combitec Computer GmbH** Liegnitzer Straße 6-6a 5810 Witten

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Weiteres Lieferprogramm:

Combitec S-RAM 500 (512 K) DM 598,-998,-Combitec S-RAM 1 M (1 MB) DM 359.-Combitec Clock 77 S (P) DM Anbindungspaket (Kabel u. Software) zur Combitec Clock 77 für Atari 98,-Amiga 500/2000 DM 98,-Amiga 1000 DM 98,-

Userport-Modul

IBM kompatible DM 98.-DM Steckdosenmodul 70.-Combitec 5/3 ext. Netzteil

detaillierte Beschreibung siehe separate Anzeige

TEAC, Typ FD 135 DM 198,-Amiga 500 DM 940,-Monitor 1084 DM 568 -Toshiba P 321 24-Nadel-Drucker DM 850,-DM 12,90 \* Mouse-Pad Joy-Stick m. Mikroschalter DM 18,50 Commodore Disketten, 3,5", 2DD, 135 tpl, 10er Pack DM 34.-Disketten, neutral, 3,5", 2DD, 135 tpl, 10er Pack DM 24,50 Commodore Disketten, 5,25\*, 96 tol. HD, 10er Pack DM 29.80 Diskettenbox für 80 Disketten. 3.5", abschließbar DM 12,95

### PROGRAMM DES MONATS

### Wollen Sie mehr Programme auf einer Diskette unterbringen? Die Lösung heißt »MasterCruncher«. Er packt alles.

migaBasic mit 103484 oder mit 71412 Byte? Die Entscheidung fällt nicht schwer: die kürzere Version ist besser. Ein kompletter Aztec-C-Compiler inklusive Source-Debugger mit 263388 oder mit 156292 Byte? Auch hier ist das Ergebnis klar. Wie diese Beispiele deutlich machen, können Sie erstaunlich viel Speicherplatz auf Ihren Disketten einsparen, wenn Sie unser Programm des Monats besitzen. In der Regel handelt es sich um 30 bis 50 Prozent der Originallänge. Die Funktionsweise von »MasterCruncher« ist im Prinzip einfach. Programme und Dateien enthalten gleiche Bytefolgen. Wenn diese Sequenzen zu kürzeren zusammengefaßt werden, heißt dies »packen« oder »crunchen«. Dabei muß man zwischen drei Typen von Dateien unterscheiden:

- Verschiebbare Programme,
- Daten,
- nicht verschiebbare Programme.

Im Normalfall gehören die Programme auf dem Amiga zur ersten Kategorie. Nur wenige Ausnahmen fallen in die dritte Gruppe. Der Unterschied liegt darin, daß bei den nicht verschiebbaren Programmen ein bestimmter Speicherbereich verwendet wird. Gepackte Programme lassen sich genau wie vorher von der Workbench oder dem CLI aufrufen. Zu diesem Zweck muß die gepackte Datei im Speicher zuerst entpackt werden. Das erledigt MasterCruncher automatisch. Vor die komprimierten Daten wird ein Programm geschrieben, das diese Aufgabe übernimmt. Bei langen Programmen verringert sich sogar die Ladezeit von Diskette, trotz des notwendigen Entpackens.

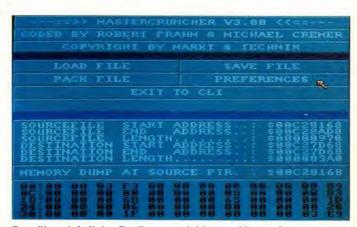
Bei Daten ist eine andere Vorgehensweise nötig. Da hier keine Programmverzweigung auf die Daten erfolgt, können sie nicht im Speicher entpackt werden. Komprimierte Daten werden mit MasterCruncher geladen und anschließend ungepackt auf Diskette gespeichert. Dann können Sie wieder verwendet werden.

MasterCruncher liegt in Form eines DATA-Laders vor, damit ihn jeder Amiga-Besitzer abtippen kann. Das Amiga-Basic-Programm (siehe Listing) generiert auf der Diskette das lauffähige Programm. Vor dem Laden des Listings müssen Sie allerdings den Befehl »CLEAR ,40000« eingeben. Der Aufruf

### MasterCruncher

startet das Programm vom CLI aus. Vor der Benutzung von der Workbench aus muß noch ein passendes Programmsymbol (Icon) kopiert werden oder mit IconEd ein eigenes gezeichnet werden. Der Typ des Icons muß Tool sein. Dann kann man MasterCruncher durch Doppelklick auf das Programmsymbol starten.

### 2/16/4 = 1



Das übersichtliche Bedienungsfeld von »MasterCruncher«

Da MasterCruncher selbst gepackt wurde (statt 14036 nur noch 9328 Byte), flackert kurz der Bildschirm und dann erscheint das Bedienungsfeld (siehe Bild). Betrachten wir nun die normale Vorgehensweise.

### LOAD FILE/SAVE FILE

Zunächst laden Sie die zu packende Datei. Dazu klicken Sie einmal auf den Schalter (Gadget) »LOAD FILE«. Nach Betätigung erscheint ein Datei-Requester, mit dessen Hilfe Sie die Datei auswählen. Oberhalb der Einträge finden Sie ein Textfeld (Stringgadget) für den Pfad. Nach Anklicken erscheint ein Cursor zur Eingabe des neuen Pfads. Die Pfade »DFO:« und »DF1:« erreichen Sie durch Anklicken der entsprechenden Schalter. Unterhalb der Einträge sehen Sie ein Stringgadget, in dem der Name der Datei eingegeben werden kann. Durch die zwei Pfeile können Sie in der Liste der Einträge auf- und abscrollen. Mit dem »CANCEL«-Schalter brechen Sie den Ladevorgang ab. Durch Anklicken von »OK« starten Sie das Laden.

Sollte ein Fehler auftreten, wird dies im Hauptmenü angezeigt. Ein möglicher Fehler ist, daß das Programm mit der Overlay-Technik arbeitet. Solche Programme (Deluxe Paint II, Butcher) können nicht gepackt werden. Zum Glück gibt es aber nicht viele davon.

Wenn Sie eine gepackte Datei laden, flackert kurz der Bildschirm auf und die Datei wird entpackt. Dann benutzen Sie »SAVE FILE«, um die Datei ungepackt zu speichern. Sollte die Datei gegen Entpacken geschützt sein (dazu später mehr), erscheint die Meldung:

### ROBERT FRAHM/ MICHAEL CREMER

Und wieder einmal teilen sich zwei Autoren den Gewinn von 2000 Mark:

Robert Frahm startete sein Computerhobby 1983 auf einem C64. Nach ersten Schritten in Basic folgte bald Assembler. Der vor zweieinhalb Jahren gekaufte Amiga 1000 wurde später durch einen Amiga 2000 ersetzt. Den Gewinn verwendet Robert Frahm für einen neuen Farbmonitor.

Michael Cremer bekam schon mit 10 Jahren einen VC 20 geschenkt. Nach kurzer Zeit erfolgte dann der Übergang auf einen C64. Auch er fing mit Basic an und lernte später Assembler. Voraussichtlich kauft sich Michael Cremer mit seinem Gewinnanteil einen Drucker.



### PROGRAMM DES MONATS

### 

ERROR... UNABLE to REPACK FILE...

»SAVE FILE« dient zum Speichern von gepackten oder ungepackten Daten. Die Bedienung ist dieselbe wie beim Laden.

### PACK FILE

Die vorher geladene Datei wird komprimiert. Befinden sich keine Daten im Speicher, unterbricht MasterCruncher den Vorgang. Verläuft alles normal, erscheint die Meldung:

PLEASE WAIT... PACKING... XXXXXX

Die Zahl (XXXXXX) am Ende gibt die Länge des noch zu packenden Bereichs an. Der Text verschwindet, sobald der Vorgang beendet ist. Ein Klick mit der linken Maustaste unterbricht jederzeit das Packen. Während der Arbeit ist das Multitasking des Amiga abgeschaltet. Es kann also kein anderes Programm laufen.

### **PREFERENCES**

In diesem Menü können einige Voreinstellungen verändert werden, die den Pack- und Entpackvorgang betreffen. Der »CRUNCHING MODE« bestimmt die Länge des zu untersuchenden Speicherbereichs. Hier sind Werte von \$20 bis \$111F erlaubt. Je größer der Wert, um so länger dauert das Packen und um so kürzer wird die Datei. Die Voreinstellung (\$111F) ist meist sinnvoll.

Bei »DECRUNCH CONTROL« steht eine Adresse, die während des Entpackens verändert wird. Mit dem eingetragenen Wert \$DFF180 beeinflußt MasterCruncher die Hintergrundfarbe. Für die

Interessierten hier die anderen möglichen Adressen:

\$DFF182: Farbregister 1
\$DFF183: Farbregister 2

\$DFF1BE: Farbregister 31

Bei Verwendung der höheren Farbregister ist es möglich, daß auf dem Bildschirm nichts zu sehen ist. Es empfiehlt sich, den vorgegebenen Wert zu übernehmen.

»RECRUNCH TO« ist nur für nicht verschiebbare Programme interessant. Hier wird die absolute Adresse angegeben, an die das Programm entpackt wird. Für diese Programme ist auch »JUMP IN« wichtig. Es bestimmt die Adresse, an die MasterCruncher nach dem Entpacken verzweigt. Nach der Auswahl dieser zwei Schalter, schaltet sich »SAVE CONTROL« automatisch auf »ADRESS RECRUNCHER« um. Die zwei anderen Einstellungen sind »RELOCABLE« (verschiebbare Programme) und »DATA + INFO HEADER« (Daten). Reine Daten sind natürlich nicht vom CLI aus aufrufbar. Die verschiedenen Möglichkeiten erreichen Sie durch mehrmaliges Anklicken des Schalters SAVE CONTROL.

Der Hexdump kann wahlweise mit »HEX« ein- und ausgeschaltet werden. Ohne diese Ausgabe erfolgt das Packen schneller.

»RCA« steht für »repackable« (entpackbar). Steht dieser Schalter auf OFF, kann die gepackte Datei nicht mehr entpackt werden.

»RESET« stellt den Ursprungszustand wieder her.

Mit »OK« gelangen Sie ins Hauptmenü.

Nach getaner Arbeit, bei der bei langen Dateien eine Tasse Kaffee angebracht ist, verlassen Sie MasterCruncher mit dem Schalter »EXIT TO ...«. Am Ende steht entweder »CLI« oder »WORK-BENCH«, je nachdem, wie das Programm aufgerufen wurde.

Auf der Diskette zur Ausgabe 3/89 finden Sie den Assembler-Quellcode von MasterCruncher.

Durch das Programm des Monats verringert sich in der Regel die Ladezeit und Sie sparen wichtigen Speicherplatz auf Ihren Disketten. Also, packen wir's! René Beaupoil

Programmname: MasterCruncher\_Gen

Computer: A500, A1000, A2000

mit Kickstart 1.2

Sprache: Amiga-Basic 1.2

Bemerkung: Erzeugt fertiges Programm

Programmautor: Robert Frahm / Michael Cremer

```
1 OmO REM Generiert lauffähiges Programm
2 ag CLS
3 1G
      OPEN "MasterCruncher" FOR OUTPUT A
      S 1
4 BS
      READ anz
5 oa FOR i=1 TO anz
6 3n1 READ h$
        wert1=ASC(LEFT$(h$,1))
7 yB2
8 bP
         IF wert1>64 THEN wert1=wert1-87
         ELSE wert1=wert1-48
9 FI
        wert1=wert1*16
10 7c
        wert2=ASC(RIGHT$(h$,1))
11 wp
         IF wert2>64 THEN wert2=wert2-87
         ELSE wert2=wert2-48
12 Pi
         wert=wert1+wert2
13 9G
        PRINT #1, CHR$(wert);
14 JOO NEXT
15 3n
      CLOSE 1
16 Ov
      END
17 yc
      Werte:
18 TG
      DATA 9332
19 ph
      DATA 00,00,03,f3,00,00,00,00,00,00
20 ms
      DATA 00,03,00,00,00,00,00,00,00,02
21 wb
      DATA 00,00,00,d8,00,00,08,36,00,00
22 sP
      DATA 0d, b6,00,00,03,e9,00,00,00,d8
      DATA 48,e7,ff,fe,4b,fa,03,38,41,fa
23 5z
24 wv
      DATA ff, f2, 22, 50, d3, c9, d3, c9, 24, 51
25 R.J
      DATA 58,89,2b,49,00,14,d5,ca,d5,ca
26 uU
      DATA 58,8a,2b,4a,00,18,48,e7,ff,fe
27 cP
      DATA 61,00,01,bc,4c,df,7f,ff,22,6d
28 md
      DATA 00,14,51,89,20,11,2c,78,00,04
```

DATA 4e, ae, ff, 2e, 26, 6d, 00, 18, 50, 8b

DATA 20,1b,2e,00,e7,88,22,3c,00,01

31 BK DATA 00,00,4e,ae,ff,3a,2b,40,00,0c

32 Qj DATA 50,8b,20,07,53,80,22,6d,00,0c

29 AO

```
34 3E DATA ff, f6, 2f, 0b, 2c, 07, 53, 86, 26, 6d
35 uB DATA 00,0c,28,4b,4a,9b,22,3c,00,01
36 9g DATA 00,00,20,1b,58,8b,08,00,00,1e
37 FM DATA 67,04,08,c1,00,01,e5,88,4e,ae
38 yp DATA ff, 3a, 28, c0, 58, 8c, 51, ce, ff, e0
39 Lp DATA 26,5f,7c,00,7a,00,0c,6b,03,e9
40 Ak DATA 00,02,67,00,00,9a,0c,6b,03,ea
41 th
       DATA 00,02,67,00,00,90,0c,6b,03,eb
42 fG
       DATA 00,02,67,00,00,a8,0c,6b,03,ec
       DATA 00,02,67,00,00,b0,0c,6b,03,f2
43 R9
44 OJ
       DATA 00,02,4e,71,4a,9b,7a,00,52,86
45 rM
       DATA be,86,6e,c6,2f,07,43,fa,ff,18
46 7c
       DATA 20,6d,00,0c,20,10,58,80,e4,88
47 31 DATA 22,80,52,87,53,87,67,1a,22,50
48 5D
      DATA 20,28,00,04,e5,88,22,80,20,28
49 S2 DATA 00,08,58,80,e4,88,23,40,00,04
50 15
       DATA 50,88,60,e2,2e,1f,42,a9,00,04
51 c6
       DATA 43, fa,00,2a,20,6d,00,0c,20,50
52 jA DATA 50,88,22,88,22,6d,00,0c,20,07
53 Zd DATA e7,88,4e,ae,ff,2e,22,6d,00,18
54 LL DATA 51,89,20,11,4e,ae,ff,2e,4c,df
55 pp
      DATA 7f, ff, 4e, f9,00,00,00,00,61,28
56 Nr
       DATA 4a,9b,20,1b,e5,88,20,4b,d7,c0
57 XI DATA 22,6d,00,0c,22,06,e7,89,22,71
       DATA 18,00,50,89,4e,ae,fd,90,60,00
58 kh
59 Mq
       DATA ff,3e,61,06,50,8b,60,00,ff,36
60 11
       DATA 4a,85,67,02,52,86,7a,01,4e,75
61 wM
       DATA 4a,9b,20,6d,00,0c,20,06,e7,88
62 xY
       DATA 22,70,08,00,50,89,20,1b,67,24
63 Dp DATA 22,1b,e7,89,20,6d,00,0c,28,70
64 t0
       DATA 18,00,50,8c,53,80,20,4c,24,49
65 fL
      DATA 22,1b,d5,c1,22,12,d1,c1,24,88
66 qA
      DATA 51,c8,ff,f0,60,d8,60,00,fe,f0
67 KJ
      DATA 48,e7,ff,fe,4b,fa,01,80,41,fa
       DATA ff, f2, 22, 50, d3, c9, d3, c9, 58, 89
68 uw
69 Kn DATA 2b, 49,00,14,2b,7c,00,07,00,00
70 Z8 DATA 00,18,61,0c,4e,b9,00,00,00,00
71 9B
      DATA 4c, df, 7f, ff, 4e, 75, 20, 6d, 00, 14
72 3L DATA 2a,18,22,6d,00,18,d3,c5,d1,d0
       DATA 91, fc, 00, 00, 00, 04, 4a, 60, 6a, 02
73 gB
74 1Q DATA 53,88,10,20,e3,08,66,04,10,20
75 X5 DATA e3,10,64,5a,42,41,e3,08,66,04
76 pg DATA 10,20,e3,10,64,42,47,fa,00,38
77 zN DATA 76,03,42,41,14,33,30,00,48,82
```

33 JM DATA 22,1b,58,89,54,81,22,c1,51,c8

```
78 Wo DATA 78, ff, e5, 6c, 46, 44, 53, 42, e3, 08
79 im DATA 66,04,10,20,e3,10,e3,51,51,ca
80 Xs DATA ff, f4, 4a, 43, 67, 06, b8, 41, 56, cb
81 01
       DATA ff, da, 14, 33, 30, 04, 48, 82, d2, 42
       DATA 60,00,00,0a,0a,03,02,02,0e,07
82 ne
       DATA 04,01,13,20,33,c8,00,df,f1,80
83 Jv
       DATA 51,c9,ff,f6,47,fa,00,d6,26,6b
84 iJ
85 Ut
       DATA 00,14,50,8b,b1,cb,6f,00,00,c8
       DATA 47, fa, 00, 3a, 74, 03, e3, 08, 66, 04
86 vS
       DATA 10,20,e3,10,64,04,51,ca,ff,f4
87 Ga
88 s8
       DATA 42,41,52,42,16,33,20,00,67,12
89 PU DATA 48,83,53,43,e3,08,66,04,10,20
       DATA e3,10,e3,51,51,cb,ff,f4,16,33
90 JG
       DATA 20,05,48,83,d2,43,60,00,00,0c
91 za
92 84
       DATA 0a,02,01,00,00,0a,06,04,03,02
93 vj
       DATA Oc, 41,00,02,67,42,47,fa,00,34
       DATA 76,01,e3,08,66,04,10,20,e3,10
94 g4
95 nB
       DATA 64,04,51,cb,ff,f4,52,43,42,42
96 BR
       DATA 18,33,30,00,48,84,e3,08,66,04
97 21
       DATA 10,20,e3,10,e3,52,51,cc,ff,f4
98 NA
       DATA e3,4b,d4,73,30,04,60,00,00,32
99 88
       DATA 0b,04,07,00,01,20,00,00,00,20
100 Pe
       DATA 00,00,42,42,76,05,42,44,e3,08
       DATA 66,04,10,20,e3,10,64,04,76,08
101 51
       DATA 78,40,e3,08,66,04,10,20,e3,10
102 8g
       DATA e3,52,51,cb,ff,f4,d4,44,45,f1
104 JI
       DATA 20,00,48,c1,d5,c1,53,41,13,22
       DATA 51,c9,ff,fc,60,00,fe,c8,4e,75
105 fd
       DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00
106 iy
107 jz
       DATA 00.00.00.00.00.00.00.00.00
108 kO DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00
       DATA 00,00,a0,5a,00,00,03,ea,00,00
109 DB
       DATA 08,36,00,00,36,d4,00,00,20,d4
110 PH
111 63 DATA b2,f3,la,cc,09,ee,b8,61,53,e0
112 o.j
       DATA 49,33,66,e9,5a,11,0d,85,c4,54
113 kw
       DATA b1,93,c9,ce,51,da,28,40,db,2d
114 OA
      DATA 2a, 4a, ac, 00, ac, 66, 1a, 03, 7f, 30
115 pQ DATA 87,ec,00,5c,a4,4e,a6,e5,02,4c
116 hm DATA 5f,76,c1,2c,f6,49,fa,2d,c2,70
```

Listing. »MasterCruncher\_Gen« erzeugt den lauffähigen Packer »MasterCruncher« auf Diskette. Bitte mit dem Checksummer (Ausgabe 1/89, Seite 60) eingeben.

AMIGA-MAGAZIN 3/1989

### PROGRAMM DES MONATS

117 Sd DATA 13,18,dd,32,fd,a2,74,95,70,ce 118 NZ DATA 4b.co.fe.9b.a6.54.05.3a.70.93 DATA 9e,d4,0a,c0,db,82,25,25,e0,da 119 hs 120 WN DATA f5,32,b0,ee,57,08,1c,c0,53,f1 121 oz DATA d9,0a,2d,4d,91,c2,02,f6,e5,35 122 .18 DATA 60,b2,1e,2a,56,3a,31,50,a6,b1 123 bM DATA 02,06,bc,5d,b7,28,00,3c,0e,d4 124 3X DATA 66,fb,e9,2a,b5,88,35,32,97,87 125 pH DATA 06,4a,31,40,00,02,48,40,d0,33 126 Lz DATA 29,82,62,6e,d6,33,3a,71,ca,31 127 H3 DATA c6,63,29,a2,09,5e,d6,93,10,d9 DATA 7d, da, fc, ab, 2a, 26, 2f, f8, c1, cb 128 FK DATA be,dd,02,98,0a,25,d2,65,5e,ee 130 jf DATA ce,6f,25,c0,59,82,01,86,eb,bc 131 6X DATA fe,68,bc,a2,bd,e0,31,74,32,f0 132 JU DATA cd, 33, e6, 70, ff, 42, 81, 3d, 33, 88 133 IX DATA 85,be,fe,44,fc,9e,70,02,b5,19 DATA 66,01,40,e6,85,b9,8d,fb,31,48 134 yj DATA 72,26,7a,4d,a4,aa,53,cf,8e,7c 135 wl 136 g0 DATA 3a,9c,55,6f,c9,6a,a3,4d,15,ff 137 kA DATA 8a,98,46,20,e5,5f,30,82,59,be 138 Kx DATA be,4b,fa,02,a0,bf,e4,04,9a,2b 139 NJ DATA a8,45,16,1f,58,e0,e0,ae,5b,03 140 X1 DATA 61,c8,9d,e5,30,75,bf,d6,82,2e 141 CL DATA c8,9b,17,dd,c4,31,06,65,3a,22 142 m5 DATA 10,cc,3c,25,20,7c,b6,b7,65,ce DATA 06,34,24,04,1b,05,01,94,78,76 143 VV 144 Ny DATA 24,9c,99,41,00,c3,b2,64,50,7d 145 EP DATA 1c,3c,41,83,2e,59,5d,30,a6,f1 DATA 17,49,c0,34,31,85,b2,5a,c0,30 147 59 DATA 92,59,28,c0,24,c0,33,11,80,e7 148 Gj DATA 30,7a,c1,5d,06,fd,62,b6,06,32 149 st DATA f4,4a,69,72,6a,06,67,75,fe,3e 150 ga DATA 59,00,8b,18,a1,b9,b6,0a,96,7c 151 zc DATA 22,50,b3,e7,63,86,55,c2,70,36 152 dD DATA ea,12,ce,75,93,7a,6e,00,78,20 153 hI DATA 50,20,68,00,0e,d1,eb,c7,95,68 154 GO DATA d9,a4,1c,22,bc,26,1c,ba,20,89 155 pH DATA eb,2c,30,0c,22,88,ee,30,12,45 156 Wy DATA a2,36,80,24,a9,68,03,9f,72,23 157 WA DATA 4a,6c,12,49,f9,f1,0c,00,29,19 DATA 40, f0, 80, 42, 6c, 00, 88, c4, a3, 0b 158 Ob DATA 56,43,fa,0a,96,20,c9,a7,c1,6c 160 ow DATA 23,c9,0d,80,71,c0,69,6e,74,75 161 Dy DATA 69,74,69,6f,6e,2e,6c,69,62,72 162 Dk DATA 61,01,f8,6f,27,4b,79,23,fa,0b 163 ut DATA b7,84,6c,20,15,2e,20,ba,ca,02 164 cy DATA 3c,2f,aa,23,ee,e4,24,92,93,80 DATA 22,7a,2f,a2,23,db,ab,10,fe,a6 165 P1 DATA ab, af, f3, 75, f6, ce, 4e, 28, 23, c0 166 KE 167 YK DATA ec, 3e, ff, d7, eb, 59, Od, 7c, fe, 3c 168 A3 DATA dc,7c,38,10,1b,c8,00,38,38,18 169 pU DATA c8,00,14,b5,44,43,fe,61,0a,7b 170 Gr DATA 9a,a8,7a,33,fe,82,f3,86,56,0b 171 qW DATA c4,28,7d,ce,00,26,61,0e,ae,a0 172 Ny DATA 72,6f,d5,b6,42,18,cc,0f,23,68 173 AK DATA 42,83,24,08,52,43,4a,18,66,fa 174 rE DATA 33,7f,74,9e,29,4e,6f,74,20,65 DATA 6e,6f,75,67,2f,3f,f3,6d,65,6d 175 ZN DATA 6f,72,79,20,66,72,65,65,f6,17 177 Dm DATA c9,0a,8a,31,37,26,8b,be,b5,12 178 PS DATA 6c,93,b9,2f,5a,cb,22,36,99,25 179 pz DATA 9b,cd,31,a5,60,c5,4b,e6,86,26 180 Hp DATA b9,73,93,b9,21,5b,cb,ca,b6,99 181 US DATA cd,db,cd,fa,cd,11,c0,6b,6a,db 182 Tk DATA 98,8c,cb,3d,66,4a,73,b3,b9,a6 183 UF DATA 00,9d,9c,cc,a0,2d,4d,6a,32,07 DATA 83,31,59,0c,2d,6a,db,66,6d,6e 184 h8 185 3L DATA 33,7a,17,0e,63,83,01,78,75,f0 186 hH DATA 01,d1,6f,36,c7,64,72,30,63,5a 187 Pn DATA b2,41,d4,0d,5d,6a,e2,50,45,61 188 NY DATA 05,5e,36,c7,11,64,95,01,14,38 189 Bv DATA df,c0,05,3c,26,53,82,05,e5,78 DATA b5,60,01,9e,1c,cc,22,28,90,2c 190 Qm 191 CV DATA a0,8c,c4,51,60,07,92,b4,40,00 192 HE DATA 1b,93,4b,f3,97,8f,ce,01,3f,26 XU 4d,65,7b,b7,68,80,fd,2d,0c,cc 194 7K DATA 2e,2d,08,1c,68,40,17,01,b4,0a 195 T6 DATA 0c,40,70,16,98,c8,ae,5b,55,24 196 v8 DATA b0,0f,26,b4,ab,a4,44,3e,ce,b5 197 78 DATA 84, d8, 4e, 38, 75, 44, 03, eb, 01, 80 DATA f7,22,6c,47,34,27,ae,f2,52,d7 198 29 199 ED DATA 11,2c,6a,f3,b3,0e,52,bb,5e,fc

200 ZX DATA 16,02,2c,7a,2c,90,fb,f0,20,54 201 1J DATA 66,8d,02,59,fe,aa,07,5e,0c,b6 202 PQ DATA 0e,9e,da,fa,10,20,15,b4,9f,40 203 GI DATA 6d,b3,c8,75,20,b2,02,08,22,2d 204 nN DATA 00,04,7c,b7,43,fa,2b,b6,7c,d4 205 vV DATA 0a,db,96,7d,71,10,36,f5,3a,d6 DATA c4,ba,71,59,53,db,c6,64,5c,36 206 DATA 36,9b,42,9b,cd,35,b5,6d,4c,c6 207 tE 208 DATA 65,cb,b4,6d,cf,a2,c5,35,b5,6d 209 Qg DATA 4c,c6,55,65,b3,62,b9,d9,5c,53 210 eT DATA 7b, b4, 94, fa, b8, 45, 65, 4d, e6, 72 211 JX DATA 06,25,47,b3,81,5a,67,b4,7e,68 212 EC DATA e9,c7,ca,07,f0,8a,43,47,20,4d 213 Da DATA 4f,93,37,90,80,22,07,4f,4b,fb DATA 09,86,5b,62,cd,ad,d8,69,09,55 214 fV 215 Dn DATA 48,58,6a,45,c1,4c,ee,09,c0,2b 216 EY DATA 20,0b,52,68,1d,14,01,0d,4a,55 217 GQ DATA 4d,50,20,54,4f,f9,bb,38,2c,ff 218 v6 DATA 21,0d,de,32,45,54,ff,01,0f,53 219 EX DATA 41,56,c4,4f,43,62,86,54,52,4f 220 62 DATA 4c,1c,2e,2e,2e,3a,a8,6f,90,31 DATA e7,63,82,4c,4f,43,41,42,4c,45 221 Gy DATA 8a,0f,64,00,20,20,8c,62,44,41 222 20 DATA 54,41,20,2b,20,49,4e,46,4f,20 223 224 pN DATA 82,7f,85,02,12,3e,0f,41,44,7a 225 DATA 53,53,20,52,45,43,52,55,4e,43 226 HU DATA 48,45,52,20,c0,7f,00,cf,4f,4e 227 Mw DATA ec,4f,46,46,b4,51,07,25,90,01 228 sT DATA 30,30,f0,09,bc,ff,5b,33,2e,74 229 mm DATA bd,b3,ff,ec,3c,43,e7,b8,ff,cb 230 L3 DATA 1c,2d,e0,e2,ed,98,aa,22,87,58 231 10 DATA b1,dd,06,bb,7a,18,c2,20,7a,2a 232 1m DATA 78,31,ed,83,48,4a,f0,40,a6,08 233 16 DATA f3,0c,f1,fc,03,ec,2a,ff,25,c7 234 Sn DATA 59,5e,ff,75,2e,0f,24,15,06,06 235 sK DATA e0,18,8c,f9,d9,65,b6,24,50,0f 236 9t DATA 58,18,78,e7,06,62,52,50,dd,51 237 kR DATA 03,66,79,40,88,02,42,2c,4b,03 DATA c9,e9,ff,4c,5c,fe,b7,08,db,76 238 kK DATA bb, Oc, 35, fe, f9, 32, 1f, 46, b5, d8 239 WD 240 he DATA 56,6b,18,3c,59,1e,ff,1b,66,0e 241 HY DATA 0a,7b,74,54,01,f4,e5,2d,07,b9 242 q1 DATA 4d,e0,bd,12,c0,9b,a2,11,d0,65 243 Z1 DATA 18.0a.0d.d6.a2.12.16.f3.17.e3 244 ee DATA ed, d2, e8, 72, c1, 14, 4d, aa, fe, 75 245 H7 DATA 1b,16,ac,96,4b,73,20,65,a6,0c 246 yG DATA 40,79,62,a0,09,6e,8d,0c,35,4c 247 LN DATA ae, 3b, c4, 46, d1, 62, 26, 84, 21, f0 248 1H DATA 00, fe, 9d, 3c, 37, d9, 09, c5, c0, 01 249 XN DATA 72,fc,24,09,b7,5e,a9,4c,00,fa 250 0.1 DATA 78,1b,62,11,bd,df,17,88,e5,26 251 x0 DATA 94,bb,04,fe,61,2c,85,13,66,f9 252 1Y DATA 49, ee, 85, fe, 4f, 5c, 2a, 4b, 87, 80 253 AA DATA 65,cd,52,98,f3,be,8c,d2,8a,d2 254 Us DATA c8,e0,28,ad,44,02,b2,08,fe,27 255 DATA 96,bb,ec,0b,86,fc,69,bf,e4,0b 256 SQ DATA 36,e8,75,4b,00,92,ef,14,25,d4 257 rG DATA 17,12,b2,17,11,1e,9d,c7,eb,68 258 B1 DATA 98, f0, 16, 0c, 13, 1c, ce, 5b, ed, e2 DATA 15,b4,32,15,04,ff,18,9e,c3,c4 259 RO 260 UN DATA b4.5f.aa.72.77.63.0a.1d.a3.03 261 vM DATA 01.b8.5e.6e.a1.a1.43.15.ad.82 262 gK DATA 15,01,e7,00,76,7c,e4,15,eb,91 263 1L DATA Od, af, 4d, 62, 1d, f2, 73, 43, f9, 74 264 90 DATA 92,10,52,96,87,8c,68,91,df,08 265 I.O DATA 45,ac,98,28,09,fd,65,d8,c8,12 266 Pw DATA 6a,67,3e,f2,95,12,4d,6f,61,fd 267 FL DATA 53,99,0a,08,fb,6b,2b,56,a0,0c 268 E2 DATA 96,df,f3,62,98,e6,a7,96,d2,d4 DATA fd,3e,cc,88,37,63,a1,d9,dd,80 269 Ei 270 Mb DATA ac,6b,b2,b4,f8,25,d6,01,7c,d2 271 SM DATA fd,1b,65,2f,31,f8,30,6a,fd,0f 272 DATA 96,bb,26,aa,8a,fd,05,79,52,ab 273 KI DATA d7,07,dc,6c,4c,5b,ef,54,16,0a 274 gQ DATA 35,e7,b0,05,38,34,40,09,ee,80 275 so DATA 56,48,fc,d1,cb,5d,69,d4,60,f9 276 LF DATA 68,66,3e,e6,a9,bf,72,fe,14,b0 277 18 DATA 04.9d.96.15.1d.a4.fc.75.ed.15 278 PX DATA d6,53,fc,a1,20,3a,fd,fa,d9,be 279 Ax DATA 9a,0d,4b,80,14,b3,7d,fc,8b,e4 280 ow DATA ae, a2, 60, 2c, 3d, 81, 55, 2f, 9c, 0d 281 sC DATA Ob,7e,07,ed,cf,2d,51,cf,d9,f6 282 xx DATA 9f,fc,6b,99,97,0a,fc,63,26,c7

283 2J DATA f7,0d,8a,23,59,74,15,fd,70,84 DATA fc,d6,d3,5d,2c,f2,54,d4,2b,58 284 r2 285 iA DATA 23,b6,fb,3e,15,58,92,e1,6e,fc DATA 42,66,01,fd,86,cc,47,df,f1,39 287 v3 DATA 85,fd,78,20,b6,23,7a,11,1f,79 288 qx DATA 76, a8, 42, fd, 74, 66, 30, 99, fc, le 289 qd DATA 19,50,fc,1a,67,96,92,a9,fe,60 290 Uf DATA 9c,42,cb,a9,f9,66,5b,7c,fb,05 291 Hw DATA b4,0e,d9,98,e8,5e,a3,28,34,0f 292 2T DATA 56,97,8f,35,c2,12,8b,3a,b5,c6 DATA fd, 32, 70, 36, 86, fb, da, b3, 31, fd 293 XD DATA 98,9c,8b,9a,8b,fc,20,e5,a2,42 294 BH 295 yA DATA 63, fe, 0e, b9, 28, b7, 21, 70, 93, 8b 296 AH DATA 09,54,4e,fc,48,60,dd,22,f9,26 297 y0 DATA 4b, fa, f8, 2a, db, ef, e5, 52, fa, 49 298 9F DATA f6,6b,50,d5,b6,14,ae,ec,00,82 299 95 DATA 72,70,bb,ac,a9,b3,96,b2,f9,60 300 LO DATA b8,b1,12,f0,b7,aa,14,18,62,16 DATA e8,7d,9c,21,66,ef,33,0b,ad,7e 301 bg 302 tU DATA ab,46,6a,55,ac,3e,ee,56,c0,aa DATA 14,1c,52,56,55,ab,63,7a,0b,0b 303 px DATA 74,00, f7,6f,4e,ca,d5,f8,67,b7 305 Xo DATA 7c,29,73,18,2a,31,76,da,13,83 306 tj DATA 9a,3a,56,d8,da,ac,50,0e,6a,59 307 iL DATA 8e,87,22,db,a2,52,65,11,5c,b9 308 Vz DATA a8,43,fe,e4,58,2e,ea,10,05,38 309 vJ DATA 96,ab,61,1d,c2,03,94,60,d0,7a DATA 10,5e,ac,78,32,ff,48,73,bf,5e 310 g1 DATA b6,6b,aa,03,7e,83,a6,aa,14,10 311 MA 312 Tq DATA f8,cc,4e,c2,aa,5b,12,f8,ec,28 313 sd DATA 9c,06,93,22,f0,9e,00,3e,b9,53 314 8E DATA 7c,4b,2d,f0,55,e6,8b,13,53,e1 315 rU DATA d9,36,0b,b7,db,54,6a,75,9f,b1 316 3X DATA 44,95,50,fd,42,55,10,2a,10,1a 317 5A DATA df, f0,0a,74,cb,53,3a,25,34,94 318 PJ DATA 00,c6,83,cf,f7,64,20,25,24,95 DATA 51,45,fa,25,22,14,80,30,10,32 319 36 DATA 11,9e,ff,10,2a,70,aa,7b,00,0f 320 DG 321 qH DATA 67,02,72,2d,ff,5d,8b,00,30,30 322 IU DATA 01,35,0c,02,0f,f5,6d,04,32,e1 323 iD DATA d0,f5,30,80,32,81,06,eb,51,80 DATA 3c,28,20,7a,28,24,20,0f,10,81 324 Si 325 G2 DATA 23.ee.ee.02.2a.08.48.13.33.2b DATA c3,8e,e2,48,e5,c2,01,06,5d,16 326 VV DATA 0b,30,70,02,08,97,0d,08,67,06 327 Sh 328 wo DATA 08,e8,f8,55,03,58,ff,f6,f9,16 329 el DATA 00,53,e2,a2,6a,ba,90,55,09,89 330 Tj DATA b6,75,2c,24,84,37,77,64,95,b2 331 ob DATA c6,3d,c0,6a,89,24,7e,e5,50,10 332 Nw DATA 22,10,d9,06,cf,d9,94,51,89,2c DATA 5f,31,73,18,8a,8a,af,68,ba,69 333 za DATA 07,f0,e2,6e,25,c4,c8,2a,46,e3 334 pI 335 gJ DATA 24,48,2c,1c,b3,30,ea,fa,a5,9a DATA bd,b9,77,41,b4,0d,36,dc,0c,b2 DATA 72,ce,9d,23,b2,9e,00,5b,91,27 337 OP 338 53 DATA ea,00,b6,6e,86,ba,71,63,b5,a2 339 17 DATA ee,36,6c,53,b7,86,6d,ea,d6,b0 DATA 4d,dd,1a,b6,a9,09,a0,5b,9e,b8 340 n5 341 xn DATA 6c,5b,7e,1b,0b,08,67,7e,1b,0b 342 n6 DATA 40,0c,04,f7,52,5c,58,23,28,8a DATA 24,66,24,b6,d1,62,94,b6,18,22 343 XT DATA d6,ab,84,3a,6b,1a,8a,93,c4,9a 344 GO 345 jz DATA ad, 06, 64, 37, b7, ee, 26, bc, 32, 8b 346 zg DATA cd,00,c6,5c,58,40,7d,23,8c,c7 347 Sb DATA 68,17,13,1b,66,f1,b7,23,aa,90 348 VT DATA 49,0d,5d,9a,25,b0,fe,ea,99,09 349 e0 DATA 77,7e,01,e6,a1,ee,7e,02,3d,e8 350 Zd DATA 7e,94,71,78,31,4d,53,b4,e3,a0 DATA 91,0a,18,dc,d4,46,26,72,2f,1b DATA 26,cd,7a,0b,96,59,ae,98,04,b5 352 kN 353 U7 DATA ac,a8,45,35,08,8e,91,c3,6e,a8 354 vc DATA 5d,81,da,d5,42,26,02,4a,91,ee DATA 22,51,c1,0a,24,49,43,e9,f2,fc 355 AY DATA a8,5b,59,6a,04,42,19,60,c5,f3 356 Ye DATA da,01,70,30,dc,75,04,da,23,0a 357 mS 358 oz DATA b5,26,16,65,44,48,e7,00,22,b9 359 Y8 DATA 48,cc,70,40,cc,18,03,f0,4c,df

Listing. »MasterCruncher\_Gen« erzeugt den lauffähigen Packer »MasterCruncher« auf Diskette. Bitte mit dem Checksummer (Ausgabe 1/89, Seite 60) eingeben.



### QUALITÄTS-FESTPLATTEN UND FILECARDS.

49,1 MB Filecard für A-2000 28 ms kompl. einsteckfertig 1398,-DM Platte: Seagate 157 R - 3,5 Zoll. Controller: Omti 5527.
Außerdem im Lieferumfang enthalten: Diskette mit der Bootsoftware Einbau-und Bedienungsanleitung. Die Filecard läuft unter Amlga-

20 MB Amigos Festplatte für A-500 oder A-1000 65 ms 948,- DM 20 MB Amigos Festplatte für A-500 oder A-1000 55 ms 948, D Platte: Seagate 225 - 5,25 Zoll. Controller: Omti 5520. Amigafarbenes Gehäuse, als Unterbau für Monitor geeignet. Busdurchführung, Schaltnetzteil ausgelegt zum Betrieb von 2 Fest-platten! Außerdem im Lieferumfang enthalten: Diskette mit der Bootsoftware, Einbau- und Bedienungsanleitung. Weitere Filecards und Festplatten auf Anfrage.

### LEERDISKETTEN

200 NoName-Disks	3,5 Zoll 2DD	100 % errorfree	400 DM
		100 % errorfree	
			210,- DM
100 NoName-Disks	5.25 Zoll 2D	100 % errorfree	65,- DM
(Bitte erfragen Sie	unsere Staffelore	eise für diese Dis	ks)

### PUBLIC DOMAIN FÜR DEN AMIGA

100 Public Domain-Disketten Ihrer Wahl für 250. – DM kilk, 3,5-Zoll-Disks Normalpreis pro 3,5 Zoll (Marken-Disk) 5, DM Infodiske 1 3, DM Vorkasse, IBM-PD-Infohett 3, DM (Vorkasse): über 1200 Disks vorraller Preis pro 5,5-Zoll-Disk 7, DM/ab 10 Stück, 5, -/ab 20 Stück 5, DM Modem Discovery 1200 CK 17ans-Modem 2400 A 279, DM Trans-Modem 2400 A 279, DM Diese Modem sind geeignet für alle Amiga -, Atari- und IBM-Geräte. Der Anschluß dieser Modem ans Postnetz ist z. Z. noch bei Strate verboten. Der Inhouse-Betrieb ist jedoch erlaubt.

548,- DM

998,- DM/Star LC-10 698.- DM Star LC-24-10 LC-10 Color

### AMIGA-QUALITÄTSLAUFWERKE VON **NEC UND TEAC**

3.5 Zoll Nec 1037A superflach H 27 B 104 T 180 279, DM 3.5 Zoll Nec 1037A superflach mit Track-Display 315, DM 5.25 Zoll Teae 55 FR Amiga Format und MS-DOS 40/80 359, DM 5.25 Zoll Nec Laufwerk mit Display Amiga F. und MS-DOS 40/80 359, DM MS-DOS 40/80 369, DM MS-DOS 40/80 MS-DO

Amiga 2000 + Mon. 1084S + 21es Internes Nec 1036A 2598, DM PC/XT-Karte für Amiga 2000 Inkl. 5,25-Laufwerk 798, DM PC/AT-Karte für Amiga 2000 Inkl. 5,25-Laufwerk 798, DM PC/AT-Karte für Amiga 2000 Inkl. 5,25-Laufwerk 804 Amiga 2000 Inkl. 5,25-Laufwerk 804 Amiga 2000 Inkl. 5,25-Laufwerk 804 MB) 1298, DM Bootselector mit Derifach-Umschaltung, Sie können wählen, ob Sie Ihr Df0, Df1 oder Df2 als Bootlaufwerk schalten wollen. 48, DM Außerdem lieferbar: Bücher von Data Becker, Mediaboxen, Abdeckhauben, Kickstart-Umschaltplatinen, Soundsampler, Midi-Interfaces und mehr.

Ab sofort auch XT- + AT-Hardware lieferbar.

Versandkosten je nach Gewicht. Preisänderungen unter Vorbehalt Ladenzelten: Mo - Fr von 10 - 13 und 14 - 18 Uhr. Sa 10 - 13 Uhr

\*\*\* Computer Müthing (Versand 2001), Fliederstraße 27, 4370 Marl \*\*\* \*\*\* Telefon 02365/66076 \*\*\*

### PRINT\® TECHNIK

then 40 - Nikolaistr. 2 - Tél. 089/368197 - FAX: 089/399770

### **NEU!! ELEKTRONISCHE FARBFILTER!!!**

RGB-TRENNER für DiggiView und Diamond Amiga Digitizer jetzt erhältlich

SENSATIONSPREIS

Legen Sie die Filter weg. Mit diesem Zusatz können Sie die Bilder von Ihrer FARBKAME-RA digitalisieren, in den Computer ablegen, farbig auf dem Schirm darstellen und ausdrucken!!! Ein ideales Gerät für jeden Digiti-zer. Anschlußfertig zwischen VIDEOQUEL-LE und Digitizer einzusetzen.

AMIGA FLACHBETT A4 SCANNER DM 1498,-Print-Technik Universal

Der Scanner kann als BILDERFASSUNGS-GERÄT/Kopierer und Thermodrucker einge-setzt werden. Die Scanndichte beträgt 200 Punkte/Zoll, die Scannzeit 10 Sekunden. Die Ablage des GANZEN Bildes erfolgt im IFF, die Auflösungen 320 x 200/640 x 400/320 x 256/640 x 512 werden unterstützt. Ausschnittvergrößerungen sind möglich. Komplett mit Software, Binär + 16 Grau Darstellung. Mit Personal Page verwendbar. Demo DM 10,-.

VIDEO TEXT (WELTNEUHEIT) EMPFANGS-SPEICHER-MODUL

Endlich kann man das VIDEOSIGNAL eines Recorders, ScartTV oder Tuners dazu ver-wenden, den freien Service des Teletextes im IFF oder ASCII-Format abzulegen. Empfängt alle Programme und Sie sind über alle Teletextangebote in Europa informiert. Super Grafik. Wetter, News, Börse etc.

NEU!!!

TELEX

TE.

34 .

STUMPERGASSE

1060 WIEN -

ÖSTERREICH .

**EUROTIZER RGB-DIGITIZER** DM 498,-

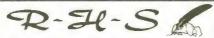
Dieser Digitizer mit Software enthält einen RGB-TRENNER. SOFORT FARBBILD AUF DEM SCHIRM. SENSATIONELL.

**FARB CCD-KAMERA** mit ZOOM 12.5.-75

DM 1998.-

Ideale Reprokamera für den Digi View und in Verbindung mit einem Frame Freezer ideal zur Echtzeit-Digitalisierung.

Benelux: 010-4507696



Ihr Public Domain-Spezialist für Grafik und DTP

Die neue PD-Serie R-H-Swendet sich u. a. mit Fonts und Bildern an den grafik- und DTP-orientierten Anwender. Z. 7. 95 Disketten, 220 Fonts und über 5000 ClipArt- bzw. Farbbilder aus allen Bereichen. Bitte fordern Sie kostenloses Infomaterial über das Gesamtpro-

Die Rubrik TOOLS der R-H-S-Serie wurde unter dem Motto »Klas-Die Rübrik TOULS der H-H-3-Sene Wurde Uniter dem Motto - Mas-se statt Masse« zusammengestellt. In dieser Rubrik befinden sich nur Top-Programme aus dem PD-Bereich. Alle Disketten dieser Rubrik kosten je DM 10.- und werden mit ausführlichen mehrsei-tigen Anleitungen geliefert. U. a. befinden sich in dieser Rubrik:

Druckertreiber NEC P6 (P2200, P6+); Volle 360 x 360 DPI Auflö-

TurboBoot: Mit dieser Diskette können Sie 3-5mal schneller booten als bisher. Problemlose Installation auch auf anderen Disketten.

MS-Text: Super Textverarbeitung in Deutsch.

Haushaltsbuch: Mit diesem Programm können Sie Ihren gesamten Haushalt inklusive KFZ verwalten.

<u>Druckertreiber Beckertext/Textomat:</u> Mit diesem Druckertreiber können Sie mit Farbdruckern (NEC CP6. Epson JX 80 und kompatiblen) Text in 7 verschiedenen Farben ausdrucken. Mit einem NEC P6 (P2200, P6+) kann der Text zusätzlich noch in doppelter Höhe, in 4facher Größe und in Schattenschrift ausgegeben werden.

<u>Spielesammlung:</u> Auf dieser Diskette befinden sich die besten Spiele aus dem PD-Bereich, u. a. Break, Paranoid, Invaders.

High-Score-Killer

Mit dieser steckbaren Hardware-Erweiterung (kein Löten) läßt sich der Amiga *stufenlos* bis zum Stillstand abbremsen oder anhalten DM 56.-

### **Deutsche Anleitung** Workbench 1.3

WORKDERCH 1.3
U. a. wird die Installation des Fast-File-Systems, der resetfesten RAM-Disk und das Booten aus der RAM-Disk genauestens beschrieben. DM 15,-

### Virus-Detektor

Vergessen Sie alles, was Sie bisher über softwaremäßigen Virenschutz gehört haben. Der Virus-Detektorwird in den Laufwerksport bzw. ans letzte ex-terne Laufwerk gesteckt und überwacht alle vorhandenen Laufwerke bzw. Disketten auf Virenbefall. Der Virus-Detektor erkennt alle bekannten und zukünftigen Viren

Virus-Detektor inklusive Virus DM 38,-

### Kickstartumschaltplatine 3fach

Betriebsfertig (ohne EPROMs) DM 59,-

Mit einer zusätzlichen Kickstart nach Wahl, z. B. Kick 1.3, 1.3 Anti-Virus HQC, Level 42 etc. DM DM 169,-

### R-H-S

R. Hobbold Gleisstraße 14 4300 Essen 11 Tel. 0201/667607

### Das beste

### Modula-2

Software-Entwicklungssystem



SFr. 270.-/DM 342.-

Demodiskette

MICROTRON

· 2542 PIETERLEIN

SFr./DM 100.-

M2Amiga basiert auf einem extrem schnellen Single-Pass Compiler. Es ist voll in die Workbench integriert und kann einfach vom CLI und der Workbench aus bedient werden. Es läuft auf allen Amiga Computern mit einer Mindestkonfiguration von 512k RAM und einem Diskettenlaufwerk. M2Amiga wurde speziell für den Amiga entwickelt und unterstützt deshalb optimal die Möglichkeiten dieses einzigartigen Computers.

- Produziert optimierten Maschinencode. Entspricht dem neusten Stand von Modula-2.

- Kein Zwischencode für Bibliotheksaufrufe und Parameterübergabe nötig.

- Unterstützt FFP, 32/64 Bit IEEE Real-Zahlen, sogar innerhalb des gleichen Programms gemischt.

- Einfacher Zugriff auf die Register, Inline-Code möglich.

- Umfassendes Interface zum Amiga Betriebssystem.

 Enthält das beste Laufzeitsystem auf dem Amiga. Öffnet und schliesst alle benützten Bibliotheken, fängt alle Abstürze auf und gibt alle verwendeten Ressourcen beim Abbruch wieder frei. Routinen für System Requesters erlauben das Programmieren Amiga-typischer Bedieneroberflächen.

Der Editor lässt den Cursor direkt auf die Fehlerstelle springen und dokumentiert sie im deutschen Klartext.

- Linkt in wenigen Sekunden, erzeugt kompakte und schnelle, direkt ausführbare Programme.

Zum praktischen Handbuch wird ein witziges, englisches Einführungsbuch in Modula-2 mitgeliefert (zusätzliches deutsches Einführungsbuch SFr. 30.-/ DM 35.-).

- Beispielprogramme zeigen den Gebrauch verschiedenster Möglichkeiten.

Folgende Werkzeuge sind für den professionellen Programmierer erhältlich:

+ Source Level Debugger, die neue Art, Programme zu testen.

+ Objekt-File Converter erlaubt es, Programme in anderen Sprachen einzubinden:

+ Library/Device-Linker.

+ Modula-2 Amiga Programming System Environment

Wir haben Modula-2 Compiler für HP-UX, IBM/370, PCs (Taylor, M2SDS, JPI), OS-9 und Sun, und es werden immer mehr!

### Die Modula-2 Leute:

Bundesrepublik Deutschland:

- Interplan, Nymphenburgerstr. 134, 8000 München 19, 089/1234 066

- Miele-Datentechnik, Fuchshol 17, 5788 Winterberg, 02983/8307

- SOS Software Service GmbH, Alter Postweg 101, 8900 Augsburg, 0821/85737

- SW-Datentechnik, Raiffeisenstr. 4, 2085 Quickborn, 04106/39 98

- Wilken & Sabelberg, Münzstr. 9, 3300 Braunschweig, 0531/42689

- ALUDOM, Schlossstr. 63, 7000 Stuttgart 1, 0711/61 85 02/62 83 58

### Schweiz:

and, Franklinstr. 27, 8050 Zürich, 01/311 59 59

Österreich: – ICA GmbH, Heigerleinstr. 9, 1160 Wien, 0222/45 45 010 Bezug auch bei Ihrem nächsten Computer- oder Buchhändler.



Generalvertrieb für Europa: — A. + L. Meier-Vogt Im Späten 23 CH-8906 Bonstetten/ZH Tel. (41) (1) 700 30 37

### PROGRAMM DES MONATS

360 Gk DATA 44,00,be,04,70,4c,4e,cd,24,80 361 LW DATA 42,80,60,f8,ed,8b,9c,5a,2c,d4 362 gr DATA a2,46,74,00,24,b9,a8,41,00,1c 363 aS DATA 5b, 2e, aa, 9c, 57, b6, 43, 34, ec, b0 364 W8 DATA 4b,0c,d6,01,72,59,85,10,d6,c4 365 aR DATA 32,20,49,70,18,f2,8e,59,1e,c8 366 2F DATA d2,43,28,25,b0,c5,39,68,34,a2 367 ia DATA 97,ff,50,b1,98,ff,c6,4a,53,40 368 Nu DATA 60,ee,79,ab,9b,1e,18,b9,3c,7c 369 rc DATA 16,12,d8,28,7f,60,06,6b,03,b5 370 Im DATA f1,52,46,4a,07,ba,d8,0c,46,00 371 YJ DATA 06,65,22,7a,2b,0b,5b,6a,a1,9d DATA 49,1b,52,d4,a1,5d,5d,ec,67,20 372 A8 373 Jn DATA 51, ce, ff, fa, 33, 3f, 50, 52, 95, e7 374 Ae DATA 60,21,ca,ff,fc,cc,79,b0,3a,a6 375 MU DATA e5,4a,92,25,4a,65,47,98,00,9d 376 MP DATA 82,ff,e6,e5,67,3b,90,cb,f7,28 377 y9 DATA cb,45,c9,d3,7e,6c,19,df,12,6a 378 oL DATA 13,48,7a,a1,9a,b9,fb,92,5a,fe 379 Ud DATA d1,fc,fe,e7,9a,a5,23,c6,e5,1a 380 cP DATA 05,48,bc,6e,34,6b,44,b6,16,21 381 02 DATA 88,2c,21,8c,2d,1e,24,aa,90,15 382 1V DATA 36,99,08,17,66,e5,c6,c0,05,17 383 tU DATA ba,20,ba,f8,14,6c,4f,15,3f,43 384 YX DATA 6f,14,06,79,b4,aa,43,ac,94,0a 385 zF DATA fb, 2e, ce, 55, 98, da, ae, 9e, b6, 62 386 B9 DATA d3,25,05,5e,bc,57,82,74,4a,7e 387 RH DATA 6e,38,c4,ac,06,20,61,21,7c,9c 388 qe DATA 11,62,45, fa, f6,6c, dc, 97,72,0c 389 xs DATA 1d,ea,34,31,7a,f6,5e,d7,87,24 390 ro DATA 08,76,08,e4,4c,16,46,d5,11,ee DATA 4a,20,f2,20,06,81,15,1b,5e,15 DATA 32,cb,1f,b4,72,45,fb,1e,30,77 392 vQ 393 10 DATA 35,bd,22,ab,bd,d8,c3,ee,ad,97 394 pF DATA 2a,1b,39,08,eb,1c,2c,7a,15,04 395 jt DATA 9b,e6,20,a8,16,73,02,5a,8b,65 396 BO DATA 75,96,f4,4c,c5,14,ec,c5,00,30 397 WQ DATA cb,6e,a0,27,d8,da,af,ec,ae,c3 398 A8 DATA 5a, d8, 20, 72, 65, 35, 38, 24, 02, d6 399 6T DATA 22,78,bb,60,4a,71,18,02,ca,67 400 SJ DATA 72,98,49,63,4e,30,6b,32,6a,bc 401 ea DATA ae,25,1d,d7,58,0e,83,b2,15,c2 402 BP DATA 9a,50,c2,fa,8c,cc,63,b0,8a,76 403 PZ DATA 04,4d,da,23,55,53,50,26,a8,61 404 DATA a0,ed,33,b8,5b,59,20,01,da,8a 405 cT DATA 31,03,fa,d8,83,20,0e,ce,0a,02 406 ls DATA 72,98,a7,28,9a,4a,fe,28,30,9c 407 Gk DATA 31,36,a3,0d,db,1f,ea,04,f6,d5 DATA ad,69,e4,1b,e2,6c,9b,e0,2d,c5 408 V1 409 72 DATA 06,80,58,b9,16,a3,cc,c0,06,b6 410 QV DATA 5b,3f,1f,b8,cc,28,28,1f,b6,c6 411 mU DATA 15, ae, d4, 76, 3c, 14, 8c, 21, cc, 22 412 vB DATA 08,a2,e3,c8,03,ed,cc,5b,e2,ed 413 gf DATA 90,f5,28,eb,9b,f8,4e,e8,22,00 414 nS DATA 24,db,05,7e,26,3a,1f,82,f8,a7 415 hc DATA d6, de, 7a, 50, 01, 99, 13, d0, 99, 66 416 Yv DATA 22,d6,fc,dc,43,0f,60,a8,8f,50 417 4t DATA 41,43,4b,3c,a3,56,0e,2e,d4,4e 418 aK DATA f9,01,6a,79,98,4a,a8,01,6c,51 419 bw DATA 7e,e5,96,14,cd,fe,ae,b0,50,15 420 dx DATA 1f,36,41,e8,03,90,2f,08,e1,97 DATA fd,44,e0,40,02,20,5f,f6,27,de 422 xV DATA 2b,48,5b,59,f6,e5,2c,aa,04,f2 423 fv DATA d4, a8, 22, 84, 21, b5, 3e, 34, d3, 3a 424 N1 DATA b9,cb,b1,0a,20,80,2b,2e,18,21 425 oE DATA 0d,15,1c,a7,1b,86,e5,ad,62,8e 426 rY DATA d2,24,0c,c4,39,81,3a,0c,a8,56 427 VS DATA 31,2e,32,be,8c,66,dc,8d,1c,b5 428 Fe DATA 38,0d,44,96,01,1e,ca,c6,19,71 429 40 DATA 94,fb,a9,d5,af,9e,7a,0e,a8,19 430 G2 DATA f9,c4,30,f4,16,4a,52,66,5a,fe 431 a0 DATA 92,01,1e,96,35,00,40,66,d5,e5 432 Fe DATA b3,1c,d9,2c,0d,10,c0,08,0e,86 433 bS DATA 5c,ec,61,5e,b5,4b,6c,a8,22,06 434 DATA 01,23,c9,0c,fc,98,42,50,c1,8f 435 f7 DATA 5a,af,00,e8,65,12,2e,f8,ca,9c DATA 2e,55,29,9a,59,c1,4b,fa,16,1c 437 U8 DATA 22,cc,b7,18,ce,2a,1a,2a,42,b3 DATA 70,12,58,fd,a7,7b,5a,6e,9b,12 439 KD DATA c6,c8,59,2c,1b,b8,db,b7,0c,aa 440 B8 DATA 60, b8, 1e, 54, 5b, 0a, a2, 2c, 4f, c4 441 my DATA c6.ba.2d.66.eb.79.54.71.1e.26 DATA 78,42,14,6e,85,36,8c,f3,63,cb

443 9m DATA 17,7a,74,3a,30,3a,f3,62,e3,48 444 Kc DATA 30,33,6a,7e,1a,ae,1e,06,48,c0 445 si DATA d2,80,ea,25,7c,26,81,e6,a9,3f DATA b2,98,90,08,16,b9,13,86,da,af 447 DATA 29,56,50,22,03,a0,00,08,01,f9 448 13 DATA 96,5f,86,30,1d,d2,f3,18,c2,ac 449 rD DATA 47,c6,d1,f9,0f,f3,07,96,f3,c0 450 11 DATA e8,36,9e,15,eb,8d,0b,4e,33,e3 451 Jf DATA f2, f1,8b,99,e6,76,9c,60,20,78 452 bY DATA 1d,88,0c,98,bc,5f,f5,f3,66,60 DATA ed, a1,5c,92,4a,98,66,56,22,18 453 bh 454 9M DATA 52,81,b2,80,66,4e,88,bf,0d,76 455 2M DATA e9,d4,62,ca,7b,ea,d4,62,c0,7b 456 RP DATA eb, d4, 62, c2, 7b, ec, d4, 62, be, 7b 457 60 DATA f2,54,ce,98,00,c4,b9,f1,a8,45 458 Ts DATA 14,2d,ef,6a,48,0c,68,03,f0,51 459 R3 DATA fe,0b,40,70,96,63,62,51,d0,81 460 PA DATA 60,06,1d,b2,53,42,e4,1d,0a,dc 461 xx DATA 21,80,fa,77,c2,02,78,2a,48,22 462 Q1 DATA 48,cf,c7,0e,02,80,e8,be,01,3a 463 6H DATA 18,98,60,8c,ff,bd,1c,c8,90,88 DATA 24,48,95,c9,f8,93,c2,5a,cc,96 465 YS DATA 55,1c,b2,92,8a,23,11,bf,c3,32 466 AM DATA 92,cb,6a,32,fd,90,20,4d,ee,49 467 eW DATA 30,75,b2,69,23,24,50,88,68,c6 468 16 DATA 9e,19,20,18,f0,36,16,ac,06,e5 469 vm DATA 88,d1,c0,60,f2,58,88,b1,f9,d5 470 1w DATA 74,6d,c4,02,04,6e,dc,c5,8b,04 471 gK DATA bb,c4,6a,07,88,22,08,74,fe,2c 472 11 DATA 9f,ac,55,a0,9c,55,32,20,80,ed 473 SW DATA ab,aa,5e,28,95,ac,33,78,67,8e 474 Da DATA 9a,6a,94,1e,ac,9d,b0,96,2c,7a 475 T1 DATA 10,90,7c,a9,0e,af,f3,b1,a6,9e DATA f6,2d,5a,97,ca,ac,1b,72,aa,69 476 Wr DATA cc,1f,70,42,7d,01,02,bc,cb,06 477 Xw 478 zU DATA ee,e6,4c,ee,2e,fb,63,ef,8d,95 479 pi DATA 15,e6,e5,06,66,70,09,f6,51,cc 480 Mg DATA 36,20,fb,98,6c,8f,16,54,b2,91 481 zV DATA 8e,3d,0c,52,40,45,ea,b4,7c,f2 482 Oq DATA d5,d6,95,1c,ae,5d,b2,0a,36,5c 483 ns DATA 02, aa, ab, 0a, 2e, 00, 97, c0, 70, 2a 484 Sn DATA 1f.1a.c2.fa.1f.0a.62.7f.b8.db 485 Tz DATA 5f,00,30,7e,0b,f9,0c,c1,85,f3 486 CP DATA 0e,72,fa,05,4a,fd.64,4b.03,03 DATA 7b, 34, f4, 6b, 04, 51, 17, 12, 68, 07 487 41 488 Tq DATA 51, a7, a6, 5a, 14, d4, a9, 24, 0e, 65 489 WY DATA 4c,2a,8b,05,6a,02,5c,c0,45,95 490 QH DATA d6,03,e2,72,0a,51,83,0b,b9,c1 491 1t DATA Oc,dc,60,0d,6e,30,0e,17,4d,01 492 YF DATA 52,0c,44,fe,47,2b,b0,ff,88,7c 493 kh DATA 8e,30,94,37,6c,60,06,79,84,42 494 Pe DATA 50,68,2b,1e,7e,4a,50,66,2a,f4 495 sp DATA 62,1d,30,e2,23,46,58,a1,ba,04 496 DATA e4,58,71,60,06,5e,c0,4b,fa,ec 497 00 DATA c4,51, de, ed, ec, 80, 67, 66, 90, 05 nE DATA 09,40,10,6f,d8,a7,c0,00,20,7a 499 Bx DATA 22,7a,1a,d0,de,c0,32,00,ed,48 500 Ri DATA e1,49,d2,40,41,f0,d5,2f,43,f1 501 RR DATA 10,1b,72,07,10,1a,12,80,46,00 502 11 DATA 10,80,d0,00,c0,ff,a0,d2,ea,28 503 ma DATA 98,45,ee,4c,9f,db,82,31,61,3e 504 T1 DATA 73,06,44,ac,45,31,e7,6c,0c,07 505 Wf DATA dc,80,3e,ff,5a,b3,1d,de,0f,3b 506 DH DATA 1d,ce,8d,75,f7,de,78,8a,d0,61 507 ng DATA 02,60,d8,fc,a6,54,97,01,31,bc 508 nu DATA 52,60,14,66,2e,1a,90,71,44,50 509 4B DATA 83,46,1a,30,d4,4e,3a,1a,a7,5d 510 DE DATA d5,08,a6,72,68,70,ac,6b,9e,b4 511 TW DATA 94,dc,52,c7,61,4c,cc,45,98,2d DATA 44,a0,45,90,2d,a0,0b,f6,88,58 512 fd 513 Rk DATA 2e,34,a0,45,80,2d,a0,25,f6,78 DATA 42,80,61,24,d8,be,5a,70,01,61 514 OK 515 yJ DATA 1c,28,5f,94,9f,80,14,cd,a2,4a 516 LH DATA 70,03,61,0c,7c,42,51,87,78,d1 517 p9 DATA e7,3a,22,3a,1d,34,d2,dc,97,fb 518 4q DATA 1c,e6,4a,41,67,06,20,fa,96,41 519 nF DATA 60, f6, 41, e8, e2, 01, 69, 29, 01, 67 DATA 22,4a,18,66,20,ce,f7,1b,9c,e0 520 Xf DATA 02,03,42,bc,45,10,45,1b,84,61 521 kv 522 1M DATA 08,08,14,d6,ae,19,d2,4a,19,66 523 7c DATA fc,53,49,0c,29,59,3f,d4,58,d7 524 hG DATA 12,ac,86,2f,e4,67,04,12,d8,60 525 gD DATA f8,42,19,19,7e,13,37,03,2e,de

526 zJ DATA 2a,19,87,d1,07,f4,88,00,14,96 527 UP DATA 87,68,14,2d,be,24,20,bb,ae,c8 528 xc DATA 26, be, ea, 03, 1c, b0, 33, 07, a6, db 529 jI DATA 60.98,4b,60,83,96,42,90,2f,0e DATA 3c,92,1c,4a,22,52,70,3f,42,1a 530 Yr 531 1X DATA f0,c7,fc,b3,90,a3,67,16,2a,51 532 KM DATA 70,40,dd,8b,f2,22,4d,bb,7a,8f 533 BW DATA ea,66,ea,2c,5f,ed,28,d4,60,fd 534 u0 DATA 76,8c,1c,5c,4a,90,ae,07,07,b3 535 Fg DATA 73,b7,1c,50,53,bd,07,4b,00,d7 536 TW DATA 1c,46,58, f6,4e,80,89,76,30,3c 537 lf DATA 9c,05,e4,92,fe,57,51,a9,10,c0 DATA f8,5b,21,80,b7,13,00,e8,cb,1a 538 bX DATA 07,22,8c,41,01,2e,e7,0e,8e,ca 539 IO DATA 81,03,00,59,03,03,ee,ed,fc,f4 540 TO 541 JJ DATA 2c,a7,c8,Of,6d,b8,6a,8a,23,dc 542 Zp DATA 16,62,da,41,0b,b0,06,e2,bc,a2 543 Hm DATA 24,6d,ee,a1,04,1a,4e,bc,a2,c0 544 Ep DATA 4d,91,ec,3b,ca,61,0e,b4,11,f4 545 FU DATA a4,9b,1e,fe,0a,5d,76,fd,b2,10 DATA 54,87,ef,12,aa,60,9f,96,be,10 546 00 547 7D DATA c0,10,c1,3e,78,24,07,0d,e9,12 548 Nd DATA 78,0e,58,d6,14,92,7a,09,25,b7 549 1U DATA 5b, b0, 9e, 96, c6, 54, 24, 8b, 47, fa 550 4m DATA 02,70,36,bc,e6,7f,a3,9c,08,8b DATA 42,4a,10,66,0e,f2,0e,18,38,11 551 Vw 552 mB DATA 7c,00,3a,bd,df,e4,8c,e1,30,ca 553 OG DATA 14,7a,cc,5a,b1,8e,60,c6,14,bd 554 en DATA 94,06,46,65,2e,18,67,a7,c3,f0 555 XD DATA b0,74,0a,61,de,c7,fb,d4,5b,ce 556 ad DATA d2,0c,90,da,e5,05,65,26,20,3a 557 h1 DATA 1a,c6,5b,80,b0,d4,2f,bc,67,c1 558 TN DATA 21,b7,05,ba,3c,b2,52,90,b4,f5 559 qW DATA 44,20,ba,1a,a8,c0,05,f4,bc,8e 560 n1 DATA fe,66,e5,f2,3a,80,04,57,18,23 561 MI DATA 9a,42,82,42,83,d9,8d,30,18,0c 562 RQ DATA 40,e4,32,73,0d,d0,4c,98,00,eb 563 DY DATA 16,46,64,e2,b8,2f,40,65,dc,d8 564 yP DATA 17,3c,64,d6,6c,17,36,65,d0,4a 565 OG DATA 1c, de, 69, 60, 6d, 6e, 60, 30, 61, 68 566 Ye DATA 9c, Of, ee, 48, 52, d0, 66, 3e, 19, 17 567 rb DATA Oc,64,f0,c3,31,17,06,65,ea,1c 568 NL DATA 17,02,64,e4,c3,af,fc,65,de,61 569 PV DATA 3a,f2,da,16,f2,64,ca,b4,e2,09 570 nL DATA ec,65,c4,b2,9c,e8,64,be,b6,c0 571 v5 DATA 55,e2,65,b8,ba,aa,de,de,60,02 572 Pe DATA 1b, 42, 45, 22, 10, 4a, 52, 67, 02, 61 573 Gk DATA 0a, f8, d5, b8, 06, 42, cc, 22, 99, 5c 574 up DATA 63,2c,7a,16,a4,76,15,e4,12,66 DATA 16,9b,61,42,28,02,2a,03,54,40 575 ou DATA f2,d7,24,00,26,01,98,80,9a,81 576 xr 577 bU DATA 55,44,2c,b5,df,04,50,67,2b,76 578 JO DATA a2,65,c6,08,ca,01,48,cc,18,a7 579 gD DATA 2b,87, a4,66,60,52,3a,34,30,56 DATA 05, ab, 64, 4a, 8b, 00, e3, 33, 27, 11 580 vE DATA 35, a9,68,01,12,5c,56,10,40,92 581 00 582 JR DATA 04, f2, 2a, 05, 2e, 14, 5b, 00, 05, 3a DATA d2,00,5e,00,e1,29,1f,06,43,9d 583 nJ DATA 6a,00,76,01,3d,00,83,ee,03,ee 584 qV 585 u.j DATA 76,37,e0,42,43,af,d6,72,46,6c 586 q2 DATA 93,32,70,d3,eb,28,b2,51,60,0b 587 bP DATA e0,b1,58,4d,ca,00,22,1d,d5,31 588 01 DATA 0a,0c,0d,bc,68,b6,e1,bc,73,00 589 w8 DATA 0e,3d,e2,f6,6b,13,98,b0,7a,18 DATA 94,67,fa,7d,16,5e,77,e3,00,45 590 E9 DATA 50,51,52,53,54,55,56,57,58,59 591 f5 DATA 00,46,5f,4c,4d,4e,4f,42,00,30 592 QQ 593 Wq DATA 31,32,33,34,35,36,37,38,39,61 DATA 41,62,42,63,43,64,44,65,45,66 595 rw DATA 46,cb,c1,ff,02,ce,11,72,14,11 596 mV DATA 6d, a8, 4b, e8, e5, 55, 39, 40, a7, 42 597 VX DATA 42,84,70,d6,18,3c,0c,53,00,51 DATA 67.f6.42.53.d0.7f.a6.43.6f.ac 598 JW 599 GL DATA 30,c8,0a,5c,38,f8,f8,9c,32,3a 600 Jv DATA 18,1c,72,13,40,7f,4c,33,bc,d0 DATA 5a,67,45,49,10,b8,b0,43,a8,2d 601 Ou 602 qk DATA 79,cb,41,66,28,4a,44,67,c8,53

Listing. »MasterCruncher\_Gen« erzeugt den lauffähigen Packer »MasterCruncher« auf Diskette. Bitte mit dem Checksummer (Ausgabe 1/89, Seite 60) eingeben.

# AMIGA \* Public Domain Software \* ab 2,75 DM

# Deutsche Public Domain Software

Wir bieten Ihnen **TOP PROGRAMME** aus allen Bereichen der Computer-Anwendung, ideal für den Einsteiger interessant für den Profi Auf 30 hochwertigen Markendisketten liefern unsere Public Domain- und Shareware-Experten Ihnen TOP PD-Software mit

Wir bieten Ihnen Qualität, Serviceleistungen und Garantie zu jeder Diskette. Anleitungen und Programm-Information in deutscher Sprache.

Unser Preis: DM 198,— Vorkasse/bei Nachnahme plus DM 8,-

24-Stunden-Bestellservice (auch am Wochenende)

PS. Wir benutzen nur Markendisketten mit Garantie, jede Programmdiskette wird beschriftet und geprüft.

### à 4,50 DM à 4,40 DM à 4,30 DM Wählen Sie selbst aus 1800 Disketten Ihre PD-Software. 91-120 Disks 121-150 Disks 151-200 Disks Disketten - Preise à 4,80 DM à 4,70 DM à 4,60 DM 11-30 Disks Disks 1-10 Disks 31-60

# 3 Katalog-Disketten

PD auf 5,25" ...

+ CLI-Wizard gegen DM 10,- (V-Scheck/bar) + Virus-Killer

## Ray-Tracing-Construction und Grafik-Paket

Tracing-Cons.-Set mit deutscher Anleitung, mit CAD, DTP-Grafik, Font-Edit, Fonts und vieles mehr... 10 Disketten mit DBW-Render C-Light, Ray-

für 45,- DM inkl. Porto (V-Scheck/bar)

Telefon (0203) 376448 · Telefax (0203) 359690

Postfach 101264 · D-4100 Duisburg SCT-Datentechnik

# Sonderaktion!

## für Commodore Amiga 3D-CAD-Programm

Zur Einstellung und anschließenden Darstellung von dreidimensionalen Objekten.

- ★ Komfortabler, mausgesteuerter Editor und Darsteller ★ IFF-Standard, Grafik- und Bilderaustausch
  - ★ Weiterverarbeitung z.B. in Deluxe Paint ist möglich!

    - \* Arbeiten im lo-res-Modus
- Rotationskörper inkl. Rotieren über drei Achsen
  - Verschiedene Schattierungsmodi
    - Beliebige Lichtquellenwahl
- ★ 16/4096 bzw. 32/4096 Farben im Editor, bzw. Darsteller Variable Perspektive
  - ★ Wählbarer Algorithmus (bis zu vier) ★ Deutsches Handbuch

Preis DM 65,- inkl. Porto (V-Scheck/bar)

Befristete Sonderaktion! Gratis zu MasterCad! Ray-Tracing-Construction A-Render by Brian Read

# Für die ganze Familie oder den anspruchsvollen Freak... Für jeden Fußball-Fan seine deutsche

Bundesliga-Verwaltung (mit Grafik!). Verwalten & Ordnen Sie Ihre Aufgaben Programm und Anleitung in Deutsch. Perfect, ein deutscher Vokabel-Trainer zur Sprache – Englisch/Deutsch. Deutschsprachiger Virus-Checker, ein Muß für jeden Computer-Benutzer. Perfect-Englisch Haushaltsbuch Virus-Killer

### Deutsche Anleitung, CAD-Programm mit professionellen Optionen (Zoom usw.). Erstellen Sie Ihre eigenen Grafiken & Malereien, deutsches Malprogramm. Deutsche Anleitung, resetfest und läuft mit der neuen Workbench Version 1.3. Deutsche Textverarbeitung der Spitzen FAMILIEN-PAKET M.S. - Text \* VD0-RAM-Disk Mountain-CAD

### Tabellenkalkulation mit umfangreicher Anleitung und Dateiarchivierungs-Programm (Giro-)Konto-Verwaltung, AdreBverwaltung, Diskettenverwaltung mit deutscher Anleitung Deutsches Buchhaltungs-Programm, dabei Relationale, leicht verständliche und komfortable Datenbank Texteditor sowie Fonteditor FAMILIEN-PAKET #3 Buchhaltung Büro 2 Büro 3 Büro 1

## Sonix-Player – Musik und Soundtrack auf vier Disketten mit dem Top-Player und dazu ein Musik-Programm mit deutscher heitung. Verwandeln Sie Ihren Amiga in eine Sound-Maschine der Top-Klasse. FAMILIEN-PAKET #4

# Freunde des Spiels kommen auf Ihre Kosten, von Gesellschaftsspiel bis Abenteuerspiel, von Actiongame bis Geschicklichkeitsspiel. FAMILIEN-PAKET # 5 Spiel & Spaß! \* Fre

Porto: 3,- DM Vorauskasse/Scheck - 8,- DM bei Nachnahme. Paketpreis inkl. 2 DD-Markendisketten nur 30,- DM

### PROGRAMM DES MONATS

603 Mo DATA 44,c8,9f,64,53,13,c2,ae,7e,53	686 HY	DATA df,74,06,43,00,28,d6,ea,7d,b7	769 CL	DATA 5d,00,c8,70,04,39,b5,0c,c0,75
604 L8 DATA 22,4b,c1,00,95,83,2b,c2,4c,55	687 XT	DATA 34,c6,ee,52,48,f6,62,c0,ac,15	770 v2	
605 WO DATA 46,03,52,60,78,6e,f8,fe,4d,ae	688 y0	DATA 76,76,33,84,b4,3c,ba,4e,6a,3c	771 h1	DATA 00,c0,f2,d7,d0,d3,77,b9,99,ce
606 ms DATA 36,86,2c,6e,00,14,e0,e7,ba,28	689 7r	DATA 22,b3,45,92,45,62,20,3a,10,62	772 PO	
607 yB DATA e0,17,c4,72,20,95,ca,7a,9f,9b		DATA 90,81,90,ba,10,58,d8,7f,3e,72	773 zk	
608 3i DATA 2d,c0,1f,8a,17,b4,0c,13,e0,39 609 g2 DATA b2,4e,16,14,4a,53,67,18,e5,e3	691 Y2	DATA 94,1f, fe,02,c9,11,32,34,82,92	774 oL	
609 q2 DATA b2,4e,16,14,4a,53,67,18,e5,e3 610 FA DATA 6a,2a,42,40,10,3a,17,9c,72,15	692 B0 693 wH	DATA 8h d0 hf se 3a ha h6 h1 70 ea	775 mS 776 uW	DATA 9d,18,e0,f3,5d,ef,63,78,a2,c2
611 s9 DATA b0,33,10,f9,87,d0,51,f8,ac,4e	694 i1	DATA 8b,d0,bf,ae,3a,bc,b6,b1,70,ec DATA a7,35,66,f6,77,8b,dc,8a,0d,09	770 uw	DATA 64,6f,3c,b7,e3,00,64,66,31,3a
612 CY DATA b8,06,e3,eb,56,1a,59,36,84,50	695 uS	DATA 88,11, fe,88,18,13,8c,42,55,c1	778 eo	
613 Cp DATA 47,fd,0e,10,ba,17,7c,3d,fd,06	696 BA	DATA 59,ef,8c,78,04,a8,c1,02,56,c8	779 to	
614 2X DATA 52,93,85,0f,10,01,52,44,47,17	697 jd	DATA 74,24,d8,ee,06,f8,db,60,f6,4b	780 Qr	
615 At DATA d8, d0, 02, de, 47, b2, d0, 52, 13, 47	698 00	DATA 00,0f,f4,42,95,c1,0d,f1,aa,4b	781 GO	DATA 61,d9,bc,11,dd,b1,06,14,ea,8d
616 e7 DATA 37,cb,ba,5a,22,0b,60,2d,c2,0b	699 AK	DATA fa,e1,b0,7a,e2,ec,70,00,1a,a7	782 Mg	DATA 2c,78,19,50,9c,b1,09,18,3a,1b
617 OW DATA 07,06,1b,7c,6c,a7,ea,01,1a,32	700 VP	DATA 96,a2,d2,16,be,b5,c2,a8,45,c2	783 AV	
618 b4 DATA 8b,20,74,fe,70,69,02,b6,2a,7a	701 JP	DATA 35,0f,c6,1f,37,c6,d0,bc,e2,4c	784 2c	
619 Of DATA fc,c8,42,15,16,3f,9b,40,17,b2 620 WY DATA 4a,50,67,72,0c,50,e0,2f,9f,60	702 Lb 703 Sq	DATA d0,d8,56,45,f0,08,00,22,17,ef DATA de,50,89,42,45,20,1e,70,78,ff	785 WV	, , , , , , , , , , , ,
621 S4 DATA b5,86,c0,46,e1,35,94,aa,af,6a	703 39	DATA 20,08,d4,f8,e3,bf,e0,38,46,11	786 Ih 787 Jw	DATA 2c,07,53,86,26,8b,5f,1f,4b,8b DATA 22,3c,21,8e,e6,99,a1,58,8b,98
622 4L DATA 54,04,4a,4a,40,67,40,a1,2f,a4	705 JU	DATA 33,6a,10,10,33,fc,f1,97,30,b3	788 oi	
623 X8 DATA a0,05,80,20,7a,6c,01,22,14,12	706 8D	DATA 72,01,24,3a,e6,2c,b0,30,c1,af	789 7T	
624 90 DATA 24,88,2e,85,d1,92,33,ef,d6,50	707 ok	DATA 66,36,48,e7,80,f0,42,40,43,90	790 Df	
625 G3 DATA f5,c2,03,66,e5,c8,1d,1b,e7,04	708 p3	DATA ff,81,26,49,b3,08,66,10,b3,ca	791 KM	
626 82 DATA 70,2a,57,bb,ba,fa,f1,f6,57,13	709 3T	DATA 62,0c,b1,cb,62,08,52,40,01,fc	792 dL	DATA a8,b6,47,ec,9d,86,75,b0,0c,6b
627 F3 DATA 45, fa, ed, c0, 34, bc, b9, bf, 31, 2a		DATA df,89,ff,66,ec,b0,75,26,82,29	793 vd	
628 H6 DATA 78,6b,52,37,10,e2,e4,a4,38,26	711 ta	DATA 33,2e,0b,61,24,ba,33,5b,47,00	794 70	DATA b1,96,be,86,6e,c6,2f,07,7a,ff
629 bk DATA 55,60,10,ff,cb,03,2c,60,00,ee	712 q0	DATA 24, dc, 2c, ab, 4f, 52, 41, 47, f0, 10	795 2D	DATA 18,1a,8e,d0,10,5a,99,52,87,53
630 rk DATA Oc,e4,05,e0,e9,05,5c,a6,40,03 631 QM DATA e4,11,0e,4c,68,9f,ef,ea,02,06	713 nc 714 84	DATA 00,b7,ca,57,ca,ff,ba,fc,27,62 DATA 32,c8,30,5c,90,41,3d,01,67,32	796 SW 797 Ab	DATA 87,67,1a,43,af,28,45,04,75,22
632 tY DATA c1,db,01,dd,de,02,82,1a,20,12	,	DATA b4,77,ea,0c,16,25,66,4b,a2,ed	797 Ab	DATA 90,5c,28,00,08,58,80,e4,88,23 DATA 40,ca,8f,40,60,e2,2e,1f,42,a9
633 dN DATA 97,00,01,24,f3,c7,53,0b,de,68	716 yX	DATA 10,6a,ac,1a,36,56,a8,41,ca,0d	799 Hc	
634 7A DATA 37,80,47,b5,20,3a,13,5e,c1,07	717 VC	DATA f2,7a,00,60,c3,01,2a,41,f0,ca	800 1W	DATA 33,00,0f,a1,c1,07,5a,08,92,59
635 CK DATA 1f,10,fc,00,13,e5,ad,63,00,fc	718 WN	DATA 03,1c,06,51,25,47,ea,ff,ff,b7	801 j7	DATA 51,62,25,11,a4,ff,2e,09,f7,f9
636 7B DATA 66,78,e8,9f,71,b1,b6,ad,4c,74	719 u5	DATA c8, f7, 4d, b1, 4a, 12, d8, 52, 45, fc	802 Oc	
637 1U DATA d6,12,45,ab,3d,08,56,03,0d,00	720 yn	DATA 15,2a,0d,c7,6c,5f,41,20,09,e2	803 aC	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
638 p6 DATA 66,5c,03,1e,74,18,87,42,10,28	721 zg	DATA 88,64,06,52,49,33,7f,ae,0f,32	804 e0	
639 tK DATA 6c,46,00,e2,08,65,26,d0,07,40	722 Kq	DATA c1,20,ac,93,4c,8f,ba,00,f4,93	805 UL	
640 nJ DATA 68,03,34,05,ff,6c,fa,32,80,60 641 n3 DATA 2e,52,7e,9b,f0,01,e9,37,60,20	723 lw	DATA 36,21,49,7c,ac,59,9e,7c,55,64	806 PP	DATA 85,67,02,52,86,7a,01,d2,8f,4a
641 n3 DATA 2e,52,7e,9b,f0,01,e9,37,60,20 642 7f DATA 08,0f,67,62,1a,6d,d7,60,6c,08	724 Lz 725 S9	DATA 36,2a,76,05,d8,e2,34,ba,2e,07 DATA f6,9a,e6,0e,da,a0,06,48,82,6d	807 bF 808 01	
643 27 DATA da,4e,d8,42,51,60,ea,29,40,00	726 7W	DATA 00,e5,a9,82,45,42,f1,75,30,07	809 90	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
644 Xn DATA 5c,71,15,ce,01,a9,eb,25,b3,5a	727 1D	DATA e4,0e,a2,aa,5d,05,08,0f,db,74	810 zn	DATA 80,20,4c,24,49,22,1b,00,fc,37
645 nN DATA bf,0e,c6,01,78,ce,46,7c,c0,4c	728 f0	DATA 72,84,02,05,03,08,0a,12,fb,f5	811 6T	
646 k8 DATA 42,81,7a,04,2d,37,12,18,42,82	729 3e	DATA 2c,76,02,d9,76,38,70,7d,e2,4b	812 Dd	DATA 60, d8, 1a, ff, 30, f0, 48, e7, ff, fe
647 rT DATA 9a,8b,4a,81,10,ea,ba,80,82,58	730 oU	DATA 96,8b,a8,8c,96,89,e3,4b,36,33	813 xJ	DATA 4b, fa, 01, 80, 41, fa, ff, f2, 22, 50
648 Li DATA 45, f6, 93, ec, 6a, c4, e8, 98, 79, 0b	731 1N	DATA 30,06,38,03,e0,4b,f4,8b,e7,69	814 QF	DATA 58,00,fe,03,d3,c9,58,89,2b,49
649 Iw DATA fc,56,17,03,3e,b1,07,cd,00,2e	732 hi	DATA 88,4d,02,44,00,0f,e4,05,f4,c0	815 h0	DATA f4,18,2b,7c,00,5d,2e,05,18,61
650 GD DATA 19,16,19,a9,23,e0,04,b2,03,66 651 ru DATA f2.e6.03.6a.30.01.31.02.32.03	733 kh	DATA 44,01,20,06,06,09,08,0c,0d,16	816 Yz	DATA 0c,4e,b9,bc,0f,cc,4c,df,7f,ff
651 ru DATA f2,e6,03,6a,30,01,31,02,32,03 652 2N DATA 33,04,34,05,35,06,36,07,37,08	734 RM 735 rq	DATA 3f, bf, 02, 3f, 62, 1a, 44, 44, 32, 00 DATA bd, 44, 3f, 6f, 0c, 04, 41, 00, 40, 78	817 18 818 y7	DATA 18 d3 25 d1 d0 01 68 26 80 85
653 Sq DATA 38,09,07,f8,2f,30,0a,41,0a,61	736 hL	DATA 09,09,c1,bb,7f,3a,78,06,68,27	819 ex	DATA 18,d3,c5,d1,d0,91,f8,af,8c,85 DATA 04,4a,60,6a,02,53,88,fc,a1,88
654 Ev DATA 29,be,4e,0b,62,0c,43,0c,63,0d	737 y6	DATA cf,34,5a,04,06,0a,01,e0,2e,03		DATA 5a,ba,10,8a,ec,0c,38,76,03,71
655 nC DATA 44,0d,64,0e,45,0e,65,0f,46,0f	738 ZG	DATA Oa,47,fa,ff,f4,eb,67,7a,38,7a	821 16	
656 Gw DATA 66,03,fc,37,ad,f0,80,74,00,e9	739 vb	DATA 04,7b,a9,1e,b0,44,5c,cd,ff,f6	822 Wz	
657 KN DATA 98,16,d9,af,1e,0f,74,ff,0c,02	740 mD	DATA 90,44,18,33,50,05,48,84,72,ff	823 4U	DATA 43,67,06,b8,41,56,7d,0f,da,14
658 LU DATA 27,09,62,06,e8,a1,30,60,04,06	741 OA	DATA e9,69,d8,45,53,44,82,40,e2,89	824 pH	DATA b1,94,04,48,82,d2,42,f8,1e,0a
659 Tu DATA 03,00,37,10,c3,f9,cf,6f,e2,95	742 Lc	DATA e2,17,51,ce,00,08,12,c7,42,47	825 rw	
660 qJ DATA 01,0f,11,e3,e1,35,2a,55,e2,81	743 7M	DATA 7c,07,da,0b,fe,87,d0,f0,9a,29	826 z3	DATA 33,c8,00,df,f1,80,fa,bf,f6,d2
661 3z DATA 78,36,81,c2,5a,12,1a,93,34,12 662 Om DATA 81,12,08,12,14,2a,80,dc,67,e7	744 Sw 745 EY	DATA 1e,6b,e6,bf,c3,97,06,59,03,1e DATA 02,26,41,ea,2e,34,ba,22,08,24		DATA a6,d6,26,6b,00,14,50,8b,b1,cb DATA 6f,fa,75,c8,4c,3a,74,03,61,87
663 5b DATA 62,4a,55,66,3a,22,7a,11,ee,20		DATA 59,3e,90,03,d2,e2,4a,80,67,58		DATA 08,e0,ca,d5,42,41,52,42,f0,aa
664 25 DATA 09, fc, 3b, 66, 30, b5, 9a, a2, 57, 7e	747 dm	DATA 60, be, d8, ee, 56, aa, 35, d8, 6a, 36	830 p9	DATA 00,67,12,4d,53,43,c1,1f,51,76
665 hJ DATA 96,d0,a1,6e,61,fc,3e,10,91,61	748 EL	DATA 8a,5b,0b,06,8e,7e,2a,0d,2a,1d	831 FB	DATA 19,16,33,20,05,48,83,d2,43,30
666 Sw DATA 28,eb,43,b4,61,22,7b,d7,61,1c	749 8I	DATA 44,c8,66,be,82,23,fa,e4,69,9f	832 H7	DATA fe,11,0c,0a,02,f6,a7,0a,06,04
667 wR DATA 68,0f,fa,61,16,ed,a2,4b,16,d0	750 zy	DATA a3,29,6a,33,fa,e2,dc,ed,0b,60	833 E1	DATA 03,02,0c,41,ae,4f,67,42,47,b3
668 Mp DATA 55,64,78,c0,c6,8c,0f,7e,0b,42	751 n7	DATA 50,1d,94,3a,f5,87,18,e2,01,c6	834 KX	DATA 3e,34,76,01,53,63,00,e0,b1,52
669 R1 DATA 80,10,19,e0,98,8e,df,7b,c6,60	752 QU	DATA 22,aa,c1,ee,b0,d9,dc,42,80,6c		DATA 43,60,56,18,33,e1,46,48,84,71
670 Te DATA 54,56,48,51,cf,ff,f0,7d,0c,05	753 Nk	DATA 70,01,1f,65,43,a5,64,2e,1d,e9		DATA 83,00,cc,5e,e3,4b,d4,73,30,04
671 cA DATA 5d,9c,00,df,f0,06,66,f6,e6,fb 672 Hg DATA 88,1d,11,0e,9d,cb,3c,f0,18,66	754 rD	DATA 65,9a,23,33,a4,cc,10,26,9e,23		DATA 9b,5e,40,00,32,0b,04,07,7c,aa
672 Hq DATA 88,1d,11,0e,9d,cb,3c,f0,18,66 673 vb DATA 8f,43,e8,28,4d,07,37,00,40,67	755 ch 756 6r	DATA c7,e8,42,53,f6,4c,26,a2,96,b5 DATA 2a,06,c7,06,00,22,c0,78,66,66		DATA 00, f6,94,42,42,76,05,42,44,bd
674 R1 DATA 48,d4,df,d0,b4,56,28,78,00,08	750 or 757 aP	DATA f0,1e,37,1a,20,90,63,68,41,09		DATA 51,64,04,76,08,78,40,e3,08,66 DATA 04,10,20,e3,10,e3,52,51,cb,ff
675 11 DATA 78,69,ea,72,9d,52,49,c4,6b,b4	758 sN	DATA 90,01,d0,85,70,00,9a,45,f0,e9	841 ld	DATA f4,d4,44,45,f1,4f,e0,ff,97,48
676 gX DATA 14,0d,47,2e,bc,c8,0c,d2,1b,13	759 89	DATA 66,2c,28,5d,40,de,07,00,2f,42		DATA c1,d5,c1,53,41,13,22,51,c9,ff
677 h3 DATA 3c,14,0e,00,9e,10,60,d4,66,2e	760 VO	DATA d2,db,26,d5,06,76,20,4c,20,39		DATA fc,60,fa,ab,c8,4e,75,b4,9b,6d
678 gS DATA 28,48,45,dc,28,70,24,62,34,72	761 gC	DATA cd,07,d2,50,d2,09,68,60,52,60	844 eU	DATA c1,a0,5a,a8,37,00,fc,00,fe,00
679 OM DATA 17,2e,1c,12,1c,48,80,34,01,e1	762 6g	DATA 47,ea,66,2e,b0,65,01,1e,20,2d		DATA 82,40,3f,8c,00,f4,00,86,00,fa
680 z6 DATA 49,ed,4a,d2,42,d2,40,1c,00,ff	763 9H	DATA 5c,80,02,23,c0,9d,2b,7f,ea,5d		DATA 00,93,00,fd,00,69,80,6e,80,04
681 4x DATA 81,10,3e,c7,8a,18,73,e4,14,1c	764 Nv	DATA d0,44,20,5d,58,8d,20,3a,01,02		DATA c0,07,40,02,60,03,a0,01,40,01
682 EO DATA 67,3c,0c,02,b6,67,67,da,94,2a 683 XT DATA 9c,b7,e5,4e,23,28,34,f3,a5,e6	765 SV	DATA (2,66,18,89,b7,do,20,1d,80,fc	848 dM	, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
683 XT DATA 9c,b7,e5,4e,23,28,34,f3,a5,e6 684 tJ DATA 4a,26,6a,ad,ef,47,f3,20,aa,d1	766 Ip	DATA 43,66,18,89,b7,de,20,1d,80,fc DATA f2,06,48,c0,52,80,21,fc,3a,70	849 DN	DATA 00,26,6a,28,50,83,2a,1a,2c,d4
685 xT DATA 43,78,07,1a,13,46,05,11,85,94		DATA 08,2c,37,14,95,75,66,c6,76,4a	850 kb 851 Kv	DATA a0,2e,06,f5,31,01,32,cb,41,34 DATA 0d,36,6a,50,18,04,a4,db,01,3c
,,,,.		, , , , , ,	.,	

42

### PROGRAMM DES MONATS

852 93 DATA 72,50,51,ba,01,fa,8c,88,11,11 853 FQ DATA 92,00,38,00,94,00,d0,00,8e,29 854 OV DATA 81,00,90,29,c1,00,e0,02,fc,0f 855 ed DATA e2,6a,e4,50,bb,63,45,e8,22,c6 DATA 01,02,5c,04,00,24,01,d4,93,6b 856 Ee 857 c7 DATA a1,cd,75,82,05,79,01,84,09,bd DATA 01,86,02,46.01,a2.0f,ca,01,a4 858 xg 859 kB DATA 0d,22,01,a6,ac,01,ff,0d,29,ac 860 Ok DATA 96,31,5b,2c,39,b7,56,41,6e,a9 861 QH DATA 49,dc,4a,51,b9,81,59,72,e3,e4 862 v1 DATA 61,86,c9,69,4d,92,71,9b,23,79 863 q7 DATA 37,45,81,6e,86,89,dc,04,91,b9 DATA d9,99,dc,64,a1,ae,10,0f,b1,67 864 wQ 865 1D DATA 21,0e,b9,ce,42,0d,c1,9c,85,0c DATA c9,38,0b,0b,d1,71,16,e2,0a,d9 866 dH 867 9U DATA 2c,c4,09,e1,59,89,08,e4,33,91 868 Id DATA 00,22,00,e9,5d,88,07,f1,b3,10 869 pN DATA 06, f9, 67, 23, 05, ff, df, de, 41, 09 870 J1 DATA 04,09,71,16,e2,03,11,2c,c4,02 DATA 19,59,88,01,21,09,77,80,51,15 871 zx DATA ff, ff, ff, fe, 01, 0f, d7, bb, c6, 1c 872 Ya DATA 07, bc, 88, f1, 06, 1e, 2f, 30, 51, 0b 873 1S DATA 23,09,44,46,31,3a,ff,21,0b,4f 874 v.j DATA f4,c7,1f,0d,43,41,cb,73,60,4c 875 Au 876 FR DATA 75,09,99,c1,08,0a,de,60,04,0b 877 7T DATA 6f,30,82,0c,77,f8,c0,13,0d,90 878 PR DATA c2,30,04,0b,ef,72,57,57,6c,4b 879 gx DATA 3a,48,02,ff,0e,0c,45,58,79,f1 880 vK DATA 01,8c,43,4c,49,b9,33,61,dc,01 DATA 20,09,7b,a5,3e,3e,c1,38,b4,27 881 HY DATA 06,98,63,9c,20,56,33,2e,87,3b 882 se DATA ca,3c,3c,3d,3d,2d,2d,2d,20,e2 883 ER 884 pg DATA 3f,03,91,85,ac,28,c8,03,a5,42 885 SF DATA 4f, 0b, 63, b1, 52, 41, 48, 4d, 8e, 4d 886 NC DATA 49,40,4e,41,45,4c,69,06,0f,42 887 4P DATA 52,2f,93,05,e4,0f,dc,43,4f,50

888 ge DATA 59,52,49,47,48,f8,0f,42,1c,4d DATA 97,23,4b,52,44,26,9e,45,43,48 889 58 890 3a DATA 4e,49,4b,af,b7,08,4c,4f,68,0a DATA 31,e2,19,08,4c,14,33,23,05,ae 891 tr DATA 82,c3,58,ff,18,0a,50,77,46,01 892 oY 893 6k DATA f7,e6,40,38,53,ff,38,72,5e,e0 DATA 11,ad,Oa,f0,5e,28,f0,12,56,05 894 XR 895 sq DATA 78,2f,14,13,78,db,e0,06,35,17 DATA 0b,14,bc,55,01,5e,05,b4,f1,90 896 Vt. 897 Ah DATA 29,01,15,6f,55,80,07,62,7f,48 898 AA DATA 84,5b,44,5e,53,53,8b,b5,16,b9 899 xD DATA e2,53,53,40,82,54,49,4f,4e,20 DATA f8,1f,52,54,48,62,20,5b,a3,24 900 3v DATA f1, ff, 01, 18, da, b9, 30, 20, 44, 55 901 GV DATA 4d,50,ce,ab,89,0d,2c,76,52,43 902 Tv DATA f1,50,54,05,0f,20,4a,24,0b,bb 904 nU DATA ec,00,9e,20,87,41,cb,3a,36,95 905 5X DATA 15,3c,1e,09,bc,13,0c,bc,06,39 906 Vi DATA 68,0b,24,bc,0b,1f,0e,76,f6,82 DATA 77,06,e4,81,05,12,42,8c,20,54 907 vW DATA 02,22,e0,59,90,e0,49,53,20,41 908 tK DATA 4c, f9,27,41,44,59,f5,b7,35,d1 909 E8 910 Cg DATA 71,07,78,2c,00,e0,00,29,10,db DATA 0e, f0,9c,0c,f0,04,ec,46,62,09 911 p3 DATA a0,d4,21,e0,15,60,3d,52,4e,6c 912 4q DATA 20,d7,83,20,4e,4f,5b,46,53,41 913 Sr 914 47 DATA 8c,44,26,99,08,f0,0a,30,43,52 915 ki DATA 1d,66,43,48,e1,1f,47,b9,50,64 DATA 49,41,53,38,57,41,49,54,c4,47 916 Om DATA 04, f0, 46, 14, f0, 41, 42, dc, 20, 54 917 yt DATA 4f,20,52,45,50,41,43,90,df,41 918 IE DATA 06,4c,45,c4,da,1c,77,80,4f,55 919 FK 920 T2 DATA 54,6f,46,20,4d,45,4d,19,fe,59 921 zp DATA 42,2a,03,36,a0,20,20,7c,01,0e 922 PM DATA 20,d2,1b,52,4e,2e,2e,2e,20,78 DATA 44,45,46,49,4e,02,ff,48,55,4e 923 Nl

924 4w DATA 4b,d4,03,52,20,4f,56,45,52,4c 925 Hi DATA 41,59,45,44,20,00,1f,14,00,f8 926 w8 DATA 3f,d4,ff,1f,18,1b,c8,00,ec,67 927 GD DATA d2,70,68,69,63,73,2e,6c,69,62 928 av DATA 72,61,72,79,84,fe,77,1a,33,c0 929 K2 DATA 90,83,1b,30,43,ef,21,07,1c,31 930 KZ DATA 38,df,43,0e,1d,32,34,be,8b,1a 931 50 DATA ff,01,1e,33,bc,53,4b,f0,80,07 932 S8 DATA dc,01,05,20,30,30,00,74,6f,70 933 oF DATA 61,7a,2e,66,6f,6e,74,d4,3f,91 934 yk DATA 31,e6,00,3b,69,56,ac,67,07,44 935 ex DATA 46,30,3a,9e,07,22,f3,00,a8,f2 DATA 8e,55,f0,0f,4a,49,e4,39,2f,63 936 tN DATA 6f,6e,73,6f,6c,65,2e,64,65,76 937 qA DATA 69,63,65,78,ff,41,1c,9e,01,2c 938 Fv 939 vK DATA a0,0f,0f,a8,c1,03,22,f0,80,3b 940 70 DATA 25,ee,4c,ec,1b,1f,54,2d,15,92 941 Ep DATA 38,07,9e,35,da,a8,02,15,06,16 942 I.W DATA 50,90,83,c6,1a,ce,54,22,d6,01 943 BM DATA 0e,06,6a,3e,50,05,23,44,38,d0 944 5Y DATA a8,41,e6,0d,f0,6a,f6,50,05,24 945 xX DATA fe,38,08,a8,41,0e,0d,16,6a,1e 946 Rn DATA 50,83,30,1a,48,d4,a0,52,06,58 947 b2 DATA 35,5e,a8,41,a2,0d,b4,aa,25,d8 948 fY DATA 00,07,46,55,26,72,80,05,31,2c 949 3r DATA ea,a8,a4,8a,eb,2a,00,01,00,00 950 Vt DATA 03,f2,d0,e0,00,00,00,d0,00,50 951 7M DATA 00,00,03,eb,00,00,0d,b6,00,00 952 jw DATA 03,f2 (C) 1989 M&T

Listing. »MasterCruncher\_Gen« erzeugt den lauffähigen Packer »MasterCruncher« auf Diskette. Bitte mit dem Checksummer (Ausgabe 1/89, Seite 60) eingeben.



### Computer Cash®Carry

### **AMIGA** Monitor 1084 628. AMIGA 500 + Monitor 1084 .. 1588,-AMIGA 2000 mit 3,5" Laufwerk, 1 MB ohne Monitor ... 1980.-AMIGA 2000, Monitor 1084, PC/XT-Karte, . 3180,-5 1/4" Laufwerk PC/ XT Karte +5 1/4" LW f. AMIGA 2000 ... 780,-Exterens Golem-LW 880 KB, mit Display . . . . 339,-

AMIGA 2000 komplett mit Monitor 1084

### Original COMMODORE Zubehör f. 500er

Externes 3,5" Laufwerk A 1010, 880 KB	299,-
HF - Modulator A 520	. 55,-
RAM - Erweiterung, 512 KB, int. m. Uhr	368,-
	_

### Original COMMODORE Zubehör f. 2000er

Festplatte 20 MB inkl. SCSI-Controller 968,-
Internes 3,5" Laufwerk, 880 KB 298,-
Speichererweiterung A 2058, 2 MB,
aufrüstbar bis 8 MB
Speichererw. A 2058, m. 8 MB bestückt 5100,-
AMIGA - Mouse

### Superleistung für wenig Geld!

Seagate Filecard, 40 msec. Zugriffszeit



Info-Line: 0531 - 690203 Die neuesten Preise direkt vom Tonband -Tag und Nacht!

AMIGA 500 inklusive A 1010

### AMIGA - Software zu Superpreisen

Forden Sie unsere Preisliste an !

AMIGA AT-Karte komplett...,2498,-AMIGA A 2090/A 2094. 40 MB-Festplatte, autoboot-fähig mit Enhaucer-Kit V 1.3 2380.-AMIGA Enhaucer-Kit V 1, 79 -

### Solange der Vorrat reicht

A 2052-Speichererweiterung 2 MB

880,-

Chip, Chip Hurra! Wir wollen die Preisgünstigsten sein !

STAR LC 10



### Farbdrucker COMMODORE 1500 C inklusive Traktor 598,-NEC P 2200 inkl. 2000 Blatt Papier . . . . . . Nakajima AR 40, 9 Nadeln, 180 Zeich./Sek., 936.-Traktor, 4 KB Pufferspeicher ..... 588.-STAR LC 10-Color ... 740 -

EPSON LX 800 ..... 658.-EPSON LQ 500 948 -EPSON LQ 850 1498 -NEC P6 Plus, NEC P7 plus . . . . . . auf Anfrage Druckerkabel Centronics . . . . . . 19.80 !!!!!!!!!!

Händleranfragen erwünscht!

### Monitoren

14" Multisync Quadram ..... 1295 -

Der Versand erfolgt per Nachnahme oder Vorauskasse per Ver-rechnungsscheck zuzüglich Versandkosten. Wichtig: Wir versenden sofort nach Eingang Ihrer Bestellung ab Lager Braunschweig, Nur in Ausnahmefällen kann es zu herstellerbedingten Lieferengpässen kommen. Wir bitten um Ihr Verständnis. Alle Angebote freibleibend!

### **Bibliothek im Einsatz**

Machen auch Sie sich die Vorteile unserer neuen Bibliothek zunutze. Diesmal zeigen wir Ihnen, wie Sie Requester und Gadgets mühelos programmieren können.

infach programmieren, trotz der Benutzung des Betriebssystems, ist die Devise unserer neuen Bibliothek. 40 Befehle helfen Ihnen, Programme sicherer und professioneller zu gestalten. Von jeder Programmiersprache aus sind die Befehle dieselben. Das Umsetzen von Programmen wird zum Kinderspiel. Die benötigte Bibliothek zum Abtippen finden Sie in den Ausgaben 1/89, Seite 44 und 2/89, Seite 36. Auf unseren Programmservice-Disketten ist sie als Quellcode und ablauffähig vorhanden.

Diesmal zeigt Ihnen unser Demoprogramm, wie Requester und Gadgets zu realisieren sind. Sie lassen sich dank unserer »extintui.library« leicht verwalten. Da ist zunächst der Requester. Er hat den Vorteil, daß der Aufbau des Fensters nicht zerstört wird. Außerdem kann er schnell und einfach jederzeit angezeigt werden. Auf dem Requester werden dann die Gadgets dargestellt.

MOUSEBUTTONS = 8: Meldet, wenn die linke Maustaste

gedrückt wird. Wurde bei den Flags »RMBTRAP« gesetzt, meldet Intuition auch das Drücken der rechten Maus-

taste

MOUSEMOVE = 16: Die Mauskoordinaten werden

aktualisiert.

GADGETDOWN = 32: Intuition meldet, wenn über einem

Gadget der linke Mausknopf

gedrückt wird.

GADGETUP = 64: Intuition meldet, wenn über einem

Gadget der linke Mausknopf

losgelassen wird.

MENUPICK = 256: Die rechte Maustaste wird betätigt.

Diese Meldung kann durch Setzen

von »RMBTRAP« verhindert werden.
CLOSEWINDOW = 512: Dieses Ergebnis erhält man, wenn

das Schließsymbol (Closegadget)

des Fensters betätigt wird.

### Tabelle 1. Die IDCMP-Flags für den Nachrichtenempfang

Mittels der Gadgets kann der Benutzer mit einem Programm kommunizieren. Es gibt drei Arten von Gadgets:

Schalter (Boolgadget)

- Schieberegler (Proportionalgadget)

Textfeld (Stringgadget)

Schalter sind die einfachste Art von Gadgets. Man betätigt sie durch einfaches Anklicken. In unserem Beispiel dient ein solcher Schalter zum Beenden des Programms. Natürlich kann aber viel mehr hinter so einem Schalter stecken. Der durch ihn ausgelöste Vorgang ist beliebig komplex.

Mit einem Schieberegler übergeben Sie einem Programm numerische Daten. Diese Methode ist sicherer als die Eingabe einer Zahl, da das Ergebnis vorher festgelegter Grenzen liegt.

Für die Eingabe von Text oder ganzen Zahlen benutzt man das Stringgadget. Es hat eine feste Länge und die Eingabe kann komfortabel editiert werden. Außerdem beeindruckt die Geschwindigkeit, mit der der Text gescrollt wird.

Um zu erkennen, ob der Benutzer etwas angewählt hat, benutzen wir Nachrichten (Messages) von Intuition. Diese erhalten wir allerdings nur durch ein Fenster. Deswegen benötigen wir für den Requester ein Fenster. Bei der Verwendung von Gadgets mit unserer Bibliothek ist also folgende Reihenfolge einzuhalten:

Fenster öffnen — Gadgets erzeugen — Requester öffnen

Verfolgen wir diese Vorgehensweise nun im Listing. Wie immer, stehen am Anfang die Deklarationen der Bibliotheksfunktionen. In

den Zeilen 46 und 47 öffnen wir das benötigte Fenster. Die Parameter hierfür finden Sie in der Ausgabe 2/89, Seite 110 ausführlich erklärt. Die Flags und die IDCMP-Flags sehen Sie in Tabelle 1 und 2. In Zeile 49 rufen wir das Unterprogramm (Zeilen 88 bis 99) »request« auf. Da wir im Hauptprogramm auch die Variable »req&« verwenden, wird sie als SHARED vereinbart. Das heißt, die Variable ist dem Haupt- und dem Unterprogramm bekannt.

Zuerst müssen wir den Text festlegen, der im Gadget erscheint. An diesen Text wird noch das Byte 0 angehängt. Dann berechnen wir die Adresse der Zeichenkette im Speicher mit SADD. Das ist nötig, da das Betriebssystem die Adresse von mit 0 abgeschlossenen Zeichenketten verlangt und nicht die Zeichenkette selbst. Nun folgt das Boolgadget, mit dem wir den Requester beenden können.

bgad&=SetGadget&(LeftEdge,TopEdge,Width,Height,
Activ,Type,Info,Id)

Wie bei den anderen Gadget-Typen, stellen die ersten vier Parameter die Position und Größe des Gadgets dar. In »Activ« legen Sie fest, wie das Gadget reagiert. Setzen Sie den Wert 1 (GADGETUP beziehungsweise RELVERIFY) ein, gilt das Gadget nur als angewählt, wenn die linke Maustaste über dem Gadget losgelassen wird. Im anderen Fall (Activ = 2, GADGETDOWN bzw. GADGIMMEDIATE) reagiert das Gadget schon, wenn die linke Maustaste über dem Gadget gedrückt wird. Der Schalter im Programm reagiert also sofort. Die Stringgadgets erlauben noch folgende Werte:

-- 512 = STRCENTER : Die Eingabe erfolgt zentriert

-- 1024 = STRRIGHT : rechtsbündige Eingabe -- 2048 = LONGINT : Es können nur Ziffern eingegeben werden

WINDOWSIZING = 1: Der Regler für die Größenveränderung des Fensters wird

installiert.

WINDOWDRAG = 2: Das Fenster kann verschoben

werden.

WINDOWDEPTH = 4: Das Fenster läßt sich vor und hinter andere Fenster legen.

WINDOWCLOSE = 8: Das Schließsymbol (links oben)

wird angebracht.

BACKDROP = 256: Das Fenster liegt immer hinter

allen anderen Fenstern.

REPORTMOUSE = 512:
Die Bewegungen der Maus werden gemeldet.

GIMMEZEROZERO = 1024: Die Koordinaten beziehen sich

auf die linke obere Ecke der benutzbaren Fläche des

Fensters.

BORDERLESS = 2048: Fenster erscheint ohne Rahmen.
ACTIVATE = 4096: Das Fenster wird aktiviert.

Tabelle 2. Die wichtigsten Flags zum Öffnen des Fensters

Für den Parameter »Type« gibt es drei Werte:

-- 1 = Boolgadget

-- 3 = Proportionalgadget

-- 4 = Stringgadget

»Info« wird bei Boolgadgets immer auf 0 gesetzt. »Id« ist die Identifikationsnummer des Gadgets. Wir benötigen sie später, um zu erfahren, welches Gadget betätigt wird. Das Ergebnis des Funktionsaufrufs ist ein Zeiger auf die Gadget-Struktur. Dadurch können Sie auch Betriebssystemfunktionen darauf anwenden.

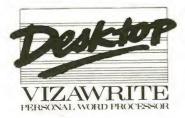
Bei Schiebereglern und Textfeldern benötigen wir den Parameter »Info«. Er enthält die Adresse einer PropInfo- oder StringInfo-Struktur. Diese Strukturen legen wir mit zwei Funktionen an:

sinfo&=SetStringInfo&(Maxchars)

Mit »Maxchars« legen Sie fest, wie viele Zeichen das Gadget aufnehmen kann. Ist die Breite des Textfeldes zu klein, wird automatisch gescrollt. Bei Schiebereglern legen wir die Info-Struktur an: pinfo&=SetPropInfo&(Flags,hpot,vpot,hbody,vbody)

### **AMIGA-NEWS 3/89**

### Ein Informationsservice von Ihren Distributoren DTM Deutschland und MICROTRON Schweiz



### VIZAWRITE POWER **High-Quality Amiga-Fonts**

Glücklich ist wer einen Drucker mit verschiedenen Schriftsätzen sein Eigen nennt. Aber auch der Glückliche sucht immer wieder nach Abwechslung.

Vizawrite Desktop bietet Ihnen die Möglichkeit, die breite Palette Amiga-Fonts in Auflösungen von 120, 180, 240 und 360 dpi auszudrucken. Wie geht das? Die Bildschirm Fonts haben im

Fonts-Verzeichnis einen "großen Bruder", der die Zeichen breiter und höher gezeichnet enthält. Beim Ausdruck werden diese Zeichensätze vom Programm gelesen und dann entsprechend zu druckenden der komprimiert. Dadurch wird logischerweise eine höhere Dichte er-Druck da für den reicht. wesentlich mehr Einzelpunkte zur Verfügung stehen. Besondere Voraussetzung sollte ein 24-Nadeloder Laserdrucker sein.

Auf der Systemdiskette befinden sich beim Kauf bereits 4 verschiedene dieser HQ (High-

Quality) Fonts.

Wer zusätzliche Amiga Fonts mit Auflösung einsetzen möchte, kann ohne weiteres mit einem Font-Editor, z.B. Calligrapher (mit deutschem Handbuch erhältlich), bei uns eigene Zeichensätze erstellen.

Die mit Vizawrite Desktop zusätzlich mitgelieferte Fontdiskette enthält z.Zt. die vier HQ-Fonts und 20 weitere Amiga Fonts

in der normalen Auflösung. Ihrer gestalterischen Kreativität beim Schreiben von Dokumenten sind somit kaum Grenzen gesetzt, sollten Sie allerdings Grundsatz der druckenden Zunft im Auge behalten und nicht mehr als 2-3 Fonts pro Seite verwenden. In der nächsten Ausgabe berichte ich Ihnen über die Serienbrieffunktion in Vizawrite. Ihr V. Write

### DOS TO DOS

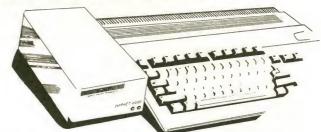
ist ein nützliches Programm zum Datenaustausch zwischen verschiedenen Diskettenformaten z.B. Amiga und PC oder Atari. DOS TO DOS kann auf Amiga Laufwerken Disketten im MS-DOS Format lesen, schreiben und formatieren. So wird der Datentransfer zum Kinderspiel.

DOS TO DOS wird mit einer ausführlichen deutschen Anleitung geliefert und kostet 128.- DM.

### SCSI High-Speed Autoboot Festplatten

- Hohe Datenübertragungsrate durch DMA Transfer zwischen Drive & Controller Keine Verzögerung von DMA Prozessen, z.B. Animation oder Musiksampling
- Autoboot ab Kickstart 1.3 direkt von Fast-File Partition möglich
- Autoboot einer vorhandenen XT- oder AT-Erweiterung über PC Partition
- Deutsche Installationssoftware mit Workbench 1.3 und Fast-File System
- Zusätzlicher RAM Ausbau bei A-2000 SCSI Controller und Amiga 500 Drive
- Durchgeschleifter SCSI-Busstecker für 7 weitere SCSI-Einheiten





**NEU! GVP Amiga 500 Festplatten** 

GVP SCSI Drive 20 MByte 28 ms.	1798,- DM
GVP SCSI Hardbox 46 MByte 28 ms.	2495,- DM
GVP Autoboot/Ram Karte 2 MB opt.	179 DM

**GVP Amiga 2000 Festplatten** 

GVP SCSI Hardcard 20 MB 28 ms.	1498,- DM
GVP SCSI Hardcard 30 MB 28 ms.	1698,- DM
GVP SCSI Hardcard 46 MB 28 ms.	1998,- DM
GVP SCSI Hardcard 40 MB 11 ms. Quantum	2298,- DM
GVP SCSI Hardcard 80 MB 11 ms. Quantum	3298,- DM
GVP SCSI Controller, 2 MB Fast Ram opt.	698 DM

Quantum Festplatten gelten zweifelsohne In Kennerkrelsen als Porsche unter den Platten. Eine außerordentlich schnelle Zugriffszeit von 19 msec., die sich durch den integrierten 64 KByte Read-Ahead Cache bel geschickter Ausnutzung bis auf 11 msec. steigern läßt, das patentierte Autoparksystem (Airlock) und die fast doppelt so hohe Lebensdauer (MTBF 50.000 Stunden) gegenüber herkömmlichen Festplatten sichern Ihnen Jahrelanges, zuverlässiges Arbeiten.

### Unsere Bestseller

Z.I. führen wir Produkte der Firmen AEGIS, AMERICAN COVERS, ANAKIN RESEARCH, BYTE BY BYTE, CENTRAL COAST SOFTWARE, DTM, ELECTRONIC ARTS, IDEAS CREATED, LATTICE, METACOMCO, MICRO WAY, MINDWARE INTERNATIONAL, PRECISION SOFTWARE, GREAT VALLEY PRODUCTS, VIZA SOFTWARE. Hier eine Aus-

wani der derzeitigen Bestseller;	
AEGIS alle Produkte	lieferbar
Animate 3D	298,- DM
Calligrapher	229,- DM
Digi View Gold deutsch	398,- DM
Digi Paint deutsch	148,- DM
DISCovery deutsch	198,- DM
Disk to Disk	109,- DM
DOS to DOS deutsch	128,- DM
EASYL Zeichentabletts	
Easyl Amiga 500	698,- DM
Easyl Amiga 1000	798,- DM
Easyl Amiga 2000	898,- DM
Funktion deutsch	98,- DM
Jitter Rid Filterscheibe	29,95 DM
Pageflipper deutsch	77,- DM
Pageflipper F/X plus	398,- DM
Quarterback deutsch	128,- DM
Sculpt/Animate 4D	998 DM

HANDBÜCHER einzeln:		
AEGIS Audiomaster	29,95 DM	
AEGIS Sonix	39,95 DM	
AEGIS Videotitler (4/89	)	
Balance of Power	29,95 DM	
Calligrapher	29,95 DM	
Comicsetter	29,95 DM	
Flugsimulator II	29,95 DM	
Jet	29.95 DM	
Kampfgruppe	29.95 DM	

### INTERLACE OHNE FLIMMERN!

ist kein Problem mit dem Flicker Fixer von Micro-Way. Diese spezielle Grafikkarte puffert die vom Amiga erzeugten Bilder und gibt diese flimmerfrei auf einem Multisync Monitor wieder. Die Installation ist denkbar einfach, Handbuch und Diskette gehören zum Lieferumfang. Flicker Fixer kostet 1298,- DM.

### AmiEXPO New York

auch dieses Mal sind wir wieder vor Ort dabei. Auf der wohl derzeit größten Ausstellung mit 'pur Amiga' werden wieder alle Amiga-Anbieter mit Rang und Namen vertreten sein. Seien Sie gespannt auf die neuen Produkte, über die wir in der nächsten Ausgabe berichten werden.

Übrigens wird von der Messeleitung z.Zt. eine Ami-Expo in Deutschland geplant. Der Termin liegt noch nicht fest, es wird von Herbst gesprochen. Näheres in der nächsten Ausgabe der News.

### Preissenkungen

bitte beachten Sie die ab sofort gültigen Verkaufspreise: Lattice 5.0 598 - DM Jitter Rid 29,95 DM Aegis DIGA! 128,- DM

### **DTM Restposten**

D I III I I CO CP CO CO II	
Arazoks Tomb	49,- DM
Butcher 2.0 PAL dtsch.	98,- DM
Fast Lightning	39,- DM
Grabbit	49,- DM
Garrison I / II	39,- DM
Spaceballer	10,- DM
Metacomco Toolkit	98,- DM
Bad Cat	39,- DM

### KOSTENLOSE INFORMATIONEN

senden wir Ihnen gerne zu allen Neuheiten und wenn Sie meinen, dies sei alles, bekom-men Sie noch unsere Gesamtliste mit über 600 Artikeln. Einfach diesen Coupon auf eine Postkarte kleben und an DTM bzw. In der Schweiz an MICROTRON senden.

- O Senden Sie mir Ihre Gesamtliste AMIGA Soft- und Hardware.
- O Senden Sie mir detaillierte Informationen zu folgenden Produkten:

Alle unsere Produkte erhalten Sie in gutsortierten Fachgeschäften, die wir Ihnen gerne nennen sowie unseren DTM-Computershops in Wiesbaden. Selbstverständlich können Sie alle Produkte auch direkt schriftlich oder telefonisch bei DTM bzw. MICROTRON bestellen.

Alle Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise. Preisänderungen und Irrtümer vorbehalten. Es gelten unsere AGB.



Poststraße 25 6200 Wiesbaden-Bierstadt (06121) 560084 fax (06121) 563643



### PROGRAMMIEREN

```
LibDemo2
 Programmname:
                                                                         45 zX REM ***** Hier das Hauptprogramm *****
        Computer:
                        A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
                                                                         46 e33
                                                                                   tit&=SADD("Fenster fuer Requester"+CHR$(0))
                                                                         47 4H
                                                                                   win&=ShowWindow&(150,10,190,130,32+64,2+2048+4096,tit&)
          Sprache:
                        Amiga-Basic 1.2
                                                                                   IF win&=0& THEN CloseAll
      Bemerkung:
                        siehe Text
                                                                         49 OG
                                                                                   CALL request
                                                                         50 ES
                                                                                   ok=1
Programmautor: René Beaupoil
                                                                         51 yy
                                                                                   WHILE ok
                                                                         52 cN5
                                                                                     mes%=Message%(win&)
         DECLARE FUNCTION ShowScreen&(Tiefe, Modus, Titel) LIBRARY
                                                                         53 mp
                                                                                     IF mes%=1 THEN
 2 X50 REM DECLARE FUNCTION ActScreen(screen) LIBRARY
                                                                         54 VG7
                                                                                       cl%=Class%(0)
       REM DECLARE FUNCTION RemScreen(screen) LIBRARY
                                                                         55 7c
                                                                                       IF c1%=64 THEN
           DECLARE FUNCTION ShowWindow&(LeftEdge,TopEdge,WIDTH,Heig
                                                                         56 629
                                                                                         id%=Gadgetid%(0)
           ht, Idcmp, Flags, Titel) LIBRARY
                                                                         57 Io
                                                                                         IF id%=1 THEN
 5 VrO REM DECLARE FUNCTION ActWindow(window) LIBRARY
                                                                         58 rHB
                                                                                           textadr%=GetStrinfo%(req%,1)
 6 uS REM DECLARE FUNCTION RemWindow(window) LIBRARY
                                                                         59 iC
                                                                                           WHILE PEEK(textadr&) < > 0
 7 Cr REM DECLARE FUNCTION PutCircle(x,y,radius) LIBRARY
                                                                         60 ldD
                                                                                             PRINT CHR$(PEEK(textadr&));
 8 wO REM DECLARE FUNCTION PutEllipse(x,y,vradius,hradius) LIBRARY
                                                                         61 XZ
                                                                                             textadr%=textadr%+1
 9 dM REM DECLARE FUNCTION PutLine (x1,y1,x2,y2) LIBRARY
                                                                         62 RFB
                                                                                           WEND
      REM DECLARE FUNCTION PutPoint(x,y) LIBRARY
10 3S
                                                                         63 NO
                                                                                           PRINT
11 Uf REM DECLARE FUNCTION PrintText(Text,x,y) LIBRARY
                                                                         64 nn9
                                                                                         ELSEIF id%=2 THEN
12 wA REM DECLARE FUNCTION SetColor(front,back,out) LIBRARY
                                                                         65 77B
                                                                                          x%=GetPropX%(req&,2)
13 81 REM DECLARE FUNCTION Mode(DrawMode) LIBRARY
                                                                         66 CE
                                                                                           y%=GetPropY%(req&,2)
14 244
          DECLARE FUNCTION GetPosX%() LIBRARY
                                                                         67 01
                                                                                           PRINT x% AND 65535%, y% AND 65535%
15 5B
           DECLARE FUNCTION GetPosY%() LIBRARY
                                                                                         END IF
                                                                                       ELSEIF c1%=32 THEN
16 k0
           DECLARE FUNCTION MouseX%() LIBRARY
                                                                         69 wJ7
17 p6
           DECLARE FUNCTION MouseY%() LIBRARY
                                                                                         id%=Gadgetid%(0)
           DECLARE FUNCTION MenuHeader%(Textadresse) LIBRARY
18 4z
                                                                         71 eC
                                                                                         IF id%=3 THEN
                                                                                                                      Listing. »LibDemo2«
19 UN
           DECLARE FUNCTION MenuItem%(Textadresse) LIBRARY
                                                                         72 ViB
                                                                                          ok=0
                                                                                                                  zeigt die Benutzung der
           DECLARE FUNCTION MenuSubItem%(Textadresse) LIBRARY
20 PI
                                                                                        END IF
                                                                         73 709
                                                                                                         »extintui.library« von Basic aus.
21 RzO REM DECLARE FUNCTION KillMenu(window) LIBRARY
                                                                         74 817
                                                                                      END IF
           DECLARE FUNCTION SetStringInfo&(maxchars) LIBRARY
                                                                         75 925
                                                                                    END IF
                                                                                                            Bitte mit dem Checksummer
           DECLARE FUNCTION SetPropInfo&(Flags,hpot,vpot,hbody,vbod
23 a4
                                                                                                                 (Ausgabe 1/89, Seite 60)
                                                                                  WEND
                                                                         76 fT3
                                                                         77 3X
           y) LIBRARY
                                                                                  FOR r=0 TO 1000:NEXT
                                                                                                                                   eingeben.
24 dD
           DECLARE FUNCTION SetGadget&(LeftEdge,TopEdge,WIDTH,Heigh
                                                                         78 rm1 GOTO CloseAll
           t, Activ, Typ, Text, Info, id) LIBRARY
                                                                         79 1w0 END
25 ST.
           DECLARE FUNCTION GetStrinfo&(requester,id) LIBRARY
                                                                         80 Jf CloseAll:
26 Ta
           DECLARE FUNCTION GetPropX%(requester,id) LIBRARY
                                                                         81 2p2
                                                                                  IF ERR=150 THEN CLS:PRINT "Fehler bei Bibliotheksaufruf":F
27 ad
           DECLARE FUNCTION GetPropY%(requester,id) LIBRARY
                                                                                  OR r=0 TO 2000:NEXT r
28 Pa
           DECLARE FUNCTION GetPropW%(requester,id) LIBRARY
                                                                                  IF req& THEN CALL RequesterEnd(req&)
29 y7
           DECLARE FUNCTION GetPropH%(requester,id) LIBRARY
                                                                                  IF win& THEN CALL RemWindow(win&)
30 2EO REM DECLARE FUNCTION ChangeProp(requester,id,hpot,vpot,hbody
                                                                                  LIBRARY CLOSE
       , vbody) LIBRARY
                                                                         85 ta
31 Jv4
           DECLARE FUNCTION ShowRequester&(LeftEdge, TopEdge, WIDTH, H
                                                                         86 SV
                                                                                 ON ERROR GOTO O
           eight, Farbe) LIBRARY
                                                                         87 940 END
32 FS
           DECLARE FUNCTION RequesterEnd%(requester) LIBRARY
                                                                         88 Ii SUB request STATIC
33 Dk
           DECLARE FUNCTION Message%(WINDOW) LIBRARY
                                                                         89 07
                                                                               SHARED rea%
           DECLARE FUNCTION Class%() LIBRARY
34 hz
                                                                                 btxt%=SADD("ENDE"+CHR$(0))
                                                                         90 0g2
           DECLARE FUNCTION Code%() LIBRARY
35 6m
                                                                         91 Ic
                                                                                  bgad&=SetGadget&(75,105,50,10,2,1,btxt&,0,3)
           DECLARE FUNCTION Gadgetid%() LIBRARY
36 mf
                                                                         92 fW
                                                                                  sinfo%=SetStringInfo%(40)
37 dT
           DECLARE FUNCTION Menuid%() LIBRARY
                                                                         93 Ub
                                                                                  stxt%=SADD("Ein Stringgadget"+CHR$(0))
           DECLARE FUNCTION Itemid%() LIBRARY
38 Tw
                                                                         94 82
                                                                                  sgad&=SetGadget&(100,10,70,10,1,4,stxt&,sinfo&,1)
39 80
           DECLARE FUNCTION Subid%() LIBRARY
                                                                         95 10
                                                                                  pinfo&=SetPropInfo&(6,1,1,50,50000&)
40 GnO REM DECLARE FUNCTION SetPal(RegNr, red, green, blue)
                                                                                  ptxt&=SADD("P1"+CHR$(0))
                                                                         96 YM
41 gi LIBRARY "extintui.library"
                                                                                 pgad1&=SetGadget&(10,40,100,50,1,3,ptxt&,pinfo&,2)
42 6C ON ERROR GOTO CloseAll
                                                                                  req&=ShowRequester&(0,10,200,120,1)
      ON BREAK GOSUB CloseAll
                                                                         99 df0 END SUB
44 gt BREAK ON
                                                                         (C) 1989 M&T
```

»Flags« bestimmt, in welcher Richtung der Knopf des Schiebereglers beweglich ist:

-2 = horizontal - 4 = vertikal - 6 = beide Richtungen

Im Demoprogramm benutzen wir einen zweidimensionalen Schieberegler. Dadurch können gleichzeitig zwei Werte eingestellt werden. »hpot« und »vpot« bestimmen die Schrittgröße in horizontaler beziehungsweise vertikaler Richtung. Werte von 1 bis 65535 sind erlaubt. Im selben Wertebereich liegen »hbody« und »vbody«, die die Startposition des Knopfes festlegen. Zum Sichtbarmachen der Gadgets öffnen wir einen Requester:

req&=ShowRequester&(LeftEdge,TopEdge,Width,Height, Farbe)

Die ersten vier Parameter sind wieder die Position im Fenster und die Größe. Mit »Farbe« legen Sie die Hintergrundfarbe des Requesters fest. Es erscheint nun der Requester mit den Gadgets.

Die Auswertung der Nachrichten erfolgt im Hauptprogramm. Die WHILE-Schleife wird verlassen, wenn der Schalter betätigt wird. Zuerst testen wir mit dem Befehl Message%(), ob eine Nachricht in dem Fenster vorliegt. Ist dies der Fall, ergibt der Aufruf von Class%() die Klasse des Ereignisses. Ist der Wert 64 (GAD-GETUP), kann es sich nur um das Textfeld oder den Schieberegler handeln. Mit Gadgetid%() erhalten wir die Identifikationsnummer

des Gadgets und verzweigen dementsprechend. Handelt es sich um das Textfeld, liefert die Funktion GetStrinfo&(req&,1) die Adresse des Textes. Die Nummer des Stringgadgets ist dabei 1. In einer WHILE-Schleife lesen wir einzelne Zeichen und geben sie auf dem Bildschirm aus.

Bei dem Proportionalgadget verwenden wir die Funktionen GetPropX%(req&,2) und GetPropY%(req&,2). Sie liefern die X- beziehungsweise Y-Koordinate des Knopfes. Das Ergebnis liegt im Bereich von 0 bis 65535.

Wenn die Klasse der Nachricht 32 (GADGETDOWN) ist, wurde das Boolgadget gedrückt. Dadurch wird die Variable »ok« auf 0 gesetzt und die WHILE-Schleife verlassen.

Zum Schluß rufen wir »CloseAll« auf. Die Funktion sorgt dafür, daß alle von der Bibliothek belegten Speicherbereiche wieder freigegeben und der Requester und das Fenster vom Bildschirm entfernt werden. Dies ist wichtig, da sonst Speicher verlorengeht.

Wie bei jeder Bibliothek benötigen Sie die Datei »extintui.bmap« im selben Verzeichnis, in dem Amiga-Basic und Ihr Programm stehen. Diese Datei generieren Sie selbst aus der Datei »extintui\_lib.fd«, die in Ausgabe 1/89 zu finden ist. Außerdem muß die Bibliothek (extintui.library) im Verzeichnis LIBS: stehen.

Jetzt können Sie professionelle Eingaberoutinen mit geringem Aufwand in Ihre Programme einbauen. René Beaupoil

### A-1100 WIEN

WELDENGASSE 41

DE LUXE SOUND DIGITIZER A 1000 dito Amiga 500 DE LUXE MIDI-Interface 2 x OUT im Gehäuse Diskette 3,5 " DS/DD mit Garantie PROFEX 3,5 " Drive, abschb., durchgeschl. Bus AMIGOS 20-MB-Festplatte für A500 + 1000 PUBLIC-DOMAIN-SOFTWARE:	öS öS öS öS öS	19,- (≙ 2390,- (≙	
Größte Auswahl in Osterreich Einzeldiskette ab 20 Stück/pro Disk SUPRA MODEM 2400 Baud	öS öS öS	60,- (≙ 50,- (≙ 4490,- (≙	8,75 DM) 7,14 DM) 641,43 DM)

Combitec Trackdisplays, Combitec Atomuhr neu im Programm!

TELEFON 0222/62 15 35

### soft mail



vormals Ecosoft Economy Software AG Postfach 30, 7701 Büsingen, Tel. 077 34 - 27 42

### Prüf vor Kauf'- Software

- Grosses Angebot von "Prüf vor Kauf"-Software und Frei-Programmen: Über 4'000 Disketten für IBM-PC/ Kompatible, Macintosh, Amiga, Atari ST, C64/128, Apple II. Viele deutsche Programme für Geschäft, Beruf, Privat, Schule.
- Software gratis. Vermittlungsgebühr DM 14.40 oder weniger je Diskette. Wenn Sie Anwenderunterstützung vom Autoren wünschen, bezahlen Sie ihm eine geringe Registrierungsgebühr.

### Programm-Verzeichnis gratis

Bitte Computermodell angeben. Gegen Einsendung dieses Inserates erhalten Sie die

Diskette des Monats gratis

### Btx/Vtx-Manager

### Btx/Vtx. Jetzt auf dem Amiga!

Die neue Welt der Telekommunikation läßt sich mit dem Btx/Vtx Manager komfortabel nun auch auf dem Amiga handhaben. Informationen über dieses "Fenster" zur qualifizierten, maßgeschneiderten Information senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu.

Drews EDV + Btx GmbH Bergheimerstraße 134 b D-6900 Heidelberg Telefon (0 62 21) 29900 und 29944 Btx-Nummer 0622129900 Btx-Leitseite \*2 99 00 #

### Präsident Printer 6320

### Zeichensätze:

Epson\*-Commodore\* Epson\*-Centronics\* Epson\*-V 24/RS 232 C 100 % Commodore compatible, Commodore\* Befehlssatz, 64er + 128er Zeichensatz Amiga\*-Zeichensatz IBM\* Befehls- und Zeichensatz 1 + 2 Schneider\* Befehls- und Zeichensatz Atari\* ST-Zeichensatz TA\*-Zeichensatz

9 internationale Zeichensätze

### Technische Daten:

- 100 Zeichen pro SekundeDruckmatrix 9 x 9
- Hochauflösende Grafik mit 480, 576, 640, 720, 960 und 1920 Punktdichte pro Zeile
- Logisch druckwegoptimiert, bidirektional
- Schriftarten: Pica, Elite Druckarten: Normal, doppelt, breit, komprimiert, Sperrschrift, Exponenten/Indices, automatisches Unterstreichen.
- NLQ (schreibmaschinenähnliche Druckqualität)
- Verstellbare Stachelradwalze für randgelochtes Endlospapier, Einzugsschacht für Einzelblatt sowie Staubschutzhaube im Preis inbegriffen.

### compatible zu fast allen Computern

unverbindliche Preisempfehlung incl. Interface (wahlweise Centronics\*, Commodore\* oder V.24/RS232C

oder Atari\* XE, XL)

Neu: Wahlweise jetzt auch als Atari\* XE/XL-Version

Computerwechsel: Interface tauschen, schon ist der Präsident Printer 6320

Horst Grubert GmbH & Co. KG Abt. Drucker/Software-Dienst Telefon 08847/6664



### Geräteinspektion

Wollten Sie auch schon in einem Programm testen, ob ein externes Laufwerk oder eine Festplatte angeschlossen sind? Ein Kinderspiel mit "TestDev.h«.

mmer, wenn ein Programm zum Speichern auf ein anderes als das interne Laufwerk zugreifen möchte, sollte getestet werden, ob das entsprechende Laufwerk tatsächlich vorhanden ist. Bei den maximal vier Diskettenlaufwerken stellt dies ja noch kein Problem dar:

```
#include <devices/trackdisk.h>
struct IOExtTD testReq;
LONG DRIVE1 = GADGDISABLED;
if(!(OpenDevice("trackdisk.device",1L,&testReq,0L)))
{
   CloseDevice(&testReq);
   DRIVE1 = OL;
```

In diesem Beispiel wird für eine spätere Gadget-Abfrage das Flag für die Darstellung als »Ghost«-Gadget gesetzt und, wenn das Laufwerk vorhanden ist, wieder gelöscht (0L in der letzten Zeile). Für die vier Laufwerke müssen in der IF-Abfrage Werte zwischen 0L und 3L eingesetzt werden.

Alles schön und gut, aber eine Festplatte oder das RAM kann so nicht getestet werden, da sie nicht über das trackdisk.device angesprochen werden. Da aber jedes angeschlossene und gemountete

Programmname: TestDev.h Bemerkung: Nur zum Einbinden Programmautor: Dieter Mayer 1 hKO /\* Include-Datei "TestDev.h" Testet, ob 2 Y5 vorgegebenes Device angeschlossen ist. \*/ 3 bN #ifndef LIBRARIES\_FILEHANDLER\_H #include <libraries/filehandler.h> 6 8h #ifndef LIBRARIES\_DOSEXTENS\_H 7 0y3 #include braries/dosextens.h> 8 PLO #endif 9 ug TestDev(device) 10 vD char \*device: 11 7a 12 SQ3 char DeviceName[10], \*zeiger; 13 hm BOOL erg = FALSE; 14 90 int zahl; 15 Wg # define GetPtr(x) ((APTR)(((ULONG)(x)) < < 2)) 16 bV struct DeviceNode \*devinfo, \*next; 17 Kc extern struct DosLibrary \*DOSBase; 18 8R struct DosInfo \*info; 19 dV struct RootNode \*root; 20 70 root = DOSBase->dl\_Root; 21 uD info = GetPtr(root->rn\_Info); devinfo = GetPtr(info->di\_DevInfo); 22 FY 23 uF while(devinfo) 24 Kn 25 BC6 next=GetPtr(devinfo->dn\_Next); if(devinfo->dn\_Type==DLT\_DEVICE) 26 Ce 27 No 28 8N9 zeiger=GetPtr((BPTR)devinfo->dn\_Name): 29 Om zahl=\*zeiger++; 30 Jb if(zahl > 10) zahl=10: 31 Qj strncpy(DeviceName, zeiger, zahl); 32 f9 DeviceName[zahl]=0; 33 Ag if(strcmp(DeviceName,device)==0) erg=TRUE; 34 Y36 35 eH devinfo=next; Listing 2. »TestDev.h« testet das 37 7X return erg; Vorhandensein von 38 c70 (C) 1989 M&T Devices (Geräten).

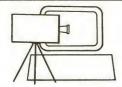
Device beim Start des Amiga in eine Liste eingetragen wird, ist es am einfachsten, in dieser Liste nach dem entsprechenden Device zu suchen.

Die Amiga-Entwickler haben es aber nicht leicht gemacht, die relevanten Daten zu finden. Ein Programm muß sich zuerst durch mehrere Systemlisten hangeln. Der Weg führt über DOSBase, RootNode und DosInfo hin zur DeviceList. Deren Definitionen kann der interessierte Programmierer der Include-Datei »libraries/dosextens.h« entnehmen.

Dort angekommen, kann die in der Include-Datei »libraries/file-handler.h« definierte Struktur ausgelesen werden. Hierbei offenbart sich ein weiteres Hindernis. Einige der Zeiger sind BCPL-Zeiger (BPTR), die erst umgerechnet werden müssen. Dazu dient die Definition in Zeile 15 in Listing 1, die das BCPL-Format durch Multiplikation mit dem Wert 4 in das übliche C-Adreßformat umrechnet. In der while-Schleife wird das Element »dn\_Type« durchsucht und mit der Konstanten »DLT\_DEVICE« verglichen. Nur wenn der Vergleich positiv ist, wird der Eintrag weiterbearbeitet. Da hier noch andere Knotentypen stehen, wir aber nur nach echten Devices suchen, werden die anderen Typen so übergangen.

In den Zeilen 25 bis 29 wird der so gefundene Name in einen C-String umgewandelt. Hierzu eine kurze Erläuterung: Bei einem BCPL-String gibt das erste Byte die Länge des Strings an, die folgenden Bytes sind die einzelnen Zeichen. Ein C-String dagegen wird durch ein Nullbyte abgeschlossen. Der so gewonnene String wird in Zeile 33 mit dem beim Aufruf der Unterroutine übergebenen Ausdruck verglichen. Stimmt der Vergleich, kehrt die Unterroutine mit dem Ergebnis TRUE zurück. Beim Aufruf von TestDev muß das zu suchende Device ohne Doppelpunkt übergeben werden. Wie das Ergebnis, das TestDev liefert, später vom Hauptprogramm ausgewertet wird, hängt ganz allein von Ihnen ab. Auf alle Fälle verfügen Sie nun über eine Kontrollmöglichkeit, die das Vorhandensein eines Devices anzeigt.

```
Programmname:
          Computer:
                                A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
             Sprache:
            Compiler:
                                Aztec-C V3.4, V3.6
                                CC Demo +L-S
               Aufrufe:
                                LN Demo.o -LC32
Programmautor: Dieter Maver
 2 DW ** Demoprogramm zum Testen, ob ein bestimmtes
 3 07 ** Device angeschlossen ist.
 4 sC **
 5 VF **
                           12/88 by Dieter Mayer
 6 9Y */
         #include "TestDev.h"
         UBYTE Entry[][5]=
 9 5Y
10 dQ3
              (UBYTE *) "DFO", (UBYTE *) "DF1", (UBYTE *) "DF2",
             (UBYTE *) "DFO", (UBYTE *) "DF1", (UBYTE *) "DF2",
(UBYTE *) "DF3", (UBYTE *) "JH0", (UBYTE *) "JH1",
(UBYTE *) "DH0", (UBYTE *) "DH1", (UBYTE *) "DH2",
(UBYTE *) "DH3", (UBYTE *) "DH4", (UBYTE *) "DH5",
(UBYTE *) "RAD", (UBYTE *) "YD0", (UBYTE *) "VDK",
(UBYTE *) "CON", (UBYTE *) "RAM", (UBYTE *) "SER",
(UBYTE *) "RACD", (UBYTE *) "PRT", (UBYTE *) "SER",
(UBYTE *) "RACD", (UBYTE *) "PRT", (UBYTE *) "SER",
11 IM
13 Ya
14 is
15 9x
16 RR
              (UBYTE *) "FAST", (UBYTE *) "PAR", (UBYTE *) "RAW"
17 MB
18 bX0 ];
19 OM main()
                                                                            Listing 1.
20 Gj
                                                                »Demo« zeigt die
21 pL3
                                                                  Anwendung der
             BOOL erg;
22 G3
                                                                      Header-Datei
23 X3
              for(i=0;i<24;i++)
                                                                         »TestDev.h«
24 Kn
25 u16
                  erg=TestDev(Entry[i]);
26 Js
                  if(erg==TRUE) printf("Mounted device: %s\n",Entry[i]);
27 Rw3
28 Sx0
(C) 1989 M&T
```



### MERKENS EDV

Computer-Videosysteme Fuchstanzstr. 6a, 6231 Schwalbach, Tel. 06196/3026, Fax 82749

### Realtime DIGITIZER

für AMIGA mehrere Versionen für **Anwender und Profis** 

### RGB-SPLITTER

GENLOCKs für jeden **Anspruch und Geldbeutel** 

Das komplette GSE-Schnittsteuer- und Mischer-Programm

Kameras, Videorecorder, Monitore, etc. (Panasonic, Sony ...)

GRAFIK-SOFTWARE + DTV-KOMPLETTSYSTEME

### SUPER-SONDER-AKTION!

### miniGEN

High-Quality-Genlock für alle AMIGAs

die optimale Lösung für Einsteiger und Anwender, nur Einstecken – fertia!!!

funktioniert auch ohne externes Video-Signal und kann auch als RGB-FBAS-Wandler genutzt werden!!!

FBAS-Video-Eingang, FBAS-Video-Ausgang Mixselect (Dreistufenschalter für Vordergrund, Hintergrund und Mix).

Bandbreite 5.5 MHz Video-Signal PAL/CCIR 50 Hz. 15625 kHz

Preis 398

### Computer & Video professionell \*



RGB-Multiprozessor



Tower Amiga

Suchen Sie Lösungen für professionelle Videoanwendungen auf dem Amiga?

Dann sind Sie bei uns richtig!

Leistungsstarke Amiga-Computer im Towergehäuse, Hardware- Erweiterungen, verschiedene Systemkomponenten zur Digitalisierung von Bildern, Einblenden von Computerbilder ins Video, sowie die passende Software - sei es Titeleinblendung oder Animationserstellung.

Lassen Sie sich von Fachleuten beraten! Info-Material und Preise auf Anfrage.

### Tower Amiga

- \* Der professionelle Amiga ohne Kompromisse
- \* 68020/30 mit Coprozessor 68881/2
- \* 3-9 MByte RAM
- \* Autobootende Festplatte ab 20MB
- \* auch mit 32-Bit Kick-Rom lieferbar
- \* Kickstart und Workbench 1.3

### RGB-Multiprozessor

- \* Multifunktionsgerät für Videodigitizing
- \* Videodigitizer kann eingebaut werden
- \* Drucker-Umschalthox
- \* RGB-Splitter, RGB-PAL u. PAL-RGB Wandler, S-VHS-Konverter, Farbprozessor, Verstärker

### Digi-Splitt

- \* Vollautomatischer RGB-Trenner für Digi-View
- \* Integrierter Colorprozessor
- \* RGB-PAL Wandler
- \* Geschwindigkeitssteigerung von 100 150%!!

### Genlock-Interface

\* In allen Leistungsklassen für Amateur und Profi

### Titelsoftware

- \* PRO-Video PRO-Video Plus Aegis Videotitler
- \* Video-Effects 3D TV-Text Fontdisketten

PBC - Peter Biet

Musik - und Grafiksoftware Shop

Georg-Fischer-Str. 5

Wasserburger Landstr. 244

Tel. 0661/601 263

D-8000 München 82

CSS - Consulting System Software

Auf der Warte 46

D-6367 Karben 1

Tel. 06039/5776

Fax: 06039/ 43 621

D-6415 Petersberg

Tel. 089/ 430 62 07 Fax: 089/ 430 41 78

### KLICK

Ein Doppelklick sagt mehr als tausend Worte. Zumindest gilt dies, wenn Sie unser Programm »Batchlcon« besitzen. Lassen Sie sich von dem Programm überraschen.

ielleicht kennen Sie aus der Public Domain schon die Programme »XIcon« und »IconExec«. Sie erlauben es, durch Doppelklick auf ein Programmsymbol (Icon) eine Batch-Datei zu starten. Eine Batch-Datei enthält Befehle im ASCII-Format, wie Sie sie auch in einem CLI-Fenster eingeben können. XIcon und IconExec benötigen drei Dateien:

- die ».info«-Datei,

- das Programm selbst und

eine Batch-Datei.

Das gibt Probleme, wenn kopiert werden soll. Man muß immer

daran denken, die Batch-Datei auch zu kopieren.

Programmname: Batchlcon\_GEN

Computer: A500, A1000, A2000

»Batchlcon« ist wesentlich »intelligenter«. Am besten vollziehen Sie die folgenden Erklärungen am praktischen Beispiel nach: Geben Sie als erstes das Listing »Batchlcon\_\_Gen« mit dem Checksummer (Checkie42, Ausgabe 1/89, Seite 60) ein. Laden Sie dann die generierte Datei mit dem Basic-Interpreter und starten Sie mit RUN. Auf Ihrer Diskette befindet sich dann das Programm »Batch Icon«. Nur der Typ der ».info«-Datei stimmt noch nicht. Auf Ihrer

35 Te

Workbench, im Unterverzeichnis »System« finden Sie das Programm »IconEd«. Starten Sie es durch Doppelklick. Sie können nun ein eigenes Bild für das Programmsymbol zeichnen. Das Symbol muß vom Typ »TOOL« sein. Die Voreinstellung von IconEd entspricht dieser Forderung. Speichern Sie das Bild unter dem Namen »BatchIcon«.

In der soeben generierten ».info«-Datei ist Platz für Informationen, die das Programm auswertet. Das dafür vorgesehene Feld »TOOL TYPES« kann leicht verändert werden. Nach einem einfachen Klick auf das Programmsymbol wählen Sie im Pull-Down-Menü »Workbench« den Punkt »Info« an. Es erscheint ein Fenster, in dem einige Daten angezeigt sind. Im unteren Teil steht das schon angesprochene Feld »TOOL TYPES«. Durch Anklicken des Schalters »ADD« am rechten Rand ist es möglich, Text einzutragen. Den ersten Eintrag in »TOOL TYPES« interpretiert Batchlcon sozusagen als Ziel der anschließenden Befehle. Im Normalfall wird dies ein CLI-Fenster sein. Tragen Sie folgendes ein:

con:0/0/600/200/Test von BatchIcon

Dieser Text bewirkt, daß ein CLI-Fenster geöffnet wird. Die linke Ecke liegt bei den Koordinaten (0, 0). Das Fenster ist 600 Punkte breit und 200 hoch. Der Fenstertitel lautet: »Test von Batchlcon«. Diese Parameter können Sie fast beliebig ändern. Die Breite liegt im Bereich von 1 bis 640, die Höhe reicht von 1 bis 256. Statt eines Fensters können auch andere Ausgabegeräte wie NIL: oder PRT: festgelegt werden. Die Ausgaben erfolgen dann dort.

```
mit Kickstart 1.2
Sprache: Amiga-Basic 1.2
Bemerkung: Erzeugt fertiges Programm
 Programmautor: Peter Rohde
   1 0m0 REM Generiert lauffähiges Programm
   2 ag CLS
   3 1R
         OPEN "BatchIcon" FOR OUTPUT AS 1
        READ anz
   5 oa FOR i=1 TO anz
   6 3n1 READ h$
          wert1=ASC(LEFT$(h$,1))
   7 vB2
           IF wert1>64 THEN wert1=wert1-87
   8 bP
            ELSE wert1=wert1-48
           wert1=wert1*16
           wert2=ASC(RIGHT$(h$,1))
  10 7c
           IF wert2>64 THEN wert2=wert2-87
  11 wp
            ELSE wert2=wert2-48
  12 Pi
           wert=wert1+wert2
  13 9G
           PRINT #1, CHR$(wert);
  14 JOO NEXT
  15 3n
         CLOSE 1
         END
  17 yc
         Werte:
  18 An
         DATA 1024
  19 ph
         DATA 00,00,03,f3,00,00,00,00,00
         DATA 00,02,00,00,00,00,00,00,01
  20 bk
  21 10
        DATA 00,00,00,cd,00,00,00,01,00,00
  22 p4
         DATA 03,e9,00,00,00,cd,2c,79,00,00
  23 qW
         DATA 00,04,22,7c,00,00,00,00,4e,ae
  24 Kg
         DATA fe,da,28,40,4a,ac,00,ac,66,00
  25 Hi
         DATA 01,9a,41,ec,00,5c,4e,ae,fe,80
  26 xW
         DATA 4e, ae, fe, 8c, 23, c0, 00, 00, 02, 12
  27 yn
         DATA 43,f9,00,00,02,2a,42,80,4e,ae
  28 dg
         DATA fe,68,23,c0,00,00,02,06,67,00
         DATA 01,72,43,f9,00,00,02,1e,42,80
  30 NM DATA 4e,ae,fe,68,23,c0,00,00,02,02
         DATA 67,00,01,44,20,79,00,00,02,12
        DATA 20,68,00,24,67,00,01,06,22,10
```

DATA 2c,79,00,00,02,02,4e,ae,ff,82

34 11 DATA 20,79,00,00,02,12,20,68,00,24

```
36 ha
      DATA 4e, ae, ff, b2, 22, 40, 23, c0, 00, 00
37 oS
      DATA 02,0e,22,69,00,36,23,c9,00,00
38 1M
      DATA 02,16,4e,b9,00,00,01,d2,22,08
39 NN
      DATA b1,fc,00,00,00,00,67,00,00,de
40 EJ
      DATA 4e,b9,00,00,01,b6,45,f9,00,00
41 8Y
      DATA 02,41,4e,b9,00,00,01,d2,b1,fc
42 ZD
      DATA 00,00,00,00,67,00,00,86,10,10
43 Bp
      DATA 0c,00,00,3f,67,00,00,2c,0c,00
      DATA 00,2d,67,00,00,1a,10,18,0c,00
45 NA DATA 00,00,67,00,00,08,14,c0,60,00
46 ay
      DATA ff, f2, 14, fc, 00, 0a, 60, 00, ff, c8
47 ao
      DATA 95,fc,00,00,00,01,60,00,ff,be
48 f5
      DATA 15,7c,00,20,ff,ff,54,48,23,c8
49 iz
      DATA 00,00,02,1a,42,83,10,18,0c,00
       DATA 00,00,67,00,00,0a,06,03,00,01
50 mi
51 Bs
      DATA 60,00,ff,f0,22,39,00,00,02,0a
52 nS
      DATA 24,39,00,00,02,1a,2c,79,00,00
53 oG
      DATA 02,02,4e,ae,ff,d0,22,39,00,00
54 9F
      DATA 02,0a,24,0a,26,3c,00,00,00,50
55 Vi
      DATA 4e, ae, ff, d6, d5, c0, 60, 00, ff, 6e
56 7M
      DATA 22,3c,00,00,02,37,24,39,00,00
57 C2
       DATA 02,0a,26,3c,00,00,00,00,2c,79
58 nE
       DATA 00,00,02,02,4e,ae,ff,22,22,39
59 n3
       DATA 00,00,02,0a,2c,79,00,00,02,02
60 уу
       DATA 4e,ae,ff,dc,2c,79,00,00,02,06
       DATA 20,79,00,00,02,0e,4e,ae,ff,a6
62 RJ
       DATA 2c,79,00,00,00,04,22,79,00,00
63 hU
       DATA 02,02,4e,ae,fe,62,22,79,00,00
64 ba
       DATA 02,06,4e,ae,fe,62,4e,ae,ff,7c
       DATA 22,79,00,00,02,12,4e,ae,fe,86
65 7W
66 W.i
       DATA 42,80,4e,75,2c,79,00,00,02,02
67 mC
       DATA 24,3c,00,00,03,ed,4e,ae,ff,e2
68 04
       DATA 23,c0,00,00,02,0a,67,00,ff,bc
69 vj
       DATA 4e,75,22,79,00,00,02,16,20,59
70 qI
       DATA 23,c9,00,00,02,16,4e,75,42,61
71 80
       DATA 74,63,68,49,63,6f,6e,20,a9,20
72 ng
       DATA 62,79,20,50,65,74,65,72,20,52
73 8T
      DATA 6f,68,64,65,20,31,39,38,38,00
74 s8
       DATA ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff
75 t9
       DATA ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff
      DATA ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff,ff,64,6f
76 YK
      DATA 73,2e,6c,69,62,72,61,72,79,00
77 F6
       DATA 69,63,6f,6e,2e,6c,69,62,72,61
79 07
       DATA 72,79,00,46,61,69,6c,61,74,20
80 08
       DATA 35,30,0a,20,20,20,20,20,20
81 br DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20
```

DATA 20,68,00,04,2c,79,00,00,02,06

82 cs DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 83 dt DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 84 eu DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 86 gw DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 87 hx DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 90 k0 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 91 11 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 92 m2 93 n3 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 94 04 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 95 p5 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 96 q6 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 97 r7 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 98 s8 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 99 t.9 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 100 uA DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 DATA 20,20,20,20,20,20,20,20,20 101 vB DATA 20,20,20,20,45,4e,44,43,4c 102 QH DATA 49,20,3e,4e,49,4c,3a,0a,00,00 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,03,ec DATA 00,00,00,22,00,00,00,00,00 DATA 00,28,00,00,00,2e,00,00,00,3a 107 Ud DATA 00,00,00,44,00,00,00,50,00,00 108 ET DATA 00,5a,00,00,00,6a,00,00,00,74 109 PA DATA 00,00,00,82,00,00,00,8e,00,00 DATA 00,98,00,00,00,9e,00,00,00,b0 110 M3 111 XI DATA 00,00,00,b6,00,00,00,bc,00,00 112 gh DATA 01,08,00,00,01,22,00,00,01,28 113 Yf DATA 00,00,01,2e,00,00,01,38,00,00 114 P6 DATA 01,50,00,00,01,56,00,00,01,62 115 iV DATA 00,00,01,6c,00,00,01,72,00,00 116 d6 DATA 01,7c,00,00,01,82,00,00,01,92 117 68 DATA 00,00,01,9c,00,00,01,aa,00,00 DATA 01,b8,00,00,01,c8,00,00,01,d4 118 a2 DATA 00,00,01,dc,00,00,00,00,00,00 DATA 03, f2,00,00,03,eb,00,00,00,01 121 LU DATA 00,00,03,f2

Listing. »Batchlcon\_\_Gen« erzeugt auf der Diskette das lauffähige Programm »Batchlcon«. Bitte mit dem Checksummer (Ausgabe 1/89, Seite 60) eingeben.

### KL CK

Nach Drücken von < RETURN>, klicken Sie nun wieder den Schalter »ADD« an. Es folgen nun die Befehle, die ausgeführt werden sollen. Das können Befehle wie TYPE, DIR etc. sein und auch alle anderen Programme.

Als Beispiel geben Sie folgende Zeilen ein:

DIR DFO: opt a WAIT 2

Zum Speichern klicken Sie den Schalter »Save« an. Das war es dann auch schon. Da wir die Befehle in die ».info«-Datei eintragen, benötigen wir keine Batch-Datei. Ein Vorteil, der nicht hoch genug einzuschätzen ist. Für spezielle Fälle ist dies jedoch auch möglich. Verwenden Sie dazu einfach den Befehl EXECUTE. Damit können dann auch Befehle wie IF, SKIP etc. benutzt werden.

Wegen des einen Vorteils lohnt sich das Abtippen aber nicht. Die zweite Fähigkeit von Batchlcon ist interessanter. Das Programm kann während des Ablaufs Eingaben verarbeiten. Ein zweites Beispiel macht das klar: Tragen Sie die folgenden Zeilen in die ».info«-

con:0/0/600/80/Kopierfenster COPY

? Quelldatei:

? Zieldatei :

ECHO "Fertig!"

Nach COPY muß unbedingt ein Leerzeichen folgen. Die Fragezeichen bedeuten jeweils eine Eingabe. Der Text dahinter wird ausgegeben und fordert zu einer Eingabe auf. Nach dem Eintippen drücken Sie < RETURN >. Folgt nach einem Fragezeichen noch eines, wird <RETURN> in ein Leerzeichen umgewandelt. Dadurch sind auch mehrere Parameter möglich, wie bei unserem Beispiel zu sehen. Für solche Anwendungen, die das Fragezeichen benutzen, muß unbedingt vorher ein Fenster mit »con:« geöffnet werden. Das ist nötig, da das Programm einen Ein- und Ausgabekanal benötigt.

Bei manchen Befehlen ist es aber auch nötig, ohne Leerzeichen zu arbeiten. Für diesen Fall dient das Minuszeichen. Es löscht das zuletzt eingegebene < RETURN>. Ein letztes Beispiel zeigt die-

con:0/0/600/80/Formatieren SYS:System/Format Drive

? Laufwerk :

Name "

? Name der Diskette :

noicons

Sie können also beliebig komplexe Aufrufe zusammenstellen. Ein wichtiger Punkt dabei ist das richtige Setzen von Leerzeichen. Im letzten Beispiel muß am Ende der zweiten und am Anfang der fünften Zeile unbedingt ein Leerzeichen stehen, damit der Befehl richtig zusammengestellt wird.

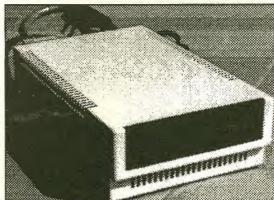
Nach ein bißchen Arbeit stehen Ihnen nun die gesamten Möglichkeiten des CLI auf der Workbench zur Verfügung. Batchlcon kann kopiert und umbenannt und für viele Anwendungen eingesetzt werden. Jetzt sagt ein Doppelklick mehr als tausend Worte.

René Beaupoil

Skyline

die ideale

Festplattenlösung unter Amiga-DOS! Erfolgreich getestet in Amiga 1/89 · Amiga Spezial 12/88 sowie in Kickstart 1/89. Für Amiga 500/1000/ 2000 20 MB nur DM 948,-. Größere Platten 30/ 40/60 MB auch lieferbar.



- Zwei Harddisks werden unterstützt Schnellere Ladezeiten (VI.5: 390 kByte/s): Deutlich höhere Schreibgeschwindigkeit bei gleichzeitig erhöhter Detensicherheit
  CheckDrive-Funktion auch im Treiber
  AmigaDos "Hintergeh"-Funktion
  Automatischer Mountlisteditor AlfMount

- Viele zusätzliche Utility-Programme Alle Utility-Programme auch von der Workbench aus zu starten Harddisk schreibschützbar
- selbständige Installation Backup-Programm Park-Programm

SKYLINE-SOFT Michael Kuschel Hauptstraße 13b, 8048 Haimhausen Telefon 08133/2909 Fax 08133/2910

### TIPS & TRICKS

Ratschläge zur Programmierung und Bedienung des Amiga braucht jeder: Assembler-Anhänger genauso wie Befürworter von Basic; C-Cracks genauso wie Meister in Sachen Modula-2. In den Tips und Tricks finden alle Hilfe und viele »Spezial«-Lösungen.

ange Zeit herrschte Friede im Land der Zauberer; die Mächtigen lenkten und dirigierten; das Volk ging seiner Arbeit nach; die Ernte gedieh und die Kinder spielten. Doch im Osten des Landes — oder vielleicht war es im Westen — wuchs Unheil. Der, der schon seit Jahrtausenden für vernichtet galt, erwachte aus seinem kalten Schlaf. Mit der Macht seiner Gedanken versuchte er nun, Macht über die Bevölkerung zu gewinnen, ihr Land zu besetzen und sie zu unterjochen.

Was wäre eine solche Geschichte ohne den wagemutigen Helden, der — gleich David gegen Goliath — dem Bösen entgegentritt und es niederringt? Fängt gut an, oder? Ähnlich beginnen viele Abenteuerspiele, und immer geht es darum, komplizierte Aufgaben zu lösen, was manchmal nur mit einigen Tricks geht. — Damit sind wir beim Thema dieser Rubrik: Hier geben Ihnen Leser Tips zur Bedienung des Amiga, Ratschläge zur effektiven Programmierung, Unterstützung zu einem Anwenderprogramm und

auch den einen oder anderen Spiele-Tip.
An den Tips und Tricks können Sie sich beteiligen: Schreiben Sie Ihre eigenen neuen Ideen auf und schicken sie an die AMIGA-Redaktion — doch seien Sie nicht »sauer«, wenn ein anderer mit einem ähnlichen Tip schneller war. Versuchen Sie es mit einem neuen »Zauberspruch«. Apropos »sauer«, wenn Sie einen Tip für eine »Zitrone« halten, zögern Sie nicht, uns einen Verbesserungs-

vorschlag zu schicken.

### Leerstellen in Filenamen

Häufig tauchen in Dateinamen Leerstellen auf. Diese Dateien lassen sich im CLI nur ansprechen, wenn Sie den Namen in Anführungszeichen setzen:

RUN "Programmname mit Space" COPY programm TO "ein Beispiel"

Auf diese Art können Sie auch eigene Dateinamen mit Leerzeichen im Namen speichern. Eine Variante ohne Anführungszeichen ist die Verwendung der Tastenkombination < ALT > und < SPACE > . Beachten Sie hierbei, daß Sie beim Laden eines solchen Files ebenfalls diese Kombination eingeben müssen. Ein Trick, der auch zum Schutz einer Datei eingesetzt werden kann. Auch viele Anwenderprogramme, in denen der Name in Dialog-Fenstern eingegeben wird, erlauben Leerzeichen im Text. Sollte dies nicht möglich sein, hilft es ebenfalls, statt Leerzeichen die Tastenkombination < ALT SPACE > zu verwenden.

Bernd Eckert/ub

### Hier kommt fast nicht(s) durch

Das Assembler-Programm in Listing 1 hilft Ihnen, festzustellen, ob Ihr Amiga mit Fast-RAM arbeitet.

Wer keinen Assembler besitzt, kann die Routine mit dem folgenden Basic-Programm (Listing 2) erzeugen. Es schreibt den ausführbaren Code ins C-Directory. Das Programm heißt Fast-Warn und liefert den Fehlercode 5 (= WARN), wenn der Computer mit Fast-RAM läuft. FastWarn ist also nur in Verbindung mit Batch-Dateien interessant. Mit IF WARN kann man nun abfragen, ob Fast-RAM vorhanden ist oder nicht. Ein Beispiel:

FastWarn

IF WARN

ECHO "Fast-RAM vorhanden."

ELSE

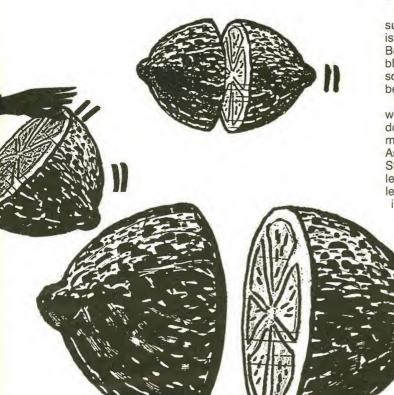
ECHO "Computer verfügt nur über Chip-RAM!"

ENDIF



Das Programm ist mit dem DevPac-Assembler von Hisoft geschrieben. Es ist leicht für andere Assembler umzuschreiben. Stefan Scholl/ub

```
1 MRO _SysBase
                     2.
                          ; Nicht ExecBase !!
                equ
 2 8c _LVOAvailMem
                   equ
                          -216 ;Mit _LVO !!
3 U9 MEMF_FAST
                equ
 4 5D RETURN_WARN
                  equ
     _Main moveq.l
                      #MEMF_FAST,d1
                                          ;Fast-RAM wird gebraucht
        move.1
                 _SysBase, a6
        jsr _LVOAvailMem(a6) ;Wieviel ist da?
7 PY
8 nE
9 40
               Ende
         beq.s
         moveq.1
10 01
                  # RETURN_WARN.do
                                       :WARN wenn Fast-RAM
         vorhanden.
11 CaO Ende
                          Listing 1. FastWarn für Assembler
(C) 1989 M&T
```



### UBERER TRINEN

```
1 j00 FOR i=1 TO 28
2 102
        READ a$
3 6G
         s=s+VAL("&h"+a$)
 4 V10 NEXT 1
 5 4F IF s < > 157740% THEN PRINT "Fehler in Datas!": END
      OPEN "c:FastWarn" FOR OUTPUT AS #1
7 xO RESTORE
 8 qX FOR i=1 TO 28
 9 sV2 READ a$
                                                      Listing 2.
10 GT
        PRINT #1, MKI$(VAL("&h"+a$));
                                                  Fastwarn als
11 csO NEXT i
                                                   Basic-Lader
12 QD CLOSE #1
13 1K PRINT "Programm erfolgreich mit dem Namen FastWarn in C:
       gespeichert!
15 wj DATA 0000,03F3,0000,0000,0000,0001,0000,0000
      DATA 0000,0000,0000,0005,0000,03E9,0000,0005
17 re DATA 7204,2C79,0000,0004,4EAE,FF28,4A80,6702
18 Ms DATA 7005,4E75,0000,03F2
(C) 1989 M&T
```

### **Debugger zum Einbau**

Falls Sie ein Assembler-Programmierer sind und ein Programm suchen, das Ihnen bei der Fehleranalyse etwas behilflich ist, dann ist unser Register-Monitor »RegMon« das Richtige für Sie. Eine Besonderheit: RegMon (Listing 3) wurde mit dem Public Domain-Assembler A68k (zu finden auf Fish-Disk 110) geschrieben. Diesen Assembler können Sie sich also für wenig Geld besorgen oder bei einem Bekannten kopieren.

RegMon ist eine kleine Assembler-Unterroutine, welche die wichtigsten Prozessor-Register und Flags im aktuellen CLI-Window ausgibt. Dies geschieht in drei Spalten: dezimal, hexadezimal und binär. Binden Sie das Assembler-Source-Listing in Ihr Assembler-Programm ein, so können Sie RegMon an beliebigen Stellen Ihres Programms aufrufen; sei es nur darum, einem Fehler auf die Schliche zu kommen oder um die Wirkung von Befehlen zu analysieren. Nach Beendigung von RegMon befinden sich in den Prozessor-Registern die alten Werte, und die Flags sind

im gleichen Zustand wie vor Aufruf der Routine. Die Unterroutine stört also keinesfalls ihren Programmablauf. Es könnte höchstens ein im CLI vorhandener Text durch die Registerausgabe zerstört werden. Achtung: Sollte RegMon nicht mit 'BSR RegMon' oder 'JSR Reg Mon' aufgerufen werden — also keine Rücksprungadresse auf dem Stack gerettet werden — ist es programmtechnisch unmöglich, den Programm-Counter (PC) korrekt zu ermitteln. Das bedeutet, es wird eine falsche Adresse ausgegeben! Häufig ist der Programm-Counter wichtig. Geben Sie RegMon mit dem Public Domain-

```
2 NT ; A68k-Assembler-Source-Listing
      ; (Assembler ist zu finden auf Fish-Disk 110)
 4 wN ;
      ; Aufruf mit 'BSR RegMon' oder 'JSR RegMon'
 6 MQ Test moveq #-1,d0
 7 sb3
         bsr RegMon
 8 dn
         moveq #0,d0
         rts
 9 DE
10 3n0 RegMon
                movem.1 d0-d7/a0-a7,-(sp)
11 qo3
         move.1 $04.a6
         isr -528(a6)
12 Kn
13 7b
         move.w d0.-(sp)
14 nK
         lea RegMonBuffTab, a0
         lea RegMonDivTab,a1
15 YJ
16 lv
         moveq #0,d0
17 CBO RegMonLoop1
                     moveq #0,d1
18 cg3
        move.1 0(a0,d0.w),a2
19 KW6
            move.1 2(a7,d0.w),d3
20 aNO RegMonLoop2
                      moveq # '0'-1,d2
           move.l d1,d4
21 e06
22 iI
            1s1.1 #2,d4
23 150 RegMonLoop3
                     addq.b #1,d2
            move.l d3,d5
24 uJ6
25 Qp
            sub.1 0(a1,d4.w),d3
            bcc RegMonLoop3
26 4c
27 10
            move.1 d5,d3
28 s2
            move.b d2,0(a2,d1.w)
29 0d
            addq.b #1,d1
30 1W
            cmp.b #10,d1
31 iX
            bne RegMonLoop2
32 3E
            moveq #0,d1
33 Yk
            move.1 2(a7,d0.w),d3
34 5x0 RegMonLoop4
                       rol.1 #4,d3
            move.b d3,d2
35 co6
36 WA
            and.b #15,d2
37 3B
            cmp.b #9,d2
38 R5
            ble RegMonOk1
39 hR
            addq.b #7,d2
40 L70 RegMonOk1
                    add.b #48,d2
            move.b d2,12(a2,d1.w)
41 6n6
            addq.b #1,d1
42 Dq
43 39
            cmp.b #8,d1
44 70
            bne RegMonLoop4
45 GR
            moveq #0,d1
46 160 RegMonLoop5
                      rol.1 #1.d3
Listing 3. RegMon hilft beim
Programmieren (Fortsetzung)
```

### TIPS & TRICKS

```
47 006
            move.b d3.d2
48 vi
            and.b #1.d2
49 UF
            add.b # '0'.d2
            move.b d2,22(a2,d1.w)
50 Hz
51 Mz
            addq.b #1,d1
            cmp.b #32,d1
52 PE
53 Mz
            bne RegMonLoop5
54 vk
            addq.1 #4,d0
            cmp.1 #68,d0
55 3M
56 1u
            bne RegMonLoop1
57 Ug
            moveq #0,d2
            move.w (sp),d0
58 1X
59 OD
            lea RegMonStatReg, a0
60 cg0 RegMonLoop6
                      rol.w #1,d0
            move.b d0,d1
61 ks6
            and.b #1,d1
62 7t
63 L5
            beq RegMonOk2
            move.b #'*',0(a0,d2)
64 Fh
            bra RegMonOk3
65 2k
                     move.b # '.'.0(a0,d2)
66 Yx0 RegMonOk2
67 dV RegMonOk3
                     addq.b #1,d2
            cmp.b #16,d2
69 iH
            bne RegMonLoop6
            moveq #0,d0
70 dn
71 Hu
            lea RegMonDosName,a1
72 pn
            move.1 $04,a6
73 40
            jsr -552(a6)
74 Qk
            move.l d0,a6
75 pM
            jsr -60(a6)
            move.1 d0.d1
76 Jb
77 VU
            move.1 # RegMonBuffer.d2
            move.1 #RegMonBuffLen,d3
78 07
            isr -48(a6)
79 Dq
            move.l a6,a1
80 Zr
81 yw
            move.1 $04,a6
82 7U
            jsr -414(a6)
83 Ik
            move.w (sp)+,CCR
84 K4
            movem.1 (sp)+,d0-d7/a0-a7
85 RS
86 UEO RegMonBuffer dc.b $0a,' Register:',$0a
            dc.b ' -----',$0a
            dc.b ' T S MSK XNZVC', $0a, 'SR: '
88 TY
89 xoO RegMonStatReg dc.b '0123456789012345',$0a
90 4y6
           dc.b ' DO: #'
91 GhO RegMonDO
                    de.b '0123456789 $01234567
      %01234567890123456789012345678901'
92 GH6
           dc.b $0a,' D1: #'
                   de.b '0123456789 $01234567
93 MoO RegMonD1
      %012345678901234567890123456789011
94 M06
           dc.b $0a,' D2: #'
95 Sv0 RegMonD2
                   dc.b '0123456789 $01234567
      %01234567890123456789012345678901
            dc.b $0a,' D3: #'
96 SV6
97 Y20 RegMonD3
                   dc.b '0123456789 $01234567
      %01234567890123456789012345678901<sup>1</sup>
            dc.b $0a,' D4: #'
99 e90 RegMonD4
                   dc.b '0123456789 $01234567
      %012345678901234567890123456789011
           dc.b $0a,' D5: #'
100 e.i6
                    dc.b '0123456789 $01234567
101 kGO RegMonD5
       %01234567890123456789012345678901'
102 kg6
            dc.b $0a,' D6: #'
103 qNO RegMonD6 dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901'
104 qx6
            dc.b $0a,' D7: #'
105 wUO RegMonD7
                    dc.b '0123456789 $01234567
        %01234567890123456789012345678901'
            dc.b $0a,' A0: #'
106 HE6
                    dc.b '0123456789 $01234567
107 N10 RegMonAO
       %01234567890123456789012345678901
             dc.b $0a,' A1: #'
109 TsO RegMonA1
                    dc.b '0123456789 $01234567
       %012345678901234567890123456789011
            dc.b $0a,' A2: #'
111 ZzO RegMonA2
                    dc.b '0123456789 $01234567
        %012345678901234567890123456789011
            dc.b $0a,' A3: #'
112 ZZ6
113 f60 RegMonA3
                   dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901
114 fg6
            dc.b $0a,' A4: #'
115 1DO RegMonA4
                    dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901
             dc.b $0a,' A5: #'
```

```
117 rKO RegMonA5
                     dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901'
            dc.b $0a,' A6: #'
119 xRO RegMonA6
                    dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901
120 x16
            dc.b $0a,' A7: #'
121 3YO RegMonA7
                    dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901'
            dc.b $0a,' PC: #'
123 hnO RegMonPC
                    dc.b '0123456789 $01234567
       %01234567890123456789012345678901',$0a,$0a
124 fF RegMonBuffLen equ *-RegMonBuffer
125 v.12
        EVEN
126 WUO RegMonBuffTab dc.l RegMonDO, RegMonD1, RegMonD2, RegMonD3
127 Y1F
                      dc.1 RegMonD4, RegMonD5, RegMonD6, RegMonD7
             dc.1 RegMonAO, RegMonA1, RegMonA2, RegMonA3
128 pP6
129 oK
             dc.1 RegMonA4, RegMonA5, RegMonA6, RegMonA7
130 TO
             dc.1 RegMonPC
131 8VO RegMonDivTab
                       dc.l 1000000000
            dc.1 100000000
132 P56
             dc.l 10000000
133 8Y
134 7H
           dc.1 1000000
135 MG
             dc.l 100000
136 rV
             dc.1 10000
                            Listing 3. RegMon hilft beim
137 K03
          dc.1 1000
                           Programmieren (Schluß)
138 3T6
            dc.1 100
139 20
             dc.1 10
140 HB
             dc.l 1
141 Gv0 RegMonDosName dc.b 'dos.library',0
142 CO3
          EVEN
143 3y
          END
                                                  (C) 1989 M&T
```

Assembler A68k ein. Besitzern anderer Assembler dürfte es keine Probleme bereiten, das Listing an »ihren« Assembler anzupassen.

Günter Auwärter/ub

### Versteckte Titel mit Videoscape

Wenn man mit Videoscape oder VideoTitler eine Animation erstellt, möchte man wahrscheinlich auch eine Kennzeichnung, wie den Namen der Animation, den eigenen Namen, das Herstellungsdatum und so weiter in diese Animation einbringen. Dieses Kennzeichnen ist sehr einfach mit Programmen wie DPaint oder dem Videotitler zu bewerkstelligen. Um nun eine "unsichtbare Kennzeichnung« zu erhalten, wendet man folgenden Trick an: Die Beschriftung darf nur mit den ersten beiden Bildern durchgeführt werden. Man nimmt das erste Bild der späteren Animation und schreibt auf dieses eine "Kennzeichnung«. Nun muß man es so einrichten, daß dieses erste Bild zweimal gespeichert wird. Wenn man diese Animation anschließend mit der Option "-C« laufen läßt, sieht man die Schriftbilder nur das allererste Mal, bei allen weiteren Durchläufen der Animation sind sie unsichtbar.

Rainer Schurm/ub

### Alle Laufwerke im Griff (Requester)

Sicherlich kennen Sie alle die kleinen Dialog-Fenster mit Gerätebezeichnungen (DF1,DF2,DH0) in den Diskmenüs von Deluxe-Paint, Zing, ....

Haben Sie sich auch schon darüber geärgert, daß dort DH0 steht, obwohl man vielleicht über eine Filecard im PC-Slot (Sidecar) verfügt, also im Janussteckplatz. Warum kann dort also nicht JH0 stehen? Nun, damit ist jetzt Schluß:

Als erstes braucht man einen Filemonitor, zum Beispiel »Filezap« (Fish-Disk 14). Als Programm wählen wir DeluxePaint. Das Programm wird über den Filemonitor geladen und kann begutachtet werden (Sicherheitskopie verwenden). Die Änderung ist recht einfach. Man sucht in dem Programmcode die Bezeichnungen DH0 und ersetzt diese durch JH0, VD0 oder ähnliches — zurückschreiben nicht vergessen. Von nun an können Sie auch Ihre Festplatte, eine resetfeste RAM-Disk oder ein 5½-Zoll-Laufwerk direkt anklicken. Genauso können Sie im übrigen PAL-Versionen erzeugen. Suchen Sie im Programmcode zum Beispiel von ED nach »RAW« oder »CON«. Hinter diesen Kürzeln stehen die Koordinaten des Fensters. Passen Sie diese Ihren eigenen Bedürfnissen an.

### Computer

Wir installieren, warten, reparieren – schnell, preiswert und gut!

### Schneider JI ATARI C commodore

**RAT UND TAT finden Sie vom Norden bis** zum Süden - an 70 Standorten:

Augsburg, Tel. (08 21) 46 50 33 Bad Hersfeld, Tel. (0 66 21) 1 51 66 Berlin 44, Tel. (0 30) 6 84 60 57 - 59 Bielefeld 17, Tel. (0 521) 2 08 04 40 Bocholt, Tel. (0 28 71) 18 21 95 Braunschweig, Tel (05 31) 4 46 71 84 50 99 Bremen, Tel (04 21) 41 43 50 Braunschweig, Tel. (05 31) 4 4671/84 50 99
Bremen, Tel. (047) 14 91 88
Celle, Tel. (05141) 6767
Cuxhaven, Tel. (04721) 51540/370 33
Darmstadt, Tel. (04721) 51540/370 33
Darmstadt, Tel. (06151) 10 92 52 / 2 00 17
Deggendorf, Tel. (0991) 3 32 92
Dortmund/ Holzwickede, Tel. (02 301) 85 11-13
Dusseldorf-Eller, Tel. (02 11) 21 30 45 / 22 29 58 - 59
Essen-Vogelheim, Tel. (02 01) 3 59 23 - 27
FrankfurfMain, Tel. (069) 41 60 11-13
Freiburg / Gundelfingen, Tel. (07 61) 5 88 01-02
Fulda / Petersberg, Tel. (0661) 3 62 10
Gießen, Tel. (0641) 59 44 - 45
Goslar-Baßgeige, Tel. (053 21) 50 531/5 03 45
Gottingen / Rosdorf, Tel. (0551) 78 20 36 - 37
Haiger, Tel. (02 773) 24 46
Hamburg 74, Tel. (040) 73 16 65 - 69
Hannover 1, Tel. (0511) 32 77 55 - 56
Heilbronn, Tel. (07 131) 4 49 32
Hol/Saale, Tel. (09 261) 99 41
Idar-Oberstein, Tel. (06781) 2 78 00
Ingolstadt, Tel. (08 41) 580 80
Isserlohn, Tel. (02 371) 2 415
Kaiserslautern, Tel. (06 31) 618 12
Karlsruhe, Tel. (07 21) 2 18 21
Kassel, Tel. (05 61) 10 31 01/7 89 52 51

Kempten, Tel. (08.31) 2.41.10
Kiel, Tel. (04.31) 68.00.49
Koblenz-Lützel, Tel. (02.61) 8.20.44 - 45
Köln-Rodenkrichen, Tel. (02.236) 6.40.56 - 57
Landshut, Tel. (08.71) 2.67.60
Limburg', Lahn, Tel. (06.431) 2.57.06
Lübeck, Tel. (04.51) 8.980.40
Lüneburg, Tel. (04.131) 3.66.86
Mannheim, Tel. (06.21) 168.33.30 / 29.14.75
Memmingen, Tel. (08.331) 43.35
Minden, Tel. (05.21) 8.02.55 - 26
Mönchengladbach, Tel. (02.166) 42.08.80
München / Eching, Tel. (0.81.65) 7.42.56 - 57
Münster, Tel. (02.51) 6.17.05.0 / 61.70.59
Nurnberg, Tel. (09.11) 2.138.16 - 18.63.20.02
Passau, Tel. (08.151) 5.21.77
Pforzheim, Tel. (07.251) 2.40.21 - 22
Ravensburg Tel. (07.751) 2.51.16
Recklinghausen, Tel. (0.23.61) 20.95.51/37.22.79
Regensburg, Tel. (09.41) 7.96.221
Rosenheim, Tel. (06.81) 3.01 7.278 / 3.70.93
Singen, Tel. (06.81) 3.01 7.278 / 3.70.93
Singen, Tel. (06.07.15) 7.27.38 .30. Singen Tel (0.7731) 6.78.70 Solingen, Tel (0.212) 20.08.80 Stuttgart /Leonberg, Tel (0.7152) 7.22.38.39 Trier, Tel (0.651) 7.32.09 Ulm /Neu-Ulm Tel (0.731) 8.40.70 Villingen, Tel. (0.67.21) 5.41.90 Wiesbaden, Tel. (0.61.22) 5.22.71-72./82.71-72 Willedmahaven, Tel. (0.44.21) 4.23.99 Würzburg, Tel. (0.931) 5.02.89



### Achtung:

Wir machen unsere Inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von »Raubkopien« verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei Verstößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über 1000,- gerechnet werden.

Originalprogramme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Datenträgers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkopien erwirbt der Käufer auch kein Eigentum und geht das Risiko einer jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem Interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für ihre Kinder.

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

Transfile Amiga. Amiga 1600, Amiga 850

### perfekte Kopplung."

koppelt Ihren Sharp-/Casio-Pocketcomputer mit Ihrem Amiga. Dies ermöglicht Ihnen nicht nur das sichere Abspeichern von Daten und Programmen auf Diskette, sondern auch die sichere Übertragung in beide Richtungen sowie das Editieren und Drucken der Daten. Für weitere Produktinfos rufen Sie uns einfach an. Komplett mit Interface, Diskette und DM 129,-Anleitung ab

Händleranfragen erwünscht.



Postfach 1136/4 D-7107 Bad Friedrichshall Telefon 0 71 36/2 00 16

Speichererweiterung mit statischen RAM-Bausteinen. Verwendbar als normales FAST-RAM oder Resetfeste RAM-Disk (hält Daten über mehrere Monate, auch bei ausgeschaltetem Gerät)

Mitversorgung durch A 500 aber auch Anschlußmöglichkeit für separates Netzteil (Combitec 5/3).

Integrierter Adapter zum Betreiben der Combitec HD 20. 512 K-Version (S-RAM 500) intern auf 1 MByte (S-RAM 1M) erweiterbar.

Amigafarbenes, formschönes Gehäuse.

Combitec S-RAM 500 (512 K) Combitec S-RAM 1 M (1 MB)

Combitec 5/3 (ext. Netzteil) Neu: Auch für Amiga 1000 erhältlich mit

dem Amiga 1000 angepaßten Gehäuse. Technische Daten wie oben.

Powerpack (Das Rezept gegen Speichermangel)

Combitec S-RAM 500 + Combitec HD 20 (Harddisk mit Treibersoftware, Netzteil im

Gehäuse integriert, superschnelle Datenübertragung)

wie vor, jedoch mit S-RAM 1 MB \*Aufpreis für A 1000 DM 110,- je Position DM 1630 -\* DM 1979.-\*

DM 598,-\* DM 998,-\*

115,-





Combitec · Liegnitzer Straße 6 - 6a · 5810 Witten · ☎ 0 23 02/8 80 72

### **Tips & Tricks für Profis**

Tips und Tricks für Profis sind für jeden Bastler und Programmierer das Lebenselixier. Wir stellen Ihnen eine Kickstart-ROM-Umschaltplatine und einen hardwaremäßigen Virusdetektor vor.

n dieser Rubrik finden Sie Ratschläge, die Ihnen bei Ihren Problemen schneller über den Berg helfen. Bedenken Sie beim Studieren der Tips & Tricks, daß Sie sich aktiv daran beteiligen können. Schreiben Sie uns Ihre Erfahrungen und helfen Sie damit anderen Lesern.

Seit Herbst 1988 liefert Commodore den Amiga 500 mit der Kickstartversion 1.3 aus. Da nicht alle Programme unter Kickstart 1.3 lauffähig sind, muß man ab und zu auf die Kickstartversion 1.2 zurückgreifen. Dazu bietet sich unsere Kickstart-ROM-Umschaltplatine »Kicki« an. Beide Kickstart-ROM-Versionen (40poliges IC) können bei Commodore-Fachhändlern bezogen werden.

Natürlich ließe sich das neue Betriebssystem auch in EPROMs brennen und mit einer EPROM-Umschaltplatine betreiben. Die hier vorgestellte Lösung ist jedoch preisgünstiger und platzsparender. Für die benötigte Speichergröße wären vier EPROMs des Typs 27512 einzusetzen. Außerdem läßt sich die Umschaltplatine »Kicki«

im Gegensatz zu den aufwendigen EPROM-Ausführungen leicht selbst herstellen.

Bild 1 zeigt den Schaltplan. Zum Betrieb wird der Original-ROM-Baustein aus seinem Sockel entfernt und statt dessen die neue Platine eingesetzt.

Betrachten wir die Pinbelegung des im AMIGA eingesetzten Betriebssystem-ROMs. Es handelt sich um eine Ausführung mit 16 Datenleitungen, 18 Adreßeingängen und zwei Steuerleitungen. Daneben sind noch Anschlüsse für die Versorgungsspannung vorhanden. Zunächst liegt der Steueranschluß »-CE« auf HIGH. »-CE« ist die Abkürzung für »Chip Enable« (Baustein-Freigabe) und

wird manchmal auch mit »-CS« für »Chip Select« (Baustein-Auswahl) bezeichnet. Dieser Pin wirkt fast wie ein Ausschalter. Bei HIGH-Pegel befindet sich der Baustein quasi im Winterschlaf. Sogar der Stromverbrauch liegt bei dieser »Standby«, »Deselected« oder »Power Down« genannten Betriebsart wesentlich niedriger als im eingeschalteten Zustand. Führt »-CE« jedoch LOW-Potential, wird nachgesehen, welcher Wert unter der angesprochenen

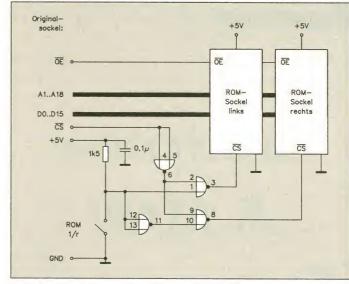


Bild 1. Schaltplan zu der Kickstart-ROM-Umschaltung

Bild 2. Bestückungsplan mit den entsprechenden Bauteilen

bis zum Erscheinen des korrekten Inhalts auf den Datenleitungen vergeht. Es handelt sich um die Zugriffszeit (TACC: Time Access). Wie erläutert, sind ROMs bei »-CE = HIGH« abgeschaltet. Eine wichtige Zeit ist daher die Chip-Enable-Zeit »TCE«, die in der Größenordnung der Zugriffszeit liegt.

Von der Konstruktion her muß ausgeschlossen sein, daß zwei Bausteine gleichzeitig Informationen auf eine Leitung legen, denn falls die Ausgangsspannungen unterschiedlich sein sollten, ähnelt das einem Tauziehen, und der schwächere der beiden Ausgangstreiber

### **Kickstart-ROM-Umschaltung**

Adresse abgelegt ist. Es ist zu beachten, daß es 16 Bit für die 16 Datenleitungen gibt. Hat ein ROM 8 KByte Speicherkapazität, befinden sich in ihm

8 x 1024 = 8192 Adressen

zu je 8 Bit, also 65536 einzelne Speicherzellen. Das sind genau 64 KBit, denn mit »K« (sprich »Kilo«) wird in der Computertechnik nicht wie sonst üblich der Faktor 1000 bezeichnet, sondern 2 hoch 10 = 1024. So läßt sich auch die 64 in der Bezeichnung eines 8 KByte-EPROMs 2764 erklären.

»-OE« steht für »Output Enable« (Ausgangs-Freigabe). Wird dieser Anschluß LOW, schalten die Daten-Ausgangstreiber ihre Informationen auf die Pins. Um die adressierten Daten an den Ausgängen des ROMs abgreifen zu können, müssen beide Steueranschlüsse gleichzeitig LOW-Pegel besitzen. Jeder Speicherbaustein benötigt eine Verzögerungszeit, die vom Anlegen der Adresse

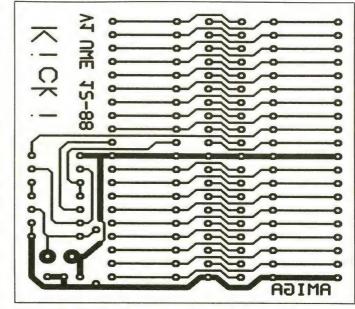


Bild 3. Die Einzelteile werden auf der Platine verlötet

### Beratung und Auftragsannahme: Tel.: 02554/1059

Montag bis Freitag von 9.00-13.00 Uhr und 14.30-18.00 Uhr. Samstags ist nur unser Ladengeschäft von 9.00-13.00 Uhr geöffnet (telefonisch sind wir an Samstagen nicht zu erreichen). Sie erreichen uns über die Autobahn Al Abfahrt Münster-Nord -B54 Richtung Steinfurt/Gronau - Abfahrt Altenberge/Laer - in Laer letzte Straße vor dem Ortsausgang links (Schild "Marienhospital") - neben der Post (ca. 10 Automin. ab Münster/A1).

### Ein Preisvergleich lohnt sich!

ernst mathes – seit über 6 Jahren ein Begriff für preisbewußte Käufer!

Fordern Sie unsere aktuelle Gesamtpreisliste an, die wir Ihnen gern kostenlos und postwendend zusenden.

AMSTRAD PC 1640, CPU 8086, 640 K RAM, Grafikkarte, inkl. Monochrom-Monitor

RAM, Grafikkarle, inkl. Monochrom-Monitor

mit zwei Floppies à 360 K

AMSTRAD PPC 512 Portable

mit einem 3½" Floppiy 720 K

1435,
mit zwei 3½" Floppies à 720 K

1689,
NEU: AMSTRAD PC 2086 Serie, CPU 8086,

640 K RAM, ein Floppy 720 K und 30 MB

Festplatte inkl. 12" VGA-Monochrom-Monitor

3080 -Weitere Versionen auf Anfrage.

### Cx Commodore

COMMODORE AMIGA 2000, 1 MB RAM, CPU 68000, 1 eingebautes 3,5" Floppy 880 K, deutsche Tastatur, inkl. Mouse und diverser COMMODORE PC 20 III

Weitere COMMODORE-Computer zu inter-essanten Preisen auf Anfrage.

### **VICT**

V1CTOR-Computer finden Sie in unserer

### **Schneider**

SCHNEIDER EuroPC, CPU 8088-1, 512 K RAM, inkl. einem 3,5 " Floppy 720 K und MS-DOS 3.3 998,-NEU: SCHNEIDER TOWER AT 220, CPU 80286, 512 K RAM, ein 3,5 ° Floppy 720 K, 20 MB Festplatte, deutsche Tastatur • mit Monochrom-Monitor MM 12 2998,-

 mit Farhmonitor CM 14 3398 -Weitere Schneider-Computer auf Anfrage.

### ENITH

ZENITH eaZy PC, 512 K RAM, CPU 8088-kompatibei (7.16 MHz), IBM-kompatibel, MS-DOS 3.2, inkl. Monochrom-Monitor und zwei 3,5" Floppies à 720 K

### COMPAQ.

NEU: COMPAQ 386/25-110, I MB RAM, ein 5¼" Floppy 1.2 MB und 110 MB Festplatte

COMPAO-Computer zu interessanten Prei-



Die Preise für SEAGATE-Piatten finden Sie in unserer Preisliste. Bitte anfordern.

### olivetti

NEU: OLIVETTI M 200, CPU NEC V 40 (8088-kompapatibel), 768 K RAM, 12 " Monochrom-Monitor paper-white 
• mit zwei 3.5 " Floppies à 720 K 2298,• mit einem 3.5 " Fioppy 720 K und 20 MB Fortplut 2745

Festplatte 2745,-Weitere OLIVETTI-Computer zu interessan-

ten Preisen auf Anfrage.

OLIVETTI DM 105 Farb-Drucker 549,-



ATARI-ST/MEGA-ST Serie weit unter den unverbindlich empfohienen Verkaufspreisen von ATARI.

### PLANTR(O)N

PLANTRON PT-286 AT TOWER-Computer, 640 K RAM (Takt 8/10 MHz), Super-EGA-Grafikkarte, Centronics- und serielle Schnittstelle, große dt. Tastatur mit einem 5¼" Floppy 1.2 MB, einem 3½" Floppy 720 K und Floppy 1.2 MB, 6 64 MB Festpiate 3789,-210,-MS-DOS deutsch Weitere PLANTRON-Produkte auf Anfrage.

### **PANATEK**

PANATEK-Computer zu interessanten Preisen auf Anfrage.

### TOSHIBA

TOSHIBA T1000 Portable, 512 K RAM, IBM-PC-kompatibel, Supertwist-LCD-Bild-schirm, ein Floppy 720 K, Centronics- und RS-232-C-Schnittstelle, Akku-Betrieb 1895,-Systemkit mit Handbüchern 125,-Neue TOSHIBA-Computer in Kürze lieferbar. TOSHIBA-Drucker auf Anfrage.

### landon

TANDON-Computer auf Anfrage.

### BONDWELL

NEU: Der Generalimporteur PCD bietet ei-nen 24-Stunden-Reparatur-Service für alle BONDWELL-Produkte! Details entnehmen Sie bitte unserer Preisliste. Weitere BOND-WELL-Computer auf Anfrage. PREISSENKUNG: BONDWELL BW8 Por-

table, 1 MB RAM, CPU 80C88 (4.77/8 MHz Takt), Supertwist-Fiüssigkristall-Bildschirm, MS-DOS, inkl. zwei 3,5" Floppies à 720 K nur noch 2498.-

Fordern Sie bitte kostenios die aktuelle Preisliste über unser gesamtes Lieferprogramm an, oder Fordern sie bitte kostenios die aktuelle Preisitste über unser gesamtes Lieferprogramm an, oder besuchen Sie uns. Selbsiverständlich können Sie auch telefonisch bestellen. Preise zuzüglich Versandselbstkosten. Versand per Nachnahme. Alle Preise beziehen sich auf den vollen Lieferumfang, wie vom Hersteller angeboten, soweit nicht ausdrücklich anders erwähnt. Soweit in dieser Anzeige keine längere Garantiezeit angegeben ist, gewähren wir 7 Monate Garantie! Das Angebot ist freibleibend. Liefermöglichkeiten vorbehalten. Bei großer Nachfrage ist nicht immer jeder Artikel sofort lieferbar. Bei neuen Produkten können während der Einführungsphase Lieferzeiten auftreten. – Preise gültig ab 22.2.89.

zeiten auftreten!

NEC-MultiSync H 14" EGA-Farbm. 1395,-NEC P 2200 Pinwriter 24-Nadel-Drucker, NEC P 2200 Pinwriter mit englischem, ohne deutsches Handbuch nur 750.— NEU: NEC PC NEU: NEC P6 plus Pinwriter 24-Nadel-Wir weisen darauf hin, daß beim NEC P6 plus

### HANDY SCANNER

während der Einführungsphase noch Liefer-

CAMERON Handy Scanner komplett mit Handy Reader f. 1BM-komp. Rechner 679,-CAMERON Handy Scanner für ATARI ST (16 Graustufen) PREISSENKUNG! DFI HS 3000 Handy Scanner 525.-

TVM MG 11, 14" Monochrom-Multisync-Weitere TVM-Monitore auf Anfrage.

OKI Microline 320 Matrix-Drucker OKI Microline 321 Matrix-Drucker 1289.-Weitere OKI Microline-Drucker zu interessan

### CITIZEN COMPUTER DRUCKER

### **FUJITSU**

FUJITSU DL 3300 Matrix-Drucker FUJITSU DL 3400 Matrix-Drucker 1748,-Weitere FUJITSU-Drucker zu interessanten Preisen auf Anfrage.

### brother.

BROTHER M 1709 Matrix-Drucker 1145,-BROTHER M 1724 L Matrix-Drucker 1365,-Weitere BROTHER-Drucker zu interessanten

Bitto aussehnoiden und einsenden an

### Sicol

STAR LC 24-10 Matrix-Drucker (24 Nadeln) nur 889,-STAR LC 10 COLOR 698,-Auf alle STAR-Drucker gewähren wir 12 Monate Garantie. Die Preise verstehen sich selbstverständlich mit deutschem Handbuch. Weitere STAR-Drucker auf Anfrage.

### **Panasonic**

Die neuen PANASONIC-Drucker sind in begrenzten Stückzahlen lieferbar.

### MANNESMANN

MT 81 Matrix-Drucker

### SEIKOSHA

SEIKOSHA-Drucker auf Anfrage.

EPSON LX 800 Matrix-Drucker	495,-
EPSON EX 800 Matrix-Drucker	1345,-
EPSON EX 1000 Matrix-Drucker	1689,-
EPSON LQ 500 24-Nadel-Drucker	798,-
EPSON LQ 850 24-Nadel-Drucker	1389,-
EPSON LQ 1050 Matrix-Drucker	1789,-
EPSON FX 850 Matrix-Drucker	1045,-
EPSON FX 1050 Matrix-Drucker	1328,-
EPSON GO 3500 Laserdrucker	3789,-

### 7 Monate Garantie auf alle Geräte!

Wir sind seit Jahren bekannt für:

- Markenprodukte zu günstigen Preisen
- herstellerunabhängige Beratung
- große Auswahl
- guten Service (auch nach der Garantiezeit)
- täglichen Versand
- gute Lieferbereitschaft
- ständige Qualitätskontrollen

AMICA 2/90

cirali.
nst Mathes GmbH, Pohlstr. 28, 4419 Laer
( ) Ich bitte um Zusendung Ihrer kosten iosen Preisiiste
( ) Ich bitte um Zusendung von 1NFO- Material über folgende Produkte:

MICROCOMPUTER-VERSAND

Pohlstraße 28, 4419 Laer, Beratung und Auftragsannahme: Tel. 02554/1059

### TIPS & TRICKS

- 1 einseitige Platine nach Bild 4
- 1 Kickstart-ROM V1.3
- 1 4fach NAND 74LS00
- 1 IC-Sockel 14polig
- 2 IC-Sockel 40polig
- Kontaktleiste mit beidseitigen Pins, mindestens 40polig (z.B. Bürklin DV-Nr. B102.114)
- 1 Schalter, 1 x ein
  - Schaltlitze zur Verbindung mit der Platine
- 1 Widerstand 1,5 kΩ
- 1 Kondensator 100 nF (Keramik)

Tabelle 1. Die benötigten Bauteile für die Umschaltplatine

läuft Gefahr, wegen Überlastung zerstört zu werden. Die Auswahl geschieht mittels der ROM-Steuerleitung »-CS«. Vom Original-Sockel wird das Original-»-CS«-Signal dem »NAND«-Baustein 74LS00 zugeführt und zunächst invertiert. Dann gelangt es an zwei weitere Gatter, deren Ausgang jeweils den »-CS«-Eingang eines der ROMs treibt. Der zweite Eingang dieser Gatter ist durch die Schalterstellung festgelegt. Bei offenem Schalter entsteht durch

den Pull-Up-Widerstand HIGH-Pegel am Schalter. Damit wird das LOW-aktive Select-Signal zum linken Kicki-ROM-Sockel durchgeschaltet, während der Eingang des zweiten Gatters LOW erhält und sein Ausgang damit durchgehend auf HIGH bleibt. Bei geschlossenem Schalter kehren sich die Verhältnisse um.

Natürlich hätte man auch einfach die Select-Leitungen über einen Umschalter führen können. Lange Leitungen können aber bei den hier auftretenden, kurzen und schnell aufeinanderfolgenden Impulsen leicht Störungen hervorrufen. Um den Einbauort frei

Schalterstellung	Funktion
ein	rechtes ROM aktiviert
aus	linkes ROM aktiviert

Tabelle 2. Die verschiedenen Schalterstellungen

wählbar zu machen und eine einfache zweiadrige Leitung verwenden zu können, wurde die hier vorgestellte Lösung eingesetzt. Außerdem erfolgt der Wechsel der Zustände so schnell, daß absturzfrei zwischen beiden Betriebssystemen umgeschaltet werden kann.

\*\*Uwe Gerlach/sq\*\*\*

### Virusdetektor

Was ist passiert, wenn der Computer sich plötzlich nicht mehr so verhält, wie wir es gewohnt sind? Höchstwahrscheinlich ist es ein Virusprogramm, das sich in den Computer eingeschlichen hat. Bei etwas Pech sind bereits mehrere Disketten von diesem Virus befallen und das Unheil nimmt seinen Lauf. Ein vernünftiges Arbeiten ist dann meistens nicht mehr möglich. Wie arbeitet ein Virusprogramm?

Das Virusprogramm sitzt bei einer infizierten Diskette im Bootblock, also in Block Null und Eins von Spur Null. Beim Booten mit solch einer Diskette liest der Amiga diese Blöcke. Bei dieser Gelegenheit kopiert sich das Virusprogramm in das RAM (Random Access Memory). Dieser Vorfall alleine ist nicht tragisch, aber nach einem Reset passiert es: Das Virusprogramm aktiviert sich und schreibt sich auf jede nicht-schreibgeschützte Diskette, die in ein beliebiges Laufwerk gelegt wird. Somit kopiert sich das Virusprogramm in den Bootblock einer neuen Diskette und vermehrt sich

Bild 1. Das Platinenlayout des Virusdetektors

auf diese Weise rasch. Wenn ein Bootblock wichtige Daten enthält, sind diese verloren und das Programm ist unter Umständen nicht mehr lauffähig.

Ein Virusdetektor warnt Sie akustisch, wenn sich ein Virus auf eine nicht-schreibgeschützte Diskette schreibt. Der Detektor kann zwar nicht verhindern, daß sich ein Virus in das System einschleicht, aber Sie hören sofort, wenn beim Einlegen einer nichtschreibgeschützten Diskette schreibend auf den Bootblock zugegriffen wird.

Wie funktioniert dieser Virusdetektor? Der Floppybus des Computers stellt unter anderem zwei Leitungen zur Verfügung, die die Position des Schreib-/Lesekopfs über Spur Null signalisieren. Diese zwei Leitungen, »TKO« und »DKWE«, ändern ihren Pegel von High nach Low in dem Moment, in dem der Kopf sich über Spur Null befindet und Daten in Spur Null geschrieben werden sollen.

Genau in dieser Situation meldet sich der Virusdetektor.

Allerdings kann es vorkommen, daß sich der Virusdetektor meldet, wenn Sie eine Datei auf Diskette schreiben. Das liegt daran, daß die Spur Null nicht nur aus den beiden Bootblöcken, sondern aus weiteren neun Datenblöcken besteht. Aber da sich ein Virus nur kopiert wenn die Diskette in das Laufwerk eingelegt wird, sollte es nicht schwierig sein, diese beiden Fälle zu unterscheiden.

Nachdem Sie die Platine hergestellt und bestückt haben, öffnen

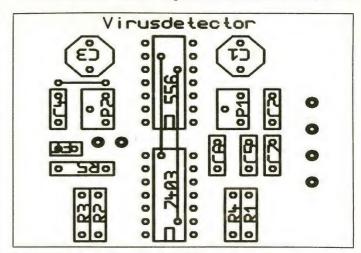


Bild 2. Beim Bestücken auf die Einkerbungen achten

Sie den Computer und entfernen das Abschirmblech. Die Anschlüsse des Floppybusses sind in zwei übereinanderliegenden Reihen ausgeführt. Die obere Reihe ist von links nach rechts von Pin 1 bis Pin 12 durchnumeriert, die untere Reihe ebenfalls von links nach rechts mit Pin 13 bis Pin 23. An Pin 3, also obere Reihe, 3. Pin von links, schließen Sie den mit GND bezeichneten Anschluß

R1 - R4	4k7	R5	200 Ω
P1 + P2	10k	C1	100μF
C2 + C4	100nF	C3	47μF
C5 - C7	100nF	IC1	7403
LED rot		IC2	NE556
Piezo-Piepser			
Pin 5 = GND		Pin 12 =	
Pin 15 = TK0		Pin 16 =	DKWE

Tabelle 1. Bestückungsliste mit den notwendigen Bauteilen

der Platine über eine dünne Litze an. Die 5V Betriebsspannung entnehmen Sie an Pin 12. Biegen Sie jetzt die Anschlüsse 3 und 4 soweit nach rechts und links, daß Sie mit der Lötkolbenspitze an den Pin 15 (3. Pin von links) herankommen. Nachdem Sie den Draht angelötet haben, biegen Sie die Pins wieder gerade und machen das gleiche mit Pin 16.

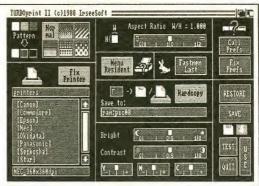
### Optimal für Ihren Drucker: TURBOprint II



- bessere Druckqualität durch Helligkeits-, Kontrast- und Farbregler
- schneller als Workbench 1.3
- Höhere Auflösung: bis 360x360dpi bei 24-Nadel Matrix
- Hardcopy auf Tastendruck, jetzt auch Ausschnitte
- Bildabspeicherfunktion im IFF Format
- schnelle Glättefunktion (Antialiasing) beseitigt unschöne Kanten, besonders bei Schriften
- optimale Wiedergabe durch sechs wählbare Grafikraster
- komfortable Einstellmöglichkeiten der Ausdruckgröße, auch in Millimetern oder Pixel
- jederzeitiger Abbruch des Ausdrucks möglich
- voll Kompatibilität zur Amiga-Software
- superschnelle Übertragung zum Drucker
- Turbotreiber für alle führenden Druckerfabrikate

ausführliches deutsches Handbuch

Tunen Sie Ihren Drucker - mit Turboprint



### IrseeSoft SPCS Grüntenstraße 6

8951 Irsee

Bestelltelefon: 08341/74327 NN 6,- DM. Vorkasse 4,- DM. Ausland: nur gegen Vorkasse Händleranfragen erwünscht

Schweiz: Microtron Bahnhofstr. 2 CH-2542 Pieterlen Tel. 032 87 2429

Österreich: Intercomp Heldendankstr. 24 A-6900 Bregenz Tel. 05574/27345

vollkompatibel, anschlußfertig, Steuerplatine in SMD-Bautechnik, 2 x 80 Spuren, 1 MB unformatiert, 880 KB formatiert, 3 Ms Steprate, abschaltbar, amigafarben.

### **NEC oder TEAC** 3,5"

NEC 1037 oder TEAC FD 235 FN abschaltbar, vollkompatibel, Disk-Change-Erkennung.

### Disketten

3,5" MF 2 DD ab 10 Stück

ab 100 Stück 23 .-3 M oder Fuji 35 .-

### **IBM** kompatibel

5,25"

TEAC FD 55 FR, 40/80 Tr. schaltbar, abschaltbar, 1 Jahr Garantie, vollkompatibel, Disk-Change-Erkennung.

### NEC 1037 a

1" Bauhöhe, sehr leise, mod. Technik, Linearmotor, 3 MS Stepr., 5 V Stromversorg.

oder TEAC FD 235 FN

Frank Strauß Elektronik

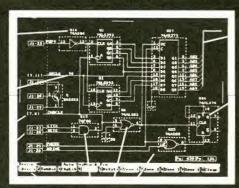
6750 Kaiserslautern Schmiedstr. 11 Tel. 0631/67096 Fax 0631/60697

Versandbedingungen: Lieferung erfolgt mit UPS oder DBP per Nachnahme. Versandkosten: DM 12.- inkl. Transportvers. Unverbindliche Lieferzeit: 2 Tage

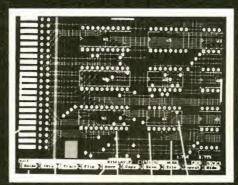
Anschlußfertige Seagate Festplatte mit OMTI Controller im Gehäuse, 1 Jahr Garantie.

868.-

### **Gestatten: PRO-NET und PRO-BOA**



**PRO-NET** 



**PRO-BOARD** 

PRO-NET und PRO-BOARD sind zwei innovative Zeichnungserfassungs- und Platinenlayoutsysteme. Unter Ausnutzung der Leistungsfähigkeit des Amiga stellen sie einen kosteneffektiven, einfach erlernbaren und mächtigen Lösungsweg von der Entwurfzeichnung bis zur fertigen Leiterplatine dar. Kostenlose Informationen erhalten Sie bei CompuStore (Demodisketten sind auch bei uns erhältich).

OMPUSTORE Handelsgesellschaft mbH für Hard-und Software Fritz Reuter Straße 6 Frankfurt/Main 1 (West Germany) 6000 Frankfurt/Main 1 (West Germany) Telefon (0 69) 5673 99

VIEL SPASS BEIM LESEN WÜNSCHT IHNEN IHR

## 



Wie kann ich in Basic den Mauszeiger vom Programm aus bewegen? Dabei sollte sich unbedingt der »Hot-Spot« mitbewegen. Es muß doch eine Lösung dafür geben. Schließlich läßt sich der Zeiger auch mit der < Amiga > Taste und den Pfeil-Tasten steuern.

ANGELA SCHMIDT 7910 Neu-Ulm

### FC AMIGA

Antwort zur Frage im Editorial der Ausgabe 1/89, Seite 5: »Was halten Sie von einem ständigen AMIGA-Club; ein Club speziell für die Leser des AMIGA-Magazins? Welche Leistungen erwarten Sie von solch einem Club?«

Die Idee von Markt & Technik, einen AMIGA-Computerclub zu gründen, kann ich nur begrüßen und unterstützen. Es gibt schon verschiedene Clubs, aber für mich - ich wohne in einem kleinen Dorf und der nächste Computer-Club liegt 54 Kilometer entfernt - wäre ein AMIGA-Club eine große Hilfe. Dort könnte ich schriftlich (auch gerne gegen Einsendung eines frankierten Rückumschlags) konkrete und persönliche Hilfe bekommen. Die Frage ist, in welcher Form der Club existieren soll? Denkbar wäre ein Kontakt der Mitglieder über Mailbox oder schriftlich. Ich wäre jedenfalls interessiert und bin gespannt, was sich entwickeln wird.

FRANZ MÜHLBACHER 5091 Unken

... besteht die Gefahr, daß ein Amiga-Club die kleinen regionalen Clubs an die Wand drängt. Unterstützen Sie die Besitzer eines Amiga besser durch eine »Club-Seite« mit Nachrichten aus schon bestehenden Computer-Clubs.

(Name ist der Redaktion bekannt)

... Clubs haben den Vorteil des Informationsaustausches und der Weitergabe von Erfahrungen. (Deswegen ist für mich die Rubrik »Tips & Tricks« wichtig. Denn oft sind die kleinen, fast unscheinbaren Informationen ein wichtiger Schlüssel, um eine Aufgabe zu lösen.) Ein Club könnte Informationen mit Hilfe einer Datenbank verbreiten. Eine Datenbank, sortiert nach Themengebieten. Doch wer füttert diese Datenbank mit welchen Themen? Wie komme ich an die Daten? Mit Mailboxen habe ich keine Erfahrung, außerdem entstehen hierbei Kosten. Viele junge Menschen können sich das nicht leisten.

Das Amiga-Hobby gehört nicht gerade zu den preiswertesten. Hier könnte ein Club natürlich auch helfen: Gemeinsamer Einkauf und dadurch Rabatte für die Mitglieder. Die Leseraktion mit Aegis im AMIGA-Magazin 1/89 ist ein gutes Beispiel. Das sollte auch auf Verbrauchsmaterial ausgedehnt werden.

Braunschweig

### **Gerüchte V1.3**

Ich besitze einen Amiga 500 mit Kickstart V1.3. Man hat mir gesagt, daß diese Version mit vielen Programmen nicht läuft. Allerdings habe ich bisher noch keine Störungen bemerkt. Sollte es tatsächlich Schwierigkeiten geben, wann treten sie auf?

JAN SOLTAU 4780 Lippstadt

Nur in Ausnahmefällen verträgt sich ein Programm nicht mit dem neuen Betriebssystem. Diese Ausnahmen erklären sich daraus, daß ein Programmierer eine Regel bei

### FRAGEN SIE

Wenn Sie Probleme mit dem Amiga, mit Peripheriegeräten oder mit der Software haben, stellen Sie Ihre Fragen ans Leserforum des AMIGA-Magazins. So können Sie mit anderen Lesern in Kontakt treten, die bereits eine Lösung gefunden haben.

der Entwicklung von Software für den Amiga nicht beachtet hat:

»Systemroutinen soll man beim Amiga immer nur über Aufrufe der Bibliotheken einsetzen. Die Übergabe der Parameter erfolgt dabei in festgelegten Registern.«

Nach unserer Erfahrung läuft der größte Teil der kommerziellen Software für den Amiga mit dem neuen Betriebssystem. Kickstart 1.3 und Workbench 1.2 lassen sich kombinieren. Gleiches gilt für die Kombination der Workbench 1.3 mit Kickstart 1.2. Dennoch gibt es für Ausnahmefälle Abhilfe in Form von Kickstart-Umschaltplatinen. ub

### Alles futsch

Mein System ist von einem Virus befallen — der »ByteBandit« hat all meine Disketten infiziert. Er hat unter anderem folgende Original-Disketten verseucht:

- Babarian,
- Terrorpods und
- Winter Games.

Diese Spiele haben im Boot-Block ein Lade-Programm, das der Virus überschrieben hat. Nun sind die Disketten für mich wertlos. Gibt es eine Möglichkeit, die Spiele dennoch zu starten? Kann man den Bootblock eventuell wieder herstellen?

JOSEF LINGSCHEIDT Kall-Scheven

Leider sind die Disketten tatsächlich unbrauchbar. Der Virus hat die ersten beiden Blöcke auf den Disketten überschrieben und zum Start der Spiele fehlen nun wichtige Informationen. Zwei Lösungen:

 Schicken Sie die Spiele an den Hersteller, mit der Bitte um Ersatz.
 Wenn ein Bekannter von Ihnen ebenfalls eines der Spiele besitzt,

### ANTWORTEN SIE

Haben Sie schon eine Lösung zu einer der Fragen der Leser. Schicken Sie Ihre Antworten an das Leserforum, damit alle Leser von Ihrem Wissen profitieren. Umfangreiche Vorschläge werden wir eventuell auch in der Rubrik Tips und Tricks veröffentlichen.

können Sie mit einem Diskettenmonitor die ersten zwei Blöcke von seinen Disketten auf Ihre kopieren und so die Start-Routine restaurieren.

Um sich in Zukunft vor Viren zu schützen, sollten Sie ein Programm wie »VirusEx« (AMIGA 2/89, Seite 106) oder »Guardian« (Fish-Disk 154) einsetzen.

### Viele Köche...

...verderben ausnahmsweise einmal nicht den Brei. Wenn nur recht viele Modula-2-Programmierer den Aufruf in der AMIGA 10/88, Seite 116, zur Programmierung von externen Modulen befolgen. Ich glaube, das wird eine wertvolle Hilfe, besonders für uns Neulinge. Eine solche Unterstützung dürfte auch wesentlich zur Verbreitung von Modula-2 beitragen. An dem Echo kann man erkennen, wie groß der Kreis derer ist, die sich für Modula-2 interessieren. Vielleicht wird sogar ein Modula-Club daraus. Laßt uns WERNER MÜNCH hoffen. 6000 Frankfurt 90

Es gibt schon einen solchen Club: Den »Amiga MOdula Klub«, kurz AMOK. Die Mitglieder geben bereits Public Domain-Disketten mit nützlichen Modula-2-Programmen heraus (siehe auch Seite 152). Die Adresse des Clubs lautet:

Amiga Modula Klub Frank Staudte Hasenbergstr. 91 7000 Stuttgart 1

### Alleskönner

So ziemlich genau ein Jahr bin ich Besitzer eines Amiga 500. Meine Ausrüstung ist inzwischen schon gewachsen (zweites Laufwerk, Speichererweiterung etc.). Der Amiga hat sich in meinem Musikstudio zu einem richtigen »Arbeitspferd« entwickelt. Bei allem steht er mir treu zur Seite: MIDI, Textverarbeitung, Komponieren, Arrangieren ... - und bei fast all meinen Problemen steht mir das AMIGA-Magazin ebenso treu zur Seite. Da ich einiger Sprachen mächtig bin und viele andere Amiga-Zeitschriften des In- und Auslands lese, kann ich mir ein Urteil erlauben: Die AMIGA ist das Beste weit und breit. Aufmachung und Inhalt sind gut. Wie Sie sehen, bin ich auch nicht der Meinung anderer Leser, Ihr Stil wäre zu sachlich; die Mischung ist gut.

KARL-HEINZ HARTMANN Heinsberg-Karken

### Service-Grenze

Das Thema Raubkopien interessiert mich. Deshalb möchte auch ich meine Meinung dazu abgeben. Da ich Österreicher bin, beziehen sich meine Äußerungen nur auf meine Heimat. Ich weiß nicht, ob es in der Bundesrepublik anders ist:

Die meisten Computer-Geschäfte in Österreich haben überhaupt keine, oder nur wenige, Software-Produkte. Wenn ich einen Verkäufer frage, warum die Auswahl so klein ist, bekomme ich als Antwort, daß sich das Geschäft mit Software nicht auszahle. Und wenn man an einem Programm interessiert sei, solle man es bestellen und somit ungeprüft kaufen.

Mir scheint, bei dieser Einstellung sind die Händler selber schuld, wenn das Geschäft schlecht läuft. Der Wille zum Kauf von Originalen wäre bestimmt da, aber bei einem derartig miesen Angebot und Service denken sicher viele:»Wenn ich meine Software bei »Crackern« beziehe, habe ich eine große Auswahl und mehr Service. Manchmal werden Programme von »Crackern« sogar verbessert.

Übrigens: Für meinen C 128 hatte ich relativ viele Raubkopien, seit ich den Amiga besitze, schlage ich mich mit den notwendigsten Originalen durch, die ich aus Deutschland bezogen habe. Mir hilft auch die breite Palette an Public Domain-Software.

CHRISTIAN SCHINDLER

### Rückblick nach vorn gerichtet

Ein voller Erfolg war unsere Leserumfrage in der Ausgabe 1/89. Die Redaktion wurde überflutet von ausgefüllten Fragebogen. An dieser Stelle vielen Dank an alle Leser — und an unsere Assistenz —, die gegen die Flut von Einsendungen ankämpfen mußte. Das AMIGA-Magazin wird Ihre Antworten nun gründlich auswerten. Die in der Umfrage geäußerten Wünsche und Verbesserungsvorschläge werden wir bei der Themenwahl im AMIGA-Magazin berücksichtigen.

☐ Ein weiterer Erfolg war die Wahl zum Programm des Jahres (Ausgabe 1/89, Seite 42). Es ging darum, das beste Programm des AMIGA-Jahrgangs 1988 zu wählen. Viele Leser des AMIGA-Magazins haben sich die Mühe gemacht, uns die Namen ihrer drei Favoriten zu schicken: Eine Auswahl der Begründungen:

— »Billard«: Weil da alles stimmt! (AMIGA 11/88, Seite 36 von Arno Gölzer).

- »Checkie 42«: Ohne ihn würde ich nichts mehr abtippen (AMIGA 7/88, Seite 58 von Dieter Behlich).
- »EEP«, das Eisenbahn-Entwurfs-Programm: Eine tolle Idee (AMIGA 10/88, Seite 42 von Thilo Ittner).

— Druck à la Gutenberg durch »Capri« (AMIGA 6/88, Seite 36 von Matthias Küppe).

 Das preiswerteste DTP-Programm: »Printmate« (AMIGA 9/88, Seite 40 von Carsten Hecht).

— »VirusEx« macht Viren endgültig ein Ende (AMIGA 8, Seite 56 von von W.Pasman).

Wer letztendlich den Titel »Programmierer des Jahres« gewonnen hat, erfahren Sie in der Ausgabe 44/88. Wichtig für alle Programmierer: In der Ausgabe 1/90 des AMIGA-Magazins werden wir wieder zur Wahl bitten — und erneut wird es 2000 Mark zu gewinnen geben. Also ran an den Amiga! Werden Sie Programmierer des Jahres 1989

### **Preferences 1.3**

Welche Werte haben die neuen Flags für das Printer-Device der Workbench 1.3 (z.B. Anti-Aliasing)? LARS SCHRIX 4132 Kamp-Lintfort

Die Tabelle zeigt die Werte der neuen Flags. ▼ ub

### Lebenslänglich

Auf Seite 142 des AMIGA-Magazins 1/89 wird ein Programm beschrieben, das eine Diskette in 35 Sekunden formatiert. Ich werde so ein Programm nie auf eine meiner Disketten kopieren: Wenn jemand direkt ins Betriebssystem (Kickstart) des Amiga springt, sollte er Programmierverbot bekommen - auch wenn solche Programme dreimal so schnell sind. Durch diese Techniken werden die Bibliotheken und Devices überflüssig: solche Programme werden auch bei jeder Änderung des Betriebssystems unbrauchbar (Kickstart 1.2 KAI BOLAY auf 1.3). 7250 Leonberg

### **Sprungbrett**

Im dritten Kapitel des Assembler-Buchs von Peter Wollschläger (erschienen bei der Markt & Technik Verlag AG, ISBN 3-89090-525-0, Preis 59 Mark, die Red.) beschreibt der Autor die Adressierungsarten des Mikroprozessors im Amiga. Im vierten Kapitel wird im »ersten Programm« die Zeile

jsr \_LVOOpenLibrary(a6)

erläutert. Wortlaut: »Dann springe zum Unterprogramm (JSR = Jump to Subroutine), dessen Adresse sich aus der Konstanten \_LVOOpenLibrary und dem Register a6 berechnet (Adressierungsart ARI mit Offset).«

Ich konnte diese Adressierungsart nicht finden. Vielleicht ist es eine ganz normale Technik, Unterprogramme anzuspringen, aber mich hat der Offset gestört. Können Sie mir helfen?

> CHRISTIAN SCHINDLER Österreich

In Assembler gibt es eine Reihe Sprungbefehle. Sprungbefehl bedeutet: das Programm wird an einer neuen Adresse fortgesetzt. JSR dient zum Sprung in eine Unterroutine; das Programm kehrt später zum Befehl direkt hinter dem Sprungbefehl zurück. Hierzu ist im

Unterprogramm der Befehl RTS (Return from Subroutine = Rückkehr) erforderlich. Das Besondere beim Mikroprozessor im Innern des Amiga (68000 von Motorola): er erlaubt verschiedene Adressierungsarten — auch für Sprünge. Adressierung heißt: Zugriff auf eine bestimmte Stelle im Speicher. Zu den einfachen Arten der Adressierung gehört das Ansprechen einer absoluten Adresse im Speicher. Beispiel ist ein Sprung nach \$c00000 (was auch immer dabei passiert):

Für Sprungbefehle sind die relative und die absolute Adressierung wichtig. Relativ bedeutet, der Sprung erfolgt eine bestimmte Anzahl von Programmschritten nach vorne oder hinten. Absolut heißt, ein Sprung an eine feste Adresse im Speicher.

Man kann aber auch an eine Stelle springen, deren Adresse in einem der Adreßregister steht. jsr (a6)

Man bezeichnet diese Art der Adressierung als indirekte Adressierung (Adreßregister indirekt = ARI). Insgesamt besitzt der Prozessor sieben Adreß-Register, a0 bis a7. Auf die Besonderheiten in bezug auf das Register A7, den sogenannten Stackpointer, wollen wir hier nicht eingehen. Näheres erfahren Sie in dem oben genannten Assembler-Buch, oder auch in anderen Büchern zur Maschinensprache (z.B. Maschinensprache, erschienen bei Data Becker, ISBN 3-89011-076-2, 49 Mark). Doch es gibt noch eine kompliziertere Form des indirekten Sprungs, man kann noch einen Offset angeben:

JSR xx(a6)

Der Name der Adressierungsart heißt: »Adreßregister indirekt mit Offset« (= »ARI mit Offset«). Die vor der Angabe des Registers stehende Konstante, der Offset, wird zum Inhalt in a6 addiert und ergibt die tatsächliche Adresse des Sprungbefehls. Auf diese Art ist es möglich, eine Sammlung von Unterprogrammen an einer bestimmten Stelle im Speicher anzuspringen: Man lädt hierzu in einem Register die Adresse einer Sprungtabelle. In der Tabelle finden sich der Reihe nach verschiedene Sprungbefehle zu den einzelnen Routinen der Sammlung. Mit dem Offset kann man festlegen, welche Routine gemeint ist. Beispiel: Wir haben eine Routinensammlung für Grafikroutinen im Betriebssystem und möchten sie nutzen (es existiert tatsächlich eine solche Sammlung, oder auch Bibliothek genannt, die »graphics.library«). Wir besorgen uns die Basisadresse dieser Sammlung und schreiben sie in ein Register. Dann besorgen wir die Offsets der einzelnen Routinen in dieser Sammlung. Der Offset »-246« zeigt auf eine Routine zum Ziehen einer Linie. Wählen wir die Konstante »-80«, haben wir die Einsprungadresse für eine Ellipsenfunktion.

CORRECT_RED	EQU \$0001 ; Farbkorrektur Rot
CORRECT_GREEN	EQU \$0002 ; Farbkorrektur Grün
CORRECT_BLUE	EQU \$0004 ; Farbkorrektur Blau
CENTER_IMAGE	EQU \$0008 ; Ausdruck zentrieren
IGNORE_DIMENSIONS	EQU \$0000 ; max »width/height« ignorieren
BOUNDED_DIMENSIONS	EQU \$0010 ; max »width/height« = Grenzen
ABSOLUTE_DIMENSIONS	EQU \$0020 ; max »width/height« = absolut
PIXEL_DIMENSIONS	EQU \$0040 ; max »width/height« = Pixel
MULTIPLY_DIMENSIONS	EQU \$0080 ; max »width/height« = Faktor
INTEGER_SCALING	EQU \$0100 ; Integer Skalierung
ORDERED_DITHERING	EQU \$0000 ; »ordered dithering«
HALFTONE_DITHERING	EQU \$0200 ; »halftone dithering«
FLOYDDITHERING	EQU \$0400 ; »floyd-steinberg dithering«
ANTI_ALIAS	EQU \$0800 ; Smoothing = Anti-Aliasing
GREY_SCALE2	EQU \$1000 ; Mit Hi-Res-Monitor verwenden
CORRECT_RGB_MASK	EQU (CORRECT_RED+CORRECT_
	GREEN+CORRECT_BLUE)
DIMENSIONS_MASK	EQU (BOUNDED_DIMENSIONS+
	ABSOLUTE_DIMENSIONS+
	PIXELDIMENSIONS+
	MULTIPLY_DIMENSIONS)
DITHERING_MASK	EQU (HALFTONE_DITHERING+
	FLOYD_DITHERING)

Wichtige Flags, entnommen aus der Include-Datei »printers.i« und angepaßt an die neue Workbench 1.3

### Amiga-

- Einsteigerpaket 10 Disk für AMIGA-Anfänger.
- Spielepaket I 49-DM Mehr als 40 Spiele auf 10 Disk. Neu !! Spielepaket II
- 26 Top-Spiele (Deutsch) auf 10 Disk. nur 59-DM
- Anwenderpaket (10 Disk) Nützliche Programme, wie Textverarb. Zeichnen, Musik, Daten. 49-DM
- je 49,-DM Profipakete 1+2 je 10 Disk (passend zu PD-Büchern). Alle Preise zzgl. Versandkosten a A. 2 Katalog-Disk gegen 5,-DMVorkasse.

Kirschbaum Medienberatung Schubertstr 3 , 4320 Hattingen Tel: 02324 / 82249

### AMIGA - SOFTWARE

Jetzt über 1000 Public Domain-Disketten

ACS	Faug	RPD	Taifun
Amicus	Fish	RW	TBAG
AUGE	Franz	SACC	Tiger
Bordello*	Kickstart	S.A.F.E.	Tornado
Chiron Conception	Panorama	Software Digest	

Fordern Sie unseren neuen Katalog für 9,(X) DM an, inkl. Versandkosten bei Vorauszahlung (V-Scheck).

Unser neuer Katalog enthält deutsche Kurzbeschreibungen zu fast allen nmen unseres PD-Pools

### ab 3,00 DM Diskette Distrette Paketangebot Ab 10 Disketten Ihrer Wahl 3,30 DM pro Disk Ab 20 Disketten Ihrer Wahl 3,25 DM pro Disk Ab 50 Disketten Ihrer Wahl 3,20 DM pro Disk Ab 50 Disketten Ihrer Wahl 3,00 DM pro Disk Preise zuzüglich Versandkosten. Auslandsversand nur gegen Vorauszahlung + Versandkosten. Wir akzeptieren keine Briefmarken

A. Fischer, Kirchstr. 40, Tel. 05257/4347 4794 Hövelhof

14", dunkel getönl, entsplegelte Bildröhre, 0.28 dots., max. 820 x 84 punkle, umschaltbar von Color, Amber, Schwarzewiß, Ihl. Dreh- um Neightig, FTZ, TÜV, PTB, anachibliertig an alte Amigas bzw. Province of the Color of the
Neightig, FTZ, TÜV, PTB, anschulßertig an alle Amigas bzw. PC- &AT-Karton. Alle Eizos mit FTZ & TUV solort ab Lager liferbar Eizo 9500, 1280 x 800 Punkte, 0.31 dots, FTZ-Version. 16" a. Eizo 9500, 1280 x 800 Punkte, 0.31 dots, FTZ-Version. 16" a. Eizo 9500, 1280 x 800 Punkte, 0.31 dots, PTZ-Version. 16" a. Eizo 9500, 1280 x 800 Punkte, 0.31 dots, 950 Punkte and 160 Punkte 160 Pun
P.C&Art-Karten. Allie Eizos mit FTZ & TÜV solori ab Lager lifetrobre Eizo 90705, 1280 x 800 Punkte, 0.31 dots, P.TVersion, 16" a. Eizo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 0.31 dots, P.TVersion, 16" a. Eizo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 0.31 dots, 20" 1493 Eizo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 0.31 dots, 20" 1493 Eizo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 0.31 dots, 20" 1493 Eizo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 1.32 Eizo
Elzo 9970S, 1280 x 800 Punkte, 0.31 dots, FTZ-Version, 16° a. Elzo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 0.31 dots, 11°Z version 12°Z
Elzo 9500, 1280 x 1024 Punkte, 0.31 dots, 20"  NEC Multisync II, 0.31 dots, inik. Fuß, deutsche Version  Mitaublehl EUM 1481 A., max. 800 x 500 Punkte  Mitaublehl EUM 1481 A., max. 800 x 500 Punkte  1298  Mitaublehl EUM 1481 A., max. 800 x 500 Punkte  1200 Ilx Morris Mitaublehl EUM 1481 A., max. 800 x 500 Punkte  12000 Ilx Morris Mitaublehl EUM 1481 A., max. 800 x 100 Punkte  120
NEC Multisync II, 0.31 dots, inkl. Fuß, doutsche Version Missubish IEW M481 A, max. 800 x 500 Punkle Anschüßkabel Amiga an Multisync-Monitore, abgesch. 228 Anschüßkabel Amiga an Multisync-Monitore, abgesch. 228 Anschüßkabel Amiga an Multisync-Monitore, abgesch. 229 Anschung, and Max. 228 Anschüßkabel Amiga an Multisync-Monitore, abgesch. 231 Achtung, 128 Achtung, 128 Achtung, 128 Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, neul NEC 3142 H Nachlölgemodell von NEC 3146H Achtung, 128 Acht
Missublahl EUM 1481 A., max. 800 x 500 Punkto Anschülkähabl Amiga an Mülligen-Mönlörer, abgesch.  2200 Inl. NECIII Laufwerk, 3.5°, als DFI; Einbaur melorial, doulsche Anfellung, 12 Mönnte Garantie, Preissenkungi melorial, doulsche Anfellung, 12 Mönnte Garantie, Preissenkungi Testsleger Amiga 9/88, nur 24 ma Zugriliszeit, 3.5° Testsleger Amiga 9/88, nur 25 ma Bernatier, 4.0 ms MEC 5126 Harddisk, 5.25°, ca. 20 MB formatiert NEC 5126 Harddisk, 5.25°, ca. 20 MB formatie
Anschüßkabel Amiga an Mulitsync-Monitore, abgesch.  A2000 Inl. NECIII Lautwerk, 3.5°, ats DFT: Einbaumaterial, deutsche Anfeltung, 12 Monate Garantie, Preissenkung!  NEC 3464 Harddisk, 51,24 MB unform., a. 41 MB form.  1981 Testiloger Amiga 1983, nur 24 ms zugenbedell von NEC 3146H vorauss. Zugriffszeit, 12,3 MB unform., a. 41 MB form.  1992 Testiloger Amiga 1983, nur 24 ms zugenbedell von NEC 3146H vorauss. Zugriffszeit, 12,4 MB unform., ca. 41 MB form.  1993 NEC 5126H Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB formatiert. 40 ms NEC 5126H Harddisk, 5,124 MB unform., ca. 41 MB form.  1994 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert. 40 ms NEC 5146H Harddisk, 51,24 MB unform., ca. 41 MB form.  1994 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert. 40 ms NEC 5146H Harddisk, 51,24 MB unform., ca. 41 MB form.  1994 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert. 40 ms NEC 5146H Harddisk, 15°, ca. 20 MB formatiert.  1004 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert. 40 ms NEC 5146H Harddisk, 15°, ca. 20 MB formatiert.  1004 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert.  1007 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert.  1007 Segate 87 225, 238 R, 25°, ca. 20 MB formatiert.  1008 MCG 1808
A 2000 Inl. NECIII Lautwerk, 3.5°, als DF1; Einbaumaterial, deutsche Anleitung, 12 Monate Garantie, Preissenkung II NEC 3146H Harddisk, 51,24 MB unform., ca. 41 MB lorm.  1986 1986 1987 1987 1988 1988 1988 1988 1988 1988
material, doutsche Anleitung, 12 Monate Garanile, Preissenkung!  MEG 3148H Harddiek, 51,24 MB unform., ca. 41 MB Jorn Testsloger Amilga 9/88, nur 24 ms Zugrifiszell, 3,5"  Achrung, neul MEG 3142 H Nachhölgemodell von NEC 3148H Achrung, neul MEG 3142 H Nachhölgemodell von NEC 3148H  NEC 5126 Harddiek, 5,25", ca. 20 MB formatiert, < 40 ms NEC 5126 Harddiek, 5,124 MB unform., ca. 41 MB Jorn. Seegate ST 225, 238, R, 25", ca. 20 MB Jornatiert, < 40 ms NEC 5146H Harddiek, 5,124 MB unform., ca. 41 MB Jorn. Seegate ST 225, 238, R, 25", ca. 20 MB Jornatiert, < 40 ms NEC 5146H Harddiek, 5,124 MB unform., ca. 41 MB Jorn. Tenden TW 925, ca. 20 MB Harddiek, upperpiewerfill Tandon Twisters and State of the State
NEC 3146H Harddisk, 51,24 MB unform., ca. 41 MB lorm. Testslager Amiga 9188, nur 24 ms zugnifiszell 3,57 Achtung, neul NEC 3142 H Nachlolgemodell von NEC 3146H Nachlolgemodell von Alberton Nachlolgemodell von Alberton Nachlolgemodell von Alberton Nachlolgemodell von Nachlolgemodell von Nachlolgemodell von Alberton Nachlolgemodell von
Testisleger Amiga 9/88, nur 24 ms Zugrilfszell, 3,57 Achtrugn, seut INEC 3142 H Nachfolgemodell von NEC 3146H a. Achtrugn, seut INEC 3162 H Nachfolgemodell von NEC 3146H vorauss. Zugrilfszelt nur 18 ms11 NEC 5126 Harddisk, 5,124 MS unform, ca. 41 MB form. Segate ST 225, 238, R, 2511, 277, 4089, 125, 138, 157 ab für diese Modelle Zugriffszelt + Interface anfragent and vorausselt in the segate ST 225, 238, R, 2511, 277, 4089, 125, 138, 157 ab für diese Modelle Zugriffszelt + Interface anfragent and vorausselt in the segate ST 225, 238, R, 2511, 277, 4089, 125, 138, 157 ab für diese Modelle Zugriffszelt + Interface anfragent and vorausselt in the segate ST 252, 238, R, 2511, 277, 4089, 125, 138, 157 ab für diese Modelle Zugriffszelt + Interface anfragent 477, 478, 478, 478, 478, 478, 478, 478,
Achtung, neul NEC 3142 H Nachlolgemodell von NEC 3146H vorauss. Zugriffszeit nur 18 mst.]  NEC 9126 Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB formatiert (40 ms) NEC 9126H Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB formatiert (40 ms) NEC 9126H Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB formatiert (40 ms) NEC 9126H Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB formatiert (40 ms) NEC 9126H Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB mormatiert (40 ms) NEC 9126H Harddisk, 61°, 22°, 22°, 22°, 22°, 22°, 22°, 22°, 2
NEG 5128 Händdisk, 5,25°, ca. 20 MB formatient - 40 ms NEC 5128H Handdisk, 5,25°, ca. 20 MB formatient - 40 ms NEC 5146H Handdisk, 5,124 MB unform., ca. 41 MB form. Segates 72 522, 528, R, 25°, -1, 277, 4081, 125, 138, 157 ab 499 for 10 ms Nec 5146H Handdisk, 51,24 MB unform., ca. 41 MB form. Segates 72 522, 528, R, 25°, -1, 277, 4081, 125, 138, 157 ab 499 for 10 ms Nec 52, 20 ms Nec 5146H National Nation
NEC 5128H Harddisk, 5,25°, ca. 20 MB formatient, < 40 ms NEC 5148H Harddisk, 5,25°, ta. 20 MB nform., ca. 41 MB form. Seagate ST 225, 238, R, 251, -1, 277, 4098, 125, 138, 157 Seagate ST 225, 238, R, 251, -1, 277, 4098, 125, 138, 157 Tandon TM 9282, 20 MB Harddisk, supprepriewerHI Goldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Turness Card 21, siehe Test Amiga 1/99 Goldcard 30 MB, Lapine
NEC 5146H Harddisk, 51,24 MB unform., ca. 41 MB form. Sesgates T2 252, 238, R. 251, -1, 277, 4089 (1.25, 138, 157 ab 498 Iur diese Modelle Zugriffszell + Interface anfragen! Tandon TM 2926, 22 MB Harddisk, supprejesewril II. Tandon TM 2926, 22 MB Harddisk, uprejesewril II. Tandon TM 2926, 22 MB Harddisk, Ufir PC-Karle & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, Ufir PC-Karle & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, Ufir PC-Karle & Sidecar Harddisk MB (Lapine Harddisk MB 1926) Tandon Businese Card 21, siehe Test Anniga 1498 Omil-Controller MFM 5520 & RLL 5527 ab Lager! I. Terbindungskabel zwischen Controller - Harddisk Gebrauchte Harddisk von NEC & Seagate 10-40 MB 118 Gebrauchte Harddisk von NEC & Seagate 10-4
Seagate ST 225, 238, R, 251, -1, 277, 4098, 125, 138, 157 ab 498 (incr diese Modelle Zugriffszeit + Interface antragen I Tandon TM 9262, 20 MB Harddisk, superpreiswerf II Goldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Harddisk von Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Sidec
für diese Modelle Zugriffszelt + Interface anfragen I Tandon TM 9262, 20 MB Harddisk, superpreiswerft II Göldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Göldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, Parish Lageri I Lag
Tandon TM 9282, 20 MB Harddisk, superpreiswerf11 Goldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Arandon Businesse Card 21, seine Test Ampla 1/89 Omil-Controller MFM 5520 & RLL 5527 ab Lager1 Verbindungskabet zwischen Controller + Harddisk Komplettangebot für A500, 1000, 2000; NEC 20-MB-Harddisk Inkl. Controller & Adapter & Software + Anhellung, für den A500/A1000, eventuell noch ein Netztell: 12: Weitere Angebote (auch gebrauchte Harddisks) Netztell S V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter111 Ersatztelle für alle NEC-Produkte außer Drucker11 66polige Steckerleiste für Amfga Expansionsport Se wird keiner PC-Karte benöttig, Zugriffssett e.a. 18 ms Wir sind autorisierter Distributor der Rein Electronic für NEC - Elzo - Ricch - NCL - Rein Electronic (
Goldcard 20 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karte & Sidecar Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89 89.  Farandon Business Card 21, siehe Test Card 21,
Goldcard 30 MB, Lapine Harddisk, für PC-Karle & Sidecar Inando Businese Card 21, siehe Teel Aniga 1/89 (59) Omit-Confroller MFM 5520 & RLL 5527 ab Lager! (1) Averbindungskabel zwischen Controller + Harddisk 11 (1) Arbeit State 1 (1) Arbeit S
Tandon Business Card 21, siehe Test Amiga 1/89  Gibraucher MFM 5520 S. RLL 5527 ab Lager I Verbindungskabel zwischen Controller + Harddisk Gebraucher Harddisk von NEC & Seagate 10-40 MB Komplettangebot für A500, 1000, 2000: NEC 20-MB-Harddisk Its (Anticut 1000) A Sottware + Antiellung, 1000 A Melletung, 1000 A Mellet
Omit-Controller MFM 5520 & RLL 5527 ab Lager I verbindungskabel zwischen Controller + Harddisk 11 debrauchte Harddisk von NEC & Seagate 10-40 MH-arddisk Schmplettangebot für A500. 7000, 2000. NEC 20-MB-Harddisk 991 für dem 1000, 2000. NeC 20-MB-Harddisk 991 für dem A500/A1000, eventuell noch ein Netzteit. 12 veltere Angebote (auch gebrauchte Harddisks). Netzteil 5 V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter III 12 Festatzteit Err alle NEC-Produkte außer Drucker II 12 Seatzteit Err alle NEC-Produkte außer Drucker II 13 Spolige Steckerleiste für Amfga Expansionsport Achtung, Pileard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. 89 Achtung, Pileard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. 89 Wir sind autorisierter Distributor der Rein Electronic für NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic Liur NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic und
Omit-Controller MFM 5520 & RLL 5527 ab Lager II verbindungskabel zwischen Controller - Harddisk debrauchte Harddisk von NEC & Seegate 10-40 MB 41 Gebrauchte Harddisk von NEC & Seegate 10-40 MB 41 Gebrauchte Harddisk von NEC & Seegate 10-40 MB 41 Gebrauchte Harddisk von NEC & Seegate 10-40 MB 41 Gebrauchte Harddisk von Netzteit:  16 Gr den A500/A1000, eventuell noch ein Netzteit:  17 Gebrauchte Harddisk, ohne Lütter III 17 Ersatzteite Kru alle NEC-Produkte außer Drucker II 18 Gebrauchte Harddisk von Netzteit:  18 Gebrauchte Harddisk von Netzteit:  18 Gebrauchte Harddisk von Harddisk von Harddisk von Aberbauchte Harddisk von Harddisk vo
Verbindungskabel zwischen Controller + Harddisk 14 Gebrauchte Harddisk von NEC & Seagate 10-40 MB Komplettangebot für A500, 1000, 2000: NEC 20-MB-Harddisk Inkl. Controller & Adapter & Software + Antellung, für den A500/A1000, eventuell noch ein Netzteit: 12: Weitere Angebote (auch gebrauchte Harddisks) 12: Netzteil 5 V + 12 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne Lüfter 11 12: Netzteil 5 V für Harddisks, ohne
Gebrauchië Harddisk von NEC & Seagate 10-40 MB Komplettangebot für ASOD, 1000, 2000: NEC 20-MB-Harddisk Inkl. Controller & Adapter & Software + Anteitung, Inkl. Controller & Inkl. Controller   124 Seats teller & Inkl. Controller & Inkl. Controller   124 Seats teller & Inkl. Controller & Inkl. Controlle
Komplettangebof für A 500, 1000, 2000: NEC 20-MB-Harddisk Inkl. Controller & Adapter & Software + Anniellung, für den A 5001/A 1000, eventuell noch ein Netzteil:  10
Inkl. Controller & Adapter & Software + Aniellung, für den ASOUA 1000, evenluell noch ein Netztell:  Weitere Angebote (auch gebrauchte Harddisks)  Bettell 5 / 1 × 1 × 1 V für Harddisks, ohne Lütter III  Ersatztelle für alle NEC-Produkte außer Drucker II  Bépolige Steckerleiste für Aniga Expansionsport Achtung, Filecard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. 98  Es wird keine PC-Karte bendigt, Zugriffssett ca. 18 ms  Wir sind autorislerter Distributor der Rein Electronic für  NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic.
für den A500/A1000, eventuell noch ein Netzteit:  12: Weitere Angebete (auch gebrauchte Harddisks) Netzteil S V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter!II  12: Fersteils IS V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter!II  12: Fersteils IS V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter!II  68polige Steckerleiste für Amiga Expansionsport  13: Fersteils III V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter!II  14: Fersteils III V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter!II  15: Wir sind PC-Varte benötig, Zugriffssett Ga. 16 ms  Wir sind autorisierter Distributor der Rein Electronic für  NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic.
Weitere Angebote (auch gebrauchte Harddisks)  a. Netzleiß 5 V + 12 V für Harddisks, ohne Lütter III  Ersatztelle für alle NEC-Produkte außer Drucker II  Bépolige Steckerleiste für Aniga Expansionsport  Achtung, Filecard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. '89  Es wird keine PC-Karte benötig, Tugriffssett ca. 18 ms  Wir sind autorislerter Distributor der Rein Electronic für  NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic.
Netztell 5 V + 12 V für Härddisks, ohne Lütter III 12/1 Ersatztelte für alle NEC-Produkte außer Drucker II 85polige Steckerleiste für Amfga Expansionsport 1 Achtung, Pilearad für A2000 > 20 MB erscheint a. Feb. 89 Achtung, Pilearad für A2000 > 20 MB erscheint a. Feb. 89 Wir sind autorisierter Distributor der Rein Electronic für NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic cun in 1
Ersatztelle für alle NEC-Produkté außer Drucker II 86polige Steckerleiste für Aniga Expansionsport Achtung, Filecard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. '89 Es wird keine PC-Karte bendigt, Zugriffssett ca. 18 ms Wir sind autorisierter Distributor der Rein Electronic für NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic
86polige Steckerleiste für Amiga Expansionsport Achtung, Filecard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. '89 Es wird keine PC-Karte benötigt, Zugriftszeit ca. 18 ms Wir sind autorislerter Distributor der Rein Electronic für NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic
Achtung, Fllecard für A2000 > 20 MB erscheint ca. Feb. '89 Es wird keine PC-Karte benötigt, Zugriffszelt ca. 18 ms Wir sind autorislerter Distributor der Rein Electronic für NEC - Elzo - Ricoh - NCL - Rein Electronic
Es wird keine PC-Karte benötigt, Zugriffszelt ca. 18 ms Wir sind autorisierter Distributor der Rein Electronic für NEC – Elzo – Ricch – NCL – Rein Electronic…
Wir sind autorislerter Distributor der Rein Electronic für NEC – Elzo – Ricoh – NCL – Rein Electronic
NEC - Elzo - Ricoh - NCL - Rein Electronic
Margand and MDC North-shape
Farbband Star LC 10 Color 25,-; MPS 1500 Color 25
AHS-Amegas Hard-&Software Vertrieb GmbH, Postfach 10024
Ladenverkauf: Computer & Electronicbautelle: Schirngasse 3-
In der Friedberger Fußgängerzone, 6360 Friedberg 1.
Tel. 06031/81950 (MoFr. 9-13.30 & 14.30-18 Uhr)

++++++++++++++++

### **K**-COMPUTER

### Festplatten:

20-MB-Festplatte A 2000, intern 40-MB-Festplatte, 28 ms, A 2000, intern 20-MB-Festplatte A 500, komplett 1198.-

Weitere Größen lielerbar. Wir powern unsere Festplatten mit A.L.F.: Autpreis für A.L.F. V1.5 A.L.F. V1.5 Treibersoftware alleine

### Laufwerke:

3½" A 2000, intern, mit Einbau-Kit u. Anleit. 3½" alle Amigas, extern, anschlußfertig abschaltbar, Bus durchgeschieit, AMIGAlarbenes Metallgehäuse 259.-

5<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" alle Amigas, extern, anschlußfertig abschaltb, Bus durchgeschi, AMIGAI, Metallgeh., 40/80 Tracks

Drucker und Zubehör:

 
 NEC P6 plus deutsch, 12. Mon. Garantie

 NEC P2200
 898, Star LC 10 Color

 Star LC 10
 648, Star LC 24-10
 948.-

ckerkabel in Profi-Qualită Maus & Joystick-Adapter: beide an einem Port

elektronisch geschalte RAM-Erweiterung AMIGA 500 Tagespreis

HK-Computer Thomas Küpper, Mo-Fr. 10-18 Uhr., Sa. 10-14 Uhr. Overstolzenstraße 10, 5000 Köln 1, 02 21/31 1606 An der Wallburg 2, 5060 Berg.-Gladbach 1, 0 22 04/2 21 24

UPS-Versand: Nachnahme 10 DM, Vorauskasse 5 DM, Großgeräte nach UPS-Tabelle ohn Aufschlag. Ausland nur geg. Vorauskasse + 10 DM. Ferdern Sie unser köstenlöses Info an



### **AB-COMPUTERSYSTEME**

A. Büdenbender, 5000 Köln 41 Mommsenstr. 72 (Ecke Gleulerstraße) 2 0221/4301442

IHR Drucker-/Computer-/Zubehörspezialist in Köln Wir bieten Ihnen noch Beratung und Service für Ihren Computer

NEC P6 Plus 80 KB Buffer, Traktor, der NEUE	1748,-
260 Zeichen Sek., sehr leise, Schubtraktor mit 12 Monate Gas	rantie
NEC P7 Plus Color DIN A3, s. wie oben	2300,-
NEC P2200, 24 Nadeln, Einzelblatt/Endlos, Traktor kompl.	899,-
STAR LC 10 NEU, 9 Nadeln, Endlos/Einzelblatt, Traktor	620,-
STAR LC 10 Color, 9 Nadeln, sonst wie oben	748,-
Panasonic 1124, 24 Nadeln, NEU kompl. 360x360	1100,-
Disk, 3,5 Zoll, 2DD SKC, 10 Stk.	30,-
Disk, 3,5 Zoll, Sony 1DD, 10 Stk.	24,-
Amiga Lw. NEC FD 1036 Metallgeh., beige Farbe	239-
Anschlußfertig, abschaltbar, eigene Herstellung, beste	Qualität
AMIGA Lw. wie oben, jedoch mit Zweitanschluß	259,-
NEC Lw. FD 1036 für Amiga 2000	210,-
30-MB-Festplatte Amigos für Amiga 500 kompl.	1100,-
20-MB-Festplatte Amigos für Amiga 500 komp	. 998,-

Software, andere Produkte in unserem Info kostenlos. Ladenzeiten 10.00-13.00, 14.00-18.00, Sa. 10.00-14.00 Freesoftware Amiga Fish 1-150, Panorama/Kickst. 7,- DM Händleranfr, erwünscht, Unverbindl, Preisempfehlung,

### Amiga & Zubehör

A M O U S E für Amiga 2000 – mit diesem Programm ist es möglich, die Amiga-Maus auf der PC-Seite einzusetzen. Außerdem überträgt das Programm automatisch die Systemzeit des Amiga auf die PC-Seite, so daß das st Eingeben der aktuellen Zeit und des Datums beim Starten der DOS-Seite eben Tallis entialli 69, A M I G A 2000 / A T - K A R T E / G E N L O C K ... aul Antrage X T - K A R T E i nkl. Amouse ... 895, S C S I - F I L E C A R D für A 2000, sofort bootfähig, 1 ext. S C S I - F I L E C A R D für A 2000, solort bootfahig, 1 ext.

ab 1489.A L F Festpiatter-Adapter Inkl. MFM a RLL Contr. u. Software ab 295.A L F. Festpiatter-Adapter Inkl. MFM a RLL Contr. u. Software ab 295.A L F. Festpiatter-Adapter Inkl. MFM a RLL Contr. u. Software ab 249.30 MB P C - F I L E C A R D für A 2000 mit P C-Karte ... 849.50 MB P C A M K A R T E für A 2000 mit P C-Karte ... 1289.8 MB - R A M K A R T E für A 2000 mit P G-Karte ... 1289.H A N D Y S C A N N E R & R E A D E R für Amiga u. PC ab 955.H A N D Y S C A N N E R & R E A D E R für Amiga u. PC ab 955.512 KB R A M für A 500, akkugep. Uhr/Abschalter ... auf Anfrage

\* DRUCKER \*

M P S 1224 DIN A3 Colordrucker/24 Nadeln (Commodore) . . 1795,-S T A R LC 10 Colordrucker . . . . . . . . . . . . . . . . . . 698,-\* SOFTWARE & ZUBEHÖR \*

Wir Hefern weltere Hard- u. Software zu günstigen Preisen! Lieferung per Nachnahme oder Vorkasse! Versand ins Ausland nur mit Vorkasse! Preisänderung vorbehalten!

COMPUTER-SHOP-RUTH

Holzhausen 19 - 2833 Harpstedt Telefon 04244/1877 - Fax 04244/1731

### AN ALLE AMIGA'S 500/1000/2000



### **Aktion "KILL THE VIRUS"**

Viren auf dem Amiga müssen jetzt nicht mehr sein! Damit Sie noch lange Freude an Ihrer Software haben, möchten wir auch Ihnen unser "Anti-Virus-Set" empfehlen.

Das Set besteht aus einem Modul, das sich bei einem Virenbefallakustisch und optisch meldet und einer Viruskiller-Diskette mit z.Z. 5 Programmen

- um den Virus zu finden und zu killen!

"Anti-Virus-Set" 79,- DM Versandkosten - 3,- DM bei V.Kasse/Scheck

DATA-SOFT&HARD-VERTRIEB

POSTFACH 1151

0 22 02/3 87 06

**5067 KÜRTEN** 

24-Stunden-Hotline

- 6,- DM bei Nachnahme

### AMIGA PUBLIC-DOMAIN **SCHATZKAMMER**

Wir haben ca. 2600 AMIGA PD-Disk in ca. 70 Serien, die 3,5" und 5,25" Preise wurden stark reduziert.
incl. SONY MD2D 5,25" Weitere Informationen entnehmen ab 10 Stck. 3,30 DM Sie bitte unseren 3 Katalogdisketten ab 20 Stck. 2,70 DM wir haben die umfangreichsten ab 30 Stck. 2,40 DM Sie enthalten deutsche + englische ab 101 Stck. 2,40 DM Sie enthalten deutsche + englische ab 101 Stck. 2,40 DM Sie enthalten deutsche + englische ab 101 Stck. 2,40 DM Sie enthalten deutsche Programme. 3 Katalogdisketten für nur 8,00 DM bei Vorkasse(Briefm./bar) kein Scheck sonst + 4,00 DM.

kein Scheck sonst + 4,00 DM.
Paket-Angebote: Auswahl aus über 50 Paketen.
Auf 3,5" SON Y MFD2DD oder auf 3,5" No-Narne
Iber Paket = 3,90 DM 10er Paket = 3,50 DM
20er Paket = 3,70 DM 20er Paket = 3,30 DM
30er Paket = 3,60 DM 30er Paket = 3,20 DM
50er Paket = 3,40 DM 50er Paket = 3,00 DM
Zahlungsbedingungen:
Bei Vorkasse + 5,00 DM, Nachnahme + 6,00 DM

Bei Vorkasse + 5,00 DM, Nachnahme +6,00 DM
Rüdiger Dombrowski
Kleingartenverein 543 Prz.44
2000 Hamburg 71
Hotline 040 / 6 42 82 25 NUR VERSAND (Schnellversand †
21 PD-Disketten zum Public-Domain Buch Band 1, 11
entweder auf SONY MFD2DD Disk, 21 Disk = 71,40 DM
(Preis je Disk. 3,40) oder auf sehr gute No-Name Disk für
60,90 DM. Wir haben nur Top-Angebote für jeden etwas.
Weitere Informationen entnehmen Sie unserer ersten Anzeige
im mini-Teil in diesem Heft. Wir verkaufen unsere Disketten
incl. Public-Domain schon ab Leer-Disketten Preisen.



NEUE PREISE! NEUE PREISE! NEUE PREISE!

### GETIT - das PD-Magazin auf Diskette 8 DM = inkl. Porto/Verpackung + Sonderkonditionen

+ kostenlosen Anzeigen + Preisausschreiben + Mitmach-Möglichkeit und ... und . Dann erhalten Sie dafür die nächste Ausgabe vom GetlT-Magazin.

### Get it the »GetiT«

Ab 10.3.89 die 12te Ausgabe mit Modula-2-Kurs, C-Corner, Tips und Tricks, Preisausschreiben, PD-News, PD-Pro-grammen, PD-Beschreibungen, Pool-INFO, Virusdetector, Ausdrucken der Textfiles.

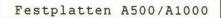
### AIT-UG B. Rönn

Erlenkamp 13, 4650 Gelsenkirchen, Tel. 0209/146314

Neu! Super Aktuell: Faug-Disk von uns Importlert Nr. 22-75 Qualität und Service seit zwei Jahren Achten Sie auch auf unsere anderen Mini-Anzelgen.







3 1/2" 40mS Anschlußfertig, Amigafarbenes Gehäuse, Netzteil B ° H ° T 158 ° 115 ° 245 mm

20,30MB N 1099/1198 DM 30,50MB RL 1149,1449 DM 3 1/2" 28mS + 100 DM

Slotbox zb. für

Lieferbar Typ
sofort Pestplattenkontroller
sofort Netzteil
7/89 Schrittmotorkarten
6/89 ROH-Karten
sofort Prototypen-Karten
2/89 Digital I-O
5/89 Analog I-O
Triac I-O
Infos anfordern bei



Andrea Dohm

Computersys
Postfach 120206
3180 Wolfsburg 12
Tel.:05362/63720

### Realtime-**VIDEODIGITIZER**

Digitalisieren Sie jetzt Ihre Bilder und Filme mit dem **Amiga** und unserem Videodigitizer!

Sie benötigen <u>kein</u> Standbild, der Digitizer spelchert aus dem laufenden Videofilm ein Bild ab.

Technische Daten:

Sanisale Battir. 4 Videoeingänge und 1Monitor Kontrollausgang, Auflösungen von 176 x 139 bls 704 x 556 Pixel. Abtastung in 64 / 256 Graustuten, Softwaregesteuerte Filter und Elngänge.

Die Weiterbearbeitung mit herkömmlichen Grafik-programmen ist problemios.

Eln professionelles Gerät aus eigener Herstellung!

Per NN Incl. MwSt nur Rufen Sie noch heute die

0431/94424 an oder ordern Sie 2 Demodisks gegen 10.- DM Schein/Scheck bel

Daniel Diezemann, Dammstr. 42, D-2300 KIEL 1.

### Softwareversand Müller

Abt. MT, Dorfstraße 1, 8852 Rain Bestell-Hotline 09002/4699

### Amiga-Software

PD-Zeichensatz

60 verschiedene Typen, 6 versch. Größen

PD-Flugsimulation

ca. 40 versch. Szenen für den Flight II. Demos von Interceptor und Jet.

PC-Kopierprogramme 12 Verschiedene Kopierprogramme mit

Programmbeschreibung.

Jede Diskette wird mit einem Heft ausgeliefert, das Abbildungen oder Beschreibungen enthält.

Händleranfragen erwünscht.



D-8000 München 80, St.-Veit-Straße 70, 20 89/40 40 93

RGB-Splitter, Color-Prozessor und PAL-Modulator in 1!

Weihnachtspreis DM 598,-\_ieferung solange Vorrat reicht

### Professionalität ist kein Zufall Wir kopieren auf 2DD 3.5 neutrale Markendisketten

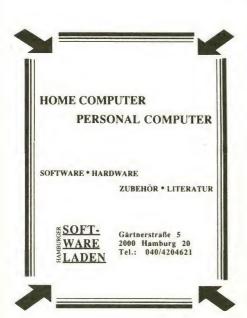
Fish/RW/RPD/Auge/CC/Taifun/Faug/ Franz/RMS/PP/Panorama/Amicus/Amuse/ Tornado/TBAG/RHS

4,50 DM je Disk 4,00 DM ab 15 3,50 DM ab 30 3,00 DM ab 80

günstige Versandkosten von nur 5,- DM
Auslandsbestellungen nur gegen Scheck

2 Katalogdisks 5,- DM (Briefm./bar)

C.O.O.L. hard + soft Steffen Lortzingstr. 7/4, 7980 Ravensburg 1 hot line: 0751/17515



### **Funkcenter Mitte GmbH**

Klosterstr. 130 · 4000 Düsseldorf 1 Tel. 02 11/362522 · Fax 02 11/3601 95

Forms in Flight	148,-
Videoscape 3D	328,-
Page Flipper	88,-
DeLuxe Paint II	198,-
DeLuxe Video 1.2	198,-
DeLuxe Print	148,-
Aegis Audiomaster	138,-
Aegis Diga	168,-
Marauder II	89,-
AC Basic Compiler	298,-
DOS 2 DOS	128,-
GFA Basic	178,-
Amiga Tools	39,-

Ca. 1000 Public Domain Disketten für AMIGA! Katalogdiskette gegen 5,- DM (Briefmarken oder Schein) anfordern.

Mailbox 24 Std. ONLINE, 02 11/36 01 04 8, N, 1

	***	* * *	**	* *	*	* *	*
3,5 " -DI	skette	n No	Na	me	11	Mai	rke
20 Stück 50 Stück 100 Stück	50,- 56 119,- 132 239,- 258	-	20	0 Stück 0 Stück bitte	4 + m		499,
Sonderaktio	n: Auf Wun Menge a						
NEC P6+, d NEC P7+, d Colorkit P6 Fontcartridg Einzelbiattei NEC P 2200 Einzelbiattei	tsch. Versi + oder P7+ es normal ( nzug autom ), deutsche '	Aufpreis natisch (A Version,	SLQ 49 sufpreis	P7+ 1	49,-)	:11	690, 999, 299, 169, 589, 949, 259.
A 2000, 2-ME A 2052, 8-MI A 500, 512-K Uhr, Made ir ST 506/SCS PC-XT-Karte	B-Speichere B-Speichere B-Speichere Germany, SI-Controller	rw., Orig rw., Orig erw., abs elgene h Commo	Inal Co Commonaltha Ierstellu dore A	mmodore, r, akku ing, 12 2090, S	2 Mil gepul Mon oftwa	2052 B b. 1: ff., . Gar.	998.
Star LC-10, Star LC-10C Star LC-24- Epson LQ-8 Epson LX-80 Epson LQ-50 Druckerkabe	9-Nadler, at Color, 9-N 10, 24-Nadl 50, 24-Nade 00, 180 Zeic 00, 24-Nadl	nschlußt adler, an er, ansch l-Drucke hen pro er, 180 Ze	ertig schluß nlußf., i r Sek., P eichen	fertig Preissen reissen pro Sel	nkur kung	ngl 1	598, 798, 999, 449, 599,
Dataphon St Dataphon St Discovery 12	21/23d, wie	vor, jed.	300 +	1200 B	aud		319, 379, 299,
Tastatursch Unterschieb auszlehbare Diskettenbo	en der Tas Schublade ox für 150 3	tatur + auf Ro ,5 *-Disk	Maus u llen ge s, dopr	nter de lagert, pelrelhi	amic	afarb	119, en 45,
	x f. 50 3,5 "- x f. 100 5,25	Disks, m "-Disks,	mit Schio	B nloB			14, 19, 37,
Diskettenbox Monitorständ	JOI 1. 14 -IV						
Diskettenbor Diskettenbor Monitorständ Druckerständ Druckerständ Stereobause kompatibel 2	der, 2teilig, der, Piexigla atz f. A 1081.	Breite va as, DIN A aile Teile	4, sehr	Schaite	l.	Projec	59, 69,

### MIGA





Die Software für Ihren AMIGA Computer z.B.: Text, Grafik, Spielprogramme und vieles, vieles mehr. Wir bieten größte Auswahl. Über 1800 Disketten.

Fish, Panorama, Faug, Taifun, Chiron, A.C.S.u.v.a.
Alle Programme werden auf SONY MFD - 2DD Disketten
geliefert.

Son	v Einze	eldiskette ab	6	DM
ab	10		5,50	DM
ab	30		5,20	DM
ab	50		5,-	DM
ab	70		4,80	DM
ab	100		4.50	DM

+ Versandkosten 3 Katalogdisketten 10,- DM Lieferung auf 5,25" möglich

Rufen Sie an und fragen Sie nach weiteren Preisen

### First Public Shop Koblenz

Stegemannstr. 21, 5400 Koblenz, 0261/33192

### Commodore IN JAMIGA W.A.W.-ELEKTRONIK

Autorisierter Commodore Service & Fachhändler

Original Commodore RAM-Erweiterung für A2000 inkl. Testsoftware: 8-MB-Karte mit 2 MB bestückt 1398,- DM 8-MB-Karte mit 4 MB bestückt 2598,- DM

Amiga 2000-Harddisk mit Commodore SCSI-Controller; 20 MB inkl. SCSI-CRT 498,- DM / 65 MB inkl. SCSI-CRT 1998,- DM

AMIGA 500-Harddlsk: Externes Gehäuse mit Netzteil, durchgeschieifter Expansionsport: 20 MB 998, DM/30 MB 1198, DM/40 MB 1398, DM/60 MB 1598, DM

20 MB 998, - DM/30 MB 1198, - DM/40 MB 1398, - DM/60 MB 1598, - DM
Amlga Video-Digitizer: Digitizer inkl. Software u., SW-Videokamera798, - DM
Passender Reprotisch 398, - DM. Grafiktablett für A 500 698, - DM/Grafiktablett für A 500 698, - DM/Grafiktablett für A 500 698, - DM/Grafiktablett für A 2000 898, - DM. Verstärktes A 500-Netzein mit Lüfter 5 W55 A
- 12 V/3 A – Lachierte Anschlich für Bauanletung 99, - DM
Multfunktionskarte für Sidecar oder A 2000 PC-Karter. RAM-Erweiterung,
Uhr, Game-Port seriell u. parallel Port 248, - DM mit 128 KRAM 389, - DM
Kickstart-Umschaltplatine für 2 Kickstart-ROMs (40 pol.)
399, 5 DM
Internes Genlock Video-Interface für A 2000
Viele weitere Angebote und jede Menge Software finden Sie in unseren

### DATA BECKER 100

PD-SOFTWARE

für Amiga »24-Stunden-Versand«

Wir haben weit über 900 PD-Disks im Archiv

Fred Fish 1-162; Taifun 1-70; Panorama 1-76; ACS 1-110; Chiron 1-115; TBAG 1-23; Amuse 1-3; RPD 1-143; Tornados 1-30; R. Wolf 1-14; Auge 1-26; Amicus 1-26; Casa Mi Amiga 1-21; Faug 1-51; Ruhr PD 1-15; Kicharett 100.

Wir bekommen ständig die neueste PD-Software

SUPER PREISE Alles auf geprüften 2DD-Markendisk »Alle Disks sind etikettiert«

4,-3,50 3,20

8,95

DM/Stück DM/Stück

DM/Stück

DM/Stück DM/10 Stück

Markt&Technik DITM und diverser In- und ausländischer Anbiete

W.A.W. Elektronik Tegeler Straße 2 · 1000 Berlin 28

2 030/4043331

Mo.-Fr. 10-13 und 15-18 Uhr Sa. 10-13 Uhr

### AMIGA

DOMAIN

Wir liefern:

Fred Fish, TBAG, Auge, Taifun, RPD, Kickstart, Tornado, Panorama u.a.

### Diskette

ab 3,45 DM

Einzeldiskette 5,00 DM

5,25"-Disketten ab 2,50 DM

Porto und Verpackung 5,- DM Nachnahme

### KoKoSoft

**Essen-Dortmund** 0201 - 494505 0231 - 461160

4300 Essen 16, Kutschenweg 10

### Unentbehrlich!

Das große AMIGA PUBLIC DOMAIN BUCH. Band I und II

zusammen 89.-21 Disketten zu

beiden Büchern 105,- DM. Beide Bücher und

180,-Disketten

Weitere Hard- und Software auf Anfr. Bestellmöglichkeit bis 22.00 Uhr.

### **Public Domain**

Fish Faug	AMIGA	Tornado Kickstart
<b>TBAG</b>	ATTIER	Taifun

### alles auf 2DD-Disk

bis	9	St.	3,95 DM
ab	10	St.	3,80 DM
ab	20	St.	3,70 DM
ab	30	St.	3,60 DM
ab	50	St.	3,50 DM
ah	100	St	2 99 DM

Info-Liste gegen Rückporto!

Barzahiung oder Scheck 4,- / Nachnahme 6,-

### Peter Keim

Vogelsanger Str. 34 5000 Köln 30

Telefon: 0221/

520765

### (dann Preise siehe oben abzüglich 2,- DM/Stück) Schramm PD-Versandservice

Viruskiller (mit Anleitung) 8,9 3,5" 2DD-Sentinel-Disketten 25,-

ab 40 Stück

Philipp-Holl-Straße 18b, 6200 Wiesbaden Tel. 06121/401709

2 Infodisketten 5,- DM

Wir kopieren auch auf Ihre eigenen Disketten

### **Das Profipaket**

Amiga 2000 & Farbmonitor 1084 & PC-XT-Karte & 2. int. Laufwerk & 20-MB-Filecard

Commodore Amiga 2000 1998,-Commodore Farbmonitor 1084 598.-Commodore PC-XT-Karte inkl. 5,25"-Laufwerk Amiga 2000 & Farbmonitor 1084 Amiga 2000 & Farbmonitor 1084 & 808 2448,-Original-PC-XT-Karte 3248.-

3,5 "-Laufwerk extern, abschaltbar, durchgeschl. Bus. Amiga-farbenes Metallgehäuse 5,25 "-Laufwerk, sonst wie oben 3,5 "-Laufwerk intern für A 2000 258,-319,-219.-

Markendisketten MF2 DD

Ab 100 Stück Stück 2.59 Ab 250 Stück 2.54

Anschlußfertige Festplatten

898,-1048,-30 MB 60 MB 1548 -Boot-Selektor DE0:-DE1: oder DE0:-DE2 18.-

### Computerservice Haneke

Feldkampstraße 93, 4690 Herne 1 Telefon 02323/490314

### **Professional Amiga** Schweiz

Verkauf Beratung Versand

Softwareland AG Zürich 01/3115959

Public-Domain

Über 2000 Disks im Archiv! 2,70 DM

ab 50 Stück nur

2,60 DM

DM 69.

Wir verwenden nur errorfreie Qualitätsdisketten

Wir liefern: Fish, Chiron, RPD, Poseidon, Kickstart, Auge, Tornado, Panorama, Bordello, Amicus, Faug, Ruhr, Caclus, ACS, Tailun, Franz, RHS, PornoShow, TBAG, SACC und ca. 25 andere Serien!
Leerdisketten 3,5° 2DD 135 TPI 10 Stück DM 21,-

Spielepaket 10 Disketten = ca. 40 PD-Spiele
Einsteigerpaket für Amiga-Anflänger
(Ublities, CLI-Hilfen, Infos usw.)
Das Superpaket bestehend aus Textverarbeitung,
CAD, Haushaltsprogramm, Anti-Virus-Disk usw.,
alles mit deutscher Anleitung!
Das Soundpaket: 10 Disketten mit tollen
Soundpaket: 10 Disketten mit tollen
Soundpaket: 30 Disketten mit tollen
Soundpaket: 30 Disketten mit tollen
Soundpaket: 30 Disketten aus vorgenannten Paketen)
20 Disk, zum SONDERPREIS von nur 10 Disk. DM 40,

Alle Preise zuzüglich Versandspesen.

Wir suchen laufend Programme aller Art! Rufen Sie an!

> ABC-SOFT I. Güldenpfennig, Postfach 1124, 4811 Oerlinghausen

### \*\*\*\*\*\*\* Staubschutzhauben

Serie Amegasline exklusiv bei uns - Made in GermanyII - Erhöhen die Lebensdauer des Systems - schützen vor

Sonneneinstrahlung Staub, Schmutz, Rauch... – elegantes Design, silberfarben Amiga Magazin 10/87 berichtet: paßgenau & formschön

Amiga 2000 - Monitor A 1051/4, Philips, Profex Net Milsynci, Etc., Milsu. 47. Amiga 2000 - Monitor A 1051/4, Philips, Profex | 59. Amiga 1000 Tastatur | 69. Amiga 1000 Tastat

Wir liefern Ihnen Abdeckhauben auch Sonderanfertigungen für \* alle Geräte ohne Aufpreis. Als Preisbasis getten gleich große Geräte. Bitte nur die Maße (HxBxT mm) sowie evtl. Kabelausg.

angeben. angeuen.

Commo MPS 1500 Color/DM 105 39,
35 Reinigungssets (n88 krocken), 5,25 Reinigungsset - 15,
Bildschirmkontrastfiller 14 Mono/Color von Fanlco
Gitizen 120 D Drucker, dtsch. Centronics, mit Handbuch
39,-

!!NEUERÖFFNUNG AHS-Electronic Center NEUERÖFFNUNG!! !! Achtung, wir ziehen um: ab Feb. '89: Schirngasse 3-5 !! !! (nur 3 Häuser weiter) in der Fußgängerzone Friedberg !! AHS-Amegas Hard- & Software Vertriebs GmbH,

Postfach 10 02 48, 6360 Friedberg, Tel. 060 31/6 19 50 (Mo.-Fr. 9-13, 14.30-18 Uhr)

\*\*\*\*\*\*\*

\*







### Softwareversand Müller

Abt. MT, Dorfstraße 1, 8852 Rain Bestell-Hotline 09002/4699

### Amiga-Software

Dungeon Master nur 1 MB	DM 79,-
F-16 Falcon (dt. Anl.)	DM 89,-
Heroes of Lance	DM 72,-
Zak Mc Kraken	DM 69,-
Triad	DM 85,-
Dragon's Lair nur 1 MB	DM 99,-
Chronoguest	DM 79,-
Double Dragon	DM 55,-
Hostages	DM 75
Elite	DM 79,-
Trivial Pursuit	DM 59
TV Football	DM 85,-
California Games	DM 56
Sword of Sodan	DM 79
Lancelot	DM 59,-
Wizard Warz	DM 72,-

Kostenlose Preisliste anfordern. Versandkostenpauschale pro Bestellung 6,- DM

**K**-COMPUTER

### Hand & Software

Leddinweg 14 ver 61 3000 Hannove 0611/572358

### PUBLIC DOMAIN

- 162 RPD Fish -123bKickstart - 120 usw. usw. usw.

ab 10 inkl. 2 DD 3,5" Disk Stck.

24 Stunden Bestellannahme Softwarehits 1988/89

### Dragons Lair

Elite Hosta	iges	67,- 59,-	
Battle Chess Pacmania Crack Emerald Mine II Empire	63,- 55,- 49,- 37,- 69,-	Hybris Lombard Rally Mini Golf plus Phantasie III Spitting Image Ultima IV	59,- 69,- 48,- 65,- 59,- 64,-

!!! Laufend Neuerscheinungen !!! Versandkosten NN + 7 DM, VK + 4 DM



Nützliche Programme für Einsteiger u. Anwender

Computerservice Tino Hofstede
An der Windmühle 8 5010 Bergheim 5

Alle 3 Pakete nur DM 110,00 solange Vorrat reicht -

Je Paket 10 Markendisks



nur DM 4300 -

Für 3.00 DM in Briefmarken erhalten Sie

### 1 Public Domain Diskette und einen

### KATALOG

für Ihren

### AMIGA

- mit ernsthaften Programmen
  - Interessanten Spielen aller Art
  - neuen Programmen
  - Programmen, die es nur hier gibt
  - preiswertem Zubehör

Disketten:		
3%" No Name 2DD	10 Stark 22 20/100 Sta	-L 005
3% " Verbatim VEREX 2DD	10 Stück 22,90/100 Stür 10 Stück 28,- /100 Stür	
5¼" NoName 2S2D	10 Stück 28,- / 100 Stür	
- /4	10 Stuck 7,507 100 Stu	UN 05,-
Zubehör:		
Diskettenbox für ca. 40 31/2"		12,50
Diskettenbox für ca. 80 31/2"		16,50
Diskettenbox für ca. 100 5 1/4 "		14,50
Reinigungsset für 3½ "-Laufw	erke	9,-
Reinigungsset für 51/4 "-Laufw	erke	8,-
Software:		
Resetfeste RAM-Disk mit ausführlicher Anleitung und Insta	Illationssoftware	9,90
A.L.F. V1.5 Festplattentre Weitere Anwendersoftware au		98,-
AMIGA-Zubehör:		
Maus & Joystick-Ada im Gehäuse, mit LEDs, alle Mausleit	pter: beide an einem Port ungen elektronisch geschaltet	39,50
Bootselektor für A 500/1000/2		e 14,50
Verlängerungskabel für Maus mit Rändelschrauben am Rechner		19,50
Mouse-Pad, 8 mm dlck, 1a-	Qualität	12,5
Abdeckhaube für Amiga 500		16,50
für Amiga 2	2000 (Tastatur)	16,50

HK-Computer Thomas Küpper. Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-14 Uhr Overstolzenstraße 10, 5000 Köin 1, 0221/31 1606 An der Wallburg 2, 5060 Berg.-Gladbach 1, 02204/22124 Vorauskasse 5 DM, Großgeräte nach UPS-Tabelle skasse + 10 DM. Fordern Sie unser kostenloses in

24.50

für Monitor 1084 für Drucker

Amiga Public Domain-Disketten 4,- DM ABO-Preis pro Disk (Normalpreis 5,- DM)
Ab 10 Stück. Porto/Verpackung frei.
Totale Public Domain-Inform.: 6 INFO-Disk. = 15,- DM Die zur Zeit umfassendste, ausführlichste Information! Neu: die 10te Ausgabe vom PD-Magazin auf Diskette: »GET IT«.

Ab 10.3, neu, randvoll für 8,- DM inkl. Porto.
Mit Tips, Kursen, Infos, News, Helps, Preisausschreiben
und Programmen und Sonderkonditionen für Abonnente. Lassen Sie sich durch unseren superaktuellen PD-POOL (liber 2000 Disks) nicht abschrecken. Wir heifen Ihnen mit Einsteiger-Paketen 9 Themen: jew. 10 Disks = 40,- DM > GRAFIK MODULA-2 SPIELE CLihelps IHRE WAHL < >>> SLIDESHOWS BASIC MAGAZINE TOOLS << <

### AIT-UG B. Rönn

Erlenkamp 13, 4650 Gelsenkirchen Telefon 0209/146314

Vertrauen Sie auf unsere 2jährige PD-Erfahrung. Qualität und Service seit zwei Jahren.
Achten Sie auch auf unsere anderen Mini-Anzeigen.



### AMIGA PUBLIC-DOMAIN **SCHATZKAMMER**

Wir haben ca. 2.600 AMIGA PD-Disk in ca. 70 Serien und wir naben ca. 2.600 AMIOA PD-Jisk in ca., 70 Serien und nur erstklassige Disketten die nur 108% harderrorfrei sind. Wenn Sie uns Ihre Disketten zusenden dann beträgt der Preis je kopierter Disk. ab 0,85 DM oder 3,5" SONY MFDZDD Disk ab 3,30 DM inel. PD oder 3,5" 2DD No-Name Disk ab 2,75 DM inel. PD oder 5,25" SONY MDZD Disk ab 2,25 DM inel. PD oder 5,25" SONY MDZD DISK ab 2,25 DM inel. PD oder 5,25" SONY MDZD DISK ab 2,25 DM inel. PD

incl. SONY 3,5" MFD2DD incl. No-Name 3,5" 2DD DISK 1-4 Stek. 5,00 DM ab 1-4 5-9 Stek. 4,80 DM ab 5-9 4,60 DM 4,40 DM Stek Stek. b 10-19 Stek. 3,90 Lb.. b 20-29 Stek. 3,70 DM ab 50 ab 50-74 Stek. 3,60 DM ab 50 ab 75-100 Stek. 3,60 DM ab 75 Stek. 2,80 Lb.. Kopiergebühr: für Disketten die Sie uns schieken. Mindestens 10 Disketten 3,5° oder 5,25° Disketten 10 Stek. = 1,50 DM ab 20 Stek. = 1,40 DM ab 151 Stek. = 1,20 DM ab 151 Stek. = 1,00 D ab 151 Stek. = 1,05 D

= 1,40 DM = 1,20 DM = 1,05 DM

Anzeige im mini-Teil, in diesem Heft. Rüdiger Dombrowski 1 Gel. 040/6428225 Kleingartenverein 543 Prz.44 Schnellversand 2000 Hamburg 71 NUR VERSAND!

### Hurra!!!

### Das Super-Mailbox-Programm ist da!

Programm erhältlich in zwei Versionen:

- 1. Mailboxprogramm ohne Konferenzschaltung DM 278.-
- 2. Mailboxprogramm mit Konferenzschaltung DM 378,-

Bei Interesse

Telefon 0271/55915 oder Mailbox 0271/54487 (8n1) 24 h online

### **RHEIN-MAIN-SOFT**

### Ihr Public Domain-Partner

mit über 2200 Disketten aus ca. 40 Serien wie Fish, RPD, Taifun, Chiron, Kickstart, Panorama, Auge usw.

Fish -172 Taitun -90 S.A.F.E. -31 RPD -160 ACS -130 Franz -20 Auge -30 RHS -94 GERMAN -40 (5,- DM) Kickstart -130 Cactus -24 usw.

ab 0,80

Katalogdisketten gegen 7,00 DM (V/Scheck/Briefmarken) anforderr

Preise zzgl. 4,00 DM Versandkosten b. Vorkasse (7,00 DM b. Nachnahme)

Auch Sonderserien, z.B. wie Amiga-PD-Buch, Buchhaltung, Haushaltsbuch, Etikettendruck, Perfect English usw., Abomöglichkeit

Rhein-Main-Soft • Postfach 39 • 6500 Mainz 32

Neu In Düsseldorf - Amiga Computer Service Post Office Box: 130332 - 4000 Düsseldorf 13 itline: 0211765634 - 0211762655 - 0211151485 BTX: - 021762655 -täglich von 8.30 - 23.00 Uhr, ab 23.00 Uhr Telefon: 0211765634 Bestellungen über Amrubeantworfer - Nur Versandire

ngebole

obtasledor di Juli 1, di 0/di 2, di 0/di 3, miga 500 (Kck 1, 3, 512k), miga 500 (Kck 1, 3, 512k), miga 500 (Kck 1, 3, 512k), miga 2000 (1, Mig), son PC-Look miga 2000 (Mig), son PC-Look miga 2000 (Mig), son PC-Look mig PC-Look (Mig), son PC-Look (Mig a A a A a A 59. 179. 23. a A 349. 49. 49. 29. 39. 17. 19. 6. ck 1.3 Amiga 500/1000/2000 o, ähnlich je für alle Amigas y dro 40/80 Tr. Amiga DOS/IBM en 2S 2DD 135 TPI 10 Stück tten 2S 2DD 48 TPI 10 Stück or (schutzt Ihre wertvolle Maus)

Lieferung bei Vorkasse DM 3,50; per NN DM 7,00; ab ei DM 150.- Porto und Verpackung frei Ha

### Musik- und Grafiksoftware Shop

Wasserburger Landstr. 244 \* 8000 München 82 Telefon: 089 / 430 62 07

### "THE QUEST SEQUENZER"

Das neue 24-Spur Sequenzerprogramm für alle AMIGA.

Das bekannte Sequenzerprogramm "TEXTURE" ist bereits seit 1985 eines der erfolgreichsten Sequenzerprogramme auf dem IBM. Endlich ist dem Programmautor Roger Powell und Sound Quest die Umsetzung für den Amiga gelungen. TEXTURE wurde durch so bekannte Anwender wie Jan Hammer und Stevie Wonder bekannt.

Die Bedienung erfolgt entweder über die Tastatur oder direkt mit der Die Bedienung erfolgt entweder über die Tastatur oder direkt mit der AMIGA-Maus. Das Programm bedient sich einer ausgefeitten PULL-DOWN-MENÜ-Technik, um eine optimale Bedienerführung zu gewährleisten. Dabei wurde vor allem Wert auf optimales Timing gelegt, sodaß der AMIGA nun auch studiotauglich geworden ist. Zahlreiche Funktionen erleichtern das Aufnehmen, Arrangieren und Manipulieren von Midi-Daten. Alle Funktionen können in Realtime während des Abspielens ohne Timingprobleme aktiviert werden. Der QUEST SEQUENZER läuft auf allen AMIGA Modellen ab 512 KByte RAM und mit allen Standard-MIDI-Interfaces.

Preis: nur DM 298.-

Außerdem führen wir Editoren für viele gängige Synthesizer von Roland, Yamaha, Casio, Ensoniq u.a. Kostenlosen AMIGA-MIDI-Katalog anfordern! (Rückporto)

Rufen Sie uns einfach an oder besuchen Sie uns in unserem Laden MO - FR 10 - 18.30 UHR \* SA 9 - 13.00 UHR

### \*\*\* ProgramLine \*\*\*

### Amiga-Software zu Super-Preisen!

### **Unsere Hits:**

Interceptor Elite 68.50 Out Run 44,00 Roger Rabbit 60.50Dragon's Lair Sargon III Chess 86.00 65,50 Ports of Call 69,50 Leisure Suit Larry 49.00 King's Quest 3er Pack 60,50 Zak McKracken 62,00 Micky Mouse Wall Street Wizard 51.50 56 00 Pacmania 50.00 Falcon F 16 dt. Dungeon Master (1 MB) 81.00 68,50 Sword of Sodan 68.50

Lieferung per NN + 7,50 DM Versand Gesamtkatalog kostenlos! Laufend News! ProgramLine Frank Peekhaus, Wielstr. 17 5632 Wermelskirchen, Tel. 02196/82481

### **DEUTSCHLANDS BELIEBTESTES SOFTWAREHAUS** MIT DEM BESTEN SERVICE

UND DAS BEWEISEN WIR TAGLICH

24 Std. Bestell-Annahme 24 Std. Eil-Lieferservice auf Anfrage Eigene Lagerhaltung, deshalb prompte Lieferun

Dragons Lair 109.90, Janne d'Arc 49.90, Peter Pan 54.90, Dragons Lair 109,90, Janne of Arc 49,9u, Feter Fan 54,9u, Captain Fitz 39,90, Circus Games 64,90, F16 Falcon engl. 74,90, Heroes of the Lance 64,90, Hostages 69,90, Wallstreet Wizard 64,90, Spitting Images 49,90, Lombard Ralley 64,90, Ouestron II 59,90, Superman 64,90, TV Sport Football 74,90, UMS engl./dt. 64,90/74,90, Hypres 64,90

Laden und Versand	Laden Koln 1.	Laden Dusseldorf
Berrenrather Str. 159 5000 Köln 41 Tel (0221) 41 6634	Matthiasstr 24-26 5000 Köln 1 Tel (0221) 239526	Pempelforter Str. 47 4000 Düsseldorf 1 Tel : (02 11) 364445

ODER TELEFONISCH BESTELLEN UNTER

0221 - 416634 10 - 18.30 Uhr 0221 - 425566 24-Std. Service

### CREATIVE ARTISTS

### die Amiga-Spezialisten für jeden Anwender

- individuelle Software-Entwicklung
- Beratung für Hard- und Software
- Video-Demonstrationen

Informationen durch:

Nils Naujok Hasselbusch 16 b 2359 Henstedt-Ulzburg 2 Telefon 04193/3750

Volker Beierlein Salzweg 5 2359 Henstedt-Ulzburg 3 Telefon 04193/78716

täglich von 15 bis 21 Uhr





DFU und BTX für alle Commodore

AMIGA

Sie suchen ein komfortables Terminalprogramm für Ihren Amiga ? Sie möchten mit Ihrem Amiga BTX untzen ? Warum zwei Programme kaufen ?

### MultiTerm De Luxe V 1.6.

bietet Ihnen beides in einem Programmpaket!

Mit MultiTerm De Luxe erhalten Sie ein komfortables Terminalprogramm und einen BTX- Software- Decoder mit Farb- Grafik- Darstellung

Und so urfult die Pachpresse (AMIGA von Markt und Technik 1/89):
"Muttlewn De Luve ist ein Terminalprogramm mit Doppelonitzen. Neben des üblicher hier aler zehr undangerichen Terminalfruntionen ist Muttlewn De Luwe gleichzeitig ein sehr güter BTX. Software: Decoder. Die Bedienung ist sehr einfach, die Leutung überderfachschnitzen.

 Akustikkoppler
 DATAPHON S 21-23 d
 35.8 DM

 Modem
 BEST 1200 Pl.US
 290 DM

 300.1200 Band, V2I, V2Z, Belt 1034212A, Hayes kompatibel
 \*

Der Betrieh unnerer Modems am öffentlichen Postmetz der BRD eist Westi ist verboten und unter Strafe gestellt

Fordern Sie Informationsmaterial an!

Helge His, Computer Hard- und Software Lärchenweg I, 2300 Kiel I, Telefon und BTX 0431/311406

### NEU

### NEU

HARD. -& SOFTWARE VERSAND KLAUS PENSOLD , LOTJEWEG 63 2858 BREMERHAVEN

Tel.: 8471 / 8 33 78 v. 17-19h

Angebote: TURBO PRINT II

noch schneller, noch besser als WB 1.3 94,00 DM LEERDISKETTEN

31/2" 2 DD NoName 10ST. nur 25,00 DM 51/4" 2 D NoName 10ST. nur 9,00 DM 51/4" 2 D NN color 0ST. nur 15,00 DM 10ST. nur

auf wunsch auch Formatierte Disk's !! pro Disk 0,25,-Aufschlag.System angeben noch viel, viel mehr Angebote einfach Katalog gegen Freiumschlag anfordern!

Entwicklung + Vertrieb v. Soft- + Hardware

\* Gernot Skowronek \*

Telefon 02306/82096 Burgstraße 9 · 4709 Bergkamen 2 \*

5.25"-Laufwerk, abschaltbar, 40/80TR 298,--Slimline, extern, durchgef. Bus

3,5"-Laufwerk, NEC 1037 A mit Bus

 abschaltbar, Slimline, stabiles
 Metallgehäuse, Amigafarbe
 3,5"-NEC-LW A2000 koml. inte A2000 koml. A1000, A500 209,-Festplatten ab 959.-889,-1398.-

restplatten A2000 ab 2 MB auf 8 MB Speicherkarte A2000 2 MB Golem Box A1000 oder A500 1330,-Adressen Verw. 89 16 Einträge je Name 39,-Video-Datei 89 39,- Disk-Datei 89 39,-

Video-Datei 89 39,-Lotto-Statistic 93,-Fa. Rechnungs PRG (Schreiben, Druck, Edit) 49,-Datei-Maker 89 49,-Turbo-Print II

Public Domain über 2200 Disks! Nur 2 DD 5,25" je 1,75

Ab 10 Stück 3,5" je 2,99 Montag - Freitag 8.30-13.00 14.30-18.30 Samstag 9.00-13.00

Preisänderungen vorbehalten

\*\* Weitere Soft- und Hardwareartikel \*\*

auf Anfrage

### **ARBIROSOFT**

Computer Soft- und Hardwarevertrieb Jetzt! Computerspiele billig wie nie!

Wir führen Programme für: ATARI ST, C 64, IBM, SEGA, und natürlich

### **AMIGA**

Pacmania	48.90	DPaint 2/PR.1	178.90
Ultima IV	57.90	Heroes O.T.L.	57.90
Katakis	44,90	Dungeon Master	59,90
Outrun	44,90	Turbo Print II	84,90
F.O.F.T	69,90	F-16 Falcon	69,90
Thunderblade	57,90	Sword of Sodan	62,90
Questron II	49,90	Times of Lore	57,90
Dragons Lair	79,90	Zak McKracken	53,90

24 Std. Bestellannahme, Vorbestellservice alle Programme zu Super-Sonderpreisen

Versand per NN zuzüglich 6,50 DM Fordern Sie noch heute eine kostenlose Softwareliste an!

Arbirosoft A. Hübecker • Tel. 02154/6159 Kleine Frehn 20 • 4156 Willich 3

### 20-30-40-65 MB COMPUTER-EXPRESS

Laufwerke/3,5 Nec In. 199 DM Extern 269 DM / 5,25 Extern nur 319 DM.Qualitätslaufwerke. !!! Festplattensonderaktion !!! MB 20/31/42/49/63/80 MB

Disketten 3.5 Zoll 2DD 135 TPI No Name 100% Errorfree ab 21 DM Markendisketten 3,5 ab 23 DM AMIGA ANGEBOTE ! Amiga Atari PC-XT/AT usw.

COMPUTER-EXPRESS

4300 Essen / Gladbeckerstr.6 T 0201/312459 Fax. 312469

### GNE

### TEAC. Profilaufwerke

5.25 5.25" A2000 Intern, 48/86 Tracks, Write Protect 245.-

3 5" 239 -3.5" 198.-

Verteller erweitert externen DEK-PORT um Steckplätze für DF1, DF2 und DF3 : DF1/DF3 umschaltbar : 45. -Soundverteiler emeglicht gielchmeitigen Anschluß von Monitor 19.-

Stereokabel 1m Cynch-Oynch oder Cynch-DDI

NEC Drucker LC 10 9 Nadeln, 126 2/s, NLQ, dt. Originalversion, G 19. -

LC 10 Colour-Version. 739.-LC 24-10 34 Nadeln, Paper-Park, 143 2/s, 7K S. 919.-

NB 24-10 24 Medeln, 216 E/s. SK Buffer. 1398.-P 2200 24 Nadeln, 146 2/s. SK Buffer, Paper-Park, 839. -

Druckerpapier codios-blanco, superpor

GNE - GREBE NEUMANN ELEKTRONIK Saacha Grebe, Am Stein 19, 5419 Haubach, Ø2684-5539 Uirich Neumann, Nochstr. 1, 5419 Haubach, Ø2684-5672

Händleranfragen erwünscht !!!

### Warum

Geld verschenken und mehr bezahlen? Wir sind konsequent und preiswert! Vergleichen Sie, denn es lohnt sich!!!

Disketten: Fuji Qualitätsdisketten

ab 10 St. 2,66 3,11 1,99 2,66 ab 50 St. 3,5" 1DD 2 DD 5,25"2D 2DD 2,55 2,99 1,88 2,55

Neu Fuji Color Neu Full Color 3,5" pink, grün, hellblau, grau; 5,25" rot, grün, grau, hellblau, beige; Autpreis für Color 0,10 DM NN 3,5" 2DD ab 10 St. 2,22 5,25" 2D ab 10 St. 0,77

Drucker:

Star LC 10 nur 555,-LC 10 Color nur 666,-LC 24-10 nur 844,-

Amiga 2000 inkl.
Farbmonitor 1084 S nur 2333,Festplatte 20 MB für Amiga 500 inkl. Software anschlußfertig nur 855,-Computer:

Weitere Produkte zu supergünstigen Preisen auf An-frage. Preise gelten jeweils pro Stück, Angebot frei-bleibend. Versand per NN zuzügl. Porto und Verpackung.

AFM Computer Zechenwihlstraße 42 7886 Murg 2 Telefon 07763/4087



Pochgasse 31 7800 Freiburg T. 0761/554280

Festplatten mit Controller ab 885.-(Software) A2000 PC Adapterblech für um 2Festplatten oder 2int. Laufwerke und 1Festpla. einzubauen DM 39.--EGA-Monitore für AMIGA ab 750 .--Archimedes Acorn ab 2985 .-NEC Péplus 1645.- NEC P7Plus 1985.-Plotter ab DM 1250.--PD-Software ab 3.--DM PD-Katalog Disketten (3St.) 10.--DM No Name Disketten 3,5" MF2DD 24.--

Heitmann's Public Domain Studio Versand - und - Verkauf

Fish, RPD, Faug, Kickstart, ACS, Jorel, Panorama, Auge 4000, Thag, Amicus, Taifun, Cactus, Rw u.v.m.

Einzeldiskette 5,- DM 4,50 DM 3 Katalogdisketten mit deutscher Kurzbeschreibung 8,- DM. Vorkasse/Briefm. ab 10 Stück ab 20 Stück 4.00 DM

Einsteigerpaket: 10 PD-Disketten aus allen Bereichen plus 3 Katalogd. inkl. Versandkosten 55,- DM

### Spezial-Pakete

<ol> <li>Buchführung u. Haushaltsprogramme</li> </ol>	20,- DM
Grafikpaket mCad u. C-Light	20,- DM
3. Spielesammlung	30,- DM
4. 30 Hilfs- u. Anwenderprogramme	15,- DM
<ol><li>Vokabeltrainer: English, Latein, Franz.</li></ol>	20,- DM
einige gute Kopierprogramme	10,- DM
fast alles (95 %) in deutsch, weitere Spezial's in	unserem
Info oder Katalogdisketten.	

Lieferung sofort nach Bestelleingang, da alles vorrätig.

### Weitere Angebote

3.5"-Laufwerke PD-Handbücher Media-Boxen 3.5"-Disketten

A. Heitmann Amiga: Soft- u. Hardware Kristiansandstraße 144 4400 Münster

Telefon 0251/217240 Zufahrt über Feldstiegenkamp Mouse Pats

### AMIGA PUBLIC DOMAIN

>>> über 2300 Disk<<<

auf unsere



pro Disk DM 2,80 ab 50.. DM 2.75 ab 100.. DM 2,70

auf unsere



pro Disk DM 1,30 ab 50.. DM 1.20 ab 100.. DM 1,10

3 Katalog-Disk: 10,- in Briefmarken KOSTENLOSE PREISLISTE ANFORDERN VON:

a.p.s. -electronic-

Sonnenborstel 31, 3071 Steimbke. Telefon 05026/1700



### AMIGA-Supersoftware

- Textverarbeitung
- Turbo-Kopierprogramm
- Buchhaltung
- Haushaltsbuch
- Vokabeltrainer
- mCAD-Grafikprogramm
- Bundesliga (Tabellenführung)
- tolle Spiele

und, und, und ...

15 PD-Disketten + 5 Leerdisketten als Superpaket nur 79,- DM

2 Katalogdisketten zusammen 5,-.

### **Hard-Software** Scholle

Pilgrimstraße 6 4630 Bochum 1

Anrufen: 0234/770388 auch abends bis 21.00 h

### Nordsoft Public Domain

\*\* über 1500 Disketten Im Pool \*\* 172 ES-Soft - 75 -128 Franz - 18 -140 Public Project - 8 - 17 R.P.D. - 150 - 30 S.A.F.E. - 31 -100 AUGE - 28 -122 Kiss - 50 AUSTRIA Faug T.B.A.G. R.M.S. RHS

RPD, Fish, Taifun, Panorama, Chiron, ACS, SAFE, AUGE, Kickstart, RWG, Faug, Amuse, Franz, Tornado, Slipped, Captain Close, TBAG, Amicus, P. Project, Amysoft, RMS, Specials, Bordello u.v.a. ...

2DD NN 2DD Fuji 4,70 ... 5,50 DM 4,50 ... 5,30 DM 4,20 ... 5,00 DM 4,00 ... 4,80 DM 3,80 ... 4,60 DM

NEU! PD auf 5,25" Versand erfolgt innerhalb 24 Stunden!

2 Katalogdisketten gegen 5 DM anfordern. +4,00 DM Versandkosten bei Vorkasse +6,00 DM bei NN.

Telefon 0421/6160739 Schweneker & Behnke Rostocker Str. 52 • 2800 Bremen 21

### AMIGA 500 / 1000 / 2000

	DM		DM
IC 8362	39.10	NETZTEIL A-500	153.33
IC 8364	58.48	MAUS A-500/1000/2000	106.70
IC 8520 A-	-1 29.98	TASTATUR A-500	209.08
KICKST. V	1.3 61.56	EINBAULAUFW. A-500	319.20
IC 6242 B	17.90	LEERGEHAUSE A-500	78.66
IC 6570-0:		DIGITALBOARD A-500 PAL	513.00
IC 68000-		TASTATUR-KABEL A-1000	30.55
IC 68000-	10 33.74	TASTATUR A-1000	311.22
IC 68010-		NETZTEIL A-2000	414.22
IC 8371 F	AT 80.03	TASTATUR A-2000	297.54
IC 8367 P		1 MB RAM ERW. A-2000	513.00
IC 5719 G	ARY 23.60	DRAM 41256-15 (256Kx1)	19.95
IC 8361 N	TSC 60.76	IC FE 2010 A	112.86
	externes Tas	staturgehäuse für A-500	117.08
	passendes Ve	erbindungskabel hierzu	38.42

sowie (fast) alle CBM-Chips für Reparatur + Service Preisliste gegen adressierten Freiumschlag. HANDLERANFRAGEN ERWUNSCHT (bitte Nachweis beifügen) Preise sind unverbindlich empfohlene Verkaufspreise

CIK-Computertechnik - Ingo Klepsch Postfach 13 31 5828 Ennepetal 1 Tel 02333-80202 Fax 02333-70345

### ELMSOFT

Hard- und Software Entwicklung und Vertrieb Inhaber: Heidi Dau · 05353/7722



### **PD-DISKETTEN**

Wir kopieren nur auf geprüften No Name-Disk mit Verify Fish, Amicus, TBAG, Muckies

ab 10 St, à 2.95 DM ab 50 St, à 2.90 DM ab 100 St, à 2.85 DM

Star-Trek (PO-Programm von Twisted Images) – Ein Grafik-Adventure mit sagenhaften digitalisierten Farbildern aus der Fernsehserie »Raumschiff Enterprise». 1 MB Speicher erforderlich. 3 Disketten zum Preis von nur 9.00 DM plus Versandkosten.

Imaginetics Walker Demo 1.0 eine Super-Grafikanimation.
Mindestens 2 MB Speicher erforderlich. 2 Disketten zum Preis von 6,00 DM plus
Versandkosten.

Muckies von M.U.C.K. z. Zt. 10 Disketten (teilw. deutsche Beschreibung) Selbstbootende PD-Serie nach Themen orientiert. Beschreibung auf unserer Katalogdisk.

PD-Katalogdiskette 5,00 DM inkl. Versand.

Schnupperdisk mit einer Auswahl nützlicher Programme. 5,00 DM inkl. Versand. Lieferzeit in der Regel 1 Tag. Bei größeren Mengen 2-3 Tage. Versand per Nachn. 6,00 DM Versand per Vorkasse 4,00 DM

\*\*\* Kosteniose Liste anfordern \*\*\*

Mailbox 300 Baud - DIE Box für den Programmierer Reinschauen lohnt sich. Täglich ab 19 Uhr, Wochenende 24 Stunden.

Daten- und Organisationssysteme Hard- und Softwarevertrieb



### Ihr AMIGA-Fachhändler im Bergischen Land!

Hardware + Zubehör:

3,5"-NEC-Laufwerk ..... Druckerkabel f. Amiga .....

Software

Sword of Sodan ..... DM 79 -DM 59 90

Disketten (mit GARANTIE): 3,5" 2D .. DM 26,90 - 3,5" 2D farbig DM 28,90

Dies ist nur eine kleine Auswahl aus unserem Programm. Über weitere Produkte (Hard- und Software) können Sie sich gerne in unserem Geschätt informieren. Wir würden uns über Ihren Besuch sehr freuen!

Öffnungszeiten (Büro+Ladengeschäft): Mo-Fr 10.00-18.30 - Sa 9.00-14.00 - langer Sa 9.00-16.00

Sedanstraße 136 . 5600 Wuppertal 2 Tel. 0202/501500 • Martin Kramer

### **Das Amiga-Drive**

Das 3½ "-(Profi-)Kompaktgerät mit dem NEC-Diskettenlaufwerk 1037 A. Mit Disk-Change-Erkennung und Ausschalter.

Für Sidecar, Amiga 500/1000/2000 und PC-1. AGS 3701

AGS Einbaudrive für den Amiga-2000, Typ 3700

### **Kickstart 3fach**

Umschaltplatine für das vorhandene Original-ROM und zwei zusätzliche Betriebssysteme als 4fach-Epromsetzer. Bestückt mit einem zusätzlichen 14900 Betriebssystem Ihrer Wahl. Zusätzlicher Epromsatz 100.00

### **EZ-Appel & Grywatz** Werwolf 54 · 5650 Solingen 1 2 02 12/1 30 84 · Btx \*021213083 #

Mengenbonus: ab 10 Artikel – 1.00 DM pro Artikel
Bei Versand berechnen wir zusätzlich pro Sendung
DM 7,- bei NN oder DM 4,- b. Vork. oder Banklastschrift.
Verkauf: Mo.-Fr. 9.00–18.30 Uhr/Sa. 9.00–14.00 Uhr

### SECOND HAND COMPUTER

Ankauf \* Verkauf \* Vermittlung \* Inzahlungn.

Was da in Frankfurt passiert, ist einfach nicht zu fassen!

HD-Disketten 1,2 MB 5,25 - NEU : 1,80 DM

Alle Chips für C 64 + AMIGA supergünstig!

Drucker Mannesmann MT 81, NLQ, 130 Z/s NEU : 399 DM

ANRUFBEANTWORTER schon ab 148 DM

ACHTUNG: Für Gebrauchtgeräte können wir keine Preislisten versenden bitte telefonisch anfragen!

Alpha Team

So ein Wahnsinn

Wir kaufen und verkaufen alles: vom Pocketcomputer bis zur Büroanlage

Gebrauchte + neue Geräte mit GARANTIE

Bundesweiter Vermittlungs-Service für Kaufgesuche u. Angebote

Epson LX 86, NLQ, 120 Z/s NEU: 358 DM

ATs und XTs zu

24-Std.-Info: 069/443000

FFM, Ingolstädter Str. 27 - Nähe Berger Str.

### **PUBLIC DOMAIN CENTER** Postfach 3142 5840 Schwerte

über 2000 Disk vorrätig! Jede nur:

(3,5 Zoll, 2 DD)

Info anfordern!



**REX DaTec** 



### Wir digitalisieren sämtliche Vorlagen und Motive in Topqualität

weiter verarbeitbar mit allen gängigen Graphikprogrammen

Bei Bestellung gewünschte Auflösung und Farbanzahl angeben

> z. B. 5 Farbfotos 19 x 13 cm, inkl. Disk. 29,90 DM

Wir produzieren auch Slideshows. Präsentationen und Videos für den professionellen Gebrauch

Info-Disc gegen 6,- DM Briefmarken Verrechnungsscheck **REX DaTec** 8 München 2 Theresienstraße 128 Telefon 089/528766

### Grenzenloser Speicher

er zur Speicherung seiner Daten hohe Kapazitäten benötigt, hat die Wahl zwischen einer Hard-Disk und einer Wechselplatte (Bild 1). Letztere bietet den Vorteil, daß es keine Speichergrenzen mehr gibt. Man installiert so viele Plattenkassetten, wie man sich leisten kann. Allerdings macht sich der preisliche Vorteil erst bei über 100 MByte Kapazität bemerkbar, da eine gängige Festplatte mit entsprechendem Controller bis zu dieser Kapazität noch unter 2000 Mark kostet und damit günstiger als ein Wechselplattenlaufwerk ist (beispielsweise Priam V185, Seagate ST 4096 oder ST 4144R). Die »Superfor-

Fast unbegrenzte Speicherkapazität verspricht die »Super-formance«-Wechselplatte von

Weisgerber für den Amiga 2000. Außerdem stellen wir Ihnen eine neue Filecard von Flesch & Hörnemann vor.

remäßige Installation erledigt.

Ebenso leicht ist die softwaremäßige Installation. Die mitgelieferte Diskette enthält alle dafür nötigen Dateien. Allerdings fehlt das Fast-File-System, weshalb wir die Platte nur mit dem Standard-File-System testeten. Zum Geschwindigkeitstest wurde das **Public** Domain-Programm

stallieren, wenn dem Anwender die Workbench 1.3 mit dem neuen MOUNT-Befehl vorliegt. In diesem Fall dürften sich die Übertragungswerte je nach verwendetem Puffer um 20 000 bis 150 000 Byte/s steigern lassen.

Die Platte läßt sich mit dem Befehl »MOUNT DH0:« in das Amiga-System einbinden. War sie noch nicht formatiert, muß die Platte zuerst mit dem FORMAT-Befehl formatiert werden. Dabei verhält sich die Wechselplatte wie ein Diskettenlaufwerk. Einzige Ausnahme bildet hierbei die Initialisierungszeit der Plattenkassette. Darunter ist folgendes zu verstehen: wenn die Hard-Disk gestartet oder die Plattenkassette gewechselt wird, benötigt das Ricoh-Laufwerk wegen interner Operationen etwa 45 s, bis es betriebsbereit ist. Dies kann mit der Zeit nervtötend wirken, da dies auch bei jedem Reset die Boot-Prozedur verzögert.

Im Testbetrieb arbeitete die 85 ms schnelle Platte ohne Beanstandungen. Auch nach ei-

und 2200 Mark zu haben sind. ■ Anstatt einer Wechselplatte können auch Festplatten in den Amiga 2000 eingebaut werden. Jede Hard-Disk besteht aus den zwei Hardware-Komponenten Laufwerk und Controller. Besitzer einer Filecard haben durch die Kombination von Festplatte und Controller auf ei-

Da die Preise für das

Wechselplatten-System hoch

liegen (für 20 MByte über 2000

Mark, jede weitere Plattenkas-

sette etwa 300 Mark), ist die Su-

performance wohl nur für sol-

che Anwender geeignet, die

viele Daten auf Platten ausla-

gern müssen. Anwender, de-

nen Kapazitäten zwischen 20

und 100 MByte genügen, soll-

ten lieber auf normale Festplat-

ten zurückgreifen, da diese

schon für Preise zwischen 900



ner Platine kaum Probleme bei der Installation, da die Filecard einfach in einen PC-Slot gesteckt wird. Alle Daten- und Steuerleitungen sowie Spannungsversorgung werden über den Steckplatz geführt.

Gleich beim Auspacken der »Filecard 20« von Flesch & Hörnemann fällt die solide Verarbeitung angenehm auf. Alle Teile sind auf einem stabilen Stahlblech montiert und garantieren einen verwindungsfreien Einbau. Auf dem Trägerblech findet sich eine 3½-Zoll-Festplatte von Kyocera (KC 20-B), ein OMTI 5520-Controller sowie ein Hardware-Zusatz, der Controller-Bus an den des Amiga anpaßt. Die hardwareseitige Montage ist einfach: Nachdem das Gehäuse des Amiga 2000 geöffnet wurde, steckt der Benutzer die Filecard lediglich in einen der freien Amiga-Slots, schraubt das Verbindungsblech mit dem Amiga-Gehäuse zusammen und verbindet eines der freien Amiga-Stromkabel mit der Festplatte. Danach kann das Gehäuse geschlossen wer-

Da die Hard-Disk vorformatiert ausgeliefert wird (beim Testgerät leider ohne Fast-File-System), ist sie nach Eingabe des Befehls »MOUNT DH0:« sofort betriebsbereit. Nachdem alle System-Verzeichnisse mit dem ASSIGN-Befehl auf die Hard-Disk fixiert wurden, kann die Startdiskette entnommen werden. Von nun an werden alle Befehle von der Platte geladen.



Bild 1. Die Wechselplatte bietet unbegrenzten Speicher

mance 20« gehört zur Kategorie Wechselplatten und verspricht, externe Speichergrenzen des Amiga zu sprengen.

Im Lieferumfang des Superformance-Sets befindet sich die Wechselplatte des Herstellers Ricoh (Test im AMIGA-Magazin, 9/88, Seite 26), ein OMTI 5520-Controller, der nach dem A.L.F.-Prinzip auf den Amiga-BUS angepaßt wurde, eine 20-MByte-Plattenkassette sowie die zugehörige Treibersoftware. Die kompakte Wechselplatte im 51/4-Zoll-Gehäuse läßt sich problemlos in den unteren Laufwerksschacht des Amiga 2000 einbauen-, allerdings nur, wenn keine PC/AT-Karte eingebaut ist, die diesen Platz für ihr Diskettenlaufwerk benötigen würde. Die Stromversorgung der Wechselplatte erfolgt über einen der freien Stecker des Amiga-Netzteils. Über zwei Flachbandkabel wird das Ricoh-Laufwerk mit dem Controller verbunden, der in einen freien Amiga-Steckplatz einzusetzen ist. Damit ist die hardwa-

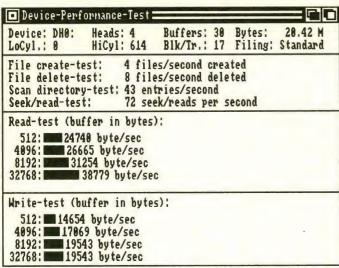


Bild 2. Die Filecard ist mit dem A.L.F.-Prinzip ausgestattet

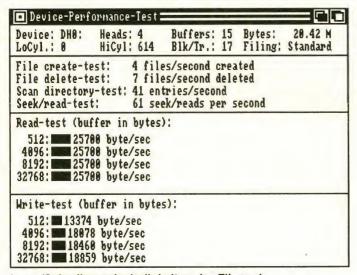
»DiskPerfA« von der Fish-Disk 48 eingesetzt, das die Schreib-/ Lesegeschwindigkeiten bei verschiedenen Puffergrößen (siehe CLI-Befehl ADDBUFFERS) ermittelt. Die Wechselplatte erreicht unter File-System (Workbench 1.2) eine Lesegeschwindigkeit von 38 KByte/s und eine Schreibgeschwindigkeit von 19 KByte/s (Bild 3). Die Platte läßt sich aber ohne weiteres auch mit dem Fast-File-System innem Wechseln der Plattenkassette läßt sich ordnungsgemäß weiterarbeiten, ohne daß ein Diskchange-Signal oder ein neues ASSIGN (Verzeichnis des Dateisystems zuordnen) nötig ist. Da aber durch die geringe Arbeitsgeschwindigkeit des Laufwerks hohe Wartezeiten beim Laden und Speichern auftreten, ist der Einsatz des Fast-File-Systems dringend anzuraten.

AMIGA-MAGAZIN 3/1989

### HARDWARE-TEST



Lese-/Schreibgeschwindigkeiten der Wechselplatte



### Lese-/Schreibgeschwindigkeiten der Filecard

Die Filecard erreichte eine Lesegeschwindigkeit von 25 KByte/s und eine Schreibgeschwindigkeit von 18 KByte/s (Bild 4). Da die Festplatte mit etwa 60 ms relativ langsam ist, empfiehlt sich eine Neuformatierung mit dem Fast-File-System, sofern die neue Workbench 1.3 zur Verfügung steht. Damit lassen sich die Übertragungsraten je nach Puffergröße

um 20 000 bis 160 000 Byte/s steigern. Die Ansteuerung des Controllers wird nach dem A.L.F.-Prinzip (siehe »A.L.F. — Null Problemo?«, AMIGA-Magazin, 11/88, Seite 98) erledigt. Die A.L.F.-Software (aktuelle Version 1.5) ist ziemlich ausgereift und bereitet beim Betrieb und Installieren keine Probleme. A.-L.-F.V2.0 ist in Vorbereitung.

Zum Lieferumfang gehört neben einem guten deutschen Bedienungshandbuch, das ausführlich in Einbau, Installation und Bedienung der Filecard einführt, eine Diskette, die die Treibersoftware sowie ein Parkprogramm enthält. Da die Platte nicht autoparkend ist, sollten vor jedem Transport die Schreib-/Leseköpfe der Platte mit diesem Programm in eine Ruheposition gebracht werden, um Beschädigungen zu vermeiden. Beim Testbetrieb arbeitete die Filecard anstandslos

mit dem Amiga 2000 zusammen. Einziges Manko war, wie schon erwähnt, daß die Hard-Disk ohne Fast-File-System ausgeliefert wird, woraus die Übertragungsgelangsamen schwindigkeiten resultieren. Besitzt der Käufer aber die Workbench 1.3 und formatiert die Filecard mit dem schnellen Fast-File-System, bekommt er zu einem fairen Preis eine brauchbare und zuverlässige Festplatte, die sein System merklich aufwertet.

Dieter Mayer/sq

### **AMIGA-WERTUNG**

Hardware: Filecard 20							
<b>9,3</b> von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut	
Preis/Leistung							
Dokumentation							
Bedienung							
Verarbeitung							
Leistung							

Fazit: Die Filecard ist eine preiswerte und gute Festplatte. Leider wird sie vorformatiert ohne Fast-File-System ausgeliefert und ist deshalb nicht besonders schnell. Ein Nachformatieren unter Fast-File-System ist anzuraten und erhöht die Übertragungsraten merklich.

Positiv: Solide Verarbeitung; Parkprogramm im Lieferumfang enthalten; relativ leise; belegt keinen Einbaurahmen; gutes deutsches Handbuch; wird vorformatiert ausgeliefert; Anschluß für A2000-LED vorhanden.

Negativ: Fast-File-System nicht im Lieferumfang enthalten.

### DATEN

Produkt: Filecard 20 Preis: rund 1000 Mark Hersteller: Kyocera/OMTI

Anbieter: Flesch & Hörnemann, Schlägel & Eisenstr. 46, 4352 Herten, 02366/55176

### **AMIGA-WERTUNG**

Hardware: Wechselplatte Superformance 20

•						_
<b>8,6</b> von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Anwender, die Plattenkapazitäten über 100 MByte benötigen, inden in der Superformance eine preiswerte Wechselplatte vor; für Anwender, denen Speicherkapazitäten unter 100 MByte genügen, ist eine herkömmliche Hard-Disk mit Controller empfehlenswerter.

Positiv: Fast unbegrenzte Kapazität; Plattenkassetten einfach zu wechseln; einfache Installation.

Negativ: Langsame Zugriffszeit/ Übertragungsgeschwindigkeit; belegt unteren A2000-Einbauschacht; Fast-File-System nicht im Lieferumfang enthalten; lange Initialisierungszeit.

### DATEN

Produkt: Superformance Wechselplatte 20 MByte

Preis: rund 2000 Mark Hersteller: Ricoh/OMTI

Anbieter: Weisgerber Hard & Soft, Rathausstr. 2, 6551 Fürfeld, 06709/778

### Wichtige Festplattenbegriffe

ADISK: Befehl zum Einrichten einer Amiga-Partition auf einer Janus-Festplatte.

Bad Sector: Fehlerhafter Sektor auf einer Spur der Festplatte. Wird beim Low-Level-Format als defekt gekennzeichnet und dadurch nicht mehr verwendet. Eine Liste eventueller »Bad Sectors« liegt jeder Festplatte beim Kauf bei.

BINDDRIVERS: Befehl, mit dem Erweiterungskarten oder zusätzliche externe Geräte in das System eingebunden werden.

BufMemType: Angabe in der Mountlist. Weist Speicher im Fastoder Chip-RAM zu. **Controller:** Steuereinheit für Festplatten oder Diskettenlaufwerke.

**Device:** Verweist auf den zu verwendenden Treiber für ein angeschlossenes Laufwerk (Diskette oder Festplatte).

**DJMOUNT:** Befehl zur Einbindung der Amiga-Partition einer PC-Festplatte in das Amiga-System.

**DPFORMAT:** Befehl, mit dem eine Amiga-Partition einer PC-Festplatte formatiert wird.

FastFileSystem (FFS): Datenspeicherung ab Workbench Version 1.3. Ist in Version 1.3 nur auf Festplatte und RAM-Disk anwendbar. FDISK: Befehl zur Einrichtung einer PC-Partition auf einer Festplatte, die über den Janus-Port angesprochen wird.

File-Card: Spezielle Art einer Festplatte. Laufwerk und Controller bilden eine Einheit. Wird in einen Slot (Steckplatz) des Computers gesteckt.

**GlobVec:** Zusätzlicher Eintrag in der Mountlist bei Verwendung des Fast-File-Formates.

Head Crash: Zerstörung von Daten oder Festplatte.

Interleave: Dieser Faktor gibt an, in welcher Folge zusammenhängende Daten auf einer Spur gespeichert werden.

Mount: Anmelden einer Festplat-

te oder eines logischen Gerätes für den Amiga.

Mountlist: Datei, in der wichtige Daten eines mit »mount« anzumeldenden Laufwerkes abgelegt sind.

Partition: Bestimmter Bereich einer Festplatte, der als ein physikalisches Laufwerk angesprochen wird.

SCSI: Abkürzung für Small Computer Standard Interface. Schnittstelle für alle Geräte, die mit diesem Standard arbeiten. Hat den Vorteil, daß sich bis zu sieben Geräte in Serie schalten lassen.

ST506: Interface zur Ansteuerung von Festplatten. Ein Controller mit ST506-Schnittstelle kann maximal zwei Festplatten ansteuern.

# Amiga-Fieber ist ansteckend: 3.0 GFA-BASIC 3.0

DM 198,-

GFA Systemtechnik GmbH Heerdter Sandberg 30-32 D-4000 Düsseldorf 11 Telefon 0211/5504-0



### Geschwindigkeitsrausch

68020/68881-Prozessorkarten gibt es schon seit längerer Zeit für den Amiga. Das AMIGA-Magazin stellt das Animate-Turboboard

vor, mit dem sich preiswert mehr Rechenleistung erzielen läßt.

ie neue Amiga 2500-Serie wird mit dem 32-Bit-Prozessor 68020 ausgerüstet. Neben einer gesteigerten Rechenleistung besteht damit auch die Möglichkeit, einen Mathematik-Coprozessor direkt anzuschließen. Besitzer älterer Amiga-Serien können aber ebenfalls aufrüsten. Das Animate-Turboboard bietet dafür eine preisgünstige Lösung. Welche Geschwindigkeitssteigerungen lassen sich mit dieser Karte erreichen? Wie hoch ist die Kompatibilität? Ist das Animate-Turboboard seinen Preis wert?

Auf der handlichen Karte, die sich in alle Amiga-Modelle einbauen läßt, befindet sich neben einem 68020-Prozessor auch der Floating-Point-Coprozessor MC68881 von Motorola, der Fließkommaoperationen

schleunigt.

Wer nach dem Einbau die Herzoperation seines Amiga ohne Exitus überstanden hat, wird auf den Leistungszuwachs gespannt sein. Erwartungsvoll meldet sich nach dem Hochfahren des Systems die Workbench. Das erste Fenster wird geöffnet, um ein Testprogramm zu starten. Doch plötzlich stockt der Amiga. Der erste Maus-Klick auf das Fenster beendet die Arbeit endgültig. Beim erneuten Booten vollführt sich nach geraumer Zeit dieselbe Zeremonie. Auf der Workbench 1.3 befindet sich der neue CLI-Befehl SETPATCH. Dieser soll laut Entwickler-Dokumentation dafür sorgen, daß das Betriebssystem vollständig an die neue Prozessor-Konfiguration angepaßt wird. Doch selbst nach der Installation dieses Befehls überleben viele Programme nur kurze Zeit. Eine zweite mögliche Ursache für die Abstürze wird behoben: Der Befehls-Cache des 68020 läßt sich mittels eines Hilfsprogramms auf der mitgelieferten rechnungen von Sculpt 3D be-

Das Animate-Turboboard mit drei Prozessoren

Diskette ausschalten. Der Cache ist eine Art Speicher im Prozessor, in den der Prozessor einen Teil des Programms legt, um schnelleren Zugriff auf Instruktionen zu haben. Aber weiterhin gestaltet sich die Arbeit mit manchen Programmen absturzreich. Von all diesen möglichen Absturzursachen wird in der Anleitung nicht berichtet. Ein unerfahrener Anwender, der nicht seit mehreren Jahren programmiert, fühlt sich gründlich im Stich gelassen.

### Geschwindigkeit ist Trumpf

Als nächstes werden einfache Programme getestet. Die Benchmarks mitgelieferten (Laufzeittests) liefern beachtliche Werte und Leistungen. Aber wird eine Karte für rund 1200 Mark wirklich dazu angeschafft, die mitgelieferten Benchmarks möglichst schnell laufen zu lassen? Sicher nicht. Also testeten wir Programme, deren Profit von der Karte begroß sein müßte. sonders »Sculpt-3D«, »Turbo-Silver 3.0«, »Videoscape 3D«, »Forms in Flight II« und einige Public Domain-Raytracing-Programme wie DBW Render und

AMIGA-WERTUNG

CLight aus dem Raytracing

Construction- und Grafikpaket

von SCT-Datentechnik. Bis auf

Turbo-Silver konnte keines der

getesteten Programme die Er-

wartungen erfüllen. Die Be-

Hardware: Animate-Turboboard

Allimate larboboard						
<b>8,6</b> von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Bis auf wenige Nachteile ein gutes Produkt; diese negativen Seiten sind aber größtenteils der Tribut an den niedrigen Preis; für schlechte Programme ist der Hersteller der Karte nicht verantwortlich.

Positiv: Geringer Preis; Umschalten auf 68000 möglich; gute bis sehr gute Geschwindigkeitssteigerung im Grafikbereich; zukunftsorientiert (AMIGA 2500); gute Verarbeitung.

Negativ: Einbau in 68000-Sockel auch bei Amiga 2000; manche Programme nicht lauffähig (kein Verschulden der Turbo-Karte, sondern der Programme).

### DATEN

Produkt: Animate Turboboard

Preis: rund 1200 Mark

Anbieter: Harms Computer-Systeme, Harsefelder Straße 18, 2800 Bremen 1, Tel. 0421/444790

nötigen unter Umständen immer noch über eine Stunde, obwohl die Objekte nicht besonders kompliziert waren. Der Geschwindigkeitszuwachs bewegte sich dabei zwischen 80 und 140 Prozent. Bei Turbo Silver benötigten selbst komplexe Szenarios zwischen 15 und 40 Minuten, was bei unseren Tests einer Leistungssteigerung um bis zu 300 Prozent entsprach. Dies läßt darauf schließen, daß Turbo-Silver durch eine effizientere Programmierung stark von dem Befehls-Cache des 68020 profitiert und den Coprozessor

### **Turbo-Silver** 300% schneller

besser ausnutzt. Anders gestaltete sich die Arbeit mit Grafik-Programmen, die speziell an die Prozessorkonfiguration angepaßt sind. Sculpt-Animate 3D ist bei der Errechnung von Raytracing-Szenen rund fünfschneller als MC68000-Version. Das neue »Sculpt-Animate 4D« beendet seine Berechnung zirka siebenmal schneller. Bei allen anderen grafikverarbeitenden Programmen bewegte sich die Steigerung unter 200 Prozent. Größtes Hindernis für diese Programme dürfte das fehlende 32-Bit-Static-RAM sein, das schnellere Zugriffe auf Daten zuläßt. Bei der Arbeit mit anderen Anwendungsprogrammen ist das Animate Turboboard kaum zu bemerken. Textverarbeitungen wie »Beckertext« oder »Wordperfect« suchen und ersetzen zwar schneller, doch spürbar wird die Schnelligkeit erst, wenn sämtliche »e« zu ersetzen sind. Und dies dürfte nur bei einer Rechtschreibrevision nötig werden. Das Vorhandensein eines MC68020 bekommt der Anwender nur bei Abstürzen zu spüren, die häufig vorkommen. Dies ist jedoch auf die Programmierer zurückzuführen, die sich nicht an die Standards hielten, die das Betriebssystem vorgibt. Zusätzlich wird die Kompatibilität durch die Schwächen im Betriebssystem erschwert. Eine fehlerfreie Zusammenarbeit der Software ist nicht gewährleistet.

Da der Amiga nicht nur als Anwendungscomputer Einsatz findet, stellt sich natürlich die Frage, ob die Spiele noch funktionstüchtig sind. Die meisten



7		
	Programm	DM
	SPIELE UND SIMULATIONEN	
	☐ 4x4 Off Road Racine	54,95
	□ Autoduel	79,95
	☐ Barbarian (Psygnosis)	69,00
	□ Bards Tale	69,00
	□ Bards Tale II	69,00
	☐ California Games	54,95
	☐ Captain Blood	64,95
	☐ Carrier Command	69,95
	☐ Corruption	69,95
	☐ Chronoquest	74,95
	□ Crazy Cars	59,95
	☐ Daley Thompson's Olympic Challenge	79,95
	□ Die Fugger	49,95
	□ Double Dragon	54,95
	Down at the Trolls	54,95
	☐ Dragon's Lair	
	□ Dschungelbuch	119,00
		69,95
	Dungeon Master	69,95
	Englisch Kurs 1	49,00
	□ Elife	79,95
	□ Erdkunde	49,00
	☐ Falcon F16	89,00
	☐ Ferrari Formula One	69,00
	☐ Fish	74,95
	☐ Filght Simulator II	79,00
	☐ F.SIm/Jet Scenery Disk # 7	44,95
	☐ F.SIm/Jet Scenery Disk # 11	44,95
	☐ F.Sim/Jet European Scenery Disk	44,95
	☐ F.SIm/Jet Japan Scenery Disk	44,95
	☐ Football Manager II	59,95
	☐ Future Tank	44,95
	☐ Gailleo 2.0	99,00
	☐ Galileo 2.0 + Bright Star Katalog	134,00
	☐ Heroes of the Lance	69,95
	☐ Holiday Maker	84,95
	☐ Hostages	69,95
	☐ Impossible Mission II	69,95
	□ Interceptor	62,50
	☐ International Soccer	49,95
	☐ It's a Kind of Magic	74,95
	☐ Jet	79,00
	☐ Jet + deutsche Anleitung	89,00
	☐ Katakis	
	☐ Leaderboard (World Class)	54,95
		79,95
	Leaderboard + Tourn. Disk	59,95
	Leisure Sult Larry I	59,95
	Lombard RAC Rally	74,95
	Menace	54,95
	☐ Mini Golf Plus	54,95
	□ Obliterator	59,00

	E
Programm	DM
□ Ooze	67,50
□ Outrun	54,95
□ Pacmania	64,95
☐ Ploneer Plague	74,95
□ Purple Saturn Day	69,95
Reise zum Mittelpunkt der Erde	54,95
Return to Atlantis	69,95
□ Rocket Ranger	89,95
□ Roger Rabbit	64,95
☐ Shadowgate	69,00
☐ Skyfox II	69,95
□ Spaceball	
□ S.T.A.G.	74,95
☐ Starglider II	64,95
	74,95
Strike Force Harrier	64,95
Sub Battle Simulator	69,95
Summer Olympiad	59,95
☐ Superstar Ice Hockey	69,95
Sword of Sodan	79,95
☐ Terrorpods	59,00
☐ Test Drive	59,00
☐ The Sentinel	49,95
□ Time + Magik	59,90
☐ Thunderblade	74,95
☐ Tracker	79,95
☐ Trivial Pursuit	59,95
☐ TV Sports Football	89,00
□ Ultima IV	67,95
□ Virus	59,95
☐ Winter Games	64,50
☐ Winter Olympiade 88	59,95
☐ Wizball	69,95
☐ World Games	64,50
☐ World Tour Golf	69,95
☐ Zak Mc Kraken	74,95
□ Zoom	49,00
2000 Mellen unter dem Meer	54,95
SCHACHECKE	0 1,00
☐ Battle Chess	69,95
□ Sargon III	79,95
ANIMATIONS- UND GRAFIKSOFTWARE	73,33
TEXTVERARBEITUNG UND DESKTOP PU	BLISHING
☐ Aegis Animator/Images	235,00
□ Aegis Draw 2000	445,00
☐ Aegis Modeller 3D	189,00
☐ Aegis Video Titler v1.1	199,00
☐ Aegis Videoscape 2.0 PAL	345,00
☐ Analytic Art	110,00
☐ Animate 3D	225,00
☐ Animate 3D + deutsche Ani.	255,00
☐ Animation Effects	109,00
	,

CARD	leleton
Programm	DM
☐ Animation Stand	109,00
□,Butcher (Deutsch PAL)	110,00
☐ Calligrafonts (Lion)	99,00
□ Calligrafonts (Asha)	159,00
☐ Deluxe Paint II (PAL D)	195,00
☐ Deluxe Photolab (PAL D)	229,00
☐ Deluxe Video 1.2 (PAL Deutsch)	219,00
□ 3-Demon	185,00
☐ Digiview Gold (PAL)	395,00
□ Director	125,00
☐ Director + deutsche Anleitung	155,00
Express Paint v2.0	185,00
☐ Fantavision + deutsche Anleitung	89,00
☐ GoAmiga! Text	199,00
☐ Graphic Studio	
□ Interchange	99,00
☐ Interchange Forms in Flight Module	85,00
☐ IntroCAD	39,00
	140,00
Lights, Camera, Action	149,95
Movie Cinema	69,00
☐ Photon Paint	165,00
☐ Photon Paint + deutsche Anleitung	195,00
PIXmate	120,00
☐ Professional Page v1.1 D	599,00
□ Sculpt-Animate 4D	1.245,00
□ Sculpt 3D	159,00
☐ Turbo Silver + deutsche Anleitung	389,00
□ TV Show	169,00
☐ TV Text	169,00
PROGRAMMIERSPRACHEN UND UTILITIE	
☐ AC Basic	289,00
☐ AC Fortran	545,00
☐ Aztec C 3.6 (DEV)	595,00
☐ Aztec C 3.6 (PROF)	389,00
□ Benchmark Modula 2	345,00
Cygnus Ed. Professional	199,00
☐ Disk Master	119,00
□ Dos-2-Dos	109,00
☐ FACC II - Floppy Accelerator	59,95
GFA Basic 3.0	198,00
☐ Grabbit	54,00
☐ Lattice C 5.0	595,00
☐ M2 AMIGA Debugger	228,00
☐ M2 Amiga (Deutsch)	339,00
☐ Metacomco Assembler	149,00
☐ Metacomco Pascal 2.0	270,00
☐ Metacomco Shell	99,00
☐ Quarterback	135,00
☐ Turbo Print II	98,00
□ Virus Killer	49,00
□ X-Copy	49,00
	10,00

Programm	DM
MUSIKPROGRAMME	
□ ADRUM	99,00
☐ Aegis Audiomaster	99,00
□ Aegis Sonix	135,00
☐ Aegis Sonix + deutsche Anleitung	170,00
□ Casio CZ Editor/Librarian	225,00
□ Copylst 2	449,00
□ Dynamic Drums	135,00
☐ Dynamic Studio V2.0	375,00
DX7 Master Editor/Librarian	275,00
□ D50 Master Editor/Librarian	275,00
□ ECE MIDI Interface	130,00
☐ Generic Editor/Librarian	225,00
☐ Hotlicks	89,00
☐ Keyboard Controlled Sequencer vs1.6	445,00
☐ MIDI Recording Studio (Dr. T)	129,00
☐ Pro MIDI Studio V 1.4	345,00
☐ Pro Sound Designer	279,00
☐ Sound Oasis	189,00
☐ Texture	299,00
DATENFERNÜBERTRAGUNG	
□ Aegis Diga	135,00
□ BTX Manager	198,00
BUSINESSPROGRAMME	
☐ Aegis impact	150,00
☐ Logistix (Deutsch)	299,00
☐ Math-a-Mation	159,00
☐ Maxiplan 500 (Deutsch)	348,00
☐ Maxiplan Plus (Deutsch)	678,00
BÜCHER UND ZEITSCHRIFTEN	
☐ Amazing Computing (Porto frei)	12,00
☐ Prof. Arbeiten mit DPaint II	69,00
DISKETTEN Top-Qualität No-Name	
□ 10-100 à DM 2,60; 100+à	DM 2,45
Bestellmenge	. Stück
PUBLIC DOMAIN	

Jetzt auch von GTI erhältlich. Preis pro Diskette DM 4,50 unabhängig von Bestellmenge. Die meisten Serien (z.B. Fish, RPD, FAUG, Panorama, TBAG, Chiron, Kickstart usw.) seibstverständlich auf Lager.

GTI. Spezialist für AMIGA-Software



#### HARDWARE-TEST

Spiele sind so konzipiert, daß sie auf jedem Prozessor gleich schnell abgearbeitet werden. Die Befürchtung, die kleine Giana (»Great Giana Sisters«) könnte nun doppelt so schnell laufen, ist unbegründet. Aber es soll nicht verschwiegen werden, daß einige Spiele nicht mehr starten, bei denen ein 68020-Prozessor von Vorteil wäre. Bestes Beispiel ist »Starglider 2« und »Katakis«, die nach kurzem Laden abstürzen. Andere 3D-Spiele, wie »Virus«, »JET«. »Flightsimulator »Carrier Command« und »Interceptor« laufen fehlerfrei und teilweise mit einem Geschwindigkeitszuwachs. Den größten Vorteil können dabei »Virus«, »Carrier Command« und »Interceptor« ziehen, deren Geschwindigkeit der 3D-Animation um 10 bis 20 Prozent gesteigert wird. In Zukunft dürfte damit zu rechnen sein, daß komplexe Flugsimulatoren auf den größeren Prozessoren erheblich schneller laufen, wenn die Programmierer nicht mehr nur 68000, sondern 680xx programmieren.

Für Hobby- und Profipro-grammierer ist die Animate-Turbokarte von besonderem Interesse. Einerseits ist wichtig, was eine solche Karte für die

#### Ein Bonbon für **Programmierer**

Geschwindigkeit des Compilierens bringt und andererseits was sich im Programmierstil ändern muß. Der Compilier-»Benchmark-Vorgang bei Modula II« ist dreimal so schnell wie bei einem 68000-Prozessor. Beim »Devpac-Assembler« steigert sich die Assembliergeschwindigkeit gar um 350 Prozent, wenn keine Dateien verknüpft werden. Sicherlich ein hervorragender Wert, um Sequenz, Code-Übersetzung, Linken und Austesten drastisch zu

verkürzen. Aber bei der Programmierung muß auch große Sorgfalt geübt werden. Hochsprachen-Programmierer sollten sich mehr denn je an den Betriebssystem-Standards orientieren und Assembler-Programmierern ist ein Buch zu empfehlen, das den MC 68020 und die Standards der Motorola-Prozessoren erklärt. Nur so ist gewährleistet, daß Programme auch auf zukünftigen Amiga-Modellen mit MC68030 oder gar MC68040 laufen. Die Kompatibilität liegt also nicht nur an der Entwicklungsabteilung von Commodore, sondern der einzelne Programmierer kann dafür sorgen.

Wenn Programme nicht auf dem 68020-Prozessor laufen sollten, kann man mit einem Schalter, der am Animate-Turboboard befestigt ist, auf den MC68000 umschalten. Die Kompatibilität bleibt gewährleistet und Programme, die den MC68020 zu nutzen wissen, werden um den Faktor 2 bis 4 beschleuniat.

Die Karte wird anstelle des 68000-Prozessors eingesteckt. Dies hat zwar für den Hersteller den Vorteil, für alle drei Amiga-Modelle nur eine Karte produzieren zu müssen, aber der Amiga 2000-Besitzer wird dies nur schwerlich verstehen. Er wird sich fragen, zu welchem Sinn und Zweck die Amiga-Steckplätze von Commodore erdacht wurden. Bei einigen Amiga 2000-Modellen kann es weitere Schwierigkeiten geben, denn neben dem CPU-Sockel ragt ein Kondensator in die Höhe. Da bleibt nur der Griff zum Lötkolben (Achtung: Garantieverlust).

Angesichts des relativ geringen Preises von zirka 1200 Mark ist das Animate-Turboboard dennoch eine empfehlenswerte Anschaffung sowohl für Programmierer als auch für reine Anwender.

Lothar Schmitt/sq

# **Amiga**

eit einigen Monaten ist das Sidecar (MS-DOS-Hardware-Emulation) preiswert (rund 600 Mark) zu beziehen. Bei externen Speichererweiterungen für den Amiga 1000 gibt es jedoch Kompatibilitätsschwierigkeiten mit dem Sidecar. Manche MS-DOS-Programme lassen sich zwar laden, stürzen aber nach kurzer Zeit ab. Gigatron hat sich dieser Problematik angenommen und eine interne, autokonfigurierende 2-MByte-Speichererweiterung auf den Markt gebracht, die mit dem Sidecar zusammenarbeitet.

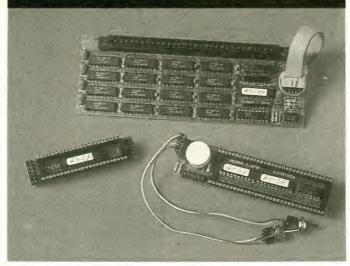
Die Speichererweiterung besteht aus drei Teilen: Front-erweiterung mit 2 MByte, 48poliger Adaptersockel für Agnus (Custom Chip) mit 10- und 14poligem Kabel und Stecker und ein 64poliger Adaptersockel für die CPU (Central Processing Unit).

Der Einbau der Speichererweiterung ist auch für den Ungeübten einfach. Nachdem der Amiga geöffnet und das Abschirmblech entfernt wurde, wird das Diskettenlaufwerk ausgebaut. Die bisherige 256-

KByte-Speichererweiterung wird aus der Frontseite entfernt, die neue 2-MByte-Karte aufgesteckt, anschließend die Adapter in den CPU- und Agnus-Sockel gesetzt und zum Schluß die CPU und Agnus wieder ein-

# 1000 mit 2,2 MByte

Gigatron stellt eine interne 2-MByte-Speichererweiterung für den Amiga 1000 vor. Die Erweiterung soll auch mit dem Sidecar kompatibel sein.



Speichererweiterung mit Adaptersockel für Agnus und CPU

gebaut. Eine ausführliche Anleitung mit zahlreichen Abbildungen erleichtert den Einbau. Nach dem Laden von Kickstart und Workbench meldet sich der Computer mit »2.228.140 free memory«. Die Speichererweiterung läßt sich auch abschalten, wobei zwischen 256 und 512 KByte Speicherkapazität für den Amiga gewählt werden kann. Das mit dem Schalter gewählte An- oder Abschalten der Speichererweiterung wird erst nach einem erneuten Einschalten des Computers wirksam.

Eine akkugepufferte Uhr gibt bei jedem Einschalten des Computers das Datum und die genaue Uhrzeit an. Die Uhr ist dabei unabhängig von der Speichererweiterung immer

verfügbar. Damit bei jedem System-Start die Daten aus der Hardware-Uhr in den Amiga übertragen und vom Betriebssystem verwendet werden können, muß in der »Startup-Sequence« die Befehlszeile »Setclock opt load« enthalten sein. Die 2-MByte-Speichererweiterung läuft auch unter Workbench 1.3.

Wie kompatibel ist die Speichererweiterung zum Sidecar?

#### Kompatibel?

Wir haben dazu Standardprogramme wie »Word«, »Wordstar«, »dBase III« und »Lotus 1-2-3« auf ihre Lauffähigkeit untersucht. Alle Programme liefen einwandfrei. Die Gigatron-Speichererweiterung arbeitet mit allen Versionen des Sidecar zusammen. Hingegen traten bei externen Speichererweiterungen mit durchgeschleiftem Expansion-Port Komplikationen auf, das heißt, der Bildschirm gab willkürlich undefinierbare Zeichen aus.

Wer am Amiga 1000 eine Speichererweiterung und ein Sidecar betreiben will, findet in der 2-MByte-Karte von Gigatron eine leistungsstarke und preiswerte Speichererweiterung, die kompatibel mit dem Sidecar ist.

Stephan Quinkertz

2-MByte-Karte Amiga 1000, Preis rund 1300 Mark, Gigatron, Resthauserstr. 128, 4590 Cloppenburg, Tel. 04471/3070

# Computerbücher und Software aus dem Verlag Wohnich Wechner

#### zuverlässig – aktuell – informativ Die Bücher mit der persönlichen Note

Computermalschule Fantasy



Autor: Walter Friedhuber 204 S., ca. 40 Abb., geb., inkl. 2 Disk. ISBN 3-926858-06-0 DM 59,00 Computermalschule Landschaften

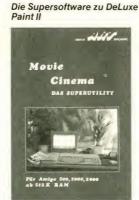
Autor: Gabriele Lechner ca. 170 S., ca. 50 Abb., geb., inkl. 2 Disk. ISBN 3-926858-05-2 DM 59,00 Computermalschule Trickfilm-

Autor: Walter Friedhuber 185 S., ca. 50 Abb., geb., inkl. 2 Disk. ISBN 3-926858-07-9 DM 59.00

Für IBM PC und Kompatible PC-Grafik professionell: DeLuxe Paint II

Autor: Walter Friedhuber 500 S., ca. 200 Abb., kt., inkl. 1 Disk. ISBN 3-926858-16-8 DM 79,00 Das Erfolgsbuch nun auch für den IBM-PC. Randvoll mit Tips





MOVIE CINEMA

ist ein leistungsstarkes Utility für alle DeLuxe Paint-Benutzer, die Interesse am Trickfilmzeichnen haben. Bestell Nr. 7100 unverb. VK DM 69,00

#### Der Bestseller



2. neu überarbeitete Auflage Professionelles Arbeiten mit DeLuxe Paint II

Autor: Walter Friedhuber 540 S., ca. 200 Abb., kt. ISBN 3-926858-04-4 DM 69,00 Das Standardwerk zum Mal- und Zeichenprogramm DeLuxe Paint II Disk-Set unverb. VK DM 39,00 zum Buch (inkl. 2 Disk)

Auslieferung: BRD Verlag Gabriele Lechner Planegger Str. 1 D-8000 München 60 Tel. 0 89-834 05 91

Schweiz Softwareland AG Franklinstr. 27 CH-8050 Zürich Tel. 01-311 59 59

Österreich Fa. Intercomo Heldendankstr. 24 A-6900 Bregenz Tel. 0 55 74-273 44

Y. Schott, Kloberstraße 6, 6503 Mainz/Kastel, Tel. 0 61 34 / 67 86 Enterprise Company Station, Achterstraße 19, 3110 Uelzen 1, Tel. 05 81/152 40



Faszination Video und Computer



Erfolgreich Arbeiten mit Video und Computer

Autor: Volker Schmidtmann ca. 320 S., ca. 30 Abb., kt. ISBN 3-926858-14-1, DM 69,00 erscheint im 1. Quartal 1989



Die WORKSHOP-REIHE Die WOMSTOF-TEITE Videoscape 3D Workshop Autor: Robert Wäger 250 S., 30 Abb., kt. inkl. 1 Disk. ISBN 3-926858-03-6 DM 59,00 Turbo Silver 3.0 Workshop Autor: Gabriele Lechner 250 S., ca. 40 Abb., kt., inkl. 1 Disk. ISBN 3-926858-12-5 DM 59,00

erscheint im 1. Quartal 1989 Im Brennpunkt - The Director Autor: Robert Wäger ca. 120 S., kt., 17 x 11,5 cm ISBN 3-926858-19-2 DM 29,80

#### INTENSIVKURSE AM AMIGA

ab 9. Januar 1989

Abendkurse: Montag bis Freitag 18.30 - 21.30 Uhr Wochenendseminare: Samstag 9.30 - 16.30 Uhr

#### Ausschnitt aus dem Kursprogramm:

- Computer und Video
- Turbo Silver
- Videoscape 3D
- Modeler 3D
- Sculpt 3D
- Video Titler
- DeLuxe Paint II
- DeLuxe Video
- Digitalisieren und Retuschieren
- Amiga Dos
- Textverarbeitung
- C-Programmierung

#### Die Autoren unserer Fachbücher unterrichten persönlich!

Fordern Sie kostenloses Prospektmaterial an. Nähere Auskünfte erteilt Ihnen Frau Rätzel (Hotline 089/834 05 91 täglich von 9.00 – 13.00 Uhr)

In unserem Verkaufsraum am Pasinger Marienplatz (Planegger Straße 1/3. Stock) werden Ihnen topaktuelle Programme unverbindlich vorgeführt.

Alle Kurse finden auch in der Filiale Uelzen statt. Telefon 0581/15240

#### **BILDERDIENST**

Bilder in Fotoqualität, ausgedruckt vom neuen Hitachi Videoprinter VY 25E. Preis pro Bild DM 5,-Schicken Sie uns Ihre Disketten oder kommen sie vorbei.

#### **VIDEO UND COMPUTER**

Digi View Gold

unverb. VK 415,00 DM

Neue Version! Electronic Design PAL Genlock

unverb. VK 598,00 DM

# SOFTWARE SOFTWARE

#### Amiga Extra Nr. 1: Grafik

Drei Programme, die die außergewöhnlichen Fähigkeiten des Amiga 500, 1000 und 2000 nutzen. CADos 3-D: Konstruktion und Rotation dreidimensionaler Körper. Funktionsplotter: Grafische Auswertung komplexer Funktionen. Fractal Construction Kit: Bilder einer fremden Welt.

**Bestell-Nr. 38708 DM 49,-\*** (sFr 44,-\*/öS 490,-\*)

#### Amiga Extra Nr. 2: Disk Utilities DiskEd, Select Copy, DCopyll, Check, Bootgirl Plus.

Hilfsprogramme, die Ihnen den Umgang mit den Daten auf Ihren Disketten erheblich vereinfachen. Mit einem Super-Diskeditor ist es ein leichtes, versteckte und verlorene Daten aufzuspüren und zu rekonstruieren.

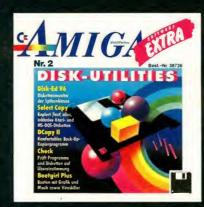
**Bestell-Nr. 38726 DM 49,-\*** (sFr 45,-\*/öS 490,-\*)

#### Amiga Extra Nr. 3: Spiele

Bliff: Eine ausgeklügelte Variante des Billards. Quadriga: Ein Spiel für Denker, angelehnt an das berühmte »Vier Gewinnt«. Wikinger I: Ein Strategiespiel, angesiedelt im 10. Jahrhundert. Maximal fünf Spieler taktieren um die Sicherung und die Vergrößerung ihres Heimatlandes.

**Bestell-Nr. 38724 DM 49,-\*** (sFr 44,-\*/öS 490,-\*)







#### Amiga Extra Nr. 4: Grafik

Amiga Object Editor: Spielerisch Bobs erzeugen. Animation inbegriffen. The Bobbit: IFF-Bilder in Bobs und Images verwandeln oder mit dem eingebauten Malprogramm erstellen. Iconmake: Generieren von animierten Icons und deren Wandel in C-Programme. Booter: Bootblock-Grafik par excellence. Bestell-Nr. 38725

**Bestell-Nr. 38725 DM 49,-\*** (sFr 44,-\*/öS 490,-\*)



#### Amiga Extra Nr. 5: Spiele

Spannende Unterhaltung mit vier Super-Spielen! Breaking out: Actionspiel mit schneller Grafik und tollem Sound. Decoder: Verwandeln Sie Ihren Amiga in eine Morsestation. Megamind: Anregende Unterhaltung für kluge Köpfe. Wikinger II: Spannendes Strategiespiel, angesiedelt im Mittelalter.

Bestell-Nr. 38752 DM 49,-\* (sFr 44,-\*/öS 490,-\*)

\* Unverbindliche Preisempfehlung

Markt & Technik-Produkte erhalten Sie im Computerfachgeschäft, in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel und in Ihrer Buchhandlung.



Markt & Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0.

SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (0 42) 415656.
ÖSTERREICH: Markt & Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Telefon (02 22) 5871393-0;
Rudolf Lechner & Sohn, Heizwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (02 22) 677526;

Ueberreuter Media Verlagsges.mbH (Großhandel), Laudongasse 29, A-1082 Wien, Telefon (0222) 48 15 43-0.

Fragen Sie Ihren
Fachhändler nach unserem
kostenlosen Gesamtverzeichnis
mit über 500 aktuellen
Computerbüchern und Software.
Oder fordern Sie es direkt
beim Verlag an!

# AMIGA-WISSEN

#### DER GROSSE SONDERTEIL FÜR EINSTEIGER



#### FADENGRAFIKEN

Wissen Sie, was eine Fadengrafik ist? Man nimmt eine Holzplatte, schlägt Nägel in einem mehr oder weniger regelmäßigen Muster hinein und verbindet die Nägel durch eine Schnur oder ein Garn. Nicht selten fällt dem Künstler bei Betrachtung seines Werkes auf, daß geringfügig versetzte Nägel die Harmonie der Darstellung verbessern würden. Noch einmal von vorn anfangen?

Einfache Computerprogramme zeichnen Fadengrafiken am



Bildschirm. Mit der Maus lassen sich Stützpunkte — die Nägel der Grafik — erzeugen. Das Programm speichert deren Position. Ist das Bild fertig, können die Punkte verschoben werden. Der Computer berücksichtigt die Änderungen und zeichnet die Fadengrafik in wenigen Augenblicken neu.

Jeder Mensch hat Ideen, kreative Fantasie, Schöpfungsgeist. Vielen aber fehlt das handwerkliche Geschick, um einer Vorstellung Gestalt und Ausdruck zu verleihen. Handwerkliche Fertigkeiten er-

setzt der Computer. Ein falscher Pinselstrich auf der Leinwand kann ein Bild zerstören. Die Funktion »Undo« eines Malprogramms korrigiert das Ungeschick. Der angehende Künstler kann sich ganz auf die Umsetzung seiner Ideen konzentrieren. Wann fangen Sie an? Herzlichst

Peter Aurich

#### INHALT

#### Tips & Tricks für Einsteiger

Tips erleichtern den Umgang mit dem Amiga. Tricks zeigen, wie es die Profis machen

78

#### Verstehen Sie Computer? Grundlagenkurs für Einsteiger in die Computerwelt

Teil 7: Grafik mit dem Amiga

84

#### Erste Hilfe

Leser fragen – Computerprofis antworten
Das Leserforum im AMIGA-Wissen

82

#### Extra für Sie Teil 2

Die Hilfsprogramme der Extra-Diskette von Commodore

90

77

# Tips und Tricks für Einsteiger

Der Amiga ist wie eine Lokomotive: Einsteigen bitte, der Zug fährt ab – doch keine Angst, wenn Sie erst jetzt auf den schon »fahrenden Zug Amiga« springen, die Tips für Einsteiger helfen Ihnen, Anschluß zu finden.

ei uns hat die Schuld immer der Computer. Kennen Sie Spruch? Im Ernst: Oft liegt es am Anwender, wenn etwas nicht so klappt, wie es soll. Glücklicherweise haben Sie in so einem Fall die Tips und Tricks zur Unterstützung. Die Einsteiger-Tips sind für alle gedacht, die den Amiga gerade erst kennenlernen. Die Beiträge in dieser Rubrik stammen größtenteils von den Lesern des AMIGA-Magazins. Haben auch Sie einen Tip parat, der anderen helfen könnte? Schicken Sie ihn an die AMIGA-Redaktion. Es winkt ein Honorar. Geben Sie also am besten gleich eine Kontonummer mit an, wenn Sie uns einen Beitrag zu den Tips und Tricks schicken.

#### Verschollen

Oft sucht man auf einer Diskette oder auf der Festplatte eine ganz bestimmte Datei... wo war sie noch? Wenn man die Datei nicht findet, kann man folgenden Trick anwenden: Zuerst speichert man das Verzeichnis der Diskette oder der Festplatte in der RAM-Disk. Hierzu lenkt man die Ausgabe des DIR-Befehls um:

DIR > ram: such df0: OPT a

Nun lädt man einen Editor, der eine Such-Funktion besitzt. Mit dem Editor lädt man die Datei »ram:such«. Mit der Such-Funktion ist die gewünschte Datei schnell lokalisiert. Ein Vorschlag: nehmen Sie den Editor »MicroEmacs« von der Extras-Diskette.

Gerhard Miller/ub

#### Spickzettel

Wer dringend winzige Stundenpläne, Tabellen und Spickzettel benötigt, kann sich mit Beckertext helfen:

- 1. Im Menü »Formular« stellt man beim Zeilenabstand, je nach Drucker, »4« oder »8« ein.
- Man markiert den wichtigen Text.
- 3. Im Menü »Schriftart« wählt man Hoch- oder Tiefsetzen.
  - 4. Wenn man jetzt noch im

Menü »Zeichendichte« den Punkt »17 cpi« aufruft, ist der Spickzettel so gut wie fertig.

Man muß den Text nur noch ausdrucken. Dieser Trick funktioniert mit Druckern, die über eine Funktion zum Drucken von hoch- und/oder tiefgestellten Zeichen verfügen. Probieren Sie den Tip einfach mit Ihrem Drucker aus. Eventuell müssen Sie ein wenig mit den Einstellungen experimentieren, um einen perfekten Ausdruck zu bekommen. Reiner Schmidt/ub

#### Hausputz

Amiga-Basic schlechte Angewohnheit: Je länger man mit einem Programm arbeitet, desto mehr »Variablen-« und »Datenmüll« entsteht bei der Arbeit. Ein Programm wird dadurch länger und verbraucht mehr Speicherplatz. Beim Sichern überträgt der Amiga den Datenmüll auf Diskette; das Programm benötigt auch mehr Platz auf Diskette. Dieser »Müll« ist unsichtbar. doch man kann ihn beseitigen. Wie? Folgende Schritte sind notwendig, um eine Programm auf Diskette zu »säubern«:

— Schauen Sie sich zuerst mit LIST die Länge des Programms auf der Diskette an.

— laden Sie Amiga-Basic;

 klicken Sie das Ausgabe-Fenster an;

— geben Sie ein:

LOAD "Name" < Return>
SAVE "Name",a < Return>
SYSTEM

Nun haben Sie das Programm im Textformat auf Diskette gespeichert. Der gesamte »Datenmüll« wird vernichtet. Fahren Sie fort:

Laden Sie Amiga-Basic;

 klicken Sie das Ausgabe-Fenster an;

— geben Sie ein:

LOAD "Name" < Return > SAVE "Name" < Return >

Jetzt haben Sie das Programm in der gewohnten Form auf der Diskette gespeichert. Wenn Sie die Länge der neuen Datei mit LIST aus dem CLI anschauen, werden Sie feststellen, wieviel »Unrat« Sie aus Ihrem Programm entfernen konnten. Eike Cornelius/ub

#### Workbench oder CLI?

Ins CLI gelangt man nach dem Laden der Workbench durch Anklicken des CLI-Symbols in der Schublade »Systems«. Wer häufig im CLI arbeitet, kann auch die »Startup-Sequence« im Verzeichnis »s« der Workbench-Diskette ändern und dort den Aufruf LOADWB und ENDCLI lö-

schen, um nach dem Start des Amiga gleich im CLI zu bleiben. Wer mal mit dem CLI und mal mit der Workbench arbeiten möchte, sollte eine »Startup-Sequence« ähnlich der im Listing gezeigten verwenden. Die Sequenz bedient sich des Befehls ASK, um die Abfrage zu realisieren. Marek Duda/ub

ADDBUFFERS df0: 20 system/SETMAP d ECHO "" ECHO ""

ECHO "Wollen Sie die Workbench oder das CLI?"

ASK " Taste y = Workbench -- n = CLI"

IF NOT WARN

SKIP abc

ENDIF

LOADWB

ENDCLI > nil:

LAB abc

ECHO DATE

Mit einer solchen »Startup-Sequence« haben Sie beim Booten die Wahl: Workbench oder CLI

#### Hintertür

Ein Guru ist der Feind aller Programmierer. Erst erscheint auf dem Bildschirm ein Dialog-Fenster (Requester) mit dem Text »Software-Failure«. Sobald man in diesem Fenster das Feld »Cancel« anklickt, erscheint eine Systemmeldung (»Alert«) und alle Daten sind verloren.

Häufig gibt es allerdings eine Chance, wichtige Daten zu retten, auch wenn der berüchtigte Requester bereits erschienen ist. Man darf nur nicht sofort Cancel anklicken. Jede Fehlermeldung betrifft im allgemeinen nur einen Task. Hat man neben dem Programm, das zum Absturz führte, noch ein anderes Programm laufen, ist dieses vom Absturz meist nicht betroffen. Haben Sie ein zweites CLI-Fenster geöffnet, können Sie in diesem Fenster auch nach einem Guru weiterarbeiten. Ein Programmierer, dessen Programm abgestürzt ist, hat also die Möglichkeit, wichtige Dateien aus dem Speicher des Amiga zu retten. Erst nach der Rettungsaktion betätigt man den Schalter Cancel.

Also nicht vergessen: Lassen Sie bei kritischen Tests immer eine Hintertür offen. Wenn in einem Fenster etwas schiefgeht, haben Sie im zweiten einen Rettungsanker.

Heinz Berla/ub

#### **Funktionstasten**

Im CLI ist es eine feine Sache, die Funktionstasten mit dem Programm »FuncKey« von der Fish-Disk 106 zu belegen. Aber auch für Basic-Programmierer ist das Programm interessant. Sie müssen folgendermaßen vorgehen:

- Erst laden Sie Amiga-Basic

RUN AmigaBasic

Als zweites starten Sie FuncKey.

— Jetzt können Sie die Funktionstasten mit wichtigen Befehlen belegen (PRINT, GOTO usw.).

 Verlassen Sie FuncKey, indem Sie »Use« aufrufen.

Nun können Sie die Funktionstasten bereits bei der Programmierung einsetzen. Wichtig ist, daß Sie den »FHandler« ins Verzeichnis »c« Ihrer Start-Diskette kopieren. Sie müssen auch beachten, daß FuncKey die Tasten <y> und <z> verwechselt, wenn Sie mit der deutschen Tastatur arbeiten.

Christian Wiebicke/ub

#### Zuweisungen

Die resetfeste RAM-Disk »RAD:« (»CARD:« in der Gamma-Version) der neuen Workbench 1.3 ist eine feine Sache. Leider besitzt ein Programm wie Climate kein Symbol für RAD:. Sie können das umgehen, indem Sie vor dem Aufruf von Climate über das CLI den Befehl eingeben:

ASSIGN DF2: RAD:

Falls Sie ein zweites Laufwerk besitzen, wählen Sie »DF3:«. Haben Sie kein externes Laufwerk, setzen Sie »DF1:« ein. Nun erscheint im Programm Climate ein Schalter (Gadget) für ein Laufwerk, das Sie gar nicht besitzen. Dieser Schalter steuert die resetfeste RAM-Disk. Angela Schmidt/ub

#### **Start mit Basic**

Ein einfacher Weg für Basic-Programmierer mit Amiga-Basic zu programmieren, ist das Anlegen einer speziellen Diskette: Diese legt man beim Start des Amiga (das sogenannte »Booten«) ein, und der Amiga lädt automatisch den Basic-Interpreter. Der Programmierer kann sofort mit seiner Arbeit beginnen. Für eine derartige Basic-Diskette muß man den Basic-Interpreter auf eine normale Workbench-Diskette kopieren und die »Startup-Sequence« ändern.

Die »Startup-Sequence« finden Sie im Verzeichnis »s« der Workbench. Laden Sie die Datei mit einem Editor. Verwenden Sie hierzu den ED der Workbench oder den Editor »Micro-Emacs« von der Extras-Diskette. Eine Beschreibung dieses Editors finden Sie in dieser Ausgabe, Seite 90.

Fügen Sie in der Befehls-Datei eine Zeile ein:

RUN AmigaBasic

Andere Befehle der Start-Sequenz (z.B. den Aufruf LOADWB) können Sie löschen. Damit auf der Basic-Diskette auch andere Programme Platz haben, sollte man unnötige Dateien auf ihr löschen. Beispiele sind die Programme im Ordner »Demos« oder das Notepad. Mit der präparierten Diskette haben Sie von nun an die Möglichkeit, effektiv mit Amiga-Basic zu arbeiten. Erfahrene Programmierer kopieren auf die neue Diskette auch noch die »bmap«Dateien von der Extras-Diskette in den Ordner »Libs«. Dies ermöglicht es Ihnen, die Routinen des Amiga-Betriebssystems von Basic aus aufzurufen.

Jörg Dieter Bendrich/ub

#### **Basic beim Start**

Wer sich eine autostartende Basic-Diskette angelegt hat, kann auch ein bestimmtes Basic-Programm direkt aus der »Startup-Sequence« aufrufen. Man muß lediglich den Namen des aufzurufenden Programms in der »Startup-Sequence« mit angeben:

RUN AmigaBasic name

Eine Anwendung dieses Tricks: Der Amiga lädt direkt nach dem Booten eines Ihrer Programme und läßt es ablaufen. Sie sparen sich sowohl den Aufruf des Interpreters als auch den LOAD-Befehl für Ihr Programm. Auch der Umgang mit Amiga-Basic kann vereinfacht werden: Man kann ein ganz spezielles Startprogramm in Basic schreiben, das der Amiga direkt nach Laden des Interpreters ausführt. Das Programm kann beispielsweise den Stack und Programmspeicher dimensionieren oder das Basic-Verzeichnis einstellen, auf das der Amiga beim LOADund SAVE-Befehl zugreift. Ein Beispiel:

CHDIR "Programme" FILES CLEAR ,30000,8000

Das Programm ändert das Hauptverzeichnis auf den Ordner »Programme« und gibt dessen Inhalt aus. Anschließend wird der Programmspeicher mit CLEAR neu dimensioniert und das Startprogramm löscht sich selbst. Nun kann der Programmierer mit der eigentlichen Arbeit beginnen. Der Amiga steht ihm wie gewohnt zur Verfügung. Peter Czaja/ub

# Tips & Tricks zum Amiga Möchten Sie anderen Lesern helfen

Möchten Sie anderen Lesern helfen und zusätzlich noch ein kleines Honorar verdienen? Dann beteiligen Sie sich doch einfach an den Tips und Tricks.

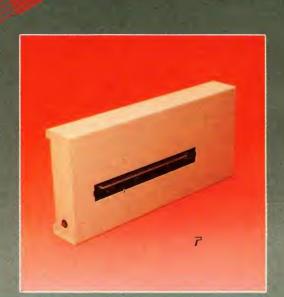
chtung! Wir suchen Tips und Tricks — stop — jeder kann mitmachen — stop — Profis und Einsteiger — stop — schicken Sie
uns alles, was anderen Lesern helfen kann — stop — gefragt sind
zum Beispiel: Tips zum CLI — Hardware-Basteleien — Ratschläge zu
Basic und anderen Programmiersprachen — Lösungen zu Spielen —
Verbesserungen von Anwenderprogrammen — Haben Sie bereits eine
Idee? — stop — schicken Sie sie an folgende Adresse:

Markt & Technik Verlag AG Redaktion Amiga-Magazin z. Hd. Ulrich Brieden Aktion Tips & Tricks Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München

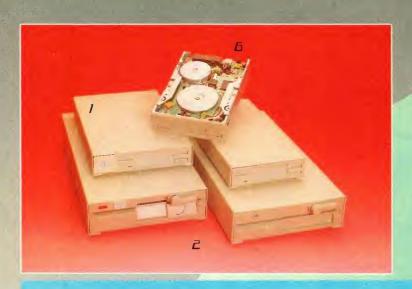
Was Sie einschicken sollten? — **stop** — bei kurzen Tips reicht ein Brief — **stop** — Programme und lange Texte sollten auf Diskette eingeschickt werden — **stop** — Basteleien nur mit Schaltplan — **stop** — geben Sie bitte eine Kontonummer mit an — **stop** — es winkt ein Honorar — **stop** — machen Sie sich schnell ans Werk

02 31/81 83 25-27 Telefax 02 31/81 74 29 D-4600 Dortmund 1 Burgweg 52 a











Wir liefern im 3-Tage-Rhythmus

I Golem Drive 3,5 Display
NEC 1037a mit heller Frontblende 

■ Amiga-farbenes Metallgehäuse 
■ Abschalter 
■ Busdurchführung bis DF3 
■ Sidecar, PC 1 und PC Karten-kompatibel 
■ Trackdisplay zur aktuellen Spur-und Kopfanzeige

mit **Display** ohne **Display** 

Golem Drive 5,25 Display
NEC Laufwerk mit heller Frontblende ● Amiga-farbenes Metallgehäuse ● Abschalter 40/80 Track-Umschalter ● Busdurchführung bis DF3 ● PC Karten, Sidecar und PC 1 kompatibel ● Trackdisplay zur aktuellen Spur- und Kopfanzeige

mit **Display** ohne **Display** 

DM 449.-DM 419.-

Golem Ram Box 2MB

2MB Speichererweiterung für dem Amiga 1000 ● ansteckbar am Systembus ● Abschalter ● Busdurchführung ● autokonfigurierend ● Betriebskontrollanzeige ● Amiga-farbenes Metallgehäuse ● erweitert den Grundspeicher auf 2,5 Megabyte

komplett

Golem 500 Ram Box

2MB Speichererweiterung im formschönen 500'er Design 

Busdurchführung 

autokonfigurierend 

Betriebskontrollanzeige 

externer Anschluß an den Systembus 

erweitert den Grundspeicher auf 2,5 Megabyte

komplett ohne Ram's

DM 1398.-DM 449.-

Technische Änderungen vorbehalten

**Golem Sound Stereo** 

☐ Golem Sound Stereo

Audio Digitizer der Spitzenklasse ● kompatibel zur meisten Samplersoftware ● DIN- und Cinch Anschluß auch für Micro geeignet

● optisches Aussteuerungsdisplay ● Stereowandlung ● umschaltbar auf Mono-Betrieb

Stereo

Mono ohne Display

6 Golem Drive A 2000

internes Amiga Drive • NEC 1036a mit heller Frontblende • einbaufertig modifiziert • mit Staubschutzklappe • incl. Einbauanleitung und Montagesatz

Kickstart/Uhrenmodul

"Bitte Workbench einlegen", meldet ihr Amiga 1000 nach dem Einschalten mit dem extern ansteckbaren Kickstartmodul ● Busdurchführung ● Abschalter, so daß andere Kickstartversionen wieder gebootet weden können ● alle gängigen Kickstart-Versionen liefer-

Amiga 500/2000 kompatibeles Uhrenmodul 

◆ Akkugepuffert 

◆ extern ansteckbar

im Extragehäuse Uhr u. Kick in einem Gehäuse

8 Kickstartumschaltplatine Intern einsteckbare Umschaltplatine bestückt mit einem zusätzlichen Kickstart ●alle gängigen Versionen ●keine Lötarbeiten erforderlich ●umschaltbar auf original Kickstart

komplett ohne Eprom's

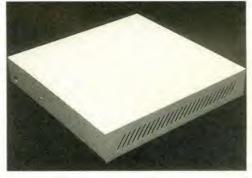
# Die Zeit war reif –

# Amiga Festplatten



20 MB 1398,-31 MB 1498,-40 MB 1898,-62 MB 2098,-

inkl. 2 MB RAM Controller inkl. Elektronik für 2 Drives



20 MB 998,-31 MB 1098,-40 MB 1498,-62 MB 1698,-

#### **GOLEM MEMORY STATION**

- 20 bis 61 Megabyte Festplatten

- Elektronik für 1 x 3,5 u. 1 x 5,25 Display Drive

- 2 MB dyn. RAM Controller als HD Interface

- anschlußfertig für alle Amiga

- preiswerte Nachrüstsätze für Floppies u. RAM

- Integrierung vorhandener Golem-Hardware

- Restelektronik wird vom Hersteller zurückgekauft

- Einbau einer 2. HD im 5,25 Slot problemlos

- stabiles Amiga-farbenes Metallgehäuse

#### Harddisk-Treiber der Spitzenklasse

- Datentransferrate über 320 KByte/sec. (FFS)

- 100 % in Maschinensprache

- verwaltet 2 Festplatten bis 16 Köpfe, 2048 Zylinder

- prüft, sperrt und ersetzt fehlerhafte Tracks

- unterstützt Fast-Filing-System

- Maus- u. Menü-gesteuerte Formatsoftware

- hardformatieren in ca. 2 Min., Softformat in 3 Sec.

- mit HD Interface oder HD-2 MB RAM Interface

#### **GOLEM HD 3000**

- 20 bis 62 Megabyte Festplatten
- eigenes Schaltnetzteil mit Lüfter

- anschlußfertig für alle Amiga

- ideal als Monitorunterbau od. A 1000 Überbau
- superflaches, formschönes Metallgehäuse
- Harddisk-Treiber wie Memory Station

Aufpreis für 2 MB RAM Interface 200,-

\*\*\*\* Wir verwenden ausschließlich NEC Qualitätsfestplatten \*\*\*\*

Nachrüstsätze zur Golem Memory Station

2 Megabyte RAM Bank 1099,-3,5 Zoll NEC Drive 200,-5,25 Zoll NEC Drive 220,-

Einführungsangebot

bis zum 30.01.1989

30 MB

zum Preis von zum Preis von 20 MB 40 MB

Bestellen Sie einfach per 0231/818325-27 Fax: 0231/817429





Burgweg 52a 4600 Dortmund 1

#### **Gut gesichert**

Ich habe die unperfekte Version eines Basic-Programms aus Versehen gesichert gespeichert. Kann man diese Sicherung rückgängig machen?

THOMAS SCHALCH Schweiz

Wenn Sie einmal ein Basic-Programm mit SAVE speichern und hinter dem Befehl »,P« eingeben, wird das Programm verschlüsselt auf Diskette gespeichert:

SAVE "Name", P

Der Buchstabe »P« steht für »protect«. Das kommt aus dem Englischen und bedeutet: »geschützt«. Der Schutz bewirkt, daß Sie das Programm nicht mehr verändern können. Es ist sogar unmöglich, es mit LIST auf dem Bildschirm oder einem Drucker auszugeben. Nur fertige Programme sollten mit Schutz gespeichert werden. Geschützt kann man seine Programme beispielsweise weitergeben, ohne befürchten zu müssen, daß andere das Listing verändern. Der Schutz hat allerdings einen Haken, er kann nicht rückgängig gemacht werden - sonst wäre es kein Schutz. Ein Tip: wenn Sie ein Programm geschützt spei-chern, um es weiterzugeben, speichern Sie für Ihre eigene Programm-Sammlung unbedingt eine unverschlüsselte Version. Nur so haben Sie später die Chance, ein Programm verändern und verbessern zu können.

#### **Aufgeräumt**

Ich bin nun stolzer Besitzer einer Festplatte. Schööön. Nun entsteht schnell ein gro-Bes Durcheinander, wenn ich all meine Programme von Diskette auf die Platte kopiere. Die Lösung: Schubladen (Unterverzeichnisse, Ordner). Allerdings lassen sich manche Programme oder Projekte nun nicht mehr wie gewohnt von der Workbench aus durch Anklicken starten. Ein Beispiel: Das Desktop Publishing-Programm »Pagesetter« befindet sich auf meiner Hard-Disk in einem Ordner mit Namen »DTP«. In dieser Schublade habe ich eine weitere mit Namen »Documents« erzeugt. Hier speichere ich mit dem Pagesetter erstellte Texte und Seiten. Wenn ich nun auf der Workbench die Schublade »Documents« öffne und das Symbol eines der Projekte anklicke, findet der Amiga das Programm Pagesetter nicht; kann er auch nicht, da er es auf einer Diskette mit Namen Pagesetter sucht.

Persönlich habe ich zwei Lösungen gefunden, um dies zu umgehen:

— Man kann mit Hilfe des CLI-Befehls ASSIGN den Amiga dazu bringen, Pagesetter statt auf der Original-Diskette in einem anderen Verzeichnis zu suchen. Zum Beispiel mit folgendem Befehl:

ASSIGN Pagesetter dh0:DTP

Der ASSIGN-Befehl kann in der »Startup-Sequence« stehen. Ein Nachteil: bei vielen Programmen in mehreren Ordnern ist die Start-Sequenz gefüllt mit lauter ASSIGN-Statements. Doch wenigstens wird, wenn ich nun ein Piktogramm eines Dokuments zweimal anklicke, Pagesetter gleich mitgeladen.

 Die kniffligste Lösung wäre der Einsatz eines File-Monitors (Newzap von der Fish-Disk 58), um den Programmcode von Pagesetter so zu verändern, daß als Default-Tool der Dokumente gleich »dh0:DTP/ documents« eingestellt wird. Dieser Tip ist jedoch mit Vorsicht zu genießen, da Sie Ihr Programm verändern müssen. Bei einem Fehler zerstören Sie eventuell die ganze Diskette. Arbeiten Sie also am besten mit einer Sicherheitskopie, sofern der Hersteller die Anfertigung von Sicherheitskopien erlaubt.

#### Was läuft?

Laufen alle Programme der Programmservice-Disketten zum AMIGA-Magazin auf meinem Amiga 500 oder benötige ich Kenntnisse in den verschiedenen Programmiersprachen?

ROLAND SOMMERFELD 5205 Sankt Augustin 3 Die preiswerteste Lösung ist zur Zeit der RGB-PAL-Modulator A520 von Commodore für etwa 70 Mark. Er wird auf den RGB-Port des Amiga 500 gesteckt. Am Modulator können Sie nun ein Video- oder ein HF-Signal abgreifen (zwei Cinch-Buchsen). Das erste Signal kann an einem Fernseher oder Recorder mit dem Eingang »Video-IN« verbunden werden. Das zweite Signal ist für den Anschluß über den Antenneneingang eines Recorders gedacht, falls er keinen direkten Video-Eingang besitzt.

#### Ab zum Arzt

ub

Wo befindet sich der legendäre Diskdoctor, von dem überall die Rede ist? Mein Amiga gibt öfter die Meldung aus, daß eine meiner Disketten einen Schreib-/Lesefehler hat und ich sie mit dem Diskdoctor reparieren soll.

MARTIN DORN

Der Diskdoctor befindet sich im Verzeichnis »c« Ihrer Workbench. Die Bedienung erfolgt über das CLI. Geben Sie ein:

Diskdoctor df0:

Der Amiga lädt nun den Diskdoctor und fordert Sie auf, die zu reparierende Diskette im internen Laufwerk einzulegen und <Return> zu drücken. Sie brauchen nur den Anweisungen des Amiga folgen. ub

# ERSTE HILFE

— Dasselbe Resultat erreiche ich, wenn ich in der Info-Datei eines Textes als Default-Tool statt »Pagesetter/Pagesetter« das neue Verzeichnis eintrage: »dh0:DTP/Pagesetter«.

Gibt es noch andere Lösungen? Kann ich beispielsweise Befehls-Dateien mit ASSIGN-Statements von der Workbench durch Anklicken starten? FRANZ WEIRER

Unsere Vorschläge:

Öffnen Sie die Schublade »Documents« und »DTP« auf der Workbench. Drücken Sie <Shift> und klicken Sie erst auf das Symbol eines Textes in »Documents«-Schublade und anschließend zweimal auf das Symbol von Pagesetter. Der Amiga lädt nun das DTP-Programm mit dem von Ihnen gewählten Projekt. Das gleiche Verfahren können Sie bei vielen Programmen verwenden, die Sie von einer speziellen Diskette in ein anderes Verzeichnis Ihrer Hard-Disk kopiert haben (beispielsweise Amiga-Basic, M2Amiga, Emacs).

— Sie können eine Befehlsdatei über die Workbench aufrufen. Hierzu dient unser Programm »Batch-Icon« auf Seite 50. Mit Batch-Icon können Sie beim Anklicken eines Dokuments gleichzeitig einen ASSIGN-Befehl starten.

Auf den Programmservice-Disketten befindet sich zu jedem abgedruckten Programm in der AMIGA das ablauffähige Programm. Im Falle von C-, Assemblerund Modula-2-Programmen, können Sie diese direkt starten und ausprobieren. Der Quell-Code der Programme befindet sich ebenfalls auf der Diskette. Der Quell-Code entspricht den im AMIGA-Magazin abgedruckten Listings. In der Textform müssen die Programme natürlich noch vom passenden Compiler übersetzt werden.

Für die auf der Diskette gespeicherten Basic-Programme brauchen Sie den Basic-Interpreter auf Ihrer Extras-Diskette.

#### **Amiga-Movie**

Kann man den Amiga 500 über den Video-Ausgang mit einem Video-Recorder verbinden, um Grafiken und Vorspänne zu überspielen?

PETER DACHSLER 2000 Hamburg 90

Sie können. Allerdings stellt der Amiga 500 am Video-Ausgang nur ein monochromes Signal (Schwarzweiß) zur Verfügung. Um auch farbige Bilder an einen Recorder zu überspielen, benötigen Sie einen RGB-PAL-Wandler oder ein Genlock.

#### Extra vergessen

Da viele Listings auf die sogenannten »bmap«-Dateien zurückgreifen, habe ich versucht, diese Dateien mit dem Programm ConvertFD auf der Extras-Diskette zu erzeugen. Nach Eingabe der zu konvertierenden Datei erscheint nun aber die Fehlermeldung »File not found«. Im List-Fenster die Zeile »OPEN wird fdFilename\$ FOR OUTPUT AS #1" angezeigt. Was mache ich falsch?

> FRANK LAUBINGER 2100 Hamburg 90

Sie müssen bei der Angabe des Namens der FD-Datei, die von ConvertFD übersetzt wird, auch das Verzeichnis angeben, in dem die Datei steht. Dies ist zum Beispiel der Name der Extras-Diskette oder der Name des Laufwerks, in dem die Extras-Diskette steckt. Folgende Angaben sind gleichwertig, wenn sich die Extras-Diskette im internen Laufwerk befindet:

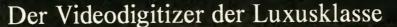
df0:FD-Files

Extras:FD-Files

ub



### >>> DE LUXE VIEW 3.5 ist da!! ««







#### Unser Renner

#### AMIGA-WERTUNG Software: Deluxe Sound V2.5 ausreichend befriedigend mangelhaft gut 888888 Preis/Leistung Dokumentation 88888 88888 Bedienung 88888 Erlernbarkeit 8888888 Leistung

#### DATEN

Fazit: Der Deluxe Sound Digitizer gehört mit Sicherheit zu den besten Digitizern für den Amiga. Die meisten Mängel der alten Version wurden behoben. Seine Kompatibilität zu vielen anderen Programmen (z.B. AudioMaster) machen ihn zu einem heißen Tip.

Plus: vielfältige Speicherformate (Dump, IFF, Sonix); arbeitet mit fast jeder Digitizer-Software zusammen; interessante Effektmöglichkeiten (AM, FM & Echo); sehr gute Soundqualität; Direktsampling auf bis zu 255 Disketten; Digitizer durch Tri-State-Ausgänge vor Zerstörung geschützt; einstellbarer Threshold; High-Frequency-Modus.

10,- DM

DLS V.2.5 für Amiga 1000, komplettes Gerät mit Software, Recordmaker & Anleitung nur 198,- DM

DLS V.2.5 für Amiga 500/2000, komplettes Gerät mit Software, Recordmaker & Anleitung nur 228,- DM

DLS V.2.5 Demo-Diskette für alle Amigas nur

MIC 600 das passende dynamische Richtmikrofon, anschlußfertig für alle DLS, mit 3m Kabel nur 25,- DM

AK 2 Adapterkabel für ältere Stereoanlagen (DIN 5) an alle DLS (Cinch-Norm), Länge ca. 2m

MIXER MP 2000 der semiprofessionelle Stereomixer mit 2 x 5fach Equalizer, Echohallgerät, 2 große VU-Meter, Mithörkontrolle, 8 Stereoeingänge, usw., die ideale Ergänzung für alle De Luxe Sound-Sampler nur 398,- DM

#### AMIGA-MIDI mit Gehäuse und Anschlußkabel !!

Unser Midi-Interface besitzt alle wichtigen Ein- und Ausgänge: 2 x Midi-Out, 1 x Midi-In, 1 x Midi-Thru. Gerne liefern wir Ihnen auch ein passendes Midi-Gerät (Keyboard, Expander, Sampler). Auf Wunsch unterbreiten wir Ihnen ein individuelles Angebot nach Ihren spezifischen Angaben (z.B. bestimmter Gerätetyp oder Preisvorgabe). Bei Bestellung von AMIGA-MIDI bitte Amiga-Typ angeben.

AMIGA-CLOCK Echtzeituhr im Gehäuse mit Anschlußkabel.
AMIGA- CLOCK ist an alle AMIGAs am Joyport (durchgeschleift)
anschließbar. Preis mit Software nur 98,- DM

#### Die neue Generation der Videodigitizer

- » Die feinen Unterschiede des De Luxe View 3.5 «
- \* 8 Bit-Auflösung, d.h. 256 mögliche Graustufen und mehr als 16 Millionen Farben (theoretisch)
- \* Digitalisierung in allen PAL-Modi (LoRes, MedRes, HiRes, HAM (alle Auflösungen auch in Interlaced)
- \* HAM-Digitalisierung ohne lästige Farbfahnen (Ausfransungen)
- \* Digitalisieren in fast allen Modi auch ohne RAM-Expansion möglich
- \* jetzt auch mit Overscan-Modus (352 x 256 Pixel)
- \* direkte visuelle Kontrolle des digitalisierten Bildes möglich
- \* Videosignal gepuffert, daher Möglichkeit zum Anschluß eines Kontrollmonitores (z.B. Monitor 1084 Videoeingang)
- \* schnellstmögliche Bildberechnung durch 100% Assembler- Programm
- \* komfortables Diskhandling mit FORMAT- und MAKEDIR-Option
- \* Bild-Weiterbearbeitung mit allen gängigen Grafikprogrammen
- \* im Lieferumfang: DIA-SHOW-Programm und BILD-SEQUENZER (Animator)

DLV V.3.5 für Amiga 1000, komplettes Gerät mit Software. Anleitung und Demos nur 398,- DM

DLV V.3.5 für Amiga 500/2000, komplettes Gerät mit Software, Anleitung und Demos nur 398,- DM

Weiteres Videozubehör (Kameras, RGB-Splitter usw.) a. Anfrage

» Amiga Anwender-Software vom De Luxe Sound/View-Autor ««

Easy-Title, ein superkurzer Titelmaker für Sound & Grafik

nur 39,- DM

Boot-Title II, erzeugt drei verschiedene Arten Boot-Intros

nur 39," DM

Super-Mon, ein komfortabler Amiga-Speichermonitor mit Diskfunktion nur 49,- DM Stringreplacer, erlaubt direktes Suchen und Ersetzen von ASCII-Strings auf der

Diskette nur 29,- DM

Anwender-Softwarepaket, alle vorstehenden Programme zum

Paket-Sonderpreis von nur 98,- DM

#### Diskettenlaufwerke / Festplatten

AMIGA 3.5 Qualitäts-Diskdrive (AMIGOS), sehr leise, Metallgehäuse, Strukturlackierung, Frontblende hell, Busdurchführung, abschaltbar nur 278,- DM

AMIGA 5.25 Laufwerk (Ausführung wie oben) zusätzlich mit 40/80 Track-Umschaltung, AMIGA-DOS & (MS-DOS geeignet mit Transformer, Sidecar oder PC-Karte)

nur 348,- DM

AMIGA HARDDISK 20 MB extern, Metallgehäuse, Anschlußkabel für A 500/A1000, kompl. mit Software & Anleitung nur 998,- DM

AMIGA HARDDISK in anderen Größen und für A2000 auf Anfrage

#### Disketten - Angebote

Original MAXELL MF2DD 3.5' je 10er Pack

nur 29,95 DM

NO NAME MF2DD 3,5 (made by Sentinel) je 10er Pack 23,95 DM

NO NAME MD2D 5,25 (made by Sentinel) je 10er Pack 8,95 DM

#### Public Domain Service

Fred Fish Disk jetzt von 1 - 172 unser Preis je Disk nur 3,50 DM Fred Fish Katalog ( 2 Disketten ) unser Preis zusammen nur 6,- DM Neu-Soft bei Fishdisk 30,- DM. Alle Lieferungen erfolgen per Nachnahme oder Vorkasse zzgl. Versandspesen von DM 8,-.



hagenau <sup>G</sup><sub>m</sub> computer <sup>b</sup>

Alter Uentroper Weg 181 \* 4700 Hamm Telefon 02381 - 880077 \* Telefax 02381 - 880079 Unsere Produkte erhalten Sie ebenfalls bei :

Schweiz: MEGASHOP AG Falkenplatz 7 3012 Bern Tel: 024-4006 Österreich: MAR Computershop Peter Rauscher Weldengasse 41 1100 Wien Wir suchen weitere Distributoren für unsere Produkte.

We are looking for additional distributors for our products.
Tel.: 0049/2381/880077

1100 Wien Tel.: 0049/2381/880077 Tel: 0222-621535 Fax: 0049/2381/880079 Die beste Voraussetzung für kreative
Gestaltung mit dem
Heimcomputer sind
die grafischen Fähigkeiten des Amiga.
Kein anderer Computer bietet vergleichbare Leistung
so preiswert.
Wir zeigen Ihnen,
wie Grafik auf dem
Amiga funktioniert.

eröffentlichungen zum Thema Grafik enthalten immer wieder Fachbegriffe wie Auflösung, Rastergrafik, Bitmap oder Farbregister. Die Vielfalt unbekannter Begriffe führt schnell dazu, daß Computergrafik zum Fachgebiet für Experten erklärt und vom Laien nicht mehr beachtet wird. Dabei ist gerade diese Anwendung eine der faszinierenden Erscheinungen moderner Technik. Damit Sie den Amiga möglichst schnell als Werkzeug für die Umsetzung Ihrer gestalterischen Ideen nutzen, erklären wir wichtige Fachbegriffe der Amiga-Grafik.

Computer »denken« in Sprüngen. Vielleicht werden Sie jetzt fragen, was das mit Computergrafik zu tun hat? Das Denken in Sprüngen — man nennt es auch digitales Prinzip — ist eine charakteristische Eigenschaft von Computern. Sie wirkt sich auch auf die grafi-

sche Darstellung aus.

Ein wesentliches Merkmal dieser Arbeitsweise ist die Darstellung von Werten durch Ziffern. Digitaluhren sind ein Beispiel dafür. Eine Digitaluhr zeigt in der Regel nur Stunden, Minuten und Sekunden an. Die numerische Anzeige der Sekunden kann 60 verschiedene Stellungen annehmen - von 0 bis 59. Im Gegensatz zur analogen Zeigeruhr besitzen die meisten Digitaluhren keine Zwischenwerte für die Zeit zwischen einzelnen Sekunden. Die Zeitanzeige bewegt sich nicht mit »unendlich« vielen Zwischenschritten, von der 59. Sekunde auf die 60. Sekunde zu, sondern in einem Sprung.

In der Natur gibt es fast unendlich viele Farben. Der Amiga kann 4096 davon darstellen. Er kann nicht wie ein Maler zwei davon nehmen, sie mischen und so eine neue Farbe erzeugen. Eine ähnliche EinschränTaszina Omputer

kung gilt für die Anzahl der Punkte, aus denen Grafiken aufgebaut sind. Anders als ein Bild, das mit Tusche auf Papier gemalt wurde, besteht ein Computerbild nicht aus farbigen Flächen, sondern aus einzelnen Punkten (Pixel), die erst ab einer bestimmten Entfernung des Auges vom Bildschirm zu zusammenhängenden Flächen verschmelzen [1].

Erinnern Sie sich noch an ein Steckspiel Ihrer Kindheit — die Kunststoffplatte mit den Löchern, in die farbige Stifte gesteckt werden konnten? Das gleiche Prinzip verwenden Computer. Die Punkte sind in einem rechteckigen Raster zeilen- beziehungsweise spaltenweise angeordnet. Diese Form der Computergrafik heißt deshalb auch »Rastergrafik«.

#### Rastergrafik

Flächen, die kleiner sind als ein Bildpunkt, kann der Computer nicht darstellen.

Bei der Kunststoffplatte war es einfach: Loch aussuchen und Stift hineinstecken. Wie sagt man dem Amiga, welchen »Stift« er in welches »Loch« stecken soll? Wie würden Sie das einem Freund erklären?

»15 von links, 27 von oben, rot« sind alle Informationen, die Mensch oder Maschine brauchen, um einen farbigen Punkt zu positionieren. In Basic würde die Anweisung

PSET (15,27),2

lauten (PSET = Pixel set = Punkt setzen). Die 2 ist eine Kennziffer für die Farbe. Die Po-



Bild 3. 4096 verschiedene Farben sind mit dem Grafikmodus »Hold and Modify« in einem Bild darstellbar

sitionsangabe, die den Abstand des Punktes vom linken Rand angibt, heißt X-Koordinate. Die Y-Koordinate bestimmt den Abstand vom oberen Rand des Darstellungsbereichs.

Der Mikroprozessor im Amiga speichert die Färbung eines Punktes in einem speziellen Bereich seines Arbeitsspeichers, dem sogenannten Bildschirmspeicher. Das ist deshalb notwendig, weil sich andere Bausteine des Computers die Daten für die Bilddarstellung dort holen, sie umwandeln und als elektrische Signale an den Monitor weiterleiten. Bei Ausführung des Befehls PSET braucht Basic also nur die Speicherstelle der angegebenen Punktposition berechnen und die Farbkennung (den Farbcode) dort einzutragen. Bild 1 zeigt schematisch einen sol-Speicherbereich. Die Kennziffer 1 ist die Farbe Blau: 0 entspricht einem roten Punkt.

Wenn Sie diesen Kurs von Anfang an verfolgt haben, wissen Sie, daß die Wahl der Ziffern 0 und 1 dem Computer sehr entgegenkommt. Im Prinzip kann er nämlich nur Nullen und Einsen speichern. Das liegt an der elementaren Speichereinheit eines Computers

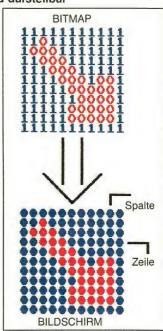


Bild 1. Zahlen im Bildschirmspeicher bestimmen die Farbe der Bildpunkte

— dem Bit. Ein Bit kann entweder 1 oder 0 sein. Das sind zwei verschiedene Ziffern und als Kennung für die Farbe eines Punktes lassen sich damit auch nur zwei Farben darstellen. Der Amiga kann aber mehr als zwei Farben darstellen.

also 32 Farben. Da war doch was mit 4096 Farben?
Ein weiteres Beispiel aus unserer Kinderzeit verdeutlicht den Zusammenhang. Kennen Sie »Malen nach Farben«? Einzelne Flächen einer Abbildung im Malbuch enthalten eine Zahl. Jede Zahl steht für eine

ximal fünf Bitmaps verwalten. Das ergibt 32 Kombinationen der Ziffern 0 und 1 pro Punkt — also 32 Farben. Da war doch was mit 4096 Farben?

Der Programmierer wählt 32 Werte davon aus, und die Hardware färbt die Punkte entsprechend ein (Bild 2).

Jetzt können Sie etwas damit anfangen, wenn Computerprofis von Bitmaps sprechen. Für das Verständnis grafischer Funktionen ist dieses Wissen nicht unbedingt erforderlich. Sie können sich den Bildschirmspeicher auch weiterhin als einen Bereich vorstellen, in dem sich pro Punkt eine Zahl zwischen 0 und 1 (oder 3/7/15/ 31) befindet. Der Computer faßt für größere Zahlen mehrere Bits zusammen. Ob nun die Zahl 3 oder die binäre Zeichenfolge 011 auf das Farbregister Nummer 3 verweist — das Ergebnis ist das gleiche.

Der Ümweg über eine Farbpalette mag auf den ersten Blick umständlich erscheinen. Schließlich könnte man ja die Nummer der gewünschten Teil 8

#### **KURSÜBERSICHT**

Dieser Kurs vermittelt von allgemeinen Prinzipien der Computertechnik über die Benutzerschnittstellen und besonderen Fähigkeiten des Amiga bis hin zu dessen Programmierung wichtiges Grundlagenwissen für den Einsatz dieses vielseitigen Computers.

TEIL 1: Computer allgemein. Entwicklung des Mikroprozessors: Integrationsdichte, Preis, 8/16/32-Bit-Technik; Arbeitsweise eines Prozessors: Zahlensysteme, Bit, Byte, Taktfrequenz; die Elemente eines Computersystems: ROM, RAM, Eingabe, Ausgabe, sekundäre Speichermedien

TEIL 2: Das Amiga-System. Hardware: Tastatur, Maus, Multitasking, Coprozessoren, Bildschirmauflösungen; Systemsoftware: allgemein, Workbench, DOS, CLI

TEIL 3: Die Workbench. Das Icon-System; Fenster; Screens; Menüs; Mülleimer; Nutzung von Intuition in: Anwenderprogrammen

TEIL 4: Das CLI. Die Befehle setmap, setdate, dir, list, copy, assign, info. run, execute, delete, format, install, type und andere; Batchdateien; Ein-/Ausgabe-Umleitung

TEIL 5: Sound. Grundlagen: Oszillator, Wellenformen, Klangform, Midi, Hüllkurve; Sound-Hardware; Sprachausgabe, Sprachsynthese; Soundprogramme

TEIL 6: Programmieren. Grundlagen: Ablaufdiagramme, Schleifen, bedingte Anweisungen; Sprachen: Basic, Cund Co; Hilfsprogramme: Editor, Linker und andere; Programmiertechniken, Bibliotheken

TEIL 7: Peripherie.

Drucker: Schriftqualität, Geschwindigkeit, Preis; Monitor: Farbe oder monochrom, HF-Modulator für Fernseher; Massenspeicher: Disketten, Festplatten

TEIL 8: Grafik. Grundlagen: Pixel, Koordinatensystem, Rastergrafik, Grafikmodi, Animation; Grafikelemente; Grafikhardware; Grafikprogramme

TEIL 9: Stichwortindex. Dieser Teil enthält ein Stichwortverzeichnis mit den Fachbegriffen der vorangegangenen Kursteile.

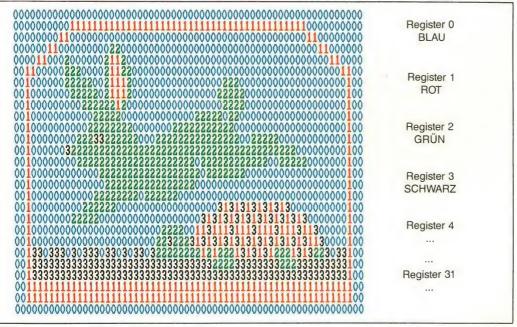


Bild 2. Die Bits im Bildschirmspeicher des Amiga verweisen auf eines der 32 Farbregister

Ein zweiter Speicherbereich ist dafür notwendig. Er ist genauso groß wie der erste und auch dort steht für jeden Punkt am Bildschirm ein Bit - ein Speicherplatz - zur Verfügung. Jetzt bestimmen 2 Bit die Farbe eines Punktes. Damit sind vier Kombinationen (00 01 10 11) und somit vier Farben darstellbar. Die Speicherbereiche heißen »Bitmaps« - zu deutsch »Bit-Karten«. Bitmaps sind praktisch eine Art Landkarte, die dem Computer sagen, an welcher Stelle des Bildschirms sich welche Farbe befinden soll [2]. Mit jeder weiteren Bitmap verdoppelt sich die Anzahl verfügbarer Farben. Der Amiga kann im Normalfall maFarbe. Die Zahl 12 bedeutet vielleicht Rot. Welche Zahl stellvertretend für welche Farbe steht, haben die Zeichner der Abbildung bestimmt. Vielleicht liefern Sie einen Malkasten mit 32 numerierten Malstiften dazu? Wenn Ihnen die Farbauswahl nicht gefällt, können Sie mit neuen Stiften den Malkasten ergänzen und den Nummern der Abbildung andere Farben zuordnen.

Dasselbe Prinzip verwendet der Amiga. In einem besonderen Speicherbereich befindet sich das Farbmagazin, die Farbpalette des Amiga — 32 Speicherstellen (Farbregister), in denen Zahlen von 0 bis 4095 gespeichert werden können.

Der Einsatz von Farbregistern hat jedoch einen entscheidenden Vorteil. Er spart Speicherplatz. Ein nicht ganz der Realität entsprechendes Rechenexempel macht das Prinzip deutlich. Der Amiga kann 4096 verschiedene Farben darstellen. Um eine dieser Farben genau zu beschreiben, sind vier dezimale Ziffern notwendig. Legt man 32 der vier Ziffern langen Farbbeschreibungen in Farbregister ab und speichert in der Bitmap die Nummer des Farbregisters, sind nur noch zwei Ziffern für jeden Punkt notwendig. Das ergibt eine Speicherplatz-Einsparung von etwa 50 Prozent.

Punktfarbe direkt speichern.

Andererseits gilt auch hier: Nichts ist umsonst. Der Umweg über die Farbregister hat einen Nachteil. Würden vier Ziffern pro Punkt gespeichert, könnte man für jeden Bildpunkt eine beliebige der 4096 möglichen Farben auswählen. Benutzt man jedoch die Farbregister. lassen sich maximal 32 verschiedene Farben pro Bild einsetzen. Andererseits sind selbst 32 Farben für viele Anwendungen mehr als genug. Workbench beschränkt sich auf vier Farben und kommt damit gut aus.

Der Umweg über die Farbpalette hat neben der Einsparung von Speicherplatz eine weitere Konsequenz. Um die Farbe eines Punktes zu ändern, gibt es

zwei Wege:

☐ Farbregisternummer im Bildschirmspeicher ändern, ☐ Farbcode im Farbregister

ändern.

Im selben Augenblick, in dem der Farbcode eines Registers geändert wird, ändern sich alle Bildschirmpunkte, deren Farbe dieses Register bestimmt. Wenn Sie also die Farbe 1 in der Palette von Blau nach Braun ändern, werden alle Punkte des Bildes, die mit dem Blau der Farbe 1 gefärbt waren, schlagartig braun.

Eine sehr interessante Anwendung dieses Konzepts ist die »Farbpalettenanimation« oder »Farbenrotation«. Diese Technik erzeugt die Illusion einer Bewegung. Die Farbnummern der Register werden zyklisch verschoben (Farbe 0 wird

#### **Farbanimation**

Farbe 1, Farbe 1 wird Farbe 2, ..., Farbe 31 wird Farbe 0). Fast alle Malprogramme für den Amiga beherrschen Farbpalettenanimation. Auf Ihrer Extras-Diskette Version 1.2 befindet sich ein interessantes Beispiel für dieses Verfahren. Starten Sie einmal das Programm LoadILBM-SaveACBM, das sich in der Schublade BasicDemos befindet. Auf die Frage nach der ILBM-Datei geben Sie den Namen »heart.ilbm« ein.

In Bild 1 sind der Einfachheit halber nur wenige Punkte gezeigt. Der Amiga kann wesentlich mehr Punkte darstellen. Er hat eine viel größere »Auflösung«, als die Grafik zeigt. Unter der »Auflösung« oder »Bildauflösung« versteht man die Anzahl Rasterpunkte innerhalb einer bestimmten Fläche — in diesem Fall dem Bildschirm.

Der Amiga bietet mit 256 oder 512 Zeilen zwei vertikale Auflösungsstufen und mit 320 oder 640 Punkten zwei horizontale Auflösungen. Kombiniert ergibt dies vier verschiedene Bildauflösungen mit mindestens 81 920 und höchstens 327 680 Punkten (Tabelle).

Wozu kann die Wahl zwischen mehreren Auflösungen nützlich sein? Jedes Programm könnte doch den Grafikmodus mit der höchsten Auflösung verwenden. Die Antwort auf diese Frage ist einfach. Je mehr Punkte das Bild enthält, desto größer sind die Bitmaps und desto mehr Speicherplatz wird benötigt.

Die Grafikmodi mit 512 Zeilen haben neben ihrem hohen Speicherplatzbedarf eine weitere unangenehme Eigenschaft. Aus technischen Gründen flimmert das Bild (Interlace: siehe [1]).

Mit einem weiteren Grafikmodus lassen sich mehr als 32 findliche Bildpunkt hat. Der Blau-Anteil dieser Farbe wird jedoch durch die zweite Zahl ersetzt. Ist diese gleich 0, wird dem neuen Punkt überhaupt kein Blau mehr beigemischt. Die zweite Zahl modifiziert (englisch: to modify —> modifizieren, ändern) also den Blau-Wert des vorangegangenen Punktes und ergibt damit die neue Farbe für den aktuellen Punkt. Ist die erste Zahl 2 oder 3, geschieht das gleiche mit den Farbanteilen Rot und Grün.

Auf diese Weise lassen sich alle 4096 Farben, die der Amiga erzeugen kann, in einem Bild darstellen. Es ist allerdings nicht möglich, jeden beliebigen Punkt auf jede beliebige Farbe zu setzen. Spätestens nach drei Punkten kann aber jede Farbe erzeugt werden, indem nacheinander alle drei Komponenten der Punktfarbe (Rot,

nicht ausgelastet, aber kontinuierlich beschäftigt. Schließlich soll das Bild pro Sekunde 50mal auf dem Bildschirm erscheinen [1].

Währenddessen müßte der Prozessor simultan auf Mausbewegungen reagieren und den Mauszeiger auf dem Bildschirm verschieben. Wenn Sie gerade einen Text eintippen,



muß auch die Tastatur überwacht werden. Und vielleicht erzeugt gerade ein Programm Musik, wofür in ähnlicher Weise wie bei der Bilddarstellung Zahlen aus dem Speicher geholt und in elektrische Signale für den Lautsprecher umgewandelt werden müssen [5].

Damit der Mikroprozessor für die Datenverarbeitung, seine

Horizontale Auflösung:	320	640	320	640
Vertikale Auflösung:	256	256	512	512
Anzahl Bildpunkte:	81 920	163840	163840	327680

Der Amiga stellt Grafiken in vier Auflösungsstufen dar

Farben gleichzeitig auf dem Bildschirm darstellen. Das Verfahren heißt »Hold and Modify« oder kurz »HAM«. Der Name bedeutet soviel wie »festhalten und modifizieren«.

Für das Verständnis dieses Grafikmodus ist noch ein Detail wichtig: Der Farbcode im Farbregister setzt sich aus drei Zahlen zusammen. Drei Zahlen zwischen 0 und 15 (hexadezimal: 0 bis F) bestimmen jeweils den Anteil der Grundfarben Rot, Grün und Blau an der darzustellenden Farbe (additive Farbmischung: siehe [1]). Der Farbcode ergibt sich durch die Berechnung "Blau-Anteil + Grün-Anteil x 16 + Rot-Anteil x 256«.

HAM-Modus befinden Im sich für jeden Bildpunkt praktisch zwei Zahlen im Bildschirmspeicher (Bild 3). Die erste Zahl bestimmt die Funktion der zweiten Zahl. Ist die erste Null, wird die zweite Zahl als Nummer eines Farbregisters interpretiert. Dieses Register enthält den Farbcode für den Bildpunkt. Die zweite Zahl kann nur Zahlen zwischen 0 und 15 enthalten. Deshalb lassen sich bei diesem Verfahren nur 16 der 32 Farbregister nutzen.

Ist die erste Zahl 1, 2 oder 3, tritt das eigentliche Hold-And-Modify in Aktion. Im Fall 1 wird erst einmal die Farbe festgehalten (englisch: to hold —> halten), die der unmittelbar links neben dem aktuellen Punkt be-

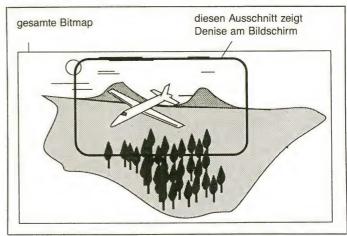


Bild 4. Der Grafikchip Denise zeigt einen Ausschnitt eines großen Bildes an. Der Ausschnitt kann verschoben werden.

Grün, Blau) ausgetauscht werden. Es gibt inzwischen Malprogramme, mit denen sich Grafiken in diesem Modus entwerfen lassen (unter anderem DigiPaint und Prism; [3], [4]).

Theoretisch könnte der MC 68000, der Mikroprozessor im Amiga, alle Arbeiten, die bei Darstellung vielfarbiger Grafiken auf dem Bildschirm anfallen, selbst erledigen. Er müßte nacheinander die Zahlen aus der Bitmap lesen, in den Farbregistern nachschauen, welche Farben diesen Zahlen entsprechen und dann die elektrischen Signale erzeugen, die dafür sorgen, daß ein so gefärbter Punkt auf dem Bildschirm erscheint. Mit dieser Tätigkeit wäre der 68000 zwar

eigentliche Aufgabe, mehr Zeit hat, befinden sich Spezialbausteine (Chips) im Amiga. Der Mikroprozessor erteilt lediglich Arbeitsaufträge. Er bereitet eine Aufgabe vor und versorgt die Bausteine mit den nötigen Informationen. Dann signalisiert der MC 68000 dem Spezialchip, daß er mit der Arbeit beginnen soll und kümmert sich um andere Dinge. Währenddessen wird der Baustein tätig und erledigt die ihm aufgetragene Arbeit. Ist er damit fertig, signalisiert der Chip das dem Mikroprozessor. Der kann ihn dann wieder neu mit Arbeit versorgen. Manche Tätigkeiten werden nie beendet. So müssen etwa Bildsignale für den Monitor erzeugt werden, solange der Amiga eingeschaltet ist.

Kommen wir nun zu den Chips im einzelnen: Einer der drei Spezialchips trägt den Namen »Paula«. Paula kontrolliert die Arbeit der Peripheriegeräte (Tastatur, Maus und Diskettenlaufwerke) und ist für die Klangerzeugung zuständig.

»Denise« erledigt den größten Teil der bei der Erzeugung von Bildern anfallenden Aufgaben. Der Chip unterhält dafür eine »intensive Beziehung« zu den bereits beschriebenen Bitmaps. Denise enthält die elekman in eine weite Landschaft hineinschaut. Der in diesem Fenster sichtbare Ausschnitt kann stufenlos und praktisch ohne Zeitverzögerung über dem gesamten Bild verschoben werden. Dazu genügt ein einziger Befehl an Denise.

Die zweite Möglichkeit, Bewegung ins Bild zu bringen, sind Sprites - kleine farbige Symbole oder Figuren, deren Bildinformation nicht im Bildschirmspeicher, sondern in einer gesonderten Bitmap gespeichert wird. Ein ProgramBreite eine weitere Einschränkung: Die Amiga-Hardware kann nur acht davon darstellen. Außerdem stehen nur vier Farben für die acht Sprites zur Verfügung. Es besteht allerdings die Möglichkeit, 16 Farben pro Sprite zu verwenden — dabei halbiert sich die Anzahl möglicher Sprites auf vier. Acht bewegliche Objekte sind für viele Zwecke zu wenig. Trotz vieler Softwaretricks bleibt das Einsatzgebiet der Sprites beschränkt. Deshalb gibt es ein zweites Grafikobjekt - das sogenannte BOB.

Im Gegensatz zu Sprites sind BOBs kein Bestandteil der Amiga-Hardware. Sie werden durch Programme gesteuert. Die Software nutzt dafür einen weiteren Baustein der Hardware: den Blitter. Von ihm haben die BOBs (Blitter Objects)

ihren Namen.

Der Blitter hat in vielen Grafik-intensiven Programmen eine ganze Reihe von Aufgaben zu übernehmen. Die erste davon ist das schnelle Füllen von Flächen. Der Blitter kann Flächen mit einer Rate von einer Million Bildpunkte pro Sekunde füllen. Mit derselben Geschwindigkeit zieht er gerade Linien. Beide Fähigkeiten können sehr geschickt verknüpft werden. Um eine bestimmte Fläche auf dem Bildschirm zu füllen, muß diese zumindest durch eine dünne Linie in einer anderen Farbe begrenzt sein. Programme füllen regelmäßige oder unregelmäßige Vielecke (Polygone) dadurch, daß sie den Blitter blitzschnell die Seiten des Polygons zeichnen lassen und dann das Innere durch den Blitter füllen. Diese Vorgänge laufen so schnell ab, daß die Fläche scheinbar schlagartig auf dem Bildschirm erscheint.

Wichtigste Aufgabe des Blitters ist die Bewegung von Objekten auf dem Bildschirm eben die Blitter Objects. BOBs verhalten sich aus der Sicht des Programmierers wie Sprites.

BOBs können im Gegensatz zu Sprites beliebig groß werden und genauso viele Farben verwenden wie die als Hintergrund verwendete Grafik. Sie werden sich vielleicht fragen, wieso überhaupt Sprites eingesetzt werden, wo es doch die flexibleren BOBs gibt?

BOBs sind langsamer und kosten mehr Speicherplatz als Sprites. Programme bewegen BOBs durch Kopieren der Bilddaten im Bildschirmspeicher und eine Computer-Grundregel lautet: »Hardware ist schneller als Software«. Das trifft auch hier zu.

Bei den BOBs wird eine Bitmap, die die Bilddaten für das Objekt enthält, in die Bitmap des Hintergrundbildes übertragen. Vorher kopiert der Blitter die an dieser Stelle befindlichen Bilddaten in einen Puffer. Wird der BOB bewegt, überträgt der Blitter die gesicherte Kopie wieder zurück in den Bildschirmspeicher, sichert die Daten an der neuen Position des BOBs und überträgt das Objekt an die neue Position. Auf diese Art und Weise lassen sich beliebige Bilder zu bewegten Objekten machen (Bild 5).

Solche Datenverschiebungen könnte auch der Mikroprozessor übernehmen - aber bei weitem nicht so schnell wie der Blitter, der speziell für diese Aufgabe, das Kopieren von Daten, konstruiert wurde.

Je größer ein BOB wird, desto größer werden die Unterschiede zu einem Sprite. Wenn sich mehrere große BOBs über den Bildschirm bewegen, werden deren Bewegungen langsam und die Objekte fangen an zu flimmern. BOBs sind also einerseits wesentlich flexibler und vielseitiger als Sprites, andererseits aber bei weitem nicht so beweglich wie diese.

#### **Spezialchips**

Der dritte Spezialchip des Amiga heißt »Agnus«. Dieser Baustein hat viele Aufgaben, die nichts mit der grafischen Darstellung zu tun haben. Daneben enthält er zwei Komponenten, die für die Computergrafik des Amiga wichtig sind: den »Blitter« und den »Copper«.

Der Blitter ist schon eine fantastische Einrichtung des Amiga. Noch raffiniertere Effekte lassen sich mit dem Copper erzielen. Der Copper ist an den Elektronenstrahl gekoppelt, mit dem das Bild im Monitor abgebildet wird [6] und arbeitet für diesen Zweck eng mit Denise zusammen. Der Copper kann feststellen, an welcher Stelle sich der Elektronenstrahl bei der Bilddarstellung gerade befindet. Ein Programm kann ihn anweisen, auf eine bestimmte Position zu warten, und bei Erreichen dieser Position Befehle und Daten an andere Bausteine der Hardware zu schicken.

Dadurch ergeben sich erstaunliche Möglichkeiten. Der Copper kann ab einer bestimmten Zeile des Bildschirms andere Farbcodes in die Farbregister übertragen. Dadurch könnte in der oberen Hälfte des Bildes eine andere Kombination aus 32 Farben verwendet werden als in der unteren Hälfte.



Bild 5. Der Blitter bewegt Objekte durch Kopieren der Bildund Hintergrunddaten im Bildschirmspeicher

tronischen Bauteile, die den Inhalt der Bitmap lesen und die digitalen Farbinformationen in elektrische Signale umsetzen. Diese Signale werden über das Monitorkabel zum Monitor geleitet und steuern dort den Elektronenstrahl, der das Bild auf die Bildröhre zeichnet [1].

Nicht jedes Bild läßt sich ohne weiteres in ein Raster von maximal 512 Zeilen zu 640

#### **Bobs und Sprites**

Punkten zwängen, ohne daß dabei wichtige Details verlorengehen würden. Für solche Anwendungsfälle können Programme eine große Bitmap im Speicher anlegen, die aus 1000 x 1000 oder mehr Punkten besteht und ein detailreiches Bild enthält. Denise wird dann angewiesen, lediglich einen (maximal 512 x 640 Punkte großen) Ausschnitt davon zu zeigen (Bild 4). Der Bildschirm ist dann praktisch ein Fenster, durch das mierer kann Denise mit wenigen Befehlen anweisen, dieses Sprite an einer bestimmten Stelle über dem Bild des Bildschirmspeichers zu zeigen.

Ein Sprite kann maximal 16 Punkte breit und beliebig hoch sein. Um es an einer bestimmten Stelle des Bildschirms erscheinen zu lassen, braucht Denise nur die horizontale und vertikale Position, an der die obere linke Ecke des Sprites auftauchen soll. Positioniert ein Programm das Sprite innerhalb kurzer Zeitabstände Punkt neben Punkt auf dem Bildschirm, sieht das für den Betrachter so aus, als bewege sich das kleine Objekt ȟber« das Bild. Denise erkennt darüber hinaus, ob sich Sprites bei ihren Bewegungen berühren (collision detection). Spielprogramme können dadurch ohne großen Aufwand feststellen, ob ein Sprite-Meteorit ein Sprite-Raumschiff getroffen hat.

Zu den Nachteilen von Sprites gehört neben der geringen



Der Copper kann Denise befehlen, eine andere Bitmap am Bildschirm darzustellen. Wenn der Copper das immer dann macht, wenn der Elektronenstrahl des Monitors in die untere Bildschirmhälfte kommt, ergibt das einen zweigeteilten Bildschirm. Oben ist die Hälfte eines Bildschirmspeichers zu sehen, unten die Hälfte eines anderen Speicherbereichs mit Bilddaten. Diese Technik nutzt die Systemsoftware bei der Darstellung mehrerer Screens, den Unterlagen für Fenster und Programmausgaben [7].

Die Hardware bestimmt die grafischen Fähigkeiten eines Computersystems. Die Software erst macht sie für den Anwender nutzbar. Wir demonstrieren Ihnen am Beispiel einiger Programme die gestalterischen Möglichkeiten

Amiga-Software.

Eine Computergrafik - egal, ob es sich um die Illustration für ein Abenteuerprogramm oder um eine technische Zeichnung handelt - setzt sich aus mehreren Elementen zusammen. Dies sind Geraden, Rechtecke, Kreise und Ovale, Polygone und Freihandkurven. Man könnte diese Grundformen auch als Werkzeuge auffassen: ein Lineal für gerade Linien, einen Zirkel für Kreise und so weiter. Zum Zeichnen mit den Werkzeugen stehen eine Vielzahl von Stiftstärken und eine Palette von meist 16 oder 32 Farben zur Verfügung.

#### Malprogramme

Nach dem Start eines Malprogramms erscheint eine leere »Leinwand « auf dem Bildschirm. Eine Leiste mit Symbolen ist die »Werkzeugkiste« des Künstlers. Vor dem Beginn der Arbeit wird ein Werkzeug und die gewünschte Farbe ausgewählt. Dies geschieht durch Anklicken der Symbole in der Werkzeugleiste. Jetzt können Sie loslegen. Wenn Sie eine Linie zeichnen wollen, führen Sie den Mauszeiger zu der Stelle am Bildschirm, wo die Linie beginnen soll, und drücken dort einmal kurz die linke Maustaste. Dann führen Sie den Maus-

zeiger zum Ende der Linie und drücken die Maustaste erneut. Kreise zeichnen die Programme nach Anklicken von Mittelpunkt und Radius. Für Rechtecke genügt die Bestimmung gegenüberliegender Ecken. Das Malprogramm berechnet dann, welche Punkte am Bildschirm mit der vorher ausgewählten Farbe versehen werden müssen, damit eine Linie, ein Rechteck oder ein Kreis erscheint.

Malprogramme bieten mehr als diese grundlegenden Funktionen. So können zum Beispiel rechteckige Bereiche des Bildes mit der Maus markiert und dann vervielfältigt, in der Größe verändert, an einer beliebigen Achse gespiegelt, gedreht oder verzerrt werden. Verschieden

der Farbe des Kreises. Soll der Durchmesser einer Figur vergrößert werden, ändert das Programm einfach den entsprechenden Eintrag in der Objektliste, löscht den ganzen Bildschirm und zeichnet die komplette Zeichnung anhand der Daten aus der Objektliste neu. Für den Anwender ist das Vergrößern eines Kreises einfach. Er braucht dazu nur den Rand des Kreises mit der Maus ergreifen und nach außen zu zie-

Ein Malprogramm kann das nicht. Ist der Kreis gezeichnet, »vergißt« das Malprogramm Mittelpunkt und Radius. Soll er vergrößert werden, muß er manuell gelöscht und danach neu gezeichnet werden. Solange das Objekt allein auf weiter Flur

Bild 6. Grundlage dieser Computergrafik ist die Abbildung der trigonometrischen Funktionen Sinus und Kosinus

geformte Flächen lassen sich mit einem mehrfarbigen Muster füllen. Für detaillierte Arbeiten stehen mehrere Vergrößerungsstufen zur Verfügung, die es leicht machen, jeden einzelnen Punkt des Bildes »unter die Lupe« zu nehmen.

Reizvolle Effekte lassen sich mit der Spraydose erzielen. Die Funktion arbeitet wie eine richtige Spraydose. Farbspritzer können damit mehr oder weniger dicht auf die Leinwand gesprüht werden.

Neben Malprogrammen wie Deluxe Paint gibt es noch oder Zeichen-CAD-Programme [8]. Diese Programme sind weniger für künstlerische Gemälde, sondern für Illustrationen, Skizzen und technische Zeichnungen geeignet. Auch Sie arbeiten mit den Grundelementen Linie, Rechteck, Oval und Polygon.

CAD-Programme (wie Aegis Draw) ändern nicht nur die Bilddaten der Bitmaps, sondern speichern zusätzlich eine Liste der Grundelemente (Objekte), aus denen die Zeichnung besteht. Für einen Kreis enthält die Liste zum Beispiel einen Eintrag mit der Position des Mittelpunktes, dem Radius und steht, ist das nicht weiter problematisch. Ist es aber Teil einer komplizierten Zeichnung, wird die Sache schwieriger. Durch das Löschen erscheinen eventuell verdeckte Elemente nicht wieder. Statt dessen entstehen Lücken, wo das gelöschte Objekt diese Formen verdeckte. Die Lücken müssen von Hand ausgebessert werden. CAD-Programme sind dagegen änderungsfreundlicher. Sie bessern durch ihr Arbeitsprinzip Lücken automatisch aus. Andererseits kennen Zeichen- oder CAD-Programme keine Effekte wie Spraydose oder Farbpalettenanimation. Für diesen Zweck sind Malprogramme besser geeignet.

Die Programmierung ist ein weiteres Mittel zur experimentellen Erforschung der Computergrafik. Grundlage dabei entstehender Grafiken sind meist mathematische Zusammenhänge. Eine einfaches Beispiel: Der Computer soll mehrere Dreiecke auf den Bildschirm zeichnen. Jede Spitze eines Dreiecks soll mit allen Spitzen der anderen Dreiecke durch eine Linie verbunden werden. Durch Variation von Größe und Anzahl der Dreiecke lassen

sich verschiedene Muster erzeugen und deren optische Wirkung erproben.

Kunstvolle Grafiken können durch die Abbildung trigonometrischer Funktionen (Sinus, Kosinus und Tangens) zusammen mit dem Einsatz von Farben entworfen werden (Bild 6). Ein Höhepunkt mathematisch Computergrafik begründeter sind sicherlich Fraktale.

#### 3D-Objekte

Weitere Möglichkeiten bietet die dreidimensionale Darstellung. Objekte wie Häuser, Autos, Raumschiffe werden konstruiert und können dann in unterschiedlicher Größe und unter verschiedenen Beobachtungswinkeln betrachtet werden. Das Titelbild dieses AMIGA-Wissens ist die Ausgabe eines Beispielprogramms aus [9]. Das Haus kann mit einer natürlichen Drehbewegung (in Echtzeit) durch die Cursortasten gesteuert werden. Faszinierend ist dabei die Geschwindigkeit, mit der dieses einfache Programm arbeitet.

Komplexe Objekte kann auch der Amiga nicht in Echtzeit berechnen und bewegen. Animationsprogramme arbeiten deshalb ähnlich wie Filmkameras. einzelnen Bewegungsschritte werden erst berechnet, gezeichnet und als Bildausschnitt gespeichert. Beim Ablauf zeigt das Programm die Bilder in schneller Folge an, so entsteht der Eindruck einer flie-

Benden Bewegung.

Für Experimente mit Formen und Farben ist die Programmierung in vielen Fällen besser geeignet als ein Malprogramm. Durch die Variation der Figurengröße oder deren Position und anschließendes Neuzeichnen können schnell Erkenntnisse über harmonische Bildverhältnisse erzielt werden. Wann beginnen Sie mit Ihren ersten Experimenten?

Markus Breuer/pa

Literaturhinweis:

[1] Das Bild am Monitor, AMIGA-Magazin, 9/88, Seite 82

[2] Grafik auf dem Amiga, AMIGA-Magazin, 12/87, Seite 57

[3] Digi-Paint, AMIGA-Magazin, 7/88, Sei-[4] Prism, AMIGA-Magazin, 7/88, Seite 29

[5] Harmonie nach Amiga, AMIGA-Magazin, 12/88, Seite 84

[6] Grafik auf dem Amiga, AMIGA-Magazin, 3/88, Seite 80

[7] Die Workbench, AMIGA-Magazin, 10/88, Seite 76 [8] X-CAD/IntroCAD, AMIGA-Magazin,

5/88. Seite 132 [9] Amiga 3D-Grafik und Animation, Plenge, Markt & Technik, 376 Seiten,

Preis 69 Mark



Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

# **EXTRA für Sie**

Kennen Sie Ihre Extras? Auf dieser Diskette verbergen sich interessante Programme. Wir zeigen Ihnen, welchen Nutzen Software und Daten der Extras haben.



wei Disketten liegen dem Amiga bei. Auf der Extras-Diskette befindet sich der Basic-Interpreter. Deswegen ist die Extras aber nicht nur für Programmierer interes-

In der ersten Folge dieser zweiteiligen Reihe haben wir die Hilfsprogramme der Schublade Tools beschrieben (AMI-GA, Ausgabe 2/89, Seite 88). Als letztes Programm aus diesem Verzeichnis stellen wir Ihnen den Texteditor MicroEmacs vor. Außerdem erfahren Sie, wozu FD-Dateien, Druckertreiber und Keymaps notwendig sind. Programmbeispiele aus der Schublade BasicDemos runden unsere Beschreibung der Extras ab.

☐ MicroEmacs Version 1.3

Der Editor EDIT, der sich auf den ersten Versionen der Workbench 1.2 befand, wurde kaum benutzt. Der ED kam nur zum Einsatz, weil es keine preiswerte Alternative gab. Ohne Menüund Mausunterstützung ist er kein gutes Beispiel für den Komfort von Amiga-Software. Mit dem Memacs (Micro-Emacs) befindet sich ein leistungsfähiger Editor auf der Extras 1.2 (Programmversion 1.1a) und der Extras 1.3 (Version 1.3). Wir stellen Ihnen die neueste Version des Editors vor. Dem Memacs 1.1a fehlen einige der beschriebenen Funktionen.

Mit Editoren können Texte editiert, also eingegeben und verändert werden. Dieselbe Funktion haben Textverarbeitungen. Editoren sind wegen ihrer Einfachheit meist nicht für die Eingabe von Texten oder Aufsätzen geeignet. Ihre Aufgabe ist das Editieren von Programmen.

Einfache Editoren verwenden nur einen Textbereich, auch Puffer (englisch: Buffer) genannt. Der Memacs kann mehrere Puffer verwalten. Das erleichtert die Übernahme von Befehlszeilen von einem Programm in ein anderes. Der Befehl »Visit-file« legt einen neuen

Puffer an. Mit »Select-puffer« kann ein Puffer zum aktuellen Textbereich ernannt und dann bearbeitet werden.

Programmfunktionen lassen sich durch eine Menüanwahl oder Angabe einer Tastenkombination aufrufen. Die alternative Tastenkombination steht hinter der Menüfunktion. Das Zeichen <^> leitet eine <CTRL>-Kombination ein. In diesem Fall muß <CTRL>-Taste zusammen mit der nachfolgenden Taste gedrückt werden <CTRL W>). Bei Folgen mit einleitendem ESC muß erst die Taste < ESC > und danach die entsprechende Zeichentaste gedrückt werden.

Memacs stellt den Text des aktuellen Puffers in einem Fenster dar. Das Fenster kann mit »Split-window« geteilt werden. In jeder Fensterhälfte läßt sich ein beliebiger Teil des Pufferinhalts anzeigen. So können weit voneinander entfernte Programmteile (Hauptprogramm und ein bestimmtes Unterprogramm) für eine Bearbeitung gleichzeitig auf dem Bildschirm dargestellt werden.

Über die Funktion »CLIcommand« lassen sich CLI-Befehle (DIR,LIST) aufrufen. Die Ausgabe der Befehle speichert das Programm im Puffer »spawn.output«. Die Dateiliste des Befehls DIR könnte so nachbearbeitet und als Textdatei gespeichert werden. Möchte man diesen Komfort nicht nutzen, läßt sich mit »New-Cli« ein neues CLI-Fenster öffnen.

Soll ein Textteil (Block) gelöscht oder an eine andere Stelle kopiert werden, muß sein Anfang mit dem Befehl »Set-mark« gekennzeichnet (markiert) werden. Dann ist der Cursor auf das Ende des Blocks zu positionieren und die entsprechende Funktion auszulösen.

Nützlich ist die Funktion »Swap-dot&mark« im Menü Move. Sie markiert die augenblickliche Position der Schreibmarke (Cursor) und positioniert den Cursor auf die davor geltende Markierung. Durch aufeinanderfolgende Aufrufe kann der Cursor abwechselnd auf beide Positionen gesetzt werden.

#### Befehl **Funktion**

#### Das Menü Project

Rename weist einem Puffer einen neuen Dateinamen zu Read-file ersetzt den Inhalt des aktuellen Puffers mit dem Text einer anzugebenden Datei

Visit-file legt einen neuen Puffer an und lädt den Inhalt

der anzugebenden Datei dort ab

Insert-file fügt Inhalt der anzugebenden Datei ab Cursorposition in den Text des aktuellen Puffers ein Save-file speichert den Inhalt des aktuellen Puffers in eine Datei mit einem durch Rename oder einen

vorherigen Ladevorgang bestimmten Namen wie Save-file; fordert jedoch Dateinamen an Save-as-file Save-mod speichert den Inhalt aller veränderten Puffer wie Save-mod; beendet zusätzlich den

Save-exit Programmablauf

ruft neues CLI-Fenster auf New-Cli ermöglicht die Ausführung eines CLI-Befehls; CLI-command Ausgabe wird in einem Puffer gespeichert

Quit verläßt Programm nach Sicherheitsabfrage About... gibt Autorenverweis aus

Das Menü Edit

Kill-region löscht den mit Set-mark und der Cursorposition bestimmten Textblock und speichert ihn in der Zwischenablage. Bei weiteren

Aufrufen von Kill-region wird der Text an den schon vorhandenen in der Zwischenablage

angehängt.

fügt den Text der Zwischenablage ab der Yank Cursorposition in den Text des aktuellen Puffers

ein. Mit den Befehlen Kill-region und Yank lassen sich Textteile von einem Puffer in einen

anderen kopieren.

Set-mark markiert die Cursorposition (auch

löscht die Zwischenablage und kopiert den Copy-region

markierten Block dorthin Upper-region wandelt den Text eines Blocks in

Großbuchstaben um

Lower-region wandelt den Text eines Blocks in

Kleinbuchstaben um

List-buffers listet die Namen der im Speicher befindlichen

Puffer mit Größenangabe und Veränderungskennzeichen (\*) auf

macht den Puffer mit dem angegebenen Select-puffer

Namen zum aktuellen Puffer fügt den Text des Puffers mit dem Insert-Puffer

angegebenen Namen ab der Cursorposition in

den aktuellen Puffer ein

löscht den angegebenen Puffer, wenn er

gerade nicht angezeigt wird

Justify-buffer entfernt Leerstellen und Tabs am Zeilenanfang Redisplay bewirkt die Neuanzeige des Bildschirms Quote-char ermöglicht das Einfügen von Steuerzeichen in

den Text (Beispiel ^L: für Memacs Redisplay; für den Drucker - wenn als Text gedruckt -

ein Seitenvorschub)

Indent: (anstatt < Return >) positioniert den Cursor auf die nächste Zeile und rückt diese um die

gleiche Anzahl von Leerstellen ein wie die

tauscht das an der Cursorposition befindliche Transpose

Zeichen mit dem folgenden aus

unterbricht die Abarbeitung eines Menübefehls Cancel

(Beispiel: Suchen und Ersetzen)

Das Menü Window

Kill-buffer

schaltet das Fenster des aktuellen Puffers auf One-window

die volle Größe

Split-window stellt den aktuellen Pufferinhalt in zwei getrennten Fenstern dar, in denen

unterschiedliche Teile des Puffertextes angesehen und/oder bearbeitet werden können

Next-window bewegt den Cursor zum nächsten Fenster bewegt den Cursor zum vorherigen Fenster Prev-window vergrößert das aktuelle Fenster um eine Zeile Expand-window

#### GRUNDLAGEN

Shrink-window verkleinert das aktuelle Fenster um eine Zeile Das Menü Extras zeigt die nächste Textseite im nächsten (nicht Next-w-page Set-arg ermöglicht die Eingabe eines numerischen aktuellen) Fenster an Arguments. Die nächste auszuführende Aktion zeigt die nächste Seite im vorhergehenden Prev-w-page wird entsprechend oft durchgeführt Fenster an (Beispiel: Eingabe: < CTRL U > 20 < -> Ausgabe: 20 Minuszeichen) Das Menü Move fordert zur Eingabe verschiedener Set positioniert den Cursor am Anfang der ersten Top-of-buffer Arbeitsparameter auf: Zeile des aktuellen Puffers Screen: Anzeige im Workbenchbildpositioniert den Cursor am Anfang der End-of-buffer schirm/Benutzerbildschirm untersten Zeile des Puffers Interlace: schaltet Interlace-Modus aus/ein Top-of-window positioniert den Cursor am Anfang der ersten Mode: Arbeitsmodus einschalten. Mögliche Zeile des aktuellen Fensters Modi (+Modus=ein/-Modus=aus): positioniert den Cursor in der untersten Zeile End-of-window wrap [n]: automatischer Wortumbruch bei des Fensters Erreichen einer bestimmten Zeilenposition positioniert Cursor in angegebener Zeile Goto-line cmode: ermöglicht die automatische Suche Swap-dot&mark markiert die augenblickliche Cursorposition nach dem Zeichen an der Cursorposition und springt zur vorher gültigen Markierung (Klammerpaare) blättert den Text des aktuellen Fensters um Left [n]: linker Rand (fehlender Parameter Next-page eine Seite vorwärts wird angefordert) blättert den Text des aktuellen Fensters um Prev-page Right [n]: rechter Rand eine Seite rückwärts Tab [n]: Abstände zwischen Tabs positioniert den Cursor auf das nächste Next-word - Indent [n]: Verschachtelungsstufe im C-Mode nichtalphabetische Zeichen Case: schaltet die Berücksichtigung der Previous-word positioniert den Cursor hinter dem letzten Groß-/Kleinschreibung bei Suchoperationen nichtnumerischen Zeichen ein/aus rollt den Text im Fenster um eine Zeile weiter Scroll-up Backup Option: Sicherungsfunktionen aktivieren. Mögliche Optionen: Scroll-down rollt den Text um eine Zeile zurück ON: schaltet die automatische Das Menü Line Sicherungsfunktion ein; der Editor erzeugt Sicherungskopien (Kennung .bak) von zu Open-line überträgt alle Zeichen einer Zeile ab der überschreibenden Dateien im Verzeichnis T: Cursorposition in die nächste Zeile SAFE: bereits bestehende Dateien für einen löscht die aktuelle Zeile aus dem Text und Kill-line Puffer werden nicht überschrieben überträgt sie in die Zwischenablage startet den Aufzeichnungsmodus; alle Start-macro Kill-to-eol löscht den Rest der Zeile ab Cursorposition und Tastenbetätigungen und Menüaufrufe werden überträgt den Text in die Zwischenablage gespeichert positioniert den Cursor am Zeilenanfang Start-of-line beendet den Aufzeichnungsmodus Stop-macro End-of-line positioniert den Cursor am Zeilenende wiederholt die zwischen Start-macro und Stop-Execute-macro Next-line bewegt den Cursor eine Zeile nach unten macro gespeicherten Arbeitsschritte Previous-line bewegt den Cursor eine Zeile nach oben ermöglicht die Belegung der Funktionstasten Set-key positioniert den Text im Fenster so, daß die Line-to-Top (mit/ohne Shift) mit Texten und/oder Zeile, in der sich der Cursor befindet, die erste Steuerfunktionen im Fenster wird Reset-keys weist Funktionstasten wieder die entfernt ab der Cursorposition alle Leerzeilen Delete-blanks Standardeinstellung zu bis zum nächsten Auftreten einer Textzeile führt die Memacs-Kommandos aus, die in der anzugebenden Datei stehen Execute-file Show-line zeigt Informationen zur aktuellen Cursorposition Execute-line schaltet in den Befehlsmodus um; ein Menübefehl kann jetzt durch Eingabe seines Das Menü Word Namens ausgeführt werden löscht ab der Cursorposition alle Zeichen eines delete-forw Wortes Befehle ohne Menüfunktion delete-back löscht die ersten Zeichen eines Wortes bis zur Cursorposition <ESC>^D gibt die Programmfunktion aus, die bei den wandelt alle Zeichen eines Wortes in einzugebenden Steuertasten ausgeführt wird. Upper-word Großbuchstaben um Beispiel: wandelt alle Zeichen eines Wortes in Eingabe: "X"S Ausgabe: Function: Save-file Lower-word Kleinbuchstaben um ^X^S wandelt das Zeichen des Wortes an der ermöglicht die Zuweisung einer Cap-word <ESC>^B Cursorposition in Großschrift, alle anderen Steuertastenkombination an eine beliebige Zeichen in Kleinschrift um Programmfunktion. Beispiel: Eingabe: Read-file tauscht Groß-/Kleinschrift eines Wortes Switch-case beginnend mit dem Zeichen an der löscht die mit <ESC> ^B definierte Zuweisung <ESC>^U Cursorposition aus der einzugebenden Steuertastenkombination zeigt die eingegebene Zeichenfolge <ESC>^E Das Menü Search einschließlich der Steuertastencodes in der Befehlszeile an Search-forward sucht anzugebenden Text ausgehend von der <Shift> positioniert den Cursor an den jeweiligen Cursorposition Cursortaste Fensterrändern Search-backward sucht Text ausgehend von der Cursorposition löscht das nächste Zeichen ^D rückwärts zum Pufferanfang löscht das vorherige Zeichen ^H Search-replace wie Search-forward; ersetzt jedoch den wie Open-line; positioniert den Cursor an den ^M Suchtext gegen einzugebenden Ersatztext

^F

Anfang der nächsten Zeile

rückwärts (negative Werte)

Die Programmfunktionen des Memacs (Micro Emacs)

bewegt den Cursor um eine mit Set-arg

festgelegte Anzahl von Stellen vorwärts oder

Query-s-r

Fence-match

wie Search-replace; fragt jedoch bei jedem

dem der Cursor sich gerade befindet

werden soll

Auftreten des Suchtextes ab, ob der Text ersetzt

sucht das nächste Auftreten des Zeichens, auf

#### GRUNDLAGEN

Der Memacs unterstützt Makroverarbeitung. Ein Makro ist von Folge Tastaturund/oder Menübetätigungen, die auf Befehl zusammen abgerufen werden können. Mit Ausführung des Befehls »Startmacro« im Menü Extras beginnt ein Aufzeichnungsmodus. Bis zur Anwahl von »Stop-Macro« speichert das Programm alle ausgeführten Aktionen. Der Befehl »Execute-macro« führt diese Anweisungen aus.

Mit »Set-key« können die Funktionstasten, die Help-Taste und die Ziffern des numerischen Tastenfeldes mit Texten und Steuerzeichen belegt werden. Nach Ausführung der Anweisung erscheint die bisherige Belegung und mit »key to define:« eine Aufforderung, die zu belegende Taste zu drücken. Danach ist die Definition einzugeben. Beispiel: Die Folge CRTL A> <CTRL K> <CTRL M> <CTRL Y> vervielfacht die Zeile, in der sich der Cursor befindet.

☐ FD-Dateien

Für die Entwickler Amiga-Basic war es einfach. ten dort abzulegen und die Systemfunktion LINE aufzurufen.

Im Betriebssystem des Amiga befinden sich eine Reihe interessanter Funktionen, für die es in Basic keine entsprechenden Befehle gibt. In [2] haben wir ein Verfahren beschrieben, mit dem Sie solche Funktionen von Ihren Basic-Programmen aufrufen können. Der Interpreter kennt diese Funktionen nicht, das heißt, er weiß nicht, wo sie sich im Speicher befin☐ Keymaps

Die Schublade Keymaps enthält die länderspezifischen Tastaturbelegungen [5]. Mit dem CLI-Befehl SETMAP können Sie die jeweilige Belegung aktivieren. Die Anweisung »SET-MAP d« stellt den deutschen Zeichensatz ein. Ohne weitere Angaben sucht der Befehl SET-MAP die Tastaturdaten auf der Workbench. Da sich auf den neueren Workbench-Disketten nur die deutsche Tastaturbelene Beschreibung der Programme befindet sich als Datei »Bitte-lesen« in derselben Schublade. Wenn Sie einen Drucker besitzen, können Sie die Dokumentation mit dem Basic-Befehl LLIST oder dem CLI-Befehl »TYPE > prt: Extras 1.3d:basicdemos/bitte-lesen« auf den Drucker ausgeben.

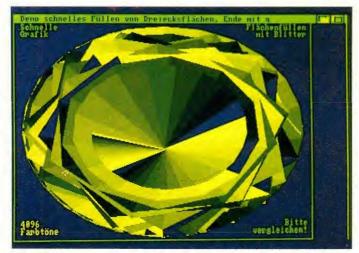
Die Programme BitPlanes und Lib2 demonstrieren anschaulich, wie sich die Systemfunktionen in Basic nutzen lassen. Lib2 zeigt unter anderem. wie man CLI-Befehle von Basic aus aufrufen kann. Mit dem CLI-Befehl LIST wird das Inhaltsverzeichnis einer Diskette in eine Datei gespeichert. Die Verzeichnis-Datei läßt sich weiter bearbeiten oder ausgeben. Anders als mit dem Basic-Befehl FILES kann der Basic-Programmierer dadurch das einer Dateiliste Aussehen selbst bestimmen.

»Kaleidoskop«, »Dreier«. »Screen« und »Demo« zeigen die grafischen Möglichkeiten von Basic. Mit den Programmen »LoadILBM-SaveACBM«, »LoadACBM« und »SaveILBM« können IFF-Grafikdateien, wie sie von Deluxe Paint oder anderen Malprogrammen erzeugt werden, für eine Weiterbearbeitung geladen und angezeigt beziehungsweise gespeichert werden. Sie könnten damit eine mit einem Malprogramm entworfene Bedieneroberfläche mit Schaltern, Reglern und Befehlszeilen als Hintergrund für ein Basic-Programm benutzen.

Wir haben Ihnen nur eine Auswahl vorgestellt. Als Basic-Programmierer sollten Sie sich die Demo-Programme einmal näher ansehen. Sie enthalten eine Vielzahl von Anregungen und Verfahren, die sich ganz oder auch teilweise in Ihre Programme einbauen lassen. Experimentieren Sie mit den Programmen. Beobachten Sie die Wirkung nach Änderung einzelner Konstanten oder Variablen. Programmieren lernt man am besten durch Studium von Programmen. Peter Aurich



Eine mit Deluxe Paint II entworfene Bedieneroberfläche als Hintergrundbild für eine Basic-Dateiverwaltung



Das Basic-Programm »Dreier« der Extras-Diskette demonstriert eindrucksvoll die Farbfähigkeiten und des Amiga

Ein Teil der Basic-Befehle war schon fertig, als sie mit der Arbeit am Interpreter begannen. Grafikbefehle wie LINE oder CIRCLE haben die Programmierer des Betriebssystems bereits im ROM-Speicher [1] des

Amiga eingebaut.

Bei Ausführung der ROM-Funktion LINE zeichnet der Amiga eine Linie auf dem Bildschirm. Damit der Computer weiß, wo die Linie gezogen werden soll, müssen sich deren Koordinaten beim Aufruf von LINE im internen Speicher des Mikroprozessors - den sogenannten Registern [1] - befin-Der Basic-Interpreter braucht also nur die Koordina-

den und in welchen Registern welche Daten abzulegen sind. In den FD-Dateien der Schubladen FD1.2 oder FD1.3 befinden sich diese Informationen.

Wenn der Basic-Programmierer die Anweisung »Move-Window Fenster &, 10, 10 « in sein Programm schreibt, liest der Interpreter die Daten der entsprechenden FD-Datei, ruft die Funktion auf und das Betriebssystem verschiebt das Fenster 10 Punkte nach rechts und 20 Punkte nach unten.

Wollen Sie Ihre Programme schneller und komfortabler machen? Dann beschäftigen Sie sich doch mal mit den Systemfunktionen [3], [4].

gung befindet, muß für die Einstellung eines anderen Zeichensatzes angegeben werden, wo sich die Tastaturdaten befinden. Beispiel: SETMAP extras1.3d:devs/keymaps/usa2. Hilfsprogramm dem »KeyToy2000« [6] können Sie sich über den Zeichenvorrat der länderspezifischen Tastaturbelegungen informieren.

☐ Printers

Die Schublade printers enthält Druckertreiber. Um einen Drucker in einen bestimmten Modus (Korrespondenzqualität (NLQ), Fettschrift oder Kursiv) zu schalten, sind an das Gerät bestimmte Zahlenfolgen - sogenannte Steuersequenzen auszugeben. Die Sequenzen sind nicht bei jedem Modell gleich. Deswegen haben die Programmierer des Amiga-Betriebssystems neue Steuersequenzen, praktisch eine eigene Druckersprache. entwickelt. Alle Anwenderprogramme, die diese Sprache »sprechen«, brauchen sich um die korrekten Steuersequenzen für den Drucker nicht zu kümmern. Der Druckertreiber übersetzt die Amiga-Druckersprache in die Sprache des jeweiligen Druckers - vorausgesetzt, der richtige Drucker wurde mit dem Programm Preferences [7] eingestellt.

□ BasicDemos

Diese Schublade enthält Demo-Programme in Basic. EiLiteraturhinweis

[1] Verstehen Sie Computer Teil 1; AMIGA-Magazin, Ausgabe 8/88, Seite 70 [2] Neue Dimensionen in Basic; AMIGA-

Magazin, Ausgabe 1/89, Seite 147
[3] Offsets 1.3; AMIGA-Magazin, 2/89,

[4] Amiga-Basic im Höhenflug; AMIGA-Sonderheft, Ausgabe 3, Seite 28

[5] Amiga Benutzerhandbuch; Commodore Systemdokumentation, Seite 5-73 [6] Extra für Sie; AMIGA-Magazin, 2/89, Seite 88

[7] Amiga Benutzerhandbuch; Commodore Systemdokumentation, Seite 5-73

#### Achtung:

Wir machen unsere Inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von »Raubkopien« verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei Verstößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über DM 1 000,— gerechnet werden.

Originalprogramme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Datenträgers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkopien erwirbt der Käufer auch kein Nutzungsrecht und geht das Risiko einer jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem Interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für ihre Kinder

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

#### DT-64-Amiga

Aufsteiger vom C-64 zum Amiga? Wollen Sie Ihre alten Daten weiter nutzen? Dann senden Sie sie doch (30 KBaud superschnell) zum Amiga!
DT-64-Amiga ist Ihr schneller Datentransfer zwischen dem C-64 und Amiga in beide Richtungen. 2 Disketten (C-64 5 1/4" Amiga 3 1/2" + Kabel)
Bestellnr.: B 21-1000 (Amiga 1000)
Bestellnr.: B 21-500 (Amiga 500/2000)
69,

#### Convert 64-Amiga

Bilder vom C-64, die mit DT-64-Amiga übertragen wurden, lassen sich mit diesem Programm auf dem Amiga darstellen. Natürlich auch Bilder mit selbstdefiniertem Zeichensatz im Normal- und Multicolor-Modus bei Textoder HighResolutionScreen.

Bestellnr.: B 22

DM 39.98 DM 39.90

#### DT-64-Amiga Plus

DT-64-Amiga plus Convert 64-Amiga zum Paketpreis. Bestellnr.: B 23-500 (Amiga 500/2000) 89,-Bestellnr.: B 23-1000 (Amiga 1000) DM 89,-

#### Sport-Tabellen

Wie Bundesliga 2.1 - aber zur Verwendung von eigenen Daten (2.Liga, A-Klasse, Schülerturniere, Handball, usw.). Alle Features von Bundesliga 2.1: Erfoligsprofile graphisch, Heim- Auswärts- Ewige Tabellen, Meistertip !!! Ausgabe auf Bildschirm oder Drucker.
4-24 Teams; Bewertungsschlüssel (Tore, Punktev, Verhältnis/Differenz, usw.) wählbar!
Bestellnr.: B 24

#### Fußball-Bundesliga v 2.1

Das Superprogramm für die Fans des deutschen Nationalsports. Alle Spielergebnisse mit Datum und Spieltag seit 1963 auf einer Diskette; alle Tabellen, Heim- Auswärts- Ewige Tabellen (Punktgewinn und -Verhältnist); graphische Darstellungen von Tabellenplätzen, Saisonprofil aller Teams zum optischen Vergleichen!

u.v.m.
Dazu der Knüller:
Der Meistertip! Das Programm
stellt nach jedem Spieltag eine Prognose auf,
indem es alle noch verbleibenden Spiele tippt.
Dabe brücksichtigt es die in den Vorjahren erzielten Ergebnisse ebenso, wie die aktuelle DM 49.90

#### Lotto Amiga v 2.0

Der Clou: Alle bisher gezogenen Gewinnzahlen auf einer Diskette. Dazu Programme zur statistischen Zahlengenerierung und Analyse. Testet, ob Ihre Reihen schon einmal gezogen wurden, berücksichtigt Systemtips und wieles mehr! Neu in der Version 2.0 ist Mittwochslotto A&B (alle bisher gezogenen Zahlen); Zahlen speichern und vergleichen; Ausgabe auf Bildschirm oder Drucker; neue Algorithmen zur Tipzahlengenerierung!

Bestellnr.: B 09

DM 49.90

#### Sexy Hexies

Eine SlideShow der Extraklasse! Zwei Disketten voller digitalisierter Aufnahmen hübscher Fotomodels. FreeBodyCulture. Bestellnr.: B 03 (2 Disketten) DM 39.90

#### StripSlotter 2000

Das neue Super-Sexy-Ding! Ein Spielautomat, der bei Gewinn zur StripShow wird.
2 Disketten mit kleinen Kurzfilmen! Perfekte Animation! Ein Spielautomat, wie Sie keinen zuvor gesehen haben!
Botellinr. B 07 (2 Disketten)

#### Pam from California

Eine PersonalityShow eines der schönsten Mo-delle Amerikas. Pam in ihrem Appartement; freizügig und kess! Einzigartige Demo der Graphicfähigkeiten des Amiga! Bestellnr.: B 14 (2 Disketten) DM 39.90

#### Lovin' Pam

Noch heißer! Noch sexier! Nur für Erwachse Itersnachweis!) estellnr.: B 15 (2 Disketten) DM 39.90



#### SummerNightGames

Excellente 32-Color-Animation, toller Sound, heiße Szenen. Ein PartySpiel für 1-4 Personen + Joystick. Nur für Erwachsene! (Altersnachweis!)
SummerNightGames gehört, wie alle angebotenen SexySames in jede EroticGamesCollection!
Bestellnr.: 8 16

DM 49.90



#### Dia-Shows

Dia-Show I: Topless Topgirls (HAM) DM 12.50

Dia-Show II: SuperCars, Vom Jehle Panthera bis zum Koenig Specials Ferrari; die schnellsten und schicksten Sportwagen der Welt. HAM-Pictures mit InfoDaten. Bestellnr.: B 32 DM 12.50



Dia-Show III: CoverGirls (HAM) Bestellnr.: B 33

DM 12.50

Dia-Show IV: Rock&Pop. HAM-Bilder von den Top-50 Showstars. Jackson, Minogue, Aha, Pet Shop Boys, usw. Bestellnr.: B34 DM 12.50

Alle 4 Dia-Shows zusammen nur DM 40.00

Bitte Coupon ausfüll	en, ausschneiden und im frankierten Umschlag a	bsenden an:	:
High Speed Software *	W.Blanke * 3362 Bad Grund * & 05327-	1417 (9-11	Uhz)
Ich bestelle:	Ge	samt:	, DM
Name:	Straße:		
PLZ/Wohnort:	Unterschrift:		
Ich bezahle per Nachnahm Lieferung ins Ausland nur gi	e zzgl. 5,-DM egen Bargeld o. Euroscheck (bitte auch Rückseit	Scheck te unterschr	



#### **LEARNING ENGLISH 1-6**

Die schulbuchbezogene Reihe für die Klassen 5-10 des Gymnasiums, die jedes Nur-Vokabeln!-Programm in den Schatten stellt: Maßgeschneidert zum gleichnamigen Unterrichtswerk von KLETT! Jede Diskette enthält das komplette Vocabulary eines Bandes mit allen Units, Topic Boxes, Irregular Verbs - plus Übungssätze! Dazu Lexikon und alle Abfragevarianten, die zum gezielten Lernen unentbehrlich sind. Einzigartig: Fehler werden präzise angezeigt und lassen sich sofort korrigieren. - Endlich das Vokabelprogramm, bei dem man aus Fe elern lernen kann!

"Im heiß umkämpften Markt der Vokabelprogramme hat die Reihe »LEARNING ENGLISH« gezeigt, wie die Zukunft dieser Software aussehen wird." (64'er 2/88)



#### **ETUDES FRANCAISES 1-4**

ETUDES FRANÇAISES - Echanges Edition longue für die Kl. 7-10 des Gymnasiums basiert auf dem gleichnamigen Unterrichtswerk von KLETT und bietet alles, was bereits LEARNING ENGLISH so erfolgreich macht. Von der einzigartigen Felherbehandlung über Lexikonfunktion und Hilfe-Taste bis zur Lernstatistik!

#### ZENON - Kurvendiskussion

Kennen Sie ein Programm, das nicht nur Nullstellen, Extrema und Wendepunkte berechnet, sondern darüberhinaus Definitionslücken. Periodizität und Symmetrie erkennt? Das die Gleichungen von Tangenten, Normalen, schiefen Asymptoten angibt? Das drei Funktionen - selbst implizite oder stückweise gegebene - sowie ganze Kurvenscharen im Rechner hält und diskutiert? Das Lissajous-Figuren zeichnet? Das Ableitungen weitgehend vereinfacht, wichtige Funktionen symbolisch integriert und Grenzwerte bestimmt? - ZENON! Grafik auf Achsenbasis 1 oder π, Druckertreiber für 8/9/24-Nadeldrucker. Höchster Komfort durch Pull-down-Menüs (auch PC!)

HEUREKA®-T	EACHWARE 🏗	089-8201200
Ostermann Verlag	• Paul-Hösch-Str. 4	<ul> <li>D-8000 München 60</li> </ul>

Bitte	e senden Sie mir postwendend p	er
O Nachnahme + 6,30 DM	O Scheck versandkostenfrel	O Rechnung nur Schulen
Abs:		

- □ LEARNING ENGLISH Gym 1 2 3 4 5 6 (bitte Nr. ankreuzen) O C 64 464,- DM O AMIGA 479,- DM O ATARI ST 479,- DM O PC 489,- DM
- ☐ ETUDES FRANÇAISES Echanges 1 2 3 4 (bitte ankreuzen) O C 64 á 64,- DM O AMIGA á 79,- DM O ATARI ST á 79,- DM O PC á 89,- DM
- □ ZENON Kurvendiskussion Diskette mit Anleitung, ca. 60 S. O C 64 64.- DM O AMIGA 99.- DM O ATARI ST 99.- DM O PC 129.- DM

Garantie: Bei allen Artikein ist Rücksendung innerhalb 10 Tagen möglich. In diesem Fall wird der Kaufpreis bis auf eine Gebühr von 20,- DM/Artikel erstattet.

#### BÜCHER



#### Amiga System-Handbuch

Obwohl es den Amiga schon einige Zeit gibt, sind Bücher, die seine Hardware beschreiben, eine Seltenheit. Das System-Handbuch ist so ein Hardware-Buch. Die Technik des Amiga wird umfassend und genau dokumentiert. Was ebenso wichtig ist: die Programmierung der Hardware wird mit zahlreichen Programmbeispielen in C und Assembler demonstriert.

Die Autoren beginnen mit einem (fast historischen) Abriß der Amiga-Entwicklung vom »alten« A 1000 über den A 500 bis zum Modell A 2000B. Nach einer grundsätzlichen Erläuterung der Architektur dieser Systeme folgen genaue Beschreibungen des Bootvorgangs, des Prozessors und der Custom-Chips, Mit einem Intensivkurs über Blitter-Copper- und Audio-Hardware wird der Leser zum Kenner der Grafikund Musiktechnik. Aber auch die unterschiedlichen Steckplätze der Amiga-Modelle sowie die gesamte Kommunikation mit der Außenwelt werden durchleuchtet. Dazu gehören Schnittstellen zu den Diskettenlaufwerken, die serielle und parallele Schnittstelle, Tastatur und Maus, die MS-DOS-Hardware wie Sidecar oder PC-Karte, mögliche RAM-Erweiterungen und die Monitor-Anschlüsse. Dabei beschreibt das Autorenduo die beteiligten Hardware-Komponenten detailliert. Die Programmbeispiele behandeln schwerpunktmäßig die unmittelbare Programmierung der Systemregister, aber auch auf der Betriebssystemebene wird die Anwendung der Hardware eindrucksvoll und doch überschaubar demonstriert. Ergänzt werden die Beschreibungen durch viele Grafiken und Farbfotos der AmigaChips und Systemplatinen. Gekrönt haben die Autoren ihr Werk mit Bastelanregungen vom »einfachen« PAL-Modulator bis hin zu einem Genlock-Interface oder einem Digitizer mit Schaltplänen und Bestückungslisten sowie einer vollständigen Beschreibung der Janus-Library und der Expansion-Library.

Dieses Buch ist eine Fundgrube für jeden, der sich mit der Hardware des Amiga beschäftigt. Wer die Beispielprogramme auf der beiliegenden Diskette startet, bekommt einen Eindruck davon, was man auf und mit dem Amiga alles machen kann, wenn man die Möglichkeiten des Systems nur richtig zu nutzen weiß.

Georg Zweschper/pa

Amiga System-Handbuch; Koch/Kremser; Markt & Technik; 421 Seiten; 79 Mark

#### Das Chaos Computer Buch

Nach der Hackerbibel hat der Chaos Computer Club (CCC) Hamburg ein weiteres Buch herausgegeben, Auf 237 Seiten erfährt der Leser Wissenswertes zum Thema Computer im allgemeinen und Datenfernübertragung im besonderen. Das Chaos Computer Buch ist weniger als einführende Lektüre zur Datenfernübertragung geeignet. Es vermittelt vielmehr in ausgezeichneter Weise einen Einblick in die Motivation von Hackern bei der Erforschung von Daten-Neuland jenseits der Kulissen des Medienrummels

Das Buch beginnt mit informativen Ausführungen über den CCC. Hier erfährt der Leser viel über dessen bisherige Aktivitäten und die Konflikte mit einer Post, die in diesem Buch meist nicht besonders gut abschneidet. Das folgende Kapitel — »Welcome to the NASA-Headquarter« — beschreibt in aller Ausführlichkeit



den erfolgreichen Versuch, den Zentralcomputer der NA-SA »anzuzapfen« und die anschließende Zeit mit Presse und BKA. Es folgt - nach einem Exkurs über Netzwerke --ein sehr interessanter Bericht über die Jagd auf einen Hacker, der die Möglichkeiten eines Netzwerks in den USA unerlaubt nutzte. Diesmal drehten die Autoren den Spieß um: Die Darstellung der Ereignisse erfolgte aus der Sicht der Systembetreiber. Es folgen theoretische Überlegungen zum Thema Viren, ein kurzes Kapitel über VAX-Rechner und eine Beschreibung der deutschen Hackerszene. Der Auf-»RUNba, FOXTRON. POKE'n'Roll« ist eine fast philosophische Abhandlung über das Programmieren.

Ein Hackerbuch wäre unvollständig ohne eine Schilderung der strafrechtlichen Konsequenzen für diese Art der Computernutzung. Eine Hack-Ethik komplettiert diesen Text. Weitere Themen sind eine kritische Betrachtung der Künstlichen Intelligenz und eine humorvolle Schilderung des Betreibens einer Mailbox. Eine im Anhang befindliche Liste in die Hacksprache umgeformter Buchtitel und Musikstücke rundet das Werk ab.

Insgesamt ist das sprachlich gut gestaltete Buch nicht nur für Leser geeignet, die sich mit der Datenfernübertragung beschäftigen, sondern auch für jene, die ein interessantes, manchmal auch amüsantes Lesebuch zu verschiedenen Themen der Computertechnik suchen.

Peter Sack/pa

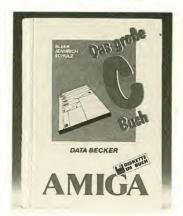
Das Chaos Computer Buch; verschiedene Autoren; Rowohlt/Wunderlich; 237 Seiten; Preis 33,33 Mark

#### Das große C-Buch

Die Sprache C gewinnt auf dem Amiga eine immer größere Bedeutung. Wer sich mit dieser, für den Heimcomputer noch jungen, Programmiersprache beschäftigt, benötigt Informationen. Das große C-Buch der Autoren Bleek, Jenrich und Schulz bietet sich dafür an.

Der erste Teil des Werkes beschreibt die Arbeitsweise des C-Compilers von Manx. An dieser Stelle wird deutlich, daß das Buch keine Einsteigerlektüre ist. Der Leser sollte schon etwas Erfahrung im Umgang mit C sowie Assembler-Grundkenntnisse mitbringen. Neben Installations- und Bedienungs-

hinweisen liefern die Autoren detaillierte Informationen über spezielle Eigenschaften von Compiler, Linker, Assembler und Debugger. Für die Anwender des Aztec-Compilers ist dieses Kapitel eine wahre Fundgrube. Für Benutzer des Lattice-Compilers dagegen sind die Informationen größtenteils ohne Bedeutung.



Die Programmierung der grafischen Benutzeroberfläche Intuition behandelt das Autorentrio im zweiten Teil des Buches. Soweit zum Verständnis der Beispielprogramme Wissen aus anderen Bereichen notwendig ist, wird dies in knapper Form vermittelt.

Im dritten Teil kommen die erarbeiteten Grundlagen bei der Planung und Programmierung eines größeren Projektes zum Einsatz. Das Ergebnis ist ein Texteditor, der sich im vorliegenden Entwicklungsstadium zwar noch nicht mit professionellen Produkten messen kann, aber eine solide Basis für eigene Erweiterungen bietet. Nützlich und lobenswert ist, daß alle Beispiele und Quelltexte auf Diskette beigelegt sind.

Den Autoren ist es gelungen, auch komplizierte Sachverhalte verständlich zu machen. Der Gesamtaufbau des Buches könnte übersichtlicher sein. Eine Struktur- und Funktionssammlung von Intuition wäre ebenfalls sinnvoll gewesen. Dies schränkt den Gebrauchswert des Werkes ein, da jedes Nachschlagen zum Geduldsspiel wird. Gegenüber der Entwicklerdokumentation hat das aroße C-Buch nichts Neues zu bieten. Es kann als Ergänzung dazu eine große Hilfe bei Verständnisproblemen sein und dem angehenden Profi als Begleitlektüre zur englischsprachigen Dokumentation empfohlen werden.

Franz-Josef Reichert/pa

Das große C-Buch; Bleek/Jenrich/Schulz; Data Becker; 682 Seiten, 69 Mark

#### **AMIGALAUFWERK 3.5"**

- Metallgehäuse amigafarben Busdurchführung bis df3
- Mit Bedienungsanleitung
- Bewährte NEC-Qualität
- Made in Germany, 1 J. Garantie
- **Anschlußfertig**
- Abschalthar

DM 248,-

#### Golemdrive 3,5" Display

mit Trackdisplay ohne Trackdisplay

#### AMIGALAUFWERK 5.25"

Daten siehe 3,5"

ab DM 228.-

199.-Amiga 2000 intern

I.D.S. Frohnberg 23 6921 Epfenbach

NEC P-6 plus Atec VP 1814 Prospekt anfordern!

1499.-549,-

#### Bootselektor 10,-

#### 2 MB Golembox 1299.-

für Amiga 500/1000

512 KByte für Amiga 500

DM 299,-Telefon 07263/5693

#### **Festplatten**

ALF

TESTSIEGER Amiga 1-89

für Amiga 200

20 MB 788,-

Amiga 500/1000

20 MB 869,-

- Anschlußfertig + formatiert - inkl. Bootsoftware

#### Golem

**20 MB** 899,-**30 MB** 999,-**60 MB** 1499,-

#### Computerzubehör

FUJITSU DX/DL       38,90       NEC P2/P6       39,5         NEC P3/P7       43,90       NEC P6+/P7+       45,9         PRÄSIDENT 6310/13       29,90       STAR SG 10       28,5         STAR NL/NG 10       37,50       STAR NB 24-15       40,9	FUJITSU DX/DL       38,90         NEC P3/P7       43,90         PRÄSIDENT 6310/13       29,90         STAR NL/NG 10       37,50	STAR SG 1028,50 STAR NB 24-1540,90
--	---	---------------------------------------

Weitere Drucker auf Anfrage

-In Kürze alle Farbbänder auch in rot, Gelb oder blau zum Aufbügeln erhältlich!

HÄNDLERANFRAGEN ERWÜNSCHT!

COMPUTERAUSDRUCK FARBBAND UNSEREM SPEZI

A. DORSCH R. PENNEKAMP POSTFACH 1352 POSTFACH 100105 5860 ISERLOHN 4630 BOCHUM TEL.: 02371-29785 TEL.: 02 34-1 26 64

Fax 02371-24099 **VERSANDPAUSCHALE DM 6,-**NACHNAHME O. VORKASSE (AUSLAND) • für T-Shirts, Jacken, Regenschirme etc.

 Lebensdauer wie normales Farbband

 garantiert unschädlich für Ihren Drucker

 ideal für Werbung **NEU IM PROGRAMM:** 

CAMERON

**DIN A4 FLACHBETTSCANNER** inkl. Texterkennung, 200 DPI 4 Graustufen 1649,-

CAMERON

1498 -

1798,-

1985,

.875.

.9.-

HANDY SCANNER S/W 200 DPI inkl. Texterkennung u. Handypainter 555,-

DITO MIT 16 GRAUSTUFEN 400 DPI inkl. Texterkenn. (neues Model) 948,-

88,-TURBOPRINT II

DIAMOND VIDEO DIGITIZER 288,-



CPS Computertechnik GmbH Marienstraße 16 • 3300 Braunschweig Fax (05 31) 79 64 61 • BTX \*20088 1490#

Großes Angebot an PC/XT-AT-kompatiblen Rechnern, Zubehör und Software! Studentenrabatte geg. Nachweis a. Anfrage! Tel. (0531) 794087

#### **CPS AT**

#### CPS AT I (siehe Test DOS 1/89)

512 K RAM 0-Wait, 12 MHz (16 MHz Lenmark). Uhr + Kalender akkugepuffert, Color+Herc. komp. Graphikkarte, ser./par. Port, 1 Drive 1,2 MB 5,25 und 1 Drive 720 K 3,5', 20 MB Festplatte, Cherry-Tastatur m. sep. Cursorblock, 3540.-14" Flat Screen Monitor.

CPS AT SUNTAC (siehe Testbericht Mega byte 1/89)

Ausführung wie AT I jedoch Slim Line Gehäuse..... 3740 -

#### **CPS AT BENJAMIN**

8/10/12/MHz (16 MHz Lenmark) 2 MB RAM on board, aufrüstbar bis 4 MB, 20 MB Festplatte, 1 Drive 1,2 MB 5,25", 1 Drive 720 K 3,5", EGA-Graphikkarte, par./ser. Port. Cherry Tastatur, MS DOS 3.3 + GW-Basic..... 4860,-

AMIGA

promote management and the second sec	
AMIGA 2000	.2040,-
AMIGA 2000 + 20 MB Harddisc	
inkl. SCSI Contr.	. 2840,-
AMIGA 2000 + Monitor 1084 S	. 2580

#### SCHNAPPCHEN

C 64 II + 1541c oder 1514 II ...... EPSON LX 800 Cent. (dt.)

#### **ERWEITERUNGEN**

20 MB Harddisk A 2000 inkl. SCSI Contr. ... .868. 2 MB Erw. int. (A2000) orig. CBM auf Anfrage

#### FLOPPY-DRIVE-AMIGA

LW ext. 3,5" mit Display	359,-
LW ext. 3,5" ohne Display	266,-
LW ext. 5,25" mit Display	449,-
LW ext. 5.25" ohne Display	
LW intern. 3,5" inkl. Einbausatz	220,-
18 Monate Garantie auf unsere Laufwerke!	

#### I COMMODORE PC

PC 10-III/20 MB Festplatte	2200,-
PC 20.111/20 MB Festpaltte	2385,-
PC 10-III/20 MB, EGA-Karte,	
ECA Monitor MS_DOS	3534 -

#### **FARBBANDER**

Mindestabnahme 3 Stück	
STAR NL/NG/ND/NR-10, Stück	.12 -
EPSON LX-800/LQ-500, Stück	
PANASONIC KX-P, Stück	
NEC P 2200, Stück	40 50

**CPS weil Preis und Leistung stimmen!** 

#### DISKETTEN NN 2DD 3.5" 10 Stck

Herstellergarantie!!!

DRUCKER

OKI Microline 390

STAR LC 10 Color STAR LC-10, Centr.

NEC P 2200, Centr

NEC P 6 +... NEC P 7 +.

NN 2DD 5,25" 10 Stck MONITORE EGA Philips/Thomson

718 Commodore 1084s CPS MULTISCAN COLOR NEC MULTISYNC II...... 1070.-RGB Color Philips CM 8833 NEC GS MULTISYNC ...... 630 -TTL 14" Flat Screen m. Fuß sw/amber.

Grauimporte mit engl. Handbuch, ohne Seriennummer,

ohne Herstellergarantie sind bei uns ausgeschlossen. Wir liefern nur mit dt. Handbuch, Seriennummer und

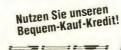
Sämtliche Angebote freibleibend. Zwischenverkauf vorbehalten. Wir liefern nur per UPS-Nachnahme in der Regel innerhalb 24 Stunden, ins Ausland nur gegen Vorkasse. In Ausnahmefällen kann es zu herstellerbedingten Lieferengpäs-sen kommen. Fordern Sie unseren Gesamtkatalog gegen 3,- DM in Briefmarken. Auf 3,5" oder 5,25" Disketten 5,- DM.

Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Wir sind autorisierter Fachhändler



Acer







# **EPROM - Speicher unter Glas**



PROMER sind in letzter Zeit sehr gefragt, da sich damit verschiedene Kickstart-Versionen auf EPROM brennen lassen. Unter einem EPROM (Erasable Programmable Read Only Memory) versteht man einen löschbaren Festwertspeicher. Das RAM (Random Access Memory), der Arbeitsspeicher des Computers, verliert nach dem Ausschalten der Versorgungsspannung seinen Informationsinhalt, der in Form von binären Nullen und Einsen vorliegt. Da aber nach dem Einschalten eines Rechners dessen Betriebssystem vorhanden sein muß, gibt es als zweiten Speicher im Computer das ROM (Read Only Memory). Jener Speichertyp wird bereits vom Hersteller programmiert, und Informationen können von ihm nur gelesen werden. Ein Beschreiben oder nachträgliches Ändern der einzelnen Bits ist nicht mehr möglich. Der Speichertyp EPROM schlägt nun eine Brücke zwischen beiden Bereichen. Mit Hilfe spezieller Geräte, den EPROM-Brennern, lassen sich Programme und Daten in ein EPROM schreiben. Diese Daten werden fest eingespeichert und gehen auch nach dem Abschalten der Versorgungsspannung nicht verloren. Beim Programmieren kommt in diesen ICs der Tunnel- oder Injektionseffekt zum Tragen. Es werden Ladungen in die einzelnen Speicherzellen gebracht, die garantiert über zehn Jahre erhalten bleiben, sie werden richtiggehend eingefroren. Der Vorteil dieses Effekts besteht darin, daß er reversibel ist. Der ganze Speicher kann mit UV-Licht gelöscht werden. Dazu muß das IC je nach Typ 7 bis 20 Minuten bestrahlt werden. Aus diesem Grund haben die Bausteine kleine Fenster auf der Oberseite, durch die man den Aufbau und die Anschlußdrähte (Bondierungen) erkennen kann. Nach dem Bestrahlen kann das IC erneut programmiert werden. Dies geht aber nicht beliebig oft, da das IC Alterungsprozessen unterliegt.

Das AMIGA-Magazin stellt Ihnen vier verschiedene EPROM-Brenner von Alcomp, Dauert Ihnen das Laden der Workbench zu lange? Wollen Sie Daten auf einer EPROM-Karte permanent speichern? Das AMIGA-Magazin stellt Ihnen hierzu vier EPROMER vor, mit denen Sie Ihre Daten auf EPROMs speichern können.

Botronic, Kupke und Roßmöller vor und vergleicht ihre Leistungsmerkmale. Besonderer Wert wurde dabei auf die Punkte Brennalgorithmus, Bedienbarkeit und Performance gelegt. Unter Brennalgorithmus versteht man das Vorgehen beim Programmieren eines EPROMs, sowohl von der Elektronik des Brenners als auch der zugehörigen Software.

Als erstes betrachten wir den Golem-EPROMER von Kupke.

Dieser Brenner sticht bereits beim ersten Blick ins Auge. Die Elektronik befindet sich in einem amigafarbenen Metallgehäuse, das stabil und vorbildlich aufgebaut ist. Ohne großen Kraftakt wird der Brenner an

akustisches Signal aus. Neben einer Directory-, einer Parent-, einer Load- und einer Save-Funktion läßt sich ein neues CLI-Window öffnen und dort auf DOS-Ebene arbeiten. Des weiteren existiert auch eine Rename-Funktion. Positiv bei den I/O-Funktionen ist die Tatsache, daß auch mit der resetfesten RAM-Disk VD0, einer Festplatte und der neuen, von Commodore für die Kickstart 1.3 entwickelten, RAM-Disk RAD gearbeitet werden kann. Zum anderen sind die Load- und die Save-Funktion relokatierbar, es können die Startadressen angegeben werden, ab denen geladen und gespeichert wird. Zum Arbeiten mit EPROMs ste-

age Menones and Sumar Deliner and Sumar Deliner Time EPHOWS Ste-

Von links: Golem-, Byter-, Vesuv- und Amiga-EPROMER

den Expansion-Slot angesteckt. Der Zustand des Brenners wird durch drei gut erkennbare Leuchtdioden für Lesen, Schreiben und Fehlverhalten angezeigt. Der Textoolsockel sitzt stabil und lockert sich auch nach öfterem Bestücken mit EPROMs nicht. Ebenso ist der elektronische Innenaufbau sauber und übersichtlich.

Die mitgelieferte Software wird durch die beiliegende Dokumentation vorbildlich beschrieben, ein kleiner Wermutstropfen ist aber der Guru, den man beim Versuch erhält, die Steuersoftware über die Workbench zu laden, was laut Hersteller möglich sein soll.

Die Software testet als erstes, ob der Brenner angeschlossen ist, und öffnet dann ein sehr übersichtliches Benutzerfenster. Gearbeitet wird überwiegend mit Maus-Gadgets, so daß große Tipparbeit entfällt. Alle Funktionen geben eine Erfolgsmeldung und zusätzlich ein

hen die üblichen Funktionen Leertest, Auslesen und Vergleichen mit einem Speicherinhalt zur Verfügung. Gebrannt werden können EPROMs von 2732 bis 27011 (auch A- und CMOSTypen) mit zwei verschiedenen Brennalgorithmen und einer Brennspannung von 12 V und 21 V. Die jeweils richtige Spannung kann man einem beigefügten Datenblatt entnehmen. Der im Auto-Modus vorhandene Algorithmus ist sehr schnell

#### Daten brennen

(64 KByte/15 s). Er brennt das EPROM mit einer typabhängigen Zeitdauer, prüft dann den richtigen Wert, den er gegebenenfalls mit einem anderen Modus nachbrennt, und geht zur nächsten Speicherzelle weiter. Es ist klar, daß die Datensicherheit eines EPROM-Inhaltes von der Brenndauer und dem Alter und der Anzahl von Programmierungen eines EPROMs ab-

hängt. Aus diesem Grund gibt für oft programmierte EPROMs den wesentlich langsameren Manuell-Modus, bei dem die Brenndauer zwischen 1 und 50 ms pro Speicherzelle und die Anzahl der Wiederholungen zwischen 1- und 9mal eingestellt werden kann. Man erzielt damit auch bei alten EPROMs gute Ergebnisse. Es kann natürlich auch hier mit einer Schreibmarke angegeben werden, von welcher Startadresse bis zu welcher Endadresse das EPROM gebrannt werden soll. Mit dem Resetgadget kann der EPROMER im Fehlerfall zurückgesetzt werden. Dabei werden sämtliche Spannungen vom Textoolsockel genommen und alle Steuersignale werden deaktiviert. Dies geschieht auch nach jeder Befehlsausführung, wodurch eine Gefährdung des EPROMs beim Herausnehmen verhindert wird. Große EPROMs (ab 27512) lassen sich durch einen Modulgenerator in Blöcken zu je 16 KByte programmieren. Die Funktionen gerade/ungerade erzeueinen Brennfile Kickstart-EPROMs, da der Amiga nicht in 8, sondern in 16 Bit »denkt«.

Zur Manipulation im Speicher des Amiga steht ein kleiner, schneller und handlicher Monitor zur Verfügung, der alle wichtigen Funktionen enthält.

Wegen der Verbindung über den Expansion-Bus kann der Brenner nur am A500 und A1000 betrieben werden. Besitzer eines A2000 können den Golem-Brenner nicht nutzen.

■ Dieselbe Einschränkung hat auch der »Amiga EPROMER« von Alcomp. Er zeichnet sich ebenfalls durch eine solide Verarbeitung vor allem im Gehäuseinneren aus. Geliefert wird dieser Brenner im amigafarbenen Plastikgehäuse, das aber in seinen Maßen nicht auf den Amiga zugeschnitten ist. Es bereitet einige Mühe, bis der Anschluß am Expansion-Bus zustande kommt, was den Computer dann an einer Seite leicht abheben läßt. Über dieses Manko tröstet auch der stabil sitzende Textoolsockel nicht hinweg. Im Lieferumfang befin-

#### Profilaufwerk 3,5"

Metallgehäuse • einstellbare Lauwerk-nummer mit Displayanzeige • digitale Trackanzeige • Write Protect am Laufwerk schaltbar • abschaltbar • durchgeschleifter Bus 1 Jahr Garantie

Super ALCOMPreis

#### Laufwerk 5,25"

40/80 Track ● Laufwerksbus durchge-schleift ● abschaltbar ● einstellbare Adressen ● MS- DOS- kompatibel ● mit Diskchange

Super ALCOMPreis 318,-HD 1.6 MB (umschaltbar) +10.-Amigafarbene Blende +15. Write Protect Schalter

#### Gemischtes Doppel 3,5/5,25"

einzeln ein-/abschaltbar • einzeln ein-/abschaltbare Laufwerksnummern mit Anzeige • durchgeschleifter Bus • bei 5, 25 \* 40/80 Tracks umschaltbar • Metallgehäuse • 1 Jahr Ga-

Super ALCOMPreis

500er Speichererweiterung

Für 512k zusätzliches RAM • alle RAM-s gesockelt • selbstkonfigurierend • ab-schaltbar • Uhrenschaltung auf Platine mit Akku- bzw. Batteriepufferung nachrüstbar

Komplett mit 512k Preis auf Anfrage Preis auf Anfrage ne Akku 24,-Superpreis mit Uhr Bauteilesatz für Uhr ohne Akku \*39,-Leerplatine mit Stecker

\*mit Schaltplan und Bestückungsliste

#### Laufwerkanschlußkabel

Zum Anschluß von Laufwerken an alle Amigas 
mit Ansteuerelektronik Fiir 3.5" Laufwerk 49.-

#### Steckplatzerweiterung

Jeder Steckplatz abschaltbar und einstellbare Laufwerksnummer ● Steckplatzerweiterung di-rekt am Amigagehause ● Dadurch keine Kabel-längenprobleme

4 Kanäle einschließich i in Gebause Datenanzeige Formschönes Gehäuse 89,-

Soundsampler

Soundsampler
Für alle Amiga's mit Software • Type bei
Bestellung bitte angeben • 8-Bit Datenbreite • Betrieb am Parallelport (Druckerport) • Mit Vorverstärker für Micro-Anschluß (Cinch-Buchsen) • Musik und
Sprachdigitalisierung möglich • Arbeitet
mit fast allen gittzer-Programmen •
Formerbinger Sehäuse Formschönes Gehäuse Super ALCOMPreis

#### Sampler Studio

MIDI - Interface

 Professionelles Sampler-Programm ● 4-Kanal-Technik ● speichern auf 4 Disketten hintereinander möglich 

alle gängigen formate (IFF, Data, Future)

Echtzeitdisplay mit Zoomfunktion

viele Verfremdungsmöglichkeiten

Echo, Hall, Rauerre

Paket: Sampler + Software

69.-

4 Kanale einschließlich 1 Thru • Ontische

Bauen Sie die anderen Kickstart-Versionen in Ihren Amiga 500 • Einfacher Einbau ohne Löten • für Original-Kickstart-ROM und 2 zusätzliche Versionen auf EPROM • EPROM-Programmierservice auf Anfrage

COMPUTERHARDWARE

Kickstartumschaltung

Super ALCOMPreis

Kickstartversion auf EPROM's

#### Userport + Experimentierkarte für Expansionport

Mit Lochraster und 2 x 6522 Ports

komplett aufgebaut

89.-

Wir suchen ständig Hardware-Entwicklungen. Wir garantieren gute Umsatzprovisionen und ehrliche

Abrechnung

#### kostenioses info anfordern!!!

#### Bestellung und Versand

**ALCOMP GmbH** Glescher Weg 22 5012 Bedburg Tel. 0 22 72/20 93

Nachnahmeversand NN-Spesen 7.50 DM b. Vorkasse 3.- DM. Auslandsbe-stellungen: Nachnahmeversand NN-Spesen 10.- DM b. Vorkasse 5.-DM. Wir liefern Ihnen auf Ihre Rechnung und Gefahr zu den Verkaufs- und Lieferbedingungen des Elektronikgewerbes. Postgiroamt (BLZ 370 100 50) 275 54-509

#### Für 5, 25" Laufwerk

3-fach für Laufwerke

Anschlußfertig zum Super ALCOMPreis 49,-



#### 3,5" Laufwerk

Für alle Amiga's © einstellbare Gerätenum-mer © abschaltbar © Metallgehäuse © su-perflach © 1 Zoll (2,54cm) © durchge-schleifter Bus © TEAC Laufwerk 1 Jahr Garantie

komplett anschlußfertig 239,-+10,-Amigafarbene Blende

#### Basislaufwerke

1 Jahr Garantie

TEACFD 135 FN 3,5° 1 MB superstimline 218,-1,6 MB Diskchange +10. Amigafarbene Blende 25 -3.5" Gehäuse 25. 5.25" Gehäuse

Gehäuse für "Gemischtes Doppel"

19,90

65.

#### Amiga Eprommer

• Für A 500/1000

Bootselector

Expansionsportanschluß • Für EPROM's 2764-27011 (8K-128K)
Alle A-Typen und CMOS-Typen

• Funktionen: I FFRTFST LADEN VON DISK VERGLEICHEN SPEICHERN AUS DISK AUSLESEN HEXDUMP RRENNEN

 vier Programmieralgorithmen
 50mS/Byte - Superschnell 64K-1,5 min
 Programm zum Generieren und Brennen von Kickstarts direkt von Diskette oder aus ROM

 Mit Software + Gehäuse 225.-

#### Meß- und Steuerinterface

 8 ADC-Kanäle 0-2,55V in 0,01V Stufe
 1 DAC-Kanäle 0-2,55V in 0,01V Stufe 8 AUC-Ranale 0-2,55V in 0,01V Stufe Genauigkeit-1,5 LSB 8 frei programmierbare TTL-1/0 Kanäle Mit Gehäuse, Anschlüße auf Schraub-

klemmen

interne Referenzspannung

 Expansionsanschluß
 Einfache Programmierung in Basic möglich Multitasking tauglich incl. DEMO-Software auf 3,5" Diskette

239.-

Trackanzeige

Für DFO-DF3 einstellbar ● für alle Laufwer-ke (3,5"/5,25") ● Laufwerkbus durchge-schleift ● mit Gehäuse Super ALCOMPreis

#### Einführungsangebot Amiga - Harddisks komplett anschlußfertig

798.-Platte 20 MB A 2000 898,-30 MB A 2000 1 098,-40 MR 4 2000 1 348 .-65 MB A 2000 Platte A 500/A 1000 898,-20 MB 998.-30 MR 40 MB 1 248 .-1 498,-65 MR

für den Selbstbau HD-Interface A 2000 198. HD-Interface A 500/A 1000 249,-

#### Vokabeltrainer

2500 englisch-deutsche Vokabeln incl. Hilfssatz ● Merkfunktion ● komfortabler Editor zur Vokabelverwaltung ● Wörterbuch zum Dateiendurchsuchen

AMIGA-HARDDISK Selbstbootende Harddisk für Amiga ohne PC-Karte!

Die Amiga-Festplatte von ALCOMP:
Selbstbootend wie "Card" oder "Rad" 1 © Als Einbau-Festplatte für den "Amiga 2000" © Als Externe Einheit für den "Amiga 500" und 1000 mit Gehäuse, eigenem Netzteil und Erweiterungsanschluß
Erhältlich mit 20. 30, 40 und 65 Megabyte © Kopiert 1 Megabyte in unter 4 Sekunden © Speichert schneiler als "1.2-Ramdisk" © Läuft mit "FastFileSystem © Einfach einstecken, Formatieren, "Mountlist" und "Startup-Sequence" andern und los geht "sl
Entwickler: Stephan und Stefan

Für den Selbstbau: Harddisk-Interface incl. Steuersoftware 
Anschluß mit Slot für Omti-Controller

#### HARDWARE-TEST

det sich eine kurze Anleitung, die die Fähigkeiten des EP-ROMERs nur in Stichpunkten erklärt.

Die zugehörige Steuersoftware präsentiert sich in der gleichen Qualität wie beim Golem-EPROMER, wobei der Aufbau des Bedienerfensters etwas prägnanter und klarer strukturiert ist. Die Kommunikation erfolgt über Maus-Gadgets, Pull-Down-Menüs und Rückmeldungen der angewählten Funktionen. In der Menü-Leiste findet man die üblichen I/O-Funktionen Laden, Speichern und Programmende. Alle Funktionen werden mit Sicherheitsabfragen überprüft und machen eine Fehlbedienung damit fast unmöglich. Ebenso findet sich hier ein Pull-Down-Menü für die Auswahl des EPROM-Typs. Es stehen bei diesem Brenner nur die Typen ab 2764 zur Verfügung. Programmierbar sind aber auch die A- und CMOS-Typen, wobei automatisch die zugehörige Brennspannung am EPRO-MER eingestellt wird. Man kann eigentlich nichts falsch machen. Als zusätzliches Bonbon stellt die Leiste zwei weitere Funktionen zur Verfügung. Mit Hilfe des Farbmenüs lassen sich die aktuellen Bildschirmfarben nach Belieben abändern, die geänderte Farbtabelle speichern und später wieder laden. Die Funktion »Kickstart«

#### **AMIGA-WERTUNG**

Hardware: Golem-EPROMER

GOIGHT-LT HOWLH								
9,2 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut		
Preis/Leistung								
Dokumentation								
Bedienung								
Verarbeitung								
Leistung								

Fazit: Obere Leistungsklasse; ausgefeiltes Konzept.

Positiv: Gute Verarbeitung; saubere Dokumentation; schnell; übersichtliche Software; sogar VD0 und Card; Modulgenerator; guter Monitor.

Negativ: Kein Betrieb am A2000; Software-Guru; mögliche Peripheriegefährdung durch Fehlbedienung des Monitors.

#### DATEN

Produkt: Golem-EPROMER Preis: rund 250 Mark Hersteller/Anbieter: Kupke GmbH, Burgweg 52a, 4600 Dortmund 1, Tel. 0231/818325-27 bietet als komplettes Hilfsprogramm mit verschiedenen Unterroutinen die Möglichkeit, sich eigene Kickstartversionen erzeugen und diese in brennfähige Dateien für 27512-EPROMs umzuwandeln. Der Auswahlpunkt »Geschwindigkeit« erlaubt vier unterschiedliche Programmieralgorithmen, wobei der Modus »Superschnell« 64 KByte in 55 s brennt. Das Programm besitzt keinen Manual-Modus wie ihn der Golem-EPROMER bietet. Im unteren Teil des Bediener-

Windows befinden sich die

Maus-Gadgets, die für die

Steuerung des Brenners zuständig sind. Neben den Standardfunktionen Leertest, Vergleichen, Auslesen (mit Bildung einer Checksumme) stehen »Ganzes EPROM« und »Teile programmieren« zur Verfügung. »Ganzes EPROM« programmiert ohne weitere Abfrage ein EPROM komplett, während »Teile programmieren« ein Brennen von einzelnen Bytes, von Modulen zu je 16 KByte (erst ab 27513) und frei einstellbaren Bereichen erlaubt. Positiv ist die Tatsache, daß nach erfolgter Programmierung eine Übersicht der Anzahl der Brennversuche pro EPROM-Speicherzelle ausgegeben wird. Dies gibt Auskunft über den momentanen Zustand des bearbeiteten EPROMs. Bei einem guten EPROM stehen alle Werte auf 0000. Mit Anklicken des Gadgets »Hexdump« gelangt man in einen kleinen, gut aufgebauten, Speichermonitor, der sich fast vollständig über grafische Symbole steuern läßt. Er stellt alle benötigten Funktionen zur Verfügung, zeigt den Arbeitsspeicher in 256-Byte-Schritten und ermöglicht ein Editieren der einzelnen Speicherzellen über die linke Maustaste. Ganz ähnlich funktioniert das Unterprogramm »Kickdump«, nur werden hiermit Speicherbereiche des Betriebssystems bearbeitet. Es können auch eigene Maschinenroutinen in das Betriebssystem eingebunden werden.

Als nächstes betrachten wir den Brenner Vesuv von Roßmöller. Obwohl man von Roßmöller außergewöhnliche Ideen gewöhnt ist, enttäuscht der Vesuv im Hinblick auf das Outfit. Der Brenner wird in einem instabilen Plastikgehäuse geliefert, das sich leicht öffnet. Auch die Befestigung des Textoolsockels läßt zu wünschen übrig. Dem beigefügten Faltblatt entnimmt man, daß noch zwei zusätzliche Dinge benötigt werden, ein Steckernetzteil und ein

#### AMIGA-WERTUNG

Hardware: Alcomp-EPROMER



Fazit: Obere Leistungsklasse; gute Software.

Positiv: Gute Verarbeitung; übersichtliche Software; Monitor der Extraklasse; Modulgenerator; Farbtebelle; Kickstartfeatures; guter Schutz gegen Fehlbedienung; Alterungsangaben von EPROMs. Negativ: Brennt nicht alle EPROMs; kein Betrieb am A2000; paßt schlecht im Amiga-Slot; Bedie-

#### DATEN

nungsanleitung sehr kurz.

Produkt: Alcomp-EPROMER
Preis: rund 230 Mark
Hersteller/Anbieter: Alcomp, Lessingstr. 46, 5012 Bedburg, Tel. 02272/1580

Druckerkabel. Dies befindet sich nicht im Lieferumfang, kann aber gegen Aufpreis bei Roßmöller bezogen werden. Ebenso fehlt die Bedienungsanleitung in gedruckter Form, es wird lediglich ein kurzes »Readme-File« auf der Diskette ausgeliefert, das nur spärliche Informationen über den Brenner zur Verfügung stellt. Wer keinen Drucker besitzt, schlechte Karten, da die Steuersoftware keinen zweiten CLI-Task zuläßt. Positiv fällt das Grundkonzept zum Vesuv auf. Dadurch, daß er an der genormten Centronics-Schnittstelle (Vorsicht bei den Amiga 1000-Modellen) angeschlossen wird, kann man ihn auch an anderen Computern betreiben. Roßmöller stellt Versionen der Steuersoftware für Atari ST. IBM, Amiga, C64 und C128 zur Verfügung. Ein entsprechender Stecker für den C64/C128 ist neben dem Amphenolstecker am Gehäuse integriert. Nachteilig bei diesem Konzept ist allerdings, daß kein Drucker mehr an der parallelen Schnittstelle betrieben werden kann. Laut Hersteller läßt sich der Brenner zwar bei eingeschaltetem Computer abziehen und ein Drucker anschließen, doch ist dies eine gefährliche Lösung. Es wird nicht umsonst davor gewarnt, bei laufendem Computer umzustecken. Es lassen sich die Typen 2508 und

2708 bis 27011 (auch CMOS-Typen) programmieren. Dazu stehen die vier Brennspannungen 5 V, 12,5 V, 21 V und 25 V zur Verfügung. Die Software erzeugt ein Bedienerfenster, in dem sowohl grafisch als auch mit Gadgets gearbeitet wird. Die Befehlspunkte sind übersichtlich gegliedert und leicht bedienbar. Die interaktive Kommunikation erfolgt über Rückmeldung und akustische Signale. Es stehen die üblichen I/O-Funktionen Laden und Speichern zur Verfügung. Dabei können die Start- und Endadressen im Speicher angegeben werden. Für das Programmieren von EPROMs gibt es die Punkte Brennen, Lesen, Verify und Leertest. Mit dem Unterprogramm »Progtest« wird geprüft, ob ein vorhandenes Programm in ein EPROM noch nachträglich eingebrannt werden kann. Wie bereits erklärt, kann jederzeit eine binäre Eins in eine binäre Null umgewandelt werden. Umgekehrt ist dies nicht möglich. Der eingebaute Monitor »Minimon« ermöglicht nur ein einfaches Editieren und Blättern im Speicher. Die mitgelieferte Druckroutine läßt auch eine Datenausgabe über die parallele Schnittstelle zu, es muß aber das schon oben angedeutete Umstecken der Peripherie durchgeführt werden.

EPROM-Typen können sowohl über grafische Symbole

#### **AMIGA-WERTUNG**

Hardware: Vesuv-EPROMER

	_		_	_	_	
<b>7,4</b> von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Mittlere Leistungsklasse; brennt fast alle gängigen EPROMs.

Positiv: Grafische Benutzeroberfläche; Anschluß an verschiedene Computertypen; brennt die meisten EPROM-Typen.

Negativ: Netzteil und Kabel erforderlich; schlechte Beschreibung; mangelhafter Aufbau; Kabel schwer steckbar; Fehlbedienung möglich.

#### DATEN

Produkt: Vesuv-EPROMER

Preis: rund 200 Mark

Hersteller/Anbieter: Roßmöller, Maxstr. 52, 5300 Bonn 1, Tel. 0228/659980

#### HARDWARE-TEST

als auch über die Tastatur angewählt werden. Die Brennspannung wird automatisch voreingestellt, läßt sich aber ebenso wie der Brennalgorithmus verändern. Man kann dabei die einzelnen Bereiche, die gebrannt werden sollen, durch Start- und Endadresse angeben. Laut Hersteller soll das Brennen unterbrechbar sein, dies hat beim Test jedoch nicht funktioniert.

Als letztes stellen wir den Byter von Botronic vor. Auch bei diesem Brenner begeistert der äußere Aufbau nicht. Er ist in demselben Plastikgehäuse untergebracht wie der Vesuv-Brenner, und die Stabilität läßt ebenfalls zu wünschen übrig. Auch der Textoolsockel ist nicht stabil befestigt und lockerte schon beim dritten sich EPROM. Betrieben wird der Brenner am Centronic-Port, womit er auch von A2000-Besitzern verwendet werden kann. Unschön ist dabei, daß zur Verbindung mit der parallelen Schnittstelle ein unabgeschirmtes Flachbandkabel benutzt wird. Seine Versorgung bezieht der Brenner aus dem

AMIGA-	WI	ΞR	T	JN	IG	
Hardware: Byter-EPRO	MI	ER				
6,9	enügend	ngelhaft	reichend	iedigend		

<b>6,9</b> von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung						
Dokumentation						
Bedienung						
Verarbeitung						
Leistung						

Fazit: Mittlere Leistungsklasse; mangelhaftes Äußeres.

Positiv: Läuft am A500/1000/2000; Tastatur- und Mauseingabe; aus-führliche Anleitung; Colorführliche Anleitung; Monochrom-Umschaltung.

Negativ: Mangelhafte Verarbeitung; brennt nicht alle EPROM-Typen; Kabelwirrwarr; nicht abgeschirmtes Anschlußkabel für Parallelport.

#### DATEN

Produkt: Byter-EPROMER Preis: rund 200 Mark

Hersteller/Anbieter: Botronic, Eichstr. 80, 4200 Oberhausen, Tel, 0208/87 1891

Disketten-Port. Hier ist die Lösung von Roßmöller besser, da das benötigte Adapterstück für den Disketten-Port nicht preiswerter ist als ein einfaches Steckernetzteil und der Computer nicht zusätzlich belastet wird. Vor allem die A500er sind von der Leistung arg begrenzt.

Die beigefügte Software präsentiert sich funktionell, gut bedienbar über Maus und Tastatur und ohne ȟberflüssigen Schnickschnack«. Der Bildaufbau ist etwas unübersichtlich. Die Software wird durch die beigefügte Anleitung gut dokumentiert. Es stehen wieder die I/O-Funktionen Laden, Speichern und Löschen zur Verfügung. Der mitgelieferte Monitor kann nur den Speicherinhalt am Bildschirm sichtbar machen und stellt keinerlei Editierfunktion zur Verfügung. Dies soll laut Hersteller in der nächsten Version nicht mehr der Fall sein. EPROMs lassen sich mit Hilfe von Auslesen, Leertest und Vergleichen bearbeiten. Zum Brennen wählt man in der Menüleiste das entsprechende EPROM, stellt im Menü Spannung eine der drei Programmierspannungen von 12,5 V, 21 V oder 25 V ein, verändert die Brennzeit im entsprechenden Unterpunkt zwischen 1 und 99 ms und kann dann mit dem Brennvorgang beginnen. Vorsicht, auch hier wird die Brennspannung nicht durch eine Sicherheitsabfrage überprüft. Als zusätzliche Funktion besteht die Möglichkeit, die Bildschirmfarben an einen monochromen Monitor anzupassen und miteven/odd tels Kickstart-EPROMs zu brennen. Gebrannt werden können nur EPROMs der Typen 2764 bis 27011, wobei während des Brennvorgangs jeder andere Task gesperrt wird und es damit auch keine Abbruchmöglichkeit gibt.

Der Byter brennt nicht alle EPROM-Typen, liefert einen mangelhaften Eindruck vom Gehäuse- und Platinenaufbau, bietet aber eine durchaus funktionelle und handhabungsfreundliche Software. Verbesserungen wären im Bereich der Sicherheitsabfragen und des Monitors wünschenswert.

Gerhard Stock/sq



Versand nur per Nachnahme oder Vorkasse (Euro-Scheck) Preisänderungen und Teillielerungen vorbehalten.

Tel. 030-752 91 50/60

#### Autokosten

Für ein Fahrzeug bis zum ganzen Fuhrpark. Brauchen Privatleute und Firmen! Erfasssung, Verwaltung, Statistik der Kosten und Leistungen. Auch Abschreibungen, Kredite, Treib-stoffverbrauch, Kilometerleistungen. Umfangreiches Kosten- / Leistungsprotokoll mit wirtschaftlichen und statistischen Auswertungen über Drucker und Bildschirm. Ein sensationelles Programm für Amiga 500, 1000, 2000 mit mind.

Disklaufwerk, Schnell den Sonderprospekt anfordern.

Cores der ET-Lakressteuer:

Commence of the Commence of th Sures day 1174-Versicherung p.A. 15(7.11 Suree der ATT-Abschreibung p.A. | ISSI.55 clieve des Rive Kreditzinsen p.A. 19402 Honat and Jake der Anschaffung | (8.45.152)

Hiermit bestelle ich:

O per Nachnahme O V-Scheck (nur Euro-Scheck) liegt bei

Sitte beantuneten Sie die Fragen unter den CERSON IV

Stück Bezeichnung Preis 348,-Buchhalter/K 25,-Buchhalter/K Demo-Disk Autokosten Amiga 98.-

Ich bitte um unverbindliche Zusendung der kostenlosen Prospekte: O Buchhalter/K - Amiga O Autokosten - Amiga Ami 2/89

Vor-/Nachname

Straße

-

Alt-Tempelhof

PLZ/Wohnort

Unterschrift:

DATEN-TECHNIK

Öffnungszeiten: Mo. -Fr. 10-18 Uhr, Sa. 10-13 Uhr

# **Farben vor Gericht**

Der PAL-RGB-Multiprozessor von Biet vereint die Funktionen eines RGB-Splitters und eines RGB-PAL-Modulators. Was das Multitalent noch kann, zeigt unser Bericht.

weite und dritte Verhandlung in Sachen PAL-RGB-Multiprozessor von PBC — Zitat aus Ausgabe 8/88 des AMIGA-Magazins: "Es ist immer wieder beeindruckend, zu erfahren, wie junge und innovative Amiga-Hardwareproduzenten anscheinend abgeschlossene Entwicklungen neu aufgreifen und deren Einsatzwert durch neue Optionen erhöhen«.

Jetzt bietet PBC zwei Nachfolger (Typ II und III) des Multiprozessors an:

— Version II zum Preis von rund 1300 Mark: Multiprozessor mit interner Einbaumöglichkeit für einen Digitizer wie Digiview. Für »Digiview Gold« ist ein Adapter erforderlich.

— Version III (ca. 1600 Mark): Multiprozessor inklusive eingebautem Digiview und angepaßter Software, die auch mit einem Amiga mit 1MByte die Darstellung eines Bildschirms in der höchsten Auflösung (640 x 512 Punkte in Farbe) erlaubt.

— Zusätzlich bietet PBC für rund 2600 Mark den Prozessor in einem Komplettsystem mit einem Videorecorder (NEC DX 1000G) an. Wichtig: Für eine optimale Nutzung in Verbindung mit dem Multiprozessor ist ein Umbau am Videorecorder erforderlich. Wer einen Recorder besitzt, sollte sich mit PBC in Verbindung setzen.

Da der neue Multiprozessor auch einen Eingang für den Anschluß eines SVHS-Signals (Super-VHS) besitzt, liefert PBC eine Konfiguration mit einem SVHS-Recorder von Panasonic. SVHS hat den Vorteil einer besseren Bildqualität.

Der Videograph kann das Gerät mehrfach nutzen:

Zunächst kann man Amiga-

Bilder an einen Videorecorder übertragen.

— Wer Videos von einem Recorder auf einen zweiten überspielen möchte, setzt den Überspielverstärker ein.

— Mit einem Digitizer läßt sich der Multiprozessor als RGB-Splitter einsetzen. Hiermit ist es möglich, einen Digitizer wie Digiview mit einer Farbkamera oder einem Videorecorder anzusteuern. Jede der Farben RGB-Monitors;

 Wandler: SVHS in normales Videosignal.

Was uns beim Test auffiel: Die zahlreichen Buchsen an der Rückseite des Geräts sind noch nicht ausreichend mit dem Gehäuse verbunden. Hier hat der Hersteller zugesagt, für eine Verbesserung zu sorgen.

Weitere Verbesserungen sind schon jetzt geplant. So soll in einer neuen Version ein



#### Der PAL-RGB-Multiprozessor mit integriertem Digitizer

Rot, Blau und Grün kann über einen Taster selektiert werden.

Einige weitere Details:

— 19-Zoll-Gehäuse;

— der Anschluß zum Digitalisieren erfolgt am Amiga über den Parallel-Port. Der Port ist durchgeschleift, ein Drucker kann angeschlossen werden.

Anschlußmöglichkeit eines

Schalter eingebaut werden, mit dem man das digitalisierte und das Ausgangsbild gleichzeitig auf dem Bildschirm darstellen kann. Die nächste Verhandlung — natürlich im AMIGA-Magazin — ist bereits in Sicht.

Ulrich Brieden

Peter Biet Computerdesign, Georg-Fischer-Str. 5, 6415 Petersberg, Tel. 0661/601263

## Diskettenstation

a es schon viele Anbieter von Einzellaufwerken und Diskettenstationen gibt, gingen die Entwick-ler von »MAX 1« neue Wege, um ihr Produkt auf den Markt zu bringen. Die »MAX 1« läßt sich alle Amiga-Modelle anschließen, wobei jede beliebige Kombination von 51/4-Zoll- und 3½-Zoll-Laufwerken verwendet werden kann. Laut Hersteller konnte die Stromaufnahme der Steuerelektronik so reduziert werden, daß sich auch am Amiga 500 drei 51/4-Zoll-Laufwerke betreiben lassen. Zusätzlich bietet die »MAX 1« eine Trackanzeige, ein Codeschloß zum Schutz gegen unbefugtes Benutzen und einen Codierschalter, mit dem sich die Steuerelektronik in verschiedene Modis versetzen läßt. Die integrierte Trackanzeige kann auf jede Laufwerknummer geschaltet werden, also auch auf das im Amiga eingebaute Laufwerk (df0). Sie zeigt dabei die jeweils bearbeitete Spur und den gerade angesprochenen Schreib-/ Lesekopf an. Weiterhin kann die Anzeige in den »Burst-

Externe Diskettenlaufwerke benötigen Platz und viel Kabel. Eine Alternative mit vielen Extras ist eine Diskettenstation »MAX 1«.



An »MAX 1« können zehn physikalische Laufwerke an eine logische Laufwerksadresse angeschlossen werden

mode« geschaltet werden, der bei einigen Kopierprogrammen benötigt wird. In einem weiteren Modus kann man die Trackanzeige einfrieren. Dabei muß bei jedem Umschalten auf ein anderes Laufwerk neu gebootet werden, damit sich die Anzeige wieder initialisieren kann.

Mittels der Codierschalter läßt sich jedes Zusatzlaufwerk abschalten und eine der drei Laufwerksadressen »df0« bis »df3« zuordnen. Es lassen sich auch alle drei Laufwerke auf eine Nummer legen. Weiterhin besteht die Möglichkeit, jedes Laufwerk in einen 40-Spur-Modus zu bringen, um so mit den 360 KByte Speicherkapazitäten unter MS-DOS kompatibel zu sein. Dies ist für den MS-DOS-Transformer hilfreich.

Gerhard Stock/sq

Chmielus Hardware und Software, Zedernweg 2-4, 6272 Oberseelbach, Tel. 0 61 27/7 85 88 Preise:

MAX 1 Bausatz inklusive Anleitung und Bauteile rund 200 Mark;

Platinensatz mit Anleitung rund 80 Mark; MAX 1 Bausatz inklusive Gehäuse rund 350 Mark;

MAX 1 Fertiggerät inklusive 2 x 3½-Zoll und 1 x 5¼-Zoll-Laufwerk rund 1500 Mark.

#### ELSA - Die neue Harddisk für AMIGA 500/1000

- mit Netzteil und Controller in einem Gehäuse

- Superschnell! (400 KB pro Sek.)
- Booten in weniger als 10 Sek. - mit dt. Anleitung und Software
- Kinderleicht zu installieren
- von 20 MB bis 120 MB

#### E L S A-Preise:

20 MB DM 848,-30 MB DM 898.-40 MB DM 1169.-

größere Harddisks auf Anfrage

Versand per UPS-Nachnahme DM 10,-

ELSA gibt es bei: CompiMate Sudbrackstraße 31, 4800 Bielefeld Telefon: 0521/133621 tägl. von 10-18 Uhr

#### BRANDHEISSE KNÜLLERPREISE

Festplatte Atari Megafile 30 1199, – Multisy Atari 1040 mit Monochrommon, SM 124 1449, – NEU: H	Commodore   Farbmonitor 1084   Stereo   Sep.	Atari Mega SM12 Atari Mega SM 1 Epsondru Anschlußfe CPC, Atari LQ 500 (2 <sup>2</sup> LX 800 FX 850 LQ 850 (2 <sup>2</sup> LQ 2550 (2 <sup>3</sup> Einzelblatt Tintenstral matari Stardruck LC-10 mir LC-10 mir NEC-P10 LC NEC P 8.6
Disketten 3 1/2 " DSDD: 3M DSDD 10 St. 33,-; 30 St.	Farbmonitor SC 1224 779,- Festplatte Atari Megafile 30 1199,- Atari 1040 mit Monochrommon. SM 124 1449,- Atari 1040 mit Farbmonitor SC 1224 1799,-	NEC P 6 F Multisynch NEU: Hän Bitte anfor

ta ST 2 + Monochrommonitor 124 + Festplatte 30 MB a ST 4 + Monochrommonitor 125 + Monochrommonitor 126 + Monochrommonitor 127 + Monochrommonitor 128 + Monochrommonitor 129 + Monochrom 3699.-4599,-849,-499,-1069,-24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(24-Nadel-Drucker)
(25-Nadel-N 819.-(dt. Version) 899,-; NEC P 7 Plus Il Farbmonitor (dt. Version) in transmission (di. Version adlerpreisliste roern mit Gewerbenachweis 92,-; 100 St. 299,-; 20 200 St. 579.-92,-:

CompiMate

Versandkostenpauschale (Warenwert bis DM 1000,-/darüber): Vorauskasse (DM 8,-/20,-) Nachnahme (DM 11,20/23,20), Ausland (DM 18,-/30,-). Lieferung nur gegen NN oder Vorauskasse, Ausland nur Vorauskasse, Preisiliste (Computertya nageben) gegen Zusendung eines Freiumschlags

CSV RIEGERT Schloßhofstraße 5, 7324 Rechberghausen Telefon (07161) 52889, Fax (07161) 13587





Schlägel u. Eisen Str. 46 · 4352 Herten · Tel. 0 23 66/5 51 76

AMIGOS 31/2"-Einzel-Floppy NEC 1037A

295.- DM

Amigafarbenes Metallgehäuse, durchgeschliffener Bus, Ein-/Ausschalter. Die Verwendung des Laufwerkes NEC 1037A bietet Ihnen ein Höchstmaß an Sicherheit. Mit einer Spannungsversorgung von nur noch 5 Volt werden die ohnehin schwach ausgelegten 12 Volt nicht mehr belastet.

AMIGOS 51/4"-Einzel-Floppy

Amigafarbenes Metallgehäuse, durchgeschliffener Bus, Ein-/Ausschalter, 40/80-Track-Umschaltung, MS-DOS-fähig, beigefarbene Blende sowie lauffähig beim A 2000 an der PC-Karte ohne Modifizierung

AMIGOS Harddisk 20 MByte<sup>1</sup> A500/A1000

1098 - DM

Amigafarbenes Gehäuse, als Unterbau für Monitor geeignet. Busdurchführung. Betrieb an Golem/Comspec-Box ohne Modifizierung möglich. Überdimensioniertes Schaltnetzteil. Betrieb von 2 Festplatten möglich.

<b>AMIGOS</b>	Harddisk	30	<b>MByte</b>	A500/A	1000	12
Wie unter H	arddisk 20 M	Ryte				

AMIGOS Harddisk 40 MByte A 500/A 1000 1598.- DM Wie unter Harddisk 20 MByte.

AMIGOS Harddisk 60 MByte A 500/A 1000 1798.- DM Wie unter Harddisk 20 MByte.

AMIGOS Filecard 20 MByte AMIGA 2000 989,- DM AMIGOS Filecard 30 MByte AMIGA 2000 1189.- DM AMIGOS Filecard 40 MByte AMIGA 2000 1389.- DM AMIGOS Filecard 60 MByte AMIGA 2000

Zu jeder Filecard wird die entsprechende Software so wie eine Einbauanleitung mitgeliefert. Public-Domain-Software je Diskette 4,-DM. Wir liefern innerhalb 2 Tage und kopieren auf 2DD-Disketten. Mindestbestellmenge 5 Disketten. RPD - Fish - Panorama - Kickstart. Garantiert Error-frei. Ab 30 Disketten jede Disk 3,50 DM.

Weitere Artikel auf Anfrage, oder besuchen Sie uns doch einfach.

Der Betrieb von 2 Platten, z. B. 20+20, 40+20, 40+40, 30+30, 60+30, 60+60, ist problemlos möglich

Für technische Fragen steht Ihnen unser Fachpersonal von montags bis freitags von 9.00 bis 17.00 Uhr gern zur Verfügung.

Telefon: 0 23 66 / 3 50 17 0 23 66 / 3 50 10 Telefax: 0 23 66 / 8 72 99

Mo - Fr 10.00 - 13.00 und 14.30-18.00 Uhr Sa 10.00 - 13.00 Uhr

- A2 

  Abf. Herten 

  zweimal links.
- A42 Abf. Herne-Wanne / Herten
- links Richtung Herten
- ca. 3 km geradeaus

AMIGA 2000 Laufwerk Intern, 3,5' 249. nur DM

**AMIGA Laufwerk** 500/2000 extern, 3,5"

269nur DM

AMIGA Laufwerk

500/2000 extern, 51/4" nur DM

Doppellaufwerk 500/2000 extern, 3,5"

629nur DM

AMIGA 500 TV-Modulator

**PUBLIC DOMAIN FUR AMIGA** 

- Liste Anfordern

AMIGA 500/2000 Stereo Soundsampler mit Midi-Software

Getestet in Kickstart 1/89

AMIGA COMPOSITE VIDEO-CARD nur DM

**GFA-BASIC** 

nur DM

AMIGA 1084 STEREO 589:

nur DM

A 2000-PC-Karte mit 51/4" Laufwerk 929.

nur DM A 2000 - Erweiterung 2 MB - RAM

nur DM A 500 / 2000 MIDI-**INTERFACE** 

92: nur DM KABEL AMIGA 1000

- Centronics 18-

AMIGA 500/2000 - Centronics Kabel 19-

AMIGA KABEL Für NEC-MULTISYNC 29:

AMIGA-KABEL Für EGA-MITSUBISHI

DIGI-VIEW 3.0 PAL **VIDEO-DIGITIZER** incl. Gender-Changer nur 369.

**EGA-MONITORE: NEC-MULTISYNCII** 

1398-**EGA-MITSUBISHI** 

1298-

3,5" DISKETTEN NEUTRALE WARE

3,5" DISKETTEN FUJI MF 2 DD

31.90 10 St. nur

51/4" 2 D, 48 TPI 6.90 10 St.

5½" 2 D, 96 TPI 11.90

51/4" MD 2 D, 48 TPI - FUJI-10 St. 17.50 10 St.

DISK-Reinigungsset für: 3,5" Laufwerke 7.50 51/4" Laufwerke 8.50

DISK-Box für 100 St. 51/4 .90



20 MB f. Amiga 500 nur 989-

Bei uns erhalten Sie Software und Literatur Markt&Technik

● 3½"Disk 2DD 10 St. 23,90 (neutrale Verpackung)

AMIGOS

● 3½"Disk 2DD 10 St. 31,90 - Fuii -

Handy Scanner f. Amiga (Typ 4) incl. Texterkennung und 16 Graustufen. nur DM 879,-

Wir führen 9- und 24- Nadel-Matrixdrucker von ● EPSON ● PANASONIC ● SEIKOSHA ● NEC ● STAR ● Super Farbband-Preise in der 3er und 5er Pack, Große Auswahl!

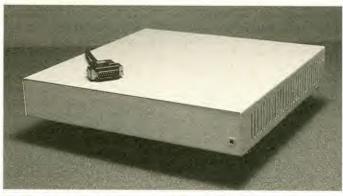


# Hardy-Festplatte

Festplatten versprechen mehr Kapazität und schnellere Zugriffszeiten. Wird die Hardy diesem Anspruch gerecht?

EW stellt eine neue Hard-Disk für den Amiga 500 vor. Die Hardy-Festplatte ist mit Speicherkapazitäten von 20, 30 und 40 MByte erhältlich. Durch die Bauart des Gehäuses kann die Festplatte als Untersatz für den Monitor verwendet werden und benötigt keinen zusätzlichen Platz auf dem Schreibtisch. Die Hard-Disk verfügt über ein eigenes Netzteil und belastet das Netzteil des Amiga nicht. Der Anschluß erfolgt über ein Interface am Expansion-Port, das durchgeschliffen ist. Somit können weitere Bauteile wie Speichererweiterungen oder EPRO-MER angeschlossen werden.

Die mitgelieferte Diskette erleichtert die Handhabung der Festplatte. Mit dem Hilfsprogramm »Preformat« wird die Festplatte vorformatiert, die Datenspuren angelegt und auf Datensicherheit überprüft. Defekte Spuren werden erkannt und von Zylinder 615 an neu angelegt und heruntergezählt. Die »Mountlist« muß entsprechend der Anzahl der Partitionen erstellt und gespeichert werden. Das Handbuch gibt keinen Hinweis über die Erstellung einer »Mountlist« und der »Startup-Sequence« der Boot-Diskette. Es empfiehlt sich, das Grundwissen über Festplatten in entsprechender Literatur nachzu-



Die Festplatte ist als Untersatz für den Monitor geeignet

lesen (beispielsweise »Amiga AMIGAund Festplatte«, Magazin Ausgabe 1/89, Seite 68 und Ausgabe 2/89, Seite 132). Die Formatierung unter Amiga-DOS dauert bei der 20-MByte-Festplatte ungefähr zehn Minuten. Die Hardy-Festplatte verfügt über keine Autopark-Funktion. Daher muß sie vor jedem Transport geparkt werden. Mit dem Hilfspro-gramm »Shipdisk« wird die Festplatte in eine Parkposition gebracht. Sollte bei einem Transport der Schreib-/Lesekopf auf die Platte der Hard-

Disk aufschlagen, geschieht dies auf Spur 670, auf der sich keine Daten befinden.

Auf der beiliegenden Diskette ist kein Backup-Programm, mit dem sich Daten von der Festplatte auf Diskette sichern lassen. Im Handbuch findet man lediglich einen Verweis auf professionelle Programme wie beispielsweise »Quarterback«.

Gerhard Stock/sq

Anbieter: Hardy Hard-Disk, Preis: 20 MByte

rund 950 Mark;

Rainbow Data, Am Kalkofen 32, 5603 Wülfrath, Tel. 02058/1366

Hersteller: CEW Computer GmbH, Mettmanner Straße 66, 5620 Velbert, Tel, 02051/59297

# **Blitter, Copper und 68881**

Coprozessoren sind im Amiga reichlich vorhanden. Mit dem Mathematik-Coprozessor 68881 können Sie die Rechenleistung steigern.

eben Spielen und Anwendungs-Programmen finden sich vor allem Grafik-Programme jeder Software-Kategorie im Sortiment des Amiga. Für rechenaufwendige Animationsprogramme reicht meist die Leistungsfähigkeit der 68000-CPU nicht aus. Um die Rechenzeit zu verkürzen, bringt Alphatron eine Erweiterungskarte mit dem mathematischen Coprozessor 68881 (16 MHz Taktfrequenz) für rund 800 Mark auf den Markt.

Wer nach dem Einbau einen atemberaubenden Geschwindigkeitszuwachs erwartet, sieht sich enttäuscht. Eine spürbare Steigerung der Leistung bleibt aus. Der Grund dafür liegt darin, daß die Systemsoftware lediglich mathematische Funktionen beschleunigt, die aus den beiden »IEEE-Libraries« (doppelt genaue Zahlen) »Mathleee-DoubBas« und »Mathleee-DoubTrans« angefordert werden. Die meisten Programme

holen diese Funktionen aus der »MathFFP.library«. Die Funktionen dieser Bibliothek rechnen zwar mit weniger Nachkommastellen, sind aber schneller als die IEEE-Libraries eines Amiga ohne FPU. Da nahezu alle Programme auf die zusätzlichen Nachkommastellen verzichten können, benutzen sie das von

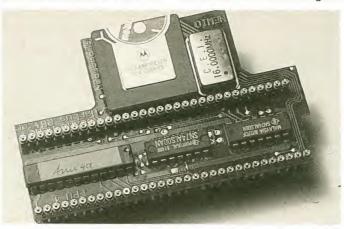
Motorola entwickelte Fast-Floating-Point-Format (FFP) und nicht das Standard-IEEE-Format.

Kein Programm, ob Spiel oder Anwendung, versagte den Dienst. Eine merkliche Beschleunigung des Amiga war nicht zu verspüren. »Deluxe Paint II« war beim Errechnen von Perspektiven nicht schneller. Das Animationsprogramm »Videoscape 3D« blieb ebenfalls auf dem Geschwindigkeitsniveau eines Amiga ohne Coprozessor. Nur »Sculpt 3D« konnte bei der Berechnung von

Raytrace-Szenen einen 5- bis 10prozentigen Gewinn verbuchen. Spezialversionen der Programme »Sculpt 3D« und »Turbo Silver«, die spezielle Routinen beinhalten, um den Coprozessor 68881 anzusprechen, konnten nicht getestet werden. Die Programme stürzten beim Startversuch ab.

Für den normalen Anwender bringt die FPU-Karte keineswegs die erhofften Geschwindigkeitssteigerungen. Der Programmierer, der eine Unmenge mathematischer Aufgaben zu bewältigen hat, bekommt für seine Probleme eine passable Lösung. Assembler-Programmierer können den Coprozessor sogar direkt ansprechen. Für alle anderen Hochsprachen-Programmierer spielsweise Modula-2 und Pascal) hält Alphatron auch eine angepaßte Bibliothek für die gängigen Compiler bereit. Es müssen zirka 100 Mark für eine »M2Modula-Library« und zirka 200 Mark für die »Aztec-C-Library« bezahlt werden, um in den Genuß einer Geschwindigkeitssteigerung zu kommen.

Lothar Schmitt/sq



Der Coprozessor kann in alle Amiga-Modelle eingebaut werden

68881-Coprozessor, Alphatron, Loewenichstr. 30, 8520 Erlangen, Tel. 09131/25018, Preis rund 800 Mark

# AMIGA COMPUTER-MARKT

Wollen Sie einen gebrauchten Computer verkaufen oder erwerben? Suchen Sie Zubehör? Haben Sie Software anzubieten oder suchen Sie Programme oder Verbindungen? Der COMPUTER-Sie Soltware anzübleten oder süchen sie Programme oder verbindungen? Der COMPUTEN-MARKT von "Amiga" bietet allen Computerfans die Gelegenheit, für nut 5,— DM eine private Kleinanzeige mit bis zu 4 Zeilen Text in der Rubrik Ihrer Wahl aufzugeben. Und so kommt Ihre private Kleinanzeige in den COMPUTER-MARKT der Mai-Ausgabe (erscheint am 26. April 89): Schicken Sie Ihren Anzeigentext bis zum 22. März 89 (Eingangsdatum beim Verlag) an "Amiga". Später eingehende Aufträge werden in der Juni-Ausgabe (erscheint am 24. Mai 89) veröffentlicht.

Am besten verwenden Sie dazu die vorbereitete Auftragskarte am Anfang des Heftes. Bitte beachten Sie: Ihr Anzeigentext darf maximal 4 Zeilen mit je 40 Buchstaben betragen. Überweisen Sie den Anzeigenpreis von DM 5,— auf das Postscheckkonto Nr. 14199-803 beim Post-scheckamt mit dem Vermerts -Markt & Technik, Amiga- oder schicken Sie uns DM 5,— als Scheck oder in Bargeld. Der Verlag behält sich die Veröffentlichung längerer Texte vor. Kleinanzeigen, die entsprechend gekennzeichnet sind, oder deren Text auf eine gewerbliche Tätigkeit schließen läßt, werden in der Rubrik »Gewerbliche Kleinanzeigen« zum Preis von DM 12,— je Zeile Text veröffentlicht.

#### Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

#### Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

#### Suche: Software

Amiga-2000-User sucht Software. Zahle gut. Angebote an: Eike Dehde, Westpreußenweg 10, 2150 Buxtehude, W.-Germany. Suche auch Kontakte in USA und Schweden. OK!

CV-Parameter-Copy von Future Vision drin-gendst gesucht, bitte meldet Euch bei Jochen Koch, Tel. 07132/37436, Danke!

Modula M2 Amiga oder Benchmark (nur mit Anleitung) außerdem Logo gesucht. Zahle fai-ren Preis. Alex, 07056/1895 (nur abends)

Neueinsteiger sucht gute Spiele oder Programme zu günstigem Preis. Anruf oder Liste senden an: Ralf Paffrath, Winkelfeld 32, 5000 Köln 91, Tel. 0221/865891

Suche Software für Amiga 500-Spiele und Anwendungen (habe erst wenig eigene) zum Tausch oder Kauf. Liste o. Disk an G. Schreiber, Heidelberger Str. 13, 5000 Köln 80

Suche Software für A500. Listen bitte an: L. Geitner, Eschenbacher Str. 12, 8575 Kirchen-

SOS — Einsteiger sucht ständig neue Softwa-re für Amiga! 100% Antwort! M. Michel, Goe-thestr. 17, 8200 Rosenheim

An alle Amiga PD-User: Ich stelle eine deut-sche PD-Serie »Franz« zusammen, dafür su-che ich Programme aller Art! Infos bei H. Franz, Rich.-Bertram-Str. 74, 5040 Brühl

Suche Programm zum Druckerbetrieb im Word 4.0 von Amiga 2000 zum Brother 2024L. Wer kann mir bei etwaigen Problemen helfen. D. Garnier, Ringstr. 21, 7886 Murg 2

Amiga-Anfänge sucht Tauschpartner für Informationen, Prog. amme, Tips und Software. Ich habe einen A500. Meine Adresse: N. Gersten-garbe, Parkweg 5, 6301 Heuchelheim

Hottest sutff on Amiga! I'm searching for hot news and new 100% swappartners in the whole world. Contact E. Lampe, Danziger Str. 65,

Suche Pool Billard oder Billard Simulator für einen Amiga 500. Bitte 02451/3465, 16 Uhr bis 18 Uhr, anrufen. John Ratzer

Suche Public-Domain-Soft. Leider keine Tauschsoft vorhanden. Angebote an: Christian Doeres, Friedrichstr. 5, 5550 Bernkastel-Kues. Bitte nicht anrufen!

Anfänger sucht neuste Soft! Schreibt an Christopher Steffens Zum Haingraben 6, 6274 Hünstetten 2, 80 Pf. beilegen! Beziehe billige Disks (leer). Tel. 06126/2674

Suche Original-Programme u. Bücher (Spiele und Anwenderprg.), zahle gut. Bitte melden unter: Tel. 06181/573527 oder bei: Postfach 901413, 6450 Hanau 9

Suche Listenprogramm für neuste Geldspieler auf Amiga. Zahle gut, auch Tips, Adressen. Tel. 07621/73975, abends ab 19 Uhr

Suche alle Disketten aus dem Amiga Programm-Service. Auch Kaufbeteiligung. User im Raum NM bitte melden. A. Winkler, Kemnather Str. 24, 8439 Postbauer-Heng

Suche günstig PD-Software, die in deutsch geschrieben ist oder mit dt. Anleitung. Liste an Bernhard Schindler, Kirchstr. 48, 7639 Kappel Grafenhausen

Druckertreiber für Typenraddrucker, Triumph-Adler TRD170S dringend gesucht. Auch ge-gen Bezahlung. Senden Sie an: BRV, Postfach 2215, D-8228 Freilassing

DEMOS — Absoluter Newcomer sucht Demos für den 500er. Bitte Listen oder Angebote. Tausch möglich. Peter Sollfrank, Talstr. 4, Postfach 1121, 8419 Nittendorf

Suche Tauschpartner für Software, Ruft an ab 19 Uhr. Tel. 06232/92142, Jürgen

Achtung! Suche allerneuste Software! Wenn möglich auch Tauschpartner (News vorhar den). Ingo Geiß, Hinterhofstr. 39, 6528 Eich

089/3006778. Bitte nur zwischen 18 und 20 Uhr

Kati Meden sucht Lernprogamme jeder Art. Vokabeltrainer englisch/französisch, PD- und andere Software für ihren Amiga 500. An-schrift: Am Hasengarten 73, 3300 Braunschweig

Amiga 500-Anfänger sucht spielstarke Skat und Pokerprg. (kein Strippoker), mit guter Gra-fik und Animation. Tel. 05102/4850, Peter

Suche komfortables Chemieprogramm (ähnlich Genesis ST) für A500. Ekkehard Babion, Sudetenstr. 11, 3501 Schauenburg 1, Tel.

Suche Kontakt zu netten Amiga-Usern. Auch Softwaretausch (A500). Habe einiges. Suche Anleitungen aller Art! B. Heimstädt, Vogelweidstr. 3, 8202 Bad Aibling, 100% Antwort

HI Amiga-Freaks! Suche brandheiße Topsoft, Sourc & Codes (Ass.), 2nd Floppy! Christian Mevs, Bergstr. 29, 2217 Oeschebuettel

Stelle eine neue PD-Disk zusammen, die nur Assemblerprg. enthalten soll, suche nun Prg. a"ar Art. Wer mir ein oder mehrere Ass.-Programm(e) schickt, bekommt, wenn Disk einigermaßen voll, eine Kopie zugeschickt. Disk mit Prg an: B. Hirth, Stephan-Lochner-Weg 8, 7500 Karlsruhe 31

Original Chessmaster 2000 und Typhoon zu-sammen nur 50 DM oder einzeln je 30 DM. Tel. 07741/2589. Suche Kickstart und Workbench 1.3/1.4 jeweils neuste Versionen!

#### Ausland

Suche Software für A500. Bitte Liste senden an: L. Orval, Egelantierstraat 99, 5925 AV Ven-lo, Holland. 100% Antwort

Amiga-Freaks! Suche zuverlässigen Tauschpartner. Liste an S. Hokkanen, Salon 4D, 33470 Ykö/Äru, Finnland. 100% Antwort.

Trio Infernale. For the newest Stuff write to PO Box 86 in B-4700 Eupen (Belgium)

Suche Newio-Developer, Bauteilebibliothek, Volldemo, Autodemo. Tausche Amiga Softwa-re. J. Jastrzebski, UL.Ozimska 36/2 PL-45058 Opole/Polen, Antwort 100%!

Wanted! IFF-pictures and/or IFF-picture Display Programs, please send Info to: J. Bredek, Mercuriusstr. 30, 7557 Hengelo (NL)

I'm searching for the newest Software, send discs and/or list to: TLK, Brugesteenweg 424, 9910 Mariakerke, Belgium!

Suche zuverlässige Tauschpartner/innen auf A500. Habe neuste Soft. Schreibt an HT Postfach 40, A-8041 Graz, No Lamer, No green Man, no Diskstealer.

Suche Programmservicedisketten von Amiga-Magazin und -Sonderhefte! (CH) Schreibt od. Tel. 01/4924469. Abs. P. Husistein, Im Sträler 44, 8047 Zürich

WANTED

IFF-Pictures and/or IFF-Picture-Display programs. Please send Info to: J. Bredek

Mercuriusstr. 30, 7557 XD Hengelo (NC)

Trio Infernale for the newest stuff write to PO Box 86 in B-4700 Eupen (Belgium)

#### Biete an: Software

Verkaufe nur Originale: Elite 50 DM DATA BECKER Profimat 50 DM ■ Math-Amation 100 DM ■ Bücher: A.-Handbuch 20 DM/ Cin Beisp. 40 DM H. Hofer, Ottmannshofer 8a, 7970 Leutkirch

Verkaufe orig. Turbo Print 50 DM und Kind Words deutsche Vers. 130 DM Tel. 08158/3951

#### NUR ORIGINALE!!! Emerald Minel 10.-; Cracy

Cars 30.-; Mission Elevator 25.-; Malprog. DIGIPaint 55.-; zusammen 110.-; übernehme Versandkosten! Tel. 089/573126

ORIGINALE mit Anleitung: Lattice-C-Compiler V 4.0 (NP 429.-) TURBO PRINT Druckprogramm Tel. 06841/67743 ab 17 Uhr

Amiga-Software (nur Originale!) wegen Hob-byaufgabe preiswert zu verkaufen. Liste anfor-dern bei: M. Lenzen, Kolpingstr. 13a, 4134 Rheinberg 1 oder Telefon: 02843/4200

220.-

50.-

Verkaufe Originalspiele: The Three Stooges für 50 DM, Netherworld für 30 DM und beides zusammen für 70 DM. Jochen Koch, Tel. 07132/37436

Wegen Systemwechsel zu verkaufen: Original Benchmark Modula-2, Dynamic Drums, Amiga Fachliteratur. Tel. 08456/5523

Verkaufe Orig.-Spiele: Car.Command, PoC, F. Sim 2 + Europ. je 30 DM ■ Interceptor, Superhuey je 20 DM ■ Hermann Hofer, Ottmannshoferstr. 8a, 7970 Leutkirch

Neueste PD-Soft! Info gegen Rückporto: Thomas Knoth, Erkelenzerstr. 5, 28 Bremen 41

Hey, hey! Send DM 20,— for Jungle Book and WEC Le Mans (Amiga) or Hostages and Ports of Call (C-64) to Uli Fischer, Postfach 047857, 4600 Dortmund 1

DIGIVIEW 3.0 PAL, Original mit Farbscheibe, für DM 220 zu verkaufen Kind Words für 120 DM zu verkaufen (Originalverpackt), Tel. 05033/7772 ab 19.00 h

Mehr als 512 K? Daher Softwareprobleme?!? Die Lösung: Reset-fester RAM-Begrenzer. Laden-Reset-fertig! Spezial PDs. Peter Pathe, Oberste Homberg 61, 5620 Velbert 15

Wollt Ihr neueste und billige Soft? Wenn ja, dann schreibt doch mal. Andreas Brunschwiler, Postfach 137, 8590 Romanshorn

Tetris 40 - DM MS-Text (dtsch. Textverarbeitung) 20,— DM Risiko (das Brettspiel für Amiga, kein Basic), alles Originale mit Anl. Tel.: 0781/59130 alles Originale mit Anl.

Original-Software: für Amiga: Guild of Thieves, The Pawn, Sinbad für je 30,— DM. Suche LPs (Funk, Soul, HIP, HOP, House, Rock etc.) Comic-Alben + Figuren 040/4396309

- \* Eine PD-Sammlung der besten Demos, \*

  \* Bilder, Spiele u. Musikscores wartet

  \* auf Sie; z.Zt. ca. 30 Disk-Listen bei

  \* \*\*\*
- M. Holm 7564 Forbach

Tel. 06431/51453 (Peter) ab 18 Uhr

MS-DOS-Transformer mit dt. Handbuch für Amiga 1000 zu verkaufen. Preis VB 50,—

Verkaufe Starglider für DM 40.-, Shooting Machine für DM 10.- und Carrier Command für DM 50.- (dt. Anleitung). Zusammen DM 85.-. Ruft an unter Tel. 04971/7613 (Ingo)

A M I G A Verkaufe original Western Games und Hellowoon je 35,— DM.
Michael Feuerer · Moos 1 · 8254 Isen

ORIGINALVERSCHWEISST - Ultima IV verkaufe für 50,— DM oder tausche gegen (gebr.) Dungeonmaster. Tel. 0511/5353377

Verk. DEVPACK-Assembler m. Diskette + Handb., deutsch + Amiga-Assembler-Buch m. Disk zus. DM 180 statt 220. Noch nicht gebraucht, Call: 02357/3536 ab 16.00 Uhr

#### Achtung:

Wir machen unsere Inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme erlaubt ist.

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von »Raubkopien« verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei stößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über DM 1 000,— gerechnet werden.

Originalprogramme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Datenträgers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkopien erwirbt der Käufer auch kein Nutzungsrecht und geht das Risiko einer jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem Interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

#### Private Kleinanzeigen

#### Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

#### Achtung: —— Superangebot!!! —— Wegen Systemauflösung verkaufe ich jede Menge Originale. Anruf lohnt immer. Call Oliver: 02272/3991 (ab 14.00 Uhr)

Verkaufe folg. Originale: Textomat 50 DM u. Wizball 40 DM; Ultima IV 50 DM —— Suche folg. Originale: Logistix 1.2 d. oder Maxiplan 500 d. bis 180 DM — Tel. 0651/28493

Verkaufe Orig. mit dt. Anleitung:

— Bubble Bobble ... 30,— DM
— Speedball ......... 40,— DM
Tel. 0201/588960 — Michael

Original DRAGONs LAIR + Registrierkarte zu verkaufen! VHB 90 DM! Jochen Koch, Frühmessgasse 30, 7107 Neckarsulm, Tel. 07132/

Original-Spiele in Deutsch: Xenon DM 30, Strippoker 25 DM, Jagd auf Roter Oktober 40 DM, Marble Madness 30 DM. Tel. ab 18 Uhr 02331/52115

Verkaufe Video Effects 3D, neu, unbenutzt, deutsches Handbuch für 250,— DM (NP 379,-) Tel.: 07621/54482

Suche PD Software, Grafiken und Zeichensätze für Amiga 2000. Wer konvertiert Printfox-Grafiken ins IFF-Format (Amiga)? Roland Ellert, Am Kalten Brunn 1, 8434 Berching

Verkaufe od. tausche Deluxe Music Con.Set, Starglider II, Print Master Plus. Suche selbst Programme aller Art (Anwender, Spiele usw.). Bitte meldet Euch. Tel.: 09131/27222 ab 18.00 h

Orig. Software: Superbase (deutsch) 120,- DM; Vizawrite 1.05 90,- DM; Jagd auf Roter Oktober 40.- DM. Telefon 02241/384741

Suche Tauschpartner für P.D.-Soft. Besitze: Fish 1-162, RPD 1-123, Auge, ACS, Taifun, Bavarian u.v.m. Liste bitte an: Postfach 901413, 6450 Hanau 9 (auch Anfänger)

AMIGA
Watch out for the latest stuff!!!
Call: 040/7150541

#### Disease Please (see) as week DM 4500 at the

Pioneer Plague (neu) zu verk. DM 45,00 oder gegen andere Games (Orig.) im Tausch. Roland Kühn, Tannenstr. 3, 8933 Graben, Tel. 08232/2577

Verk. Orig. mit Anl. und Verp.: Swooper 30 DM, Phalanx 10 DM, Space Battle 10 DM, Fire and Groget 45 DM, Sinbad 45 DM. Zusammen: 130 DM! Tel. 0621/676981 Mathlas \*\*\*

Intromaker 25,—; WB 1.3 25,—; Assembler 30,—; Copy Star (72s') 20,—; Copy & Utility 25,—; Crunchdisk 30,—; CAD 40,—; Virus-kili-Disk (12 VK) 30,—; Soundtracker 35,—. Tel. 089/6901938

Br.

Amiga-Club (wg. Bundeswehr) aufgelöst, verkauft große Soft-Sammlung (auch neues) und 8x 500er + 3x 1000er superbillig! A. Söhner,

PUBLIC-DOMAIN!
Tausche! Habe: Fish, Faug, Panorama, ACS.
Schickt Eure Liste an: Th. Wendel/Brandenburger Weg 36/6238 Hofheim

Rathausstr. 131, 4690 Hernez

Amiga Intro-Maker zu verkaufen. Neueste Amiga-Software Info gegen frankierten Rückumschlag bei K.H. Clemens, 5000 Köln 51, Nauheimer Str. 6

Jede Menge PD-Soft (ca. 300) vorhanden!! Info gegen 80 Pf. Rückportol Wolfgang Baumann, Steingasse 7, 8934 Großaitingen I Einfach Superstark !!! Suche Tauschpartner für PD und sonstwas. Tel. 069/897111 (Robert) — nur von 17-22 Uhr

NEUESTE Public-Domain-Software Tausch? CLEOPATRA 2000 — The FreeSoft-Crew Mark Moritz — Uhlandstr. 161 7060 Schorndorf (Baden-Würrtemberg)

Verkaufe: Videoscape 3D V 2.0 250,— Falcon F-16 65,—; TV-Text 20,—. Alle Amiga, 68000er, Kickstart u. Amiga Special-Hefte auf Anfr. Tel.: 0931/76879 Gunter — öft, vers.

Verkaufe (o. tausche) orig. Pac-Mania (40 DM), Trivial2, Druid Studio, Westerng. (je 35 DM), Mindbreaker (20 DM). Thomas v. Hah, 040/813131. Suche Outrun, Fish, Zak McKracken

Verkaufe folgende Originale: Superbase Professional VB 350.—, Garfield, Freedom je 30.— Bitte schreibt an: Michael Sauer, Werderstr. 60, 4690 Herne 1 — Danke!!

ORIGINALE für 25-30.— DM. Habe nur das Neueste, wie z.B. Fish, Hostages und vieles mehr. Wünsche an: T. Höder, Birkenstr. 6, 8170 Bad Tölz. Für Amiga 500 !!!!

Verk. original Becker-Text, neueste Vers. 125,— DM; Data Becker 3D-Grafikprogrammierung 25,— DM. Tel.: 089/6915192, Michael Fürst, Firstalmstr. 13, 8000 München 90

Guild of Thieves, Karate Kid II, Down at the Trolls, günstig abzugeben — nur Originale, kplt. mit Anleitungen. Tel. 07073/3589

Originale: Marauder 2 40.-, Deluxe Print 55.-, Giana Sisters 35.-, Bubble Bobble 35.-, Sidewinder 17.-, Iceball 28.-, Ferrari Form. 1 35.-, Ret. to Atl. 35.-, Hacker 1 27.- ★ 06622/2988

ORIGINAL Chessmaster 2000 und Typhoon zusammen nur 50 DM oder einzeln je 30 DM. Tel.: 07741/2589. Suche KICKSTART und Workbench 1.3/1.4, jeweils neueste Versionen!

\*\* Verkaufe neueste Software \*\*
Neueste Software zu annehmbaren Preisen.
Liste gegen 80 PF Porto bei M. Oderpinghaus,
Steinenstr. 6, 5060 Bergisch Gladbach 1

Don't lose your Time, help Abacus. We are no Beginners, but we start on Amiga. TiA from Belgium is again old contact phone me, thank's. Tel. 091/255050

Verkaufe: Superbase professional für Amiga-Original mit vollem Lieferumfangl Tel. 06027/7749

■ Verkaufe Original-Vokabel-Programm ■ Vokabulus für nur DM 19.—, Info gegen 50 Pf. Außerdem umfangr. Vokabelpalette erhättl. H. ZInnbauer, Jägerstr. 5, 8028 Taufkirchen

H. Müller aus 7257 Dittlingen distanziert sich von der veröffentlichten Kleinanzeige in Amiga 2/89. H. Müller, 7257 Dittlingen, Pf. 1302, Tel. 07156/33880

#### Ausland

■ Verk. Orig.-Soft: Stealth-Flight 3D, Ice ■ Skating-Compet., Mac-Emulator, usw. ■ Austria: (0043) 06245/2969 2w. 17 u. 20 h ■ Oliver - A-5400 Hallein, Postfach 73

AMIGA — offer, search, exchange only the latest Stuff. Send the List or ask for it at: YU. C. S. - Dusan Toskovic, Cvijiceva 125, 11000 Belgrade, Jugoslawien

Tausche neueste Amiga-Software. Schicke Deine Liste bitte an: P. P. 10, rue Batty Weber, L-4784 Pétange in Luxemburg

Verkaufe Original-M2Amiga-Compiler, neueste Version, nagelneu, mit Ordner und Zusatzliteratur: 220.— / Pedram Sendi, Hardstr. 44, CH-4142 Münchenstein, Tel.: 061/463868

C-64 / Amiga: X-Ray, Postfach 118, 6260 Reiden, Switzerland!

AMIGA: Newest stuff \* Call 042/721148 \* or write to: Alexander Villiger, Heimelistr. 42, 6314 Unterägeri (CH)

Österreich: Verkaufe oder tausche Original-Pgm'e zum halben Neupreis (Starglider II, Introcad; Ports of Call...). R. Kreuzpointner, Graf-Zeppelin-Platz 17, A-5020 Salzburg

New Software for Amiga (and old) Call Holland 072-110618 for info (19.00U) or write to: D.M. Lamoraai Str. 7, 1815 DN Alkmaar Holland

Tausche Orig. Knight Orc mit Anleitung gegen Fish 124-134 und Fish 136-144. Tausche PD. U. Püntener, Dietlikonerstr. 30, CH-8303 Bassersdorf

#### Suche: Hardware

Suche Drucker NEC CP6 od. P6 Plus mit Farbaufsatz Meldet Euch bei Thomas — Preis VHB Tel.: 06157/7258

Suche AMIGA 500 ohne Monitor. Er kann auch defekt sein. Preis VHB. Tel. 0681/33768

AMIGA 1050 SPEICHERERWEITERUNG 256 KByte wird dringend benötigt von: Volker Bohne, Königsberger Allee 3a, 2053 Schwarzenbek, Tel.: 04151/2575, VB 80,-

Suche 24 Nadel-Drucker für A-2000; Seikosha SL-80; Epson LQ-500 oder NEC P2200, möglichst mit Einzelblatteinzug: Ralf Paffrath, 5000 Köln 91, Tel. 0221/865891

SUCHE Speichererweiterung (Golem o. ā.) für A1000 sowie Anleitung, um A1000 mit KICK-START-EPROMs zu bestücken (PAL-Vers.) bzw. KICK-ELIM. Tel. 07723/4788 Mo-Dol

Suche Amiga 500 evtl. mit Farbmonitor Tel. 05366/318

Amiga 1000 oder 500 gesucht. Muß technisch 100% ok sein. Optisch ist egal. Zahle bis zu 350,— DM. Angebote an Mark Karlstedt, Steinstr. 3, 3423 Bad Sachsa

Suche 24 Nadel-Drucker (z.B. NEC, Star oder Epson) bis ca. 600.-. Entweder sw oder Farbe. Antworten an Andree Kirchner, Joseph-Haydn-Str. 5, 2800 Bremen 1

ACHTUNG! ACHTUNG! ACHTUNG! ACHTUNG! SUCHE DRUCKKOPF (auch defekt) für STAR NL-10, NG-10 oder ähnliche STAR-DRUCKER. ZAHLE GUT! \* Tel. 09131/602772 \*

Suche ständig defekte COMPUTER (Amiga) sowie defekte MONITORE, FLOPPIES usw. Tel. 07423/7320 ab 13 Uhr

Suche Amiga 500 od. 2000 und Zubehör, auch defekt! Zielinski, Tel. 0561/886836

Suche Amiga 2000B mit Monitor 1084 + XT-Karte + Festplatte, 20 MB. Angebote an: Norbert Hoffmann, Tel. 06627/8485 nach 18 Uhr

Suche 512-KB-Speichererweiterung für Amiga 500 mit Ausschalter, 100 % ok; zahle bis 200 DM (es eilt)! Tel. 06103/86129 (Stefan)

Suche 2-MB-Golem RAM-Box für A1000, orig., nur technisch einwandfrei. Zahle bis 900 DM. Tel. 02331/83353, ab 19 Uhr

AMIGA 1000 mit deutscher Tastatur, 512 KB, Maus und evtl. mit externem 5 1/4-Zoll-Laufwerk gesucht. Nur 100 % ok

Maus und evtl. mit externem 5½-Zoll-Laufwer gesucht. Nur 100 % ok. Tel. 0731/551106 (ab 18 Uhr)

— SUCHE —
PARALLEL-INTERFACE für STAR NL-10
(mögl. mit Kabel für Centronics-Anschluß)
Tel. 05051/3343

Suche Druckertreiber für Star SG 10 im IBM-Modus (CBM MPS 1000 funktioniert nicht richtig). Andreas Fröhlich, Leimstr. 37, 8940 Memmingen, Tel. 08331/88239

SUCHE MITSUBISHI MULTISCAN EUM 1481-A technisch einwandfrei bis ca. 1200,— DM. LARS SANDER 040/6535146

\*\*\*\*\*
Achtung \*\*\*\*\*
Suche defekte A500 oder Teile dafür (o.k.l)
(Netzt., Floppy, Tastatur, Gehäuse, Platine...).
Bitte melden bei Frank, Tel. 07309/6399

Suche für Amiga 2000 preiswert: Harddisk + Controller, Genlock-Interface, Video-Digitizer-Hardware: Sprenger, Brassertstr. 18, 4300 Essen 1, Tel.: 0201/770826

Suche RAM-Erweiterung für A 500 Golem-Box, 2 MB od. Gigatron, 1,8 MB. Suche auch noch 5,25"-Floppy für Amiga, wenn möglich, Ratenkaufl Tel.: 09131/27222 ab 18.00 Uhr

Suche dringend Modem od. Akustikkoppler-Anschlußkabel. Zahle gut. Tel.: 09561/60413

Suche Sidecar und günstige Festplatte Achim Straatmann, Im Ostersiepen 11 5600 Wuppertal 1, Tel. 0202/436876

AMIGA 1000 (PAL, 512 KB-RAM, Zubehör), ggf. mit 1-MB-Erweiterung gesucht. Tel. Bonn 0228/322980

Suche für Amiga 2000: Genlock-Interface Mindlight 7, Harddisk + Controller sowie Video-Digitizer; Tel.: 0201/770826, Sprenger, Brassertstr. 18, 4300 Essen 1 — ab 17 Uhr

Suche PC-Karte für Amiga 2000! Zahle bis 400 DM. Tel. 0228/485202

Wer hat Hardware (auch defekte) an Schüler abzugeben zum Basteln? Nathan Thurnreiter, Salamanderweg 18, 7980 Ravensburg, Telefon 0751/15104, ab 16 Uhr

Sidecar und/oder Anschlußkabel für Amiga 500. Eventuell auch Speichererweiterung für Sidecar. Volker Heinrich, Tel. (16.30 bis 21.00 h) 06172/301846

Suche defekten Amiga 500 oder Amiga 2000, übernehme alle Kosten (Porto+Verpackung). Tel.: (0521) 872211

Wer tauscht Amiga 500 + Monitor gegen C64 II + 1541 + 1530 + 1802 + 200 Disks mit Boxen + 4 Joys + 4 Original-Kass. + Jinxterl Zahle, wenn nötig, drauf! Tel. 08441/72098 (Michi)

A2000, Monitor, PC-Karte, Speichererw., 2 LW, u. U. auch Festplatte, Drucker (z.B. NEC), Hercules-, Midikarte, Literatur u.a. gesucht. Tel.: 0221/434188 abends

Suche Speichererweiterung für A500!! Zahle bis 130 DM (512 KB) oder 240 DM für 1 MB. Habe auch Software zum Tauschen. Tel.: 07225/74999. Nehme eher 1 MB. Ruf an!!

Suche 512-KB-Erweiterung mit gep. Uhr für AMIGA 500!

Gute Prg. ebenfalls gesucht! Angebote schriftlich an: Karl-Gerhard Heckler, Tapachstr. 75/ D6, 7000 Stuttgart 40, Tel. 0711/846644

Suche 512-KB-Speichererw. m. Uhr, Farbmonitor u. Sidecar f. A500. E. Walther, Thiergartenstr. 77c, 6546 Argenthal, Tel. 06761/12448 ab 18 Uhr

Suche Sidecar für Amiga 500 oder 1000!! Mit 256 KB oder 512 KB; zahle gut! PD-Software ist willkommen! Ruft an unter 0841/56492!!! Servus

Suche Amiga 2000 mit Festplatte (event. PC-Karte) Sebastian Rau, Lerchenstr. 30c 7000 STUTTGART-1, Tel. 0711/297848

Suche A2000-Gehäuse + Tast. oder defekten A2000 zu günstigem Preis!!! Tel.: 08586/2362 (14-18 Uhr / Martin verlangen)

#### Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte sowie Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.



#### Private Kleinanzeigen

#### Private Kleinanzeigen

#### Ausland

Suche Amiga 2000B + 2 LW, evtl. PAK68, 2 MB-HD, Multisync-Monitor, XT- oder AT-Karte, PD-Disks, Bücher, Magazine, Software Arnheim, Holland 0031/85451071 ab 19 Uhr

Suche PAL-Genlock für A1000. Bin an Soft-ware-Tausch auch interessiert. Suche auch Kontakt in der CH. K. Finanzielle Int.Georges Rossier, Neumarktstraße 10, CH-2502 Biel

Schüler sucht: Amiga 500 + Farbmon. 1084 + Schuler studit, Allinga von Franchischer 2. Laufwerk + Zubehör in gutem Zustand! Tel. 01860/14818 (Roelof) ab 19 Uhr!! In Hol-land! Preis: in näherer Überlegung.

\*\*\*\* SUCHE DRINGEND \*\*\*\*
Spelchererweiterung 512 KB für Amiga 500
wenn mgl. abschaltbar und mit Uhr!
Tel. (CH) 071/872698 (Damian verl.)

#### Biete an: Hardware

Amiga 500 + Monitor + 2, Lw. + Speicherer weiterung 512 K, 10 Monate alt, 1400 DM. Tel. 02235/78785 nach 16 Uhr

Amiga 1000 400 DM, Monitor 1051 350 DM, Golem 2 MB 650 DM, 2. Laufwerk 150 DM, Sidecar 350 DM, Tandon Filecard 21 MB 400 DM. Tel. 0201/708732

Verkaufe: A500 + 1084 + 2. Floppy + Literatur + 100 Disks. Nur komplett für Prof.-Umsteiger. Tel. 07134/3264 (Thomas) ab 17 h

Hard-Disk-Drive, 20-MB-Festplatte für Amiga 500. Neu, Preis: 900 DM. Markus Wächter, Hin-tere Str. 20, 7500 Sulzfeld, Tel. 07269/6474, von 12.45 bis 13.30 Uhr

Verkaufe Amiga 2000, 2 interne Laufwerke (3,5 Zoll), Monitor 1084, orig. Software, Bücher, div. Disketten für 2500 DM. Tel. 06898/4702 (ab 15

Amiga 500 wegen Systemwechsel zu verkau-fen + RGB-Monitor, orig. Commodore Modell 1081 + Drucker Epson LX-800 + Literatur + Textverarbeitung für 1800 DM, Festpreis, Tel. 07365/K962

Amiga 1000 PAL, Monitor 1081, Laufw. 1010, Golem Box 2 MB, Timesaver, engl. Tastatur, Standardsoftware nur komplett zu verkaufen, 2700 DM/VB, Wolfsburg 05361/36577

Verkaufe Amiga 500 + 2. Laufwerk + Bücher (alles neuwertig). Tel. 0271/392673. D.P. Pfarrfeld 18, 5901 Niederdielfen

Verkaufe Amiga 1000, 1-MB-RAM, deutsche Tastatur, PAL, technisch und optisch o.k. (evtl. Software gratis) für 1100 DM. Tel. 089/604519 (Bernard)

Amiga 1000, Golem 2 MB, 3 zusätzl. 3,5 Zoll NEC, Monitor 1081, div. Bücher, 100 Publ. Dom., Datamat, Prof. Discovery, CliMate, Grabbit, Marauder, Shanghai etc., 100 Konica-Disk. Tel. 07621/82749

Verkaufe: Star LC-Colour, 2 Monate alt, für Amiga oder PC-Anschlußkabel vorhanden. Tel. 06464/7651, Mo.—Fr. 14—20 Uhr, Sa. 10-16 Uhr

NEC Multisync, IC-1401P3ED Farbmonitor, 16 Monate alt, gegen Gebot abzugeben. Tel. 08456/5523

AMIGA 2000 \* Workstation, 2 Laufwerke, AMIGA 2000 \* AntivirusKickst. 1.3 + 1.2, RGB-Monitor, AntivirusKickst. 1.3 + 1.2, 32-MB-HDisk, Autoboot, Star NL-10. Komplett oder einzeln. Info: 09373/2482

Amiga 500 + 512-KB-RAM-Erweiterung + 3,5 Floppy (extern) + Joystick mit 3 Griffen + TV-Modulator + Zeitschriften + 1 Buch + Boot-Maker. VB 1500 DM. Tel. 06185/2210

Sidecar für Amiga 1000, inkl. MS-DOS 3.20 mit 256 KB, 500 DM oder mit 512 KB 600 DM. Tel. 06642/5588 ab 18 Uhr

Amiga 1000, 512 K PAL, dt. Tastatur, Monitor 1081, 2. Laufwerk, Golem 2 MB. Alles 100% OK, wenig gebraucht + Software. NP 3900 DM, für 2850 DM. Tel. 09131/49225

Amiga 1000, PAL, 512 KB, Ext. 3,5-Zoll-5,25-Zoll-Laufwerk, TV-Mod., Software, div. Bücher, 1a-Zustand. 1550 DM oder Tausch ge-gen gebr. Amiga 2000. Tel. 0561/23344, nicht aufgeben

Amiga 1000 + 2-MB-RAM + 2. LW + Timesaver + Soft-ware + Handbücher, VB: 2300 DM. Nick W. Will, 8000 München 40, 089/184803 ab 12 Uhr

Midi-Interface für Amiga 500, 2000, 1x In, 4x Out, 1x Thru in stabilem Gehäuse mit Anschlußkabel für 55 DM. Tel. 02871/30881 (ab 16 Uhr)

Sidecar A1060 für A1000 zu verkaufen. 2 Monate alt. Aufgerüstet auf 512 K. VB 550 DM. Tel. 02164/48452, bitte ab 17 Uhr

Verkaufe Amiga 1000 (PAL, 512 KB), Maus, dt. Tastatur + Monitor 1081 + Centronics Kabel + Basispaket + Handbücher, Preis VB. Tel. 06751/3445

Amiga 1000-Anlage: Monitor (Farbe), 2-MB-Erweiterung, 2 externe Laufwerke, div. Kabel, Bücher, Kompl. od. einzeln. Tel. 06021/54970 ab 18 Uhr (Dirk verlangen)

Verkaufe Epromer (Byter V.1) 159 DM, Kickstart u. Platine 49 DM, Sound Sampler 59 DM. Ab 20 Uhr, 0208/602524

Verkaufe Mon. 1081 + Druckerkabel + Amiga-Magazin 6+7/87 bis 2/89 + Bücher + Diskl., Defender, Ports of Call, Profimat...). Preis auf Anfrage. Arno Jüschke, Tel. 09155/426

Verkaufe »Bremse« für Amiga 500/1000! Der Rechner kann stufenlos bis zum Stillstand herabgeregelt werden! Fuktioniert 100%! Für nur 45 DM! 09634/1568, Thomas

Zu verkaufen: A-2000 mit Monitor 1084, 1,5 MB, 2 Laufwerke, 3,5 Zoll, PC-Karte mit 20-MB-Filecard, MS-Maus + Karte für 2995 DM. Tel. 04533/3282 (Andreas Marx)

A1000 PAL + 1081 + Golem 2 MB + Ext. 3,5 LW + 60-MB-Festplatte (m. Garantie) + viel Literatur + j.M. orig. Soft (M2 Amiga, Prism, Profimat u.vm.) gegen Höchstgebot. Tel. 02104/48581 ab 18 Uhr

31-MB-Festplatte für A2000 ohne PC-Karte. 770 DM. Tel. 05322/82975 ab 18 Uhr

\*\*\* Farbmatrixdrucker Olivetti DM 105
mit zwei Farbbändern, Traktorführung und
halbautom. Einzelblatteinzug, VB 500 DM.
Tel. 0531/872066 (Jens), ab 17 Uhr

Verk. wegen Systemwechsel A2000 B + PC/XT-Karte + 2 LW + Monitor + Audioverstärker + 2 Boxen + Software + Bücher + Zeitschriften. Preis: VB. Tel. 0711/792952 ab 17

Amiga 500 + eingb. Bootselektor + TV-Modulator + Software (80 Disks) für 850 DM abzugeben. B. Paunov, Wittelsbacher Allee 95, 6000 Frankfurt 60, Tel. 069/4960390

Verkaufe ext. 5,25-Zoll-Laufw. Amiga T 1020 für Amiga mit PC-Karte incl. original Software, Amiga-Transformer für 200 DM. Tel.

Verkaufe Amiga 1000, PAL, 512 KB + Spei-chererweiterung intern (Future Vision), 1 MB bestückt (bestückbar bis 4 MB) + original Farbmonitor 1081 + zweites 3,5-Zoll-Laufwerk (NEC 1036 A) + Handbücher + Basispaket + Software, alles in sehr gutem Zustand für 2300 DM. 08803/3753, nach Werner fragen!

Verkaufe originalverpackte Tandom Filecard 21 MB, fehlerfrei, für A2000 o. Sidecar. Kaufquitt. 3.12.88, 5 Monate Garantie, wegen Systemwechsel für 620 DM, 0271/71329, Heribert

Verkaufe Golem-Speichererweiterung, 2 MBy-te, durchgeschleifter Bus, extern, abschaltbar für 1150 DM. Marc Atkin, Karlsruhe, Tel. 0721/661272

Amiga 1000 + Sidecar + Philips-Farbmonitor + externes 3,5-Zoll-Laufwerk + Panasonic KX-P1091-Drucker + Handbücher alles neu-wertig. Angebote an: Tel. 09431/9344

20-MB-Filecard + 2-MB-RAM-Karte für Amiga 2000 zus. 1100 DM. Tel. 040/5603456, abends

Verkaufe A1000 + extern. Laufw., abschaltbar, Literatur und Soft. VB 1980 DM. NP 3300 DM. Tel. 0201/491182, Oliver Bäcker, ab 15 Uhr bis

Verkaufe A500 + Monitor 1084, sechs Mon. alt, wegen Umstieg auf Tandon. VB 1100 DM. Markus Schmidtke, Frankfurter Str. 38, 3583 Wabern. Tel. 05683/7202 nach 19 Uhr

Amiga 500 (1 Jahr), 2. Laufw., Farbmon. Philipps CM8833, Data Becker-Bücher (Einsteiger, Floppybuch, Amiga Intern) zusammen für 1400 DM. Tel. 05824/1020 1000 DM). Tel. 07392/4691, D. Till

Private Kleinanzeigen

Amiga 500 + Monitor 1081, Stereo + TV Tu-mert Star NG 10-Drucker + 500 Disks, 1 J. alt, originalverp. für 1750 DM. Thomas Steinhorst, 2100 Hamburg 90, Gottschalkring 16, Tel. 040/7652676

Verkaufe neuwertigen MPS 1200P-Drucker in Bestzustand mit Handbuch + Anschlußkabel. Preis 389 DM. Tel. 06146/3232, tägl. ab 19 Uhr

Easyl 500 Grafiktableau, neuwertig, noch mit Garantie, Neupreis 648 DM für 499 DM, incl. Software. Tel. 04293/7136

Verkaufe Amiga 2000 mit XT-Karte und Mon. 1084. B-Modell! Incl. Diskettenbox, 80 Disketten, orig. Modula, Bücher. 2800 DM. Tel. 0751/47538, Christian, am Wochenende

Verkaufe Amiga 1000, 512 KB, 1000 DM, ohne Monitor, + 2. ext. Laufwerk, orig. A1010 220 DM. Speichererw. Golem 2 MB, 1000 DM, Grund: Umst. auf A2000, Tel. 06233/40676

Amiga 2000, 1,5 MB, 2 Laufwerke, Monitor, 120 Disketten, Joystick, Preis: VB. Tel. 02156/7832

Midi-Interface mit 16 und Multitrack 10 von Wersi (16-Kanal-Ton-Studio) für C64, neu 410 DM, jetzt 250 DM, unbenutzt. Tel. 05309/5707

Verk, original Commodore 2, Laufwerk A1010 für 300 DM. Tel. 05102/2424

Verkaufe 24-Nadel-Drucker Commodore MPS 2000 C. Preis: 1200 DM/VB, Akustikkoppler Dataphon s21d. Preis: 150 DM/VB. Tel.

Modem-Paket für Amiga 500/2000. 1200/300 bd., Hayes-kompatibel, incl. Kabel und Termi-nalprogramm für den Amiga. Gleich zum Los-legen! 300 DM. Tel. 02361/15943. Blumenho-Dorstener Str. 31, 4350 Recklinghausen,

OKI 20, Farbdrucker, incl. Schnittstellen für Amiga/IBM + C64. In vollem Lieferumfang, gebraucht, aber 1a. NP ca. 1000 DM, jetzt VB 500 DM. Tel. 0228/6420276

PC/XT-Karte, 20-MB-Festplatte, G-Mouse und serielle Schnittstelle für PC sowie div. Software 1580 DM, suche Zubehör für Amiga 2000 (Uhr, Floppy, Software, usw.) A. Hahn, Rosenstr. 39a, 4000 Düsseldorf 30



Wir liefern ab Lager solange Vorrat reicht:

Interne Speichererweiterung für AMIGA 500 abschaltbar, autoconfigurierend, ohne Uhrenlogik

**COMBITEC D-RAM 512 K** 

bestückt: (mit D-RAM's) unbestückt: (ohne D-RAM's) DM 319,-DM 79,-

Zu beziehen bei:

COMBITEC Computer GmbH 5810 Witten, Liegnitzer Straße 6-6a Telefon 02302/88072

Telefax 02302/82791

#### Musik- und Grafiksoftware Shop

Wasserburger Landstr. 244 \* 8000 München 82 Telefon: 089 / 430 62 07

# AMIGA-MID POWER-PACK für MIDI-Einsteiger

Das ideale Einsteigerpaket für MIDI-Neulinge, bestehend aus:

- YAMAHA PSS-480
- elektronisches Multifunktions-Keyboard QUEST I TEXTURE
- 24-Spur-Profi-Sequenzerprogramm AMIGA SPEZIAL-MIDI-INTERFACE
- für AMIGA 500/1000 oder 2000
- MIDI-Kabel
- 1 \* Beispiel-Song-Diskette zum Lernen und Testen

#### nur DM 998.-Paketpreis

Editoren für viele Synthesizer führender Hersteller. Kostenlosen AMIGA-MIDI-Katalog anfordern! (Rückporto)

Rufen Sie uns einfach an oder besuchen Sie uns in unserem Laden MO - FR 10 - 18.30 UHR \* SA 9 - 13.00 UHR

#### Private Kleinanzeigen

#### Private Kleinanzeigen

#### Private Kleinanzeigen

Amiga 500 mit Farbmonitor 1084, einschl. 3,5 Zoll ext. Laufwerk DL 1015 und 512-KB-RAM-Erweiterung A501, nur komplett mit div. Zubehör. 1750 DM. Tel. 06181/65239

Verkaufe Star-Drucker NL-10 mit Interfaces für 64er und Amiga. Ca. 390 DM, gegen Höchst-gebot. Mit Büchern, wie neu. E. Kunisch, 08669/5877

Amiga 1000, 512 KB, mono. Monitor, orig. 2. Laufw. Sidecar, 512 KB, zusätzlich V.20-CPU, 5 Bücher, Zeitschriften, 50 Disk, PD-Soft., kom-plett 2500 DM. Tel. 02203/55445

Amiga 500, 5 Monate alt. Originalverpackung noch vorhanden. Dazu Joystick, 800 DM. Tel.

Verkaufe Sidecar für Amiga 1000/500 mit Mou-se, ab 18 Uhr, Tel. 07121/45167

Verkaufe Profex 2-MB-Speichererweiterung für Amiga 500. Preis VB. Heiko Goller, Alte Str. 26, 8689 Röslau, 09238/1513

Amiga 1000 PAL, aerodynamisches Design und mit 512 K plus Originalspiele für nur 800 DM, 1005mal besser gebaut als ein A500. Tel.

Verkaufe: A1000 ohne Mon. f. 750 DM (VB), 1a-Zustand, orig. Software: Jinxter, Guild of Th., Terrorpods je 35 DM (1A). M. Käding, Nr. 158, 0844 Packura S. 2844 Brockum

Verkaufe Sidecar an A1000 od. A500 mit 512-KB-Speichererw. Festpreis = 650 DM, 08153/3504, abends o. Wochenende

Farbmonitor für Amiga, Stereo, Schwarz-Grün-Umschaltung, noch neu und mit Garantie (Tel. 02331/463493, ab 18 Uhr). Preis 450 DM. Kode Bernd, In der Geweke 67, 5800 Hagen 7,

Verk. TV-Modulator für Amiga 500, 14 Tage alt, komplett nur 39 DM. Tel. 05676/696. Suche Tauschpartner für Amigasoftware. Ruft mal an. Es lohnt sich

Amiga 2000 mit PC-Karte, zwei 3,5-Zoll-Laufwerke, 1 5,25-Zoll-Laufwerk und Farbmonitor 1084, umständehalber zu verkaufen. 3300 DM. Andreas Rudolph, Tel. 06655/208, 6404 Neuhof

Verk. PAK 68-Platine m. 68020, Sockel für 68881, kompl. f. 590 DM. TEAC 5,25-Zoll-Rohlaufw., 1 MB, 40/80 Tracks, beige Blende, orig. verpackt für 180 DM. Tel. 08071/2326 ab 18.30 Uhr

Verkaufe A500 (defektes Netzteil, ohne Leuchtdioden), ohne Monitor mit Zubehör 800 DM oder Tausch gegen Commodore PC1 mit Zubehör. Näheres bei Karl-Heinz Wirth, 09162/7717

Verkaufe Philips-Farbmon., NP 629 DM für 380 DM. (Amiga), Epson FX-80 + Zubehör für 400 DM, MPS 1000 350 DM, Atari 2600 Telespiel + 4 Kass. 80 DM. Tel. 08334/1513

Verkaufe Drucker NEC P7, wenig gebraucht, nit Bidi-Traktor, mit Endlospapie DM. Tel. 0931/48241 oder 0721/379437

Amiga 1000, 512 K PAL, dt. Tastatur, Monitor 1081, 2. Laufwerk (NEC), Basispaket, Deluxe Sound Digitizier + Micro, Druckerkabel nur zus. für 1900 DM. Tel. 07135/5910

Billige Hardwarel Prozessorbremse 20 DM, Virusdetektor 20 DM, Bootselektor 10 DM, Speichererweit. ohne RAMs 65 DM, Sound-sampler 70 DM. Tel. 09436/463 (Jürgen)

Verkaufe: Amiga 500, 1-MB-RAM + Stereo Monitor + 3,5 Zoll ext. Laufwerk. Alles ca. 4 Mon. alt. VB 1500 DM, Tel. 02202/58164

512-K-Speichererweiterung für A500, abschaltbar für nur 170 DM zu verkaufen. Tel. Mo.—Fr. ab 18 Uhr, Sa. u. So. ab 10 Uhr, 06431/52028

Sidecar an Amiga 500, verk. kompl. Verbindungskabelsatz für 70 DM. Tel. 07561/2820,

Original Amiga-Maus (neu) für 60 DM, ab 18 Uhr, 0781/59130

Amiga 500 + Monitor + Speichererw. + 2. Laufwerk + Fachliteratur + Programme für 2500 DM zu verkaufen. Tel. 02101/667348, ab

RGB-Splitter passend zu Digi View und ande-ren Digitizern, Kontrast, Helligkeit und Farbe einstellbar, 350 DM. Tel. 05033/8332

Verkaufe externes Laufwerk 3,5 Zoll für Amiga 500. 100% OK, 195 DM, wegen Festplatten-kauf. Neuwertiges Easyl-Zeichentablett für A500. VB 595 DM. Tel. 0911/666848

Amiga 1000 PAL, Monitor 1081, 2. Laufwer Basispaket + Software orig. verpackt, 1900 DM. Tel. 07621/48923 nur Fr., Sa., So.

Verk. Happy (Hefte v. 5/85 bis 1/87 und ein Hap-py Sonderheft, 4 Spiele, a2,50 DM. Suche Ami-ga Software in Raum Duisburg-Rheinhausen und Homberg. Tel. 02135/73441

Verkaufe Amiga 500 für 700 DM, Digiview mit Gender Changer (A500/2000) für 300 DM, Hagenau-Midischnittstelle 80 DM. Alles neu-wertig, 089/653829

Verkaufe für A500: Profex SE2000, 2-MB-Speichererw., extern, Autocan. abschaltb., durchgeschl. Port, 4 Mon. alt. NP 1200 DM, 700 DM/VB. Tel. 0531/373402

AT-Karte neu! (1-MB-RAM, 80286-Prozessor, 1,2 MB, 5.25-Zoll-Laufwerk, DOS 3.3), komplett (Test in Amiga 1/89) für nur 2400 DM. Lars Sander, 040/6535146

Amiga 3,5-Zoll-Laufwerk (NEC 1073a), an-schlußfertig, abschaltbar, mit durchgeführten Bus, 1 Monat alt, ca. 2 Jahre Garantie, NP 350 DM, NP 299 DM. Tel. 09932/2410

Hurricane-Turbo-Karte f. Amiga 1000 zu verkaufen. Mit 020/881 nur 1800 DM, ohne Prozessor 1200 DM. Info o. Bestellung: Fiedler,

Drucker: 1. Tintenstrahl-Farbdrucker Diablo 2 Matrixdrucker NEC 8023 B. Tel. 06103/62820

Amiga 2000, 2. Lw. 3,5 Zoll, PC-Karte incl. 5,25-Zoll-Lw, 1081 Monitor, div. Bücher wegen Systemwechsel zu verkaufen Preis VB. Tel. 04322/1623, Mo.—Fr. 18—21 Uhr

Amiga 1000 + Monitor 1081 + Erweiterung auf 1 MB + neue u. alte Adventurelösunger (z.B. Fish) Festpreis: 1600 DM. 02134/32855

#### Ausland

SideCar 1060 mit V.20 CPU! Auf 512 KB aufgerüstet! Nur für 950 sFr. A1000 PAL, mit Mon. 512 KB, letzte produzierte Serie, viel Soft. Für 1490 sFr. 5,25-Zoll-Laufwerk, 40/80 Tr., ab-schaltbar, für 390 sFr. (neu). Wermelinger Markus, Unterstadt 6, CH-6210 Sursee, 045/211289

Zu verkaufen: Amiga 1000 mit Monitor 1081 + Golem 2-MB-RAM-Box (abschaltbar) + 500 Disketten, bei Peter Erni, Tel.(CH) 062/514266

Verkaufe nichtgebrauchte neue XT-Karte mit 5,25-Zoll-Laufwerk zu Amiga 2000 für 850 DM. H. Pfammatter, Pflanzettastr. 2, CH-3930 Visp.

#### Verschiedenes

Wer hat MS-DOS-Erfahrungen mit dem Amiga 500? Mich interessiert alles: Sidecar, Comtec-Umbau, Softwarelösungen u.a. Udo Wenzek, Schulze-Delitzsch-Str. 9, 5810 Witten

- DATENFERNÜBERTRAGUNG MIT AMIGA 09187/3593 09187/3593 300 Baud demnächst auch 1200 und 2400 Baud !!!■
- Eigenes NETZWERK (X-Net) 09187-3593■

Einfach Coupon ausschneiden und mit einem Verrechnungs scheck an die genannte

# DAS SUPER-SOFTWA HECKHEFT MIT **IESEN-PREISVO**

Für nur DM 149.- können Sie ein Scheckheft mit sechs Software-Gutscheinen erwerben! Und mit jedem Gutschein können Sie eine Diskette Ihrer Wahl aus dem Super-Software-Angebot zwischen DM 29,90 und DM 34,90 anfordern.

Sie sparen dadurch bis zu DM 60,-! Die Disketten können Sie aus dem Super-Software-Angebot der Zeitschriften PC Magazin. PC Magazin PLUS, Happy-Computer, Happy-Sonderheft, Amiga-



Zeitschriften · Bücher Software · Schulung

Markt & Technik Verlag AG Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 46 13-0

Magazin, Amiga-Sonderheft, Computer persönlich, 64'er, 64'er-Sonderheft, ST Magazin/68000er bestellen - auch eine gemischte Markt&Technik Auswahl ist problemlos möglich. Ubrigens: Ihre Gutscheine können Sie auch übertragen oder verschenken! Probieren Sie's doch aus - der Vorteil ist auf Ihrer Seite: sechs Software-Disketten für nur DM 149,-















Adresse schicken oder den Betrag mit der eingehefteten/ abgedruckten Zahlkarte überweisen. Ich möchte gerne Scheckhefte. ☐ Ein Verrechnungsscheck liegt bei. □ Ich habe den Betrag mit der eingehefteten Zahlkarte überwiesen. Senden Sie mir bitte eine Gesamtübersicht aller Programme für folgenden Computer Name Straße Ort

An alle 64-Freaks! Verkaufe original-verpackt: 2x MAGIC-DISK Nr. 7+8, das Beste aus Public Domain u. 2x Input 64, Ausgabe 9/88. Originalverpackt! Tel.: 09964/682

+++ DIGITALISIERUNG von VHS-Videokassette in Schwarzweiß und allen Auflösungen. Gegenwert: neueste Software!! Bei M. Ruchti Westendstr. 76, 6057 Dietzenbach

Suche einen guten Amiga-Programmierer für spitzen Demos, der mir das Demo-programmieren beibringt. Im Raum: Köln, Bonn, Siegburg. Gegen Bezahlung. Tel.: 02247/4040

Suche Kontakte zu Amiga-Freaks im Raum Nürnberg. Bin interessiert an Masch.Spr. C. Ich bin Anfänger, wer hilft mir? Tausche auch Software, Tel. 0911/352698, Norbert

■ ACHTUNG ■ ACHTUNG ■ ACHTUNG ■ Programmierer sucht jederzeit gute Musiker und GRAFIKER in ganz Deutschland (prof. Spiel!!). Meldet Euch! 0221/737874

Suche nette KONTAKTE in Berlin (2000). WER hilft mir bei der Anwendung? Bin Video-Fan mit guter Technik, kann keln Englisch. Ich freue mich auf einen Anruf: 030/6935115

Verk. Amiga-Magazine Nr. 7/88, 8/88, 9/88, 10/88, 1/89 und Happy-Computer mit Power Play Nr. 10/88, 1/89 je Heft 4,50 DM. Tel. 07473/5901 zwischen 1-2 Uhr, nicht später!!

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Amiga User Club

Amiga-Club bietet Clubzeitschrift, Expertenforum, Public-Domain-Software etc... Info bei:

Amiga User Club, Martin Fischer, Ortelsburger

Str. 16, 4370 Mart, Tel. 02365/55613. Das Richtige für alle Amiga-User. Bitte Rückporto beile-

Diverse Computerzeitschriften (Amiga, Amiga Special, Happy Computer) 1-10/88, wegen Бресіаі, нарру Computer) 1-10/88, wegen Hobbyaufgabe günstig abzugeben. Tel. 02158/ 6856 Giganoid (orig.): 10,—

Rohrpostix ??? SYNDIC ??? Was-wie-wo ??? Näheres unter 08321/87364 — 8N1 — 24 h Msg. an SysOp senden, Stichwort: PC 189 Die ersten 5 Msg.'s gewinnen je DM 10 !!!

Kaufe alle Amiga Zeitschriften, Jahrgang 1987, komplett + 1988-Hefte 1-6 sowie das »Amiga X Buch« von Markus Breuer; zwischen 15 und 20 Uhr, Tel. 02404/25259

SUCHE günstigen A1000-Schaltplan und die 4 Addison-Wesley-Manuals (ROM-Kernel usw.). Angebote bitte an: Xaver Stoiber, Moosgries 10, 8380 Landau (Isar)

Suche technisches Manual (Schaltpläne) für Amiga 2000 A. Eckhard Meißner, Klaskamp 3, 3000 Hannover 21

Suche Sinclair ZX-81 mit Assembler! Zahle 40 DM. Tel. 0228/485202

\* NEUE AMIGA-BOX IN BERLIN ONLINE! \* AMIGA WORLD 300/1200 Baud — 8N1 — 24 h-online

Tel. 030/2412798 (gutes PD-Fileboard) Wer zeigt mir, wie man auf dem Seka-Assembler Intros programmiert? Suche Quelltexte

und Anleitung, bitte nur Seka-Assembler. Tel.: 02106/92083 by Mario ... An alle Assembler-Freaks! Wer hat Lust, mit

mir DAS Spiel der Spiele zu programmieren? Setzt Euch mit mir in Verbindung, Tel. 02845/ Sysop's und DFÜ-Freaks aufgepaßt: \*

- \* Sysop's und Dru-Freaks autgepant: \*

  Wer sich an mein NKV-NET anschließen, \*

  \* od. eine Box mit meinen selbstgeschr. \*

  \* Prg. aufmachen will, soll an mich \*

  \* schreiben: NKV-Mutli-System, \*

  \* N.Kvv.Cb., Bernhard Wilfert, Albrecht- \*

  \* Dürer-Str. 3, D-8510 Fürth 2 \*

  \* 0911/73/48, 19-06, Mallboy/8N/1/200+ \*0911/731408, 19-06 h, Mallbox/8N1/1200 \*

\* \* Einfach super 3,5 Zoll Fuji MD 1DD Color (blau, grün, rosa) nur 26,90 DM — ab 50 Stek. nur noch 24,90 DM Holger Louis — Tel. 02452/2828

Verkaufe CD's: KRAFTWERK-Electric Cafe = 20 DM und MIKE OLDFIELD-Discovery mit leichten Fehlern im Lied Tricks of the Light = 10 DM ★ Martin = Tel.: 07741/2589

Bi-Di Tractor 4202/4302 für NEC P6/CP 6, neuwertig, gegen Gebot abzugeben. Tel. 02164/4338

Verkaufe neueste Software Neueste Software zu annehmbaren Preisen. Liste gegen 80 PF Porto bei M. Oderpinghaus von Steinenstr. 6, 5060 Berg. Gladbach 1

#### Private Kleinanzeigen

Amigas und Amigos zwecks Erfahrungsaus tausch und für gemeinsame Aktivitäten ge-sucht - Anfänger willkommen. Tel. 07073/3589

Suche und habe PD-Soft für Amiga! Habe ca. 214 Disks. Listen von und an Herbert Söthe jun., Ohl 15, 5250 Engelskirchen oder Telefon 02263/20860

Zelsig is' da! Tauschpartner für Public Domain gesucht. Bester Stoff für Amiga & PC. Info 2 x 100 Pf. P.D.V.G., Sektion Zeisig, Pf. 1118, D-6464 Lin-

COMPUTERCLUB INTERNATIONAL Deutschlands führender Club für alle AMIGA-User. Wir bieten: Clubzeitschrift, PD-Software, Beratung, Einkaufsvorteile und vieles mehr!! Beitrag nur DM 3,33 pro Monatt!! Info gegen DM 0,80 Rückporto bei: CCI, Dorstener Str. 31, 4350 Recklinghausen. Tel.: 02361/15943

#### Ausland

Superbillige Disk in der Schweiz mit 5 Jahren Garantie. 24-Std.-Lieferung 3.5": sFr. 1.95 5.25": sFr. 0.55 5.25": sFr. 0.55 Tel. CH-041/881296 — Topqualität!

AMIGA DEVELOPERS CLUB - SCHWEIZ -Programmierst Du in MODULA-2, Assembler oder C? Wir auch! Contact: ADC, Roggenweg 6, CH-5036 Oberentfelden / CH-064/434428

MANN sucht Computerfreundin zwecks Gedankenaustausch. Besitzt Apple II GS-C64-Amiga 500 und viele Programme. Bist Du jung, schreibe an H.J. Savelkoul, Krijgershoek 47, NL-6191 HB Beek

Suche 512-K-Erweiterung, Amiga-Magazine, Software von A-Z (auch PD) für Amiga 500 Holger Brückner, Frankenstr. 32/34 A-500 8702 Eisingen A-50

SCHWEIZ-BASEL-DIAL-Computer-Club Die Adresse für den kreativen Computerfreak! Di, Mi, Do 19-22.00, Sa 14-17.00 Uhr geöffnet

Österreich: Wer hat Erfahrung mit Datex-P und Mailboxen in Österreich oder sucht solche? Robert Kreuzpointner, Graf Zeppelin Platz 17, A-5020 Salzburg

#### Gewerbliche Kleinanzeigen

#### Gewerbliche Kleinanzeigen

\* \* \* Amiga Music Enhancement \* \* \* \*Mixer\* (richt. Stereo), \*Tlefpass\* (ausschaften), Alle Amigas! Ausf. Bauanl. jew. 10. DM, frankierten Rückumschlag: M. Balzer, Wildermuth-Str. 18, 5828 Ennepetal 14 (Stichwort!)

Warum in die Ferne schweifen. Beim SBE Computerservice können Nord-deutschlands Amiga-Fans jetzt ihre PD-Software direkt vor der Haustür erhalten! SBE Computerservice - Ebertallee 16 2000 Hamburg 52 - Tel. 040/8903758

Deutsche Anleitung für Fight II mit Karten und Navigation gegen DM 20,- bei Chris Schumacher, Wormser Str. 9, 5000 Köln 1

Lichtgriffel nur DM 49,-Versand gegen Scheck/Nachnahme. Info gratis! Computer bitte angeben! Anschluß an jeden(I) Computer möglich. Standard-version für Commodore lieferbar. Firma Schißlbauer, Postfach 1171Z, 8458 Sulzbach 09661/6592 oder 0941/999915 bis 21 Uhr

\* Lohn-Einkommensteuer 1988 ★ ★ \* vom Fachmann. Berechnet alles. Umfangreiche Erläuterungen und Tips. AMIGA: 79 DM; Info 1.10. Dipl-Fin.-Wirt U. Olufs, Bachstr. 70m 5261 Niederkassel 2, Tel. 02208/4815

VIRUS-FALLE, Hardware für ST! 49,95 DM EPROM-Brenner für ST, IBM etc. 249,00 DM möller GmbH, 5309 Meckenheim, 02225/2061

Haftetiketten 50 Farben/Formate. Info: Matthias Böhne, Försterweg 4, 3354 Dassel

PROFIBU-Finanzbuchhaltungssoftware nd PROFAKT-Fakturierung für AMIGA oder MS-DOS. Gratisinfos oder Testdisk/Handbuch je DM 15,- anfordern! Bei MICROTEC/AM, Rigaweg 1, 3300 Braunschweig, Tel. 05309/1466

Sie wollen Ihren Computer verkaufen? Sie suchen einen günstigen Gebrauchten?
Dann schreiben Sie an:

HÜDDERSEN COMPUTERVERMITTLUNG Obere Harzstr. 11, 3360 Osterode-Lerbach AKTIENVERWALTUNG \* \* \*
für den AMIGA und PC

Grafische Kursdarstellung sowie private Depotverwaltung mit vielen Extras. Kostenlose Info von: Amblank Computer, Liebknechtstraße 16, 6300 Gießen. Bitte Computertyp angeben!

Systemumsteiger retten d. uplink eigene Prog./Daten zum PC! Neu! DM 168,-! Info bei Conception GmbH, Hubertusweg 14, 2000 Hamburg 61

AMIGA-BILDERDIENST, Farbausdrucke in Fotoqualität auf Papier oder Overheadfolie mit Xerox 4020 oder Calcomp-Paintmaster, ab DM 5,-. Infos über Telefon 0251/62214

- \* \* \* \* Futter für Ihre Maschine \* \* \* \*

  \* Anwender- und Spielesoftware für den \*

  \* Amiga. Preislisten anfordern bei \*
- Software-Versand Markus Erlmeier \* \* \* Postfach 415 \* 8300 Landshut \* \* \*

#### AMIGA-BIL DERDIENST Farbausdrucke in Fotoqualität jedes Bild nur

Xerox 4020-Tintenstrahl-Drucker Calcomp-Paintmaster-Thermo-Transfer-Drucker (13 000-DM-Gerät) DM 6,-Brillante Farben mit samtmatter (Xerox) oder hochglänzender (Calcomp) Oberfläche. Infos über Telefon 0251/62214 CGD Dr. Buddemeier

Schlesienstraße 40, 4400 Münster

An- und Verkauf gebrauchter Original-Soft-ware. Angebote und Nachfrage an Matthias Krieg, Lilienstraße 13, 7562 Gernsbach

LASER-DRUCK-SERVICE: Postscript-drucke Ihre »PPage«-Werke. HP-Laserjet-drucke von Paint de Luxe u.ä. Infos und Preise anfordern: 06081/59275, 18-19 Uhr

NEUE ADRESSE FÜR COMMODORE ★ Fordern Sie unseren kostenlosen Katalog an! A. Triffterer, Flandersbacher Weg 107, 5620 Velbert 1

AMIGA Public-Domain. Gratisliste erhalten Sie bei F. Neuper, Postfach 72, 8473 Pfreimd

ab 52,- DM 49,- DM raße 11, AMIGA Sounddigitizer AMIGA Midi-Interface
WEDTEC, Münsterberger Straße 2900 Oldenburg, Telefon 0441/62741

Privatliquidation (Ärzte, Heilpraktiker), 150 DM. SANA-SOFT, Rüdiger Kukula, T. 05651/32706

Wir sind eine junge High-Tech-Unternehmensgruppe mit überdurchschnittlichem Wachstum. Unser Metier sind Fachzeitschriften und Bücher aus den Bereichen Elektronik und Computer sowie Software. Als marktführendes Unternehmen mit Tochtergesellschaften in Deutschland, in Österreich, der Schweiz und den USA beschäftigen wir über 700 Mitarbeiter und bewegen uns auf 200 Mio. DM Umsatz zu. Mit unserer innovativen Markt- und Produktpolitik sind wir seit Jahren erfolgreich.



Zeitschriften · Bücher Software · Schulung

#### Machen Sie Ihr Hobby zum Beruf

Für unseren Unternehmensbereich Buchverlag suchen wir zum April 1989 eine(n)

#### Kollegen/in für unseren **Programmservice-Support**

Ihr Aufgabengebiet umfaßt das Testen der Programme aus den populären Zeitschriften Amiga und 64'er sowie die Betreuung dieser Programme auf schriftliche und fernmündliche Anfragen unserer Leser. Außerdem sollten Sie gute Kenntnisse im Umgang mit dem C64/C128 und Amiga besitzen. Der PC-Einsatz kommt auch nicht zu kurz.

Interessiert? Dann senden Sie bitte Ihre Bewerbungsunterlagen an unsere Personalabteilung.

Für erste Informationen steht Ihnen gerne Herr Erdem, Telefon (089) 46 13-8 03, zur Verfügung.

Wir freuen uns darauf, Sie kennenzulernen.

Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar

as Trackdisk-Device ist eine praktische Sache, wenn es um einfache, schnell zu programmierende Diskettenzugriffe geht. Soll jedoch ein schnelles Kopierprogramm, ein Schnellader oder ein Kopierschutz entwickelt werden, stößt der Programmierer an die Grenzen des Device. In einem solchen Fall ist von einem direkten Hardware-Zugriff nicht mehr abzusehen.

Wenn wir ohne Betriebssystem auf die Hardware zugreifen, ergibt sich das Problem des Multitasking. Mit dem Amiga lassen sich bis zu vier Diskettenlaufwerke betreiben, die über dieselben Hardware-Register gesteuert werden. Das bedeutet für uns, bei einer Manipulation der Register durch

Aufruf der Funktionen erfolgt, wie bei einer Library, durch ne-Offsets zu einer Resource-Basis im Register a6. Zuständig zum Öffnen einer Resource ist die »OpenResource«-Funktion aus der Exec-Library (Offset -498). Ihr muß in a1 ein Zeiger auf den Namen der gewünschten Resource und in d0 die Versionsnummer übergeben werden. Ist keine bestimmte Version gewünscht, hat d0 den Wert \$00000000 zu enthalten. Diese Funktion ist vergleichbar mit »OpenLibrary«. Ein Gegenstück zu »Close-Library«, etwa »CloseResource«, ist hingegen nicht vorgese-

um, daß die Disk-Resource vorher nichts von der Existenz des Laufwerks wußte. Ein Aufruf von »AllocUnit« könnte wie in Bild 2 aussehen.

Analog zu »AllocUnit« existiert die Gegenfunktion »Free-Unit« bei Offset -12. Sie gibt ein von uns reserviertes Laufwerk wieder frei. Der Aufruf erfolgt, nachdem wir unsere Hardware-Zugriffe vollendet haben. Zu beachten ist, daß diese Routine nur nach einem Ergebnis von \$ff beim Belegen durch »Alloc Unit« aufgerufen wird. Nur

sieht, können Sie Tabelle 1 entnehmen. Bei genauerem Hinsehen entpuppt sich diese
Struktur als eine Nachricht
(Message). Auch hier kommen
wir mit Exec's Message-System
in Berührung. Wie eine Message initialisiert wird, haben wir
im zweiten Teil des Kurses am
Beispiel des »IOStdReq« besprochen. Zunächst wird ein
Message-Port erstellt und initialisiert, mit dem danach die Message aufgebaut wird. Den Aufbau eines Message-Ports kön-

Eine vollkommene
Ausnutzung der
Ausnutzung der
Amiga-Diskettenlaufwerke
Wie Schnell-Lader und
Kopierschutz läßt
sich durch direkte
Programmierung
der Controller-Hardware
bewerkstelligen.
Wir führen Sie in diesem
Teil des Floppy-Kurses
in die Geheimnisse
der direkten Laufwerksprogrammierung ein.

als nen Sie Folge zwei entnehmen.

unseren Task könnte ein anderer Task im gleichen Augenblick genau das gleiche tun. Die Folwäre ein vollständiges Durcheinander in der Laufwerkssteuerung. Einfache Abhilfe könnten wir durch simples Abschalten sämtlicher Interrupts des Amiga schaffen. Dadurch würde Multitasking verhindert und wir könnten ohne Störung auf die Controller-Hardware zugreifen. Dieses Verfahren wird von vielen Spielen mit Boot-Block-Lader angewandt. Solche Spiele sind jedoch nicht wie unsere Programme auf Kompatibilität zum

Multitasking-Betriebssystem des Amiga angewiesen. Aus diesem Grund verwenden wir die elegantere Lösung, die »disk.resource«. Die Disk-Resource ist eine Funktionssammlung ähnlich einer Bibliothek (Library). Sie enthält Routinen, die den Zugriff auf die Diskettenlaufwerke verwalten. Der

hen. »OpenResource« gibt als Ergebnis die Basis der Resource zurück. Ein Funktionsaufruf könnte wie in Bild 1 aussehen.

Die erste Funktion der Disk-Resource ist »AllocUnit« mit Offset -6. Sie dient dem Belegen eines Laufwerks für unseren Task. Dieser Vorgang teilt der Disk-Resource mit, daß das entsprechende Laufwerk überhaupt vorhanden ist. Ohne die Belegung eines Laufwerks ist keine weitere Resource-Operation möglich. Für diesen Funktionsaufruf wird in d0 die Laufwerksnummer zwischen null und drei verlangt. Da jedoch meistens ein anderer Task vor uns diese Aufgabe erledigt hat, könnten wir uns diesen Aufruf theoretisch ersparen. Als Ergebnis erhalten wir in d0 einen Wert von null, wenn das Laufwerk bereits belegt, also schon angemeldet war. Andernfalls wird in d0 der Wert \$ff zurückgegeben. Das bedeutet wiederdann ist gesichert, daß das Laufwerk vorher unbekannt, sprich unbenutzt war. Rufen wir »FreeUnit« auf, obwohl »Alloc Unit« null zurückgab, nehmen wir wahrscheinlich einem anderen Task das Laufwerk weg. Die Folge ist meist ein Systemabsturz. Ein Ergebnis wird nicht zurückgegeben, da der Anwender für die ordnungsgemäße Parameterübergabe Sorge tragen muß. Den Aufruf von »Free-Unit« sehen Sie in Bild 3.

Nachdem wir ein Laufwerk mit »AllocUnit« reserviert haben, müssen wir dem System noch mitteilen, daß wir direkt Einfluß auf die Hardware-Register nehmen wollen. Das geschieht mit der Funktion »GetUnit« ab Offset -18. Ihr muß in a1 ein Zeiger auf unsere eigene initialisierte Disk-Resource-Unit-Struktur übergeben werden. Wie diese Struktur aus-

Als Beispiel soll uns der erste Abschnitt des »Floppy-Musik«-Programms aus Listing 1 dienen.

Untersuchen wir die Unit-Struktur etwas genauer. Von Offset 0 bis 18 erstreckt sich der Kopf der Message. Er enthält die Daten zur Verkettung sowie Antwortport und Länge der Nachricht. Ab Offset 20 finden wir die eigentlichen Daten der Nachricht. Es handelt sich dabei um drei Interrupt-Strukturen. Jede dieser Strukturen besteht aus einer Node-Struktur (= Daten zur Verkettung, die ersten 14 Byte) und den beiden Einträgen »IS\_DATA« und »IS\_CODE«. »IS\_CODE« zeigt jeweils auf den Einsprung für den zur Struktur gehörigen Interrupt. »IS\_\_DATA« ist ein Zeiger auf das zugehörige Datensegment. Da beides von uns momentan nicht verwendet wird, lassen wir die Pointer auf

einen »RTS«-Befehl zeigen. Die erste Interrupt-Struktur ist für den Disk-Block-Finished-Interrupt vorgesehen. Der zugehörige Interrupt wird immer dann ausgelöst, wenn der Disketten-DMA fertig ist. Der korrespondierende Interrupt zur zweiten Interrupt-Struktur wird durch ein gefundenes Sync-Wort beim DMA gestartet. Die letzte Struktur bezeichnet einen Interrupt, der bei jedem Index-Impuls vom Laufwerk ausgelöst wird.

Diese Erklärung jedoch nur am Rande. Wenn wir Interrupts in Verbindung mit dem Diskettenlaufwerk programmieren, werden wir auch hier direkt auf die Hardware zugreifen und nicht die Interrupts aus der Unit-Message verwenden.

Nach Ausführung von »Alloc Unit« ist ein Laufwerk mit Sicherheit angemeldet. Dennoch ist nicht gewährleistet, daß »GetUnit« erfolgreich zurück-

### Teil 4

### **KURSÜBERSICHT**

Mit diesem Kurs werden Sie schrittweise in die effektive Programmierung von Diskettenzugriffen, sowohl durch das Betriebssystem als auch durch die direkte Ansteuerung der Hardware eingeführt. Am Ende des Kurses sind Sie in der Lage, einen eigenen Kopierschutz zu entwickeln. Grundkenntnisse in den einzelnen Kursteilen finden Sie folgende Themen:

TEIL 1: Physikalischer Aufbau und Organisation der Diskette; Grundlagen der verschiedenen Aufzeichnungsformate

TEIL 2: Trackdisk-Device: Aufbau der Datenstrukturen; Programmierung von Schreib-/Lesezugriffen; Ursachen von Read-/Write-Errors

TEIL 3: Trackdisk-Device: Verwendung von Raw-Befehlen; Interrupt-Handling; Grundlagen der Laufwerksteuerung

TEIL 4: Hardware-Programmierung: Bedienung von Stepper- und Laufwerkmotor; Bedeutung von Driveund Side-Select; Funktionsweise des Indexpulse

TEIL 5: Hardware-Programmierung: Belegung des ADK-CON-Register; Diskettenzugriff per DMA; hardwaremäßig ausgelöste Interrupts.

TEIL 6: verschiedene Kopierschutzmechanismen; Aufbau und Funktionsweise eines Fremdformats; Erstellen eines eigenen Kopierschutzes

kehrt. Da für alle vier möglichen Laufwerke nur ein Satz Hardware-Register zur Verfügung steht, kann uns der Zugriff auf die Hardware verwehrt werden. Das ist dann der Fall, wenn ein weiterer Task gerade mit einem anderen Laufwerk arbeitet. Analog können nach einem erfolgreichen »GetUnit« keine Zugriffe auf die Controller-Hardware durch andere Tasks erfolgen, auch wenn sich diese auf andere Laufwerke beziehen. Mit »GetUnit« werden also die Hardware-Register für unseren Task exklusiv belegt.

Ist »GetUnit« erfolgreich, wird in d0 die Adresse des Task zurückgegeben, der als letztes die Zugriffsrechte auf die Hardware hatte. Ist die Hardware momentan durch einen anderen Task belegt, erhalten wir null zurück. In einem solchen Fall wird eine Message an uns gesandt, sobald die Hardware frei wird. Diese Message ist nichts anderes als die beantwortete Version unserer übergebenen Unit-Struktur. Das bedeutet, das »LN\_TYPE«-Feld mit Offset 8 enthält den Wert »NT\_\_REPLY MSG« (\$07). Im Falle eines Mißerfolges bei »GetUnit« brauchen wir also lediglich mit »WaitPort« auf eine Message mit dem Typen »NT\_\_REPLY MSG« warten (Bild 4).

Zu »AllocUnit« und »GetUnit« werfen Sie am besten auch einen Blick auf den zweiten Abschnitt unseres Beispiellistings.

### Disk und Exec

Das Gegenstück zu »Get Unit«, nämlich »GiveUnit«, finden wir ab Offset -24. Für diese Funktion brauchen keine Parameter übergeben werden. Da »GetUnit« lediglich die Hardware reserviert, werden sie nicht benötigt. »GiveUnit« gibt lediglich die Zugriffserlaubnis auf die Controller-Hardware an andere Tasks weiter. Dabei wird an einen eventuell mit »GetUnit« wartenden Task eine Message gesandt. Dieser Task »weiß« dann, daß er an der Reihe ist. Durch den Aufruf dieser Routine werden die Hardware-Register freigegeben.

move.l DiskBase,a6 jsr -24(a6)

Die letzte Funktion der Disk-Resource ist »GetUnitID« (Offset -30). Diese Routine gibt an, welche Art Laufwerk (3½ Zoll, 5¼ Zoll) unter einer bestimmten Nummer betrieben wird. Dazu muß in d0 die Laufwerksnummer übergeben werden. Einen Aufruf für df0: sehen Sie in Bild 5.

CIA-A, Po	CIA-A, Port A (\$bfe001)		
Bit-Nr.	Name	Zweck	
5 4 3 2	DSKRDY DSKTRACKO DSKPROT DSKCHANGE	Zeigt an, wenn Laufwerk bereit ist Gelöscht, wenn Köpfe auf Spur 0 Null, wenn Disk schreibgeschützt Zeigt an, wenn keine Disk im Laufwerk	
CIA-B, Po	ort B (\$bfd100)		
Bit-Nr.	Name	Zweck	
7 6 5 4 3 2 1	DSKMOTOR DSKSEL3 DSKSEL2 DSKSEL1 DSKSEL0 DSKSIDE DSKDIREC DSKSTEP	Laufwerksmotor ein oder aus Selektiere Laufwerk 3 Selektiere Laufwerk 2 Selektiere Laufwerk 1 Selektiere Laufwerk 0 Oberen oder unteren Kopf wählen Gibt die Richtung zum Steppen an Aktiviert den Steppermotor, Impuls	
CIA-B, IC	IA-B, ICR (\$bfdd00)		
Bit-Nr.	Name	Zweck	
4	FLAG	Zeigt aufgetretenen Index-Pulse an	

Tabelle 1. Der Aufbau der Disk-Resource-Unit-Struktur

Offset	Belegung		
\$00 (00) \$04 (04) \$08 (08) \$09 (09) \$0a (10) \$0e (14) \$12 (18)	dc.I LN_SUCC dc.I LN_PRED dc.b LN_TYPE dc.b LN_PRI dc.I LN_NAME dc.I MN_REPLYPORT dc.w MN_LENGTH	für Node Struktur für Node Struktur für Node Struktur (Typ=5) für Node Struktur (Pri=0) für Node Struktur (Name) Antwortport für Message Länge der Message (=86)	
Interrupt-	Struktur für »Disk-DMA fert	ig«	
\$14 (20) \$18 (24) \$1c (28) \$1d (29) \$1e (30) \$22 (34) \$26 (38)	dc.I LN_SUCC dc.I LN_PRED dc.b LN_TYPE dc.b LN_PRI dc.I LN_NAME dc.I IS_DATA dc.I IS_CODE	für Node Struktur für Node Struktur für Node Struktur (Typ=2) für Node Struktur (Pri=0) für Node Struktur (Name) Interrupt-Datensegment Interrupt-Programmsegment	
Interrupt-	Interrupt-Struktur für »SYNC gefunden«		
\$2a (42) \$2e (46) \$32 (50) \$33 (51) \$34 (52) \$38 (56) \$3c (60)	dc.I LN_SUCC dc.I LN_PRED dc.b LN_TYPE dc.b LN_PRI dc.I LN_NAME dc.I IS_DATA dc.I IS_CODE	für Node Struktur für Node Struktur für Node Struktur (Typ=2) für Node Struktur (Pri=0) für Node Struktur (Name) Interrupt-Datensegment Interrupt-Programmsegment	
Interrupt-Struktur für »Index-Impuls aufgetreten«			
\$40 (64) \$44 (68) \$48 (72) \$49 (73) \$4a (74) \$4e (78) \$52 (82)	dc.I LN_SUCC dc.I LN_PRED dc.b LN_TYPE dc.b LN_PRI dc.I LN_NAME dc.I IS_DATA dc.I IS_CODE	für Node Struktur für Node Struktur für Node Struktur (Typ=2) für Node Struktur (Pri=0) für Node Struktur (Name) Interrupt-Datensegment Interrupt-Programmsegment	
Länge der Struktur: 86 Byte			

Tabelle 2. Die Belegung der Hardware-Register

Wird als Typ der Wert null zurückgegeben, handelt es sich um ein Amiga-3½-Zoll-Laufwerk. Ein 5¼-Zoll-Diskettenlaufwerk würde zu einem Wert von \$55555555 führen. Das gilt allerdings nur für Laufwerke, die nicht nach Amiga-Standard betrieben werden. Andernfalls wird auch hier der Wert null zurückgegeben. Ist unter der angegebenen Nummer kein Laufwerk angeschlossen, erhalten wir das Ergebnis \$fffffff.

Für die Steuerung der Diskettenlaufwerke sind hauptsächlich die beiden Ein-/Ausgabe-

Bausteine des Amiga, die CIAs, verantwortlich. Lediglich das Lesen und Schreiben von Daten wird über die Custom-Chips per DMA (Direct Memory Access – direkter Speicherzugriff) erledigt. Das soll uns jedoch erst in der nächsten Folge beschäftigen.

Zuständig für die Diskettenlaufwerke sind Port A im CIA-A (\$bfe001) und Port B im CIA-B (\$bfd100). Port A (im CIA-A) dient dabei als Statusregister, in dem der aktuelle Zustand des Diskettenlaufwerks widergespiegelt wird. Port B (im CIA-B)

### KURS

```
lea diskname.al
                                                              bset #3.$bfd100 : Laufwerk null inaktiv
clr.1 d0
                          keine bestimmte Version
                                                              nop
move.1 $0004.w,a6
                          ExecBase nach a6
jsr -498(a6)
                          OpenResource aufrufen
                                                              bclr #7.$bfd100 : Motor-Bit löschen => Motor ein
move.1 dO, DiskBase
                          Basisadresse merken
                                                              nop
Bild 1. Öffnen der Disk-Resource mit »OpenResource«
                                                              bclr #3.$bfd100; Laufwerk null, Motor ein
                                                              . ; beliebiges Programm
moveq #0,d0
                          Belege Laufwerk O
move.1 DiskBase, a6
                          Basisadresse der Resource
                                                              bset #3,$bfd100; Laufwerk null inaktiv
jsr -6(a6)
                          AllocUnit aufrufen
move.1 d0, Result
                        ; Ergebnis merken
Bild 2. Verwendung der »AilocUnit«-Resource-Funktion
                                                              bset #7,$bfd100; Motor-Bit setzen => Motor aus
tst.1 Result
                          Ergebnis AllocUnit testen
                                                              bclr #3.$bfd100 : Laufwerk null . Motor aus
beq.s DoNotFree
                          Falls null, nicht freigeben
moveq #0,d0
move.l DiskBase,a6
                          Gib Laufwerk O frei
                                                             Bild 8. Die Funktionsweise des Bits zur Motorsteuerung
                          Basisadresse der Resource
isr -12(a6)
                          FreeUnit aufrufen
                          weiter im Programm
DoNotFree:
                                                              bclr #1,$bfd100; Richtung = zur Diskettenmitte hin
                                                              nop
Blld 3. Die Freigabe eines Laufwerks mittels »FreeUnit«
                                                              bclr #0,$bfd100; Step-Impuls einschalten ...
move.l UnitStruct,a1
                          Zeiger Unit-Struktur nach al
                                                              nop
move.1 DiskBase, a6
                          Basis der Disk-Resource
GetUnit aufrufen
                                                              nop
jsr -18(a6)
                                                              bset #0,$bfd100; ... und sofort wieder aus
tst.1 d0
                          Aufruf erfolgreich?
                                                              Blld 9. Die Handhabung des Stepper-Motors des Laufwerks
bne HasGotUnit
                          Hardware erfolgreich belegt
ExecBase nach a6
move.1 ExecBase, a6
WaitForReply:
                          Warten auf Message
                                                              WarteBereit: ; Schleife zum Warten auf Bereitschaft
move.1 PortStruct.a0
                          Zeiger Msg.-Port nach a0
Auf Message warten
                                                              btst #5, $bfe001; Disk-Ready-Bit testen
jsr WaitPort(a6)
                                                              bne.s WarteBereit; nicht gelöscht => nicht bereit
move.l PortStruct,a0
                          Zeiger Msg.-Port nach a0
                                                              Bild 10. Warten auf Disk-Ready vor Diskettenzugriffen
jsr GetMsg(a6)
                          Message vom Port holen
move.1 d0,a0
                          Zeiger auf Message nach a0
cmp.b #7,8(a0)
                          Typ auf NT_REPLYMSG testen
                                                              btst #3,$bfe001; Schreibschutz auf Diskette?
bne WaitForReply
                          Typ falsch; auf Msg. warten
                                                              bne.s KeinSchutz ; Bit nicht gelöscht
HasGotUnit:
                        ; Hier weiter im Programm
                                                              => kein Schreibschutz
                                                              Bild 11. Abfrage des Schreibschutzes auf einer Diskette
Blid 4. »GetUnit« in Verbindung mit passenden Messages
move.1 DiskBase, a6
                        ; Basisadresse der Resource
                                                              bclr #0,$bfd100 : Köpfe bewegen, Richtung ist egal
                                                             nop
moveq #0,d0
                          Laufwerksnummer nach d0
jsr -30(a6)
                          GetUnitID aufrufen
move.1 dO, DriveType
                                                              bset #0.$bfd100
                        ; Laufwerkstyp merken
                                                             nop
Bild 5. Aufrufbeispiel für die »GetUnitID«-Funktion
                                                              btst #2,$bfe001; Diskette im Laufwerk?
or.b #$78,$bfd100; Bits 3-6 setzen,
                                                              beq.s KeineDiskette; Bit gelöscht => keine Diskette
alle Laufwerke inaktiv
                                                              Bild 12. Prüfen, ob sich eine Diskette im Laufwerk befindet
nop
                                                              bset #1,$bfd100; nach außen steppen
bclr #3,$bfd100 ; Bit 3 löschen
=> Laufwerk null anwählen
                                                             nop
Bild 6. Port Initialisleren und Laufwerk Null anwählen
                                                             SucheNull:
                                                              btst #4,$bfe001; Köpfe über Spur null?
                                                             beq.s SpurNull; Ja => nicht weiter steppen
bclr #0,$bfd100; Köpfe bewegen (steppen)
bclr #2.$bfd100 : Head 1 selektieren
nop
nop
                                                             nop
bset #2,$bfd100 : Head O selektieren
                                                             bset #0.$bfd100
Bild 7. Auswählen des gewünschten Schreib-/Lesekopfes
                                                             move.w #$800.d0 : Verzögerungsschleife, deshalb
                                                              Schleife: ; kann man auf die beiden NOPs verzichten
or.b #$78,$bfd100; Programmbeginn:
                                                              dbra d0.Schleife
Alle Laufwerke inaktiv
                                                              bra.s SucheNull; Weitersuchen
                                                             SpurNull: ; Spur null gefunden
. ; beliebiges Programm
                                                              Bild 13. Positionieren der Schreib-/Leseköpfe auf Spur Nuli
```

ist das Steuerregister. Mit ihm wird von unserem Programm die Hardware angesteuert. Im Interrupt-Control-Register (ICR) des CIA-B (\$bfdd00) wird zudem das Auftreten eines IndexImpulses gemeldet.

Wie bereits beschrieben, besitzen wir lediglich einen Satz Hardware-Register für alle vier Laufwerke. Aus diesem Grund muß dem Laufwerks-Controller mitgeteilt werden, auf welches Laufwerk zugegriffen werden soll. Diese Information erfolgt über die Bits drei bis sechs im Port B. Bit drei repräsentiert hierbei Laufwerk null, Bit sechs steht für Laufwerk drei. Zu beachten ist, daß diese Bits activelow (negativ aktiv) sind. Wenn ein Laufwerk angewählt werden soll, muß also das entsprechende Bit auf null gesetzt werden. Um sicherzugehen, daß alle anderen Laufwerke inaktiv sind, setzen wir am Beginn jedes Hardware-Zugriffs die Bits drei bis sechs im Port B auf eins. Auf diese Weise ist gewährleistet, daß unser danach angewähltes Laufwerk das einzig aktive ist. Wie wir Laufwerk null anwählen, sehen Sie in Bild 6.

Aus Gründen der Kompatibilität sollten wir immer nur das Laufwerk selektieren, das wir auch durch die Disk-Resource erfolgreich belegt haben. Außerdem ist es von Vorteil, nach jedem Schreibzugriff auf die Controller-Register eine kleine Zeitverzögerung in Form von »NOP«-Befehlen vorzusehen. Ansonsten kann es vorkommen, daß Laufwerke, die etwas langsamer »reagieren«, nicht korrekt ansprechen.

Eine Übersicht über die Belegung der benötigten CIA-Register können Sie Tabelle 2 entnehmen.

Der Amiga beschreibt Disketten beidseitig. Zu diesem Zweck befinden sich zwei Schreib-/Leseköpfe im Lauf-

werk. Einer davon befindet sich auf der oberen, der andere auf der unteren Seite der Diskette. Bit zwei im Port B gibt dem Controller an, welcher der beiden Schreib-/Leseköpfe angesprochen werden soll. Dieses Signal ist active-low. Ein Wert von null bezeichnet den oberen Kopf (Head 1), eine eins hingegen spricht den unteren Kopf, Head 0, an. Wichtig ist, daß sich der Zustand dieses Bits immer auf das gerade angewählte Laufwerk bezieht (Bild 7).

### Laufwerkmotor

Bit sieben in Port B ist das Motor-Bit. Mit ihm wird der Laufwerksmotor ein- oder ausgeschaltet. Der Laufwerksmotor ist verantwortlich für das Drehen der Diskette. Neben ihm existiert noch der Stepper-Motor, der die beiden Schreib-/ Leseköpfe positioniert. Auch das Motor-Bit ist active-low. Folglich muß dieses Bit gelöscht werden, wenn der Laufwerksmotor eingeschaltet werden soll. Mit dem Motor-Bit hat es jedoch noch eine andere Bewandtnis. Jedesmal, wenn ein Laufwerk mit einem der Bits drei bis sechs selektiert wird, wird dieses Motor-Bit abgefragt. War es zum Zeitpunkt des Anwählens eine Null, wird der Motor ein-, andernfalls ausgeschaltet. Das Motor-Bit muß folglich immer vor dem Selektieren eines Laufwerks entsprechend gesetzt werden. Das könnte für Laufwerk 0 wie in Bild 8 realisiert werden.

Bit null und eins sind für den Stepper-Motor im Diskettenlaufwerk zuständig. Bit eins gibt die Richtung an, in welche die



Schreib-/Leseköpfe bewegt werden sollen. Hat dieses Bit den Wert null, werden die Köpfe mit dem nächsten Step-Impuls in Richtung Mitte der Diskette bewegt. Umgekehrt impliziert ein Wert von eins eine Bewegung zur Außenseite der Diskette (Richtung Spur 0) beim nächsten Step-Impuls.

### **VESALIA-VERSAND**

### Vesalia Harddisk für Amiga 500/1000

21 MB Schneller Treiber mit autoinstallation. 998 -1098,keine Programmierkenntnisse erforderlich. 31 MB 41 MB Software verwaltet 2 Harddisk. Erkennt 1498,-**62 MB** u. sperrt fehlerhafte Tracks, unterstützt 1698. Fast-Filing-System. Ubdateservice. 85 MB a. Anfr.

Mit FTZ/ZZF-Nummer und Siegel für geprüfte Sicherheit. Ideal als Monitoruntersatz, benötigt keine zusätzliche Stellfläche (33 cm B × 33 cm T × 6 cm H). Top Verarbeitung.

Hostadapter mit Busdurchführung für A500/A1000 Mit Anschlußkabel und Treibersoftware. Im Gehäuse.

### Vesalia Filecard für Amiga 2000

21 MB Filecard läuft unter Amiga-Dos ohne 889,-XT- und AT-Karte. Schneller Treiber. 1089,-31 MB 47 MB 3,5"-Harddisk. Einfach in einen 1289,-**62 MB** Amiga-Slot stecken, fertig. 1489.-85 MB Auf Wunsch auch formatiert lieferbar. a. Anfr.

Festplatten-Adapter für Amiga 2000

Kompl. mit Trägerblech, Omti-Adapterplatinge, Software, Montagematerial. Ohne Omtikontroller, ohne Harddisk.

129 -

249,-

### Neue Produkte von Vesalia

### Die Sensation für Amiga 500/2000-B User

Mit unserem BOOT-STRAP heißt es nun: Kickstartdiskette einlegen. Das komplette Modul wird nur eingesteckt. Kein Löten. 398,-Das Original-ROM bleibt erhalten.

Boot-Selektor DFO - DF3(elektronisch)

Es kann nun von allen Laufwerken gebootet werden.

Das interne Laufwerk ist abschaltbar.

229.-

188,-

### VESALIA AMIGA-ZUBEHOR

3,5"-Laufwerk sehr leise, mit durchgeführtem Bus, abschaltbar, Metallgehäuse und Blende amigafarben

3,5"-Laufwerk NEC 1036 a mit durchgeführtem Bus, abschalt-229.bar, Metallgehäuse und Blende amigafarben

3,5"-Laufwerk nur 25,4 mm hoch mit durchgef. Bus, abschaltbar, Metallgehäuse und Blende amigafarben 279,-

3,5"-internes Laufwerk für Amiga 2000

baugleich wie org. Commodore kompl. mit Zubehör 195,-

5,25"-Laufwerk 40/80 Track schaltbar und abschaltbar,

Metallgehäuse und Frontblende amigafarben 319,-

Alle unsere Laufwerke sind kompatibel zur XT-Karte, zum Sidecar und zum PC1. 12 Monate Garantie

3,5" NEC 1036 a (org. verpacktes Rohlaufwerk) 179,-AT-Karte A 20286 für Amiga 2000

kompl mit 1,2 MB Laufwerk, MS-DOS 3, 21, GW-Basic und spe-2600,zielle Installationssoftware

Einbaulaufwerke für XT- und AT-Computer

3,5" Chinon Laufwerk 1,44/2 MB (im 5,25" Rahmen) 269.-3,5" Chinon Laufwerk 720 KB /1 MB (im 5,25" Rahmen) 229,-

5,25" Chinon Laufwerk 1,2/1,6 MB

5,25" Chinon Laufwerk 360/500 KB

512 KB-Karte für Amiga 500

mit akkugepufferter Uhr und 16 Rams, abschaltbar 398,-2 MB-Box für Amiga 500 (ohne Busdurchführung) 1398,-2 MB-Box für Amiga 1000 (durchgef. Bus plus 50,-) 1348.-

Kickstart-Umschaltmodul für Amiga 500/Amiga 2000

für org. ROM und 2 zusätzliche Versionen auf Eprom komp. bestückt ohne Eproms 59.-

Midi-Interface für Amiga 500 - 2000 Bitte Computertype angeben

89.-Soundsampler für Amiga 500 - 2000

Einsetzbar für Micro-CD-Player, Stereoanlage etc., kompatibel zu fast allen Programmen.

89.-3589,-NEFAX-2 (neuer NEC Telefax - Fernkopierer) **NEFAX-3EX** 4398,-

Tel.: 0281/65466, Telefax 0281/64066

Versandadr.: Magdalenenweg 4, Ladenverkauf: Kornmarkt 23

Montag-Freitag 9.30-13.00 und 15.00-18.00 Uhr

Samstag 9.30-13.00 Uhr ilgerma

die künstliche Intelligenz für Ihren **AMIGA** 



schnell: 1800 Lips

komfortabel: **DEBUG und TRACE** 

leistungsfähig: **Edinburgh Standard** 

Einführungspreis:

DM 248,-

Demoversion anfordern! (DM 15,-)

Barerstr. 32 8000 München 2 TEL. 089-281228

GRAFIK

Deluxe Paint 2 PAL Deluxe Photolab dt. Deluxe Productions Fantavision dt. Photon Paint HAM Videoscape 3D V2.0 Sculp 3D PAL Sculp Animator 3D PAL Butcher 2.0 PAL

Light. Camera. Action! Modeler 3D

Deluxe Music+Inst. M. Dynamic Drums Dynamic Studio Audio Master

Synthia Dr. T's KCS V1.6 Dr. Drums Dr. Keys

### SPRACHEN

K-Seka Assembler	16
MCC Pascal 2 deutsch	24
GFA-Basic 3.0	19
AC-Basic Comp. V1.3	29
Aztec C V3.6 Prof.	39
Aztec C V3.6 Devel.	59
Aztec C S.L.Debugger	14
Lattice C V5.0 neu	59
Lattice C++ neu	79
Philgerma Prolog V2.0	24
J-Forth Compiler	29
APL 68000 Amiga	29
AC Fortran 77	54
M2Amiga Modula 2	33
Benchmark Modula 2	33
Benchmark C Library	14
Renchmark IFF Library	1/

UHLIHES	
Power Windows 2	14
Disk-2-Disk	8
Dos-2-Dos	9
Online! PAL	13
Diga! Terminator.	13
TX-Ed Plus	12
ARexx Makro-Interpr.	9
WShell	9
MCC Shell	4
MCC Toolkit	4
Turbo Print	9
Quarterback V2.0	12

	OFILLE	
Elite		
Starglider II		
Ferraris Formula	One	
Pacmania		
<b>Bubble Bobble</b>		
Xenon		
Jinxter		
Peter Pan		
Captain Blood		
Emanuelle		
Bard's Tale 2		
Ports of Call		
20 000 Meilen un		
Return to Atlantis		
Dragons Lair		1
Chessmaster 200	0	
F18 Interceptor		
Carrier Command		
Scenery Disk Euro	opa	-
Flight II		

Elite	79
Starglider II	79
Ferraris Formula One	69
Pacmania	59
Bubble Bobble	49
Xenon	49
Jinxter	49
Peter Pan	59
Captain Blood	59
Emanuelle	59
Bard's Tale 2	69
Ports of Call	89,-
20 000 Meilen unler dem Meer	59,-
Return to Atlantis	99,-
Dragons Lair	119,-
Chessmaster 2000	79,-
F18 Interceptor	69,-
Carrier Command	79
Scenery Disk Europa	49,-
Flight IÍ	99,-

Vindu	vorks Textver.
	ERText
	Perfect 4 1 dt.
	ze 2.0
	Ic Tabellenk.
	fiche Filer dt.
	rbase Datenbank
	sition Datenbank
ages	setter PAL dt. ssional Page 1.1
	aBuch Fibu+Fakt
·····ig	and and and
	LIAE
	HAF
Sune	
	Modem 2400 B
ohne	Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d.E
ohne	Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d.E erlaubt
ohne nicht Goler	Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d.E erlaubt n Drive 3,5
chne nicht Goler Goler	Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d.E erlaubt n Drive 3,5 n Drive 5,25
ohne nicht Goler Goler Goler	Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d.E erlaubt n Drive 3,5 n Drive 5,25 n RAM-Box 2 MB
ohne nicht Goler Goler Goler AMIG	a Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d. B erlaubt m Drive 3.5 m Drive 5.25 m RAM-Box 2 MI iOS Drive 20 MB
chne Goler Goler Goler AMIG	a Modem 2400 B FTZ: Betrieb i.d.E erlaubt n Drive 3.5 n Drive 5.25 n RAM-Box 2 ME OS Drive 20 MB OS Drive 60 MB
ohne nicht Goler Goler Goler AMIG Digi V	n Modem 2400 B FTZ; Betrieb i.d.E erlaubt n Drive 3.5 n Drive 5.25 n RAM-Box 2 MB iOS Drive 20 MB

### WARE

BUSINESS

168,

Supra Modem 2400 Baud	398,-
ohne FTZ; Betrieb i.d.BRD u. WBerlin	
nicht erlaubt	
Golem Drive 3,5	338,-
Golem Drive 5.25	418
Golem RAM-Box 2 MB	1398,-
AMIGOS Drive 20 MB	1098,-
AMIGOS Drive 60 MB	1998
Digl View V3.0 Pal	298,-
Mousepads alle Farb.	16,-
10 Disk. 3.5° 2DD Fuit	36,-

Preis- oder Händlerlisten Telefonische Bestellannahme und

Hotline-Service: 089/28 12 28 Bei Bestellungen unter DM 200, – beträgt der Versandkostenanteil DM 4.80. Nachnahme DM 3,20. Ins Ausland liefern wir nur gegen Vorkasse

(Überweisung oder Euroscheck

anfordem!

### philaerm

Barerstr. 32 · 8000 München 2 TO 089-281228

Neu: 4600 Dortmund 50 Baroperstr. 337, & O231-759292

### KURS

Der Step-Impuls ist der eigentliche Initiator der Kopfbewegung im Diskettenlaufwerk. Er wird durch Bit null im Port B ausgelöst. Auch dieses Bit ist active-low. Das Signal sollte immer als Impuls gehandhabt werden (daher Step-Impuls). Das bedeutet, wir müssen das Bit erst auf null, anschließend jedoch sofort auf eins setzen. Durch eine solche Sequenz werden die Schreib-/Leseköpfe im Laufwerk um einen Zylinder in die vorher festgelegte Richtung transportiert. Folgende Beispiele sollen das verdeutlichen. Wir gehen dabei davon aus, daß das gewünschte Laufwerk bereits selektiert ist. Zunächst bewegen wir die Köpfe einen Zylinder weiter zur Diskettenmitte hin, also auf die nächsthöhere Spur (Bild 9).

Um die Köpfe nach außen, auf einen niedrigeren Zylinder zu transportieren, ist »bclr #1,\$bfd100« durch »bset #1,\$bfd100« zu ersetzen. Sollen mehrere Kopfschritte hintereinander ausgeführt werden, ist unbedingt eine längere Verzögerungsschleife einzufügen. Ansonsten kommt die Laufwerk-Hardware nicht mehr mit dem Steppen mit. Eine solche Verzögerung sollte ungefähr dieses Ausmaß haben:

move.w #\$800,d0 WarteSchleife:

dbra d0, WarteSchleife

Mit diesem Wissen können wir jetzt den kompletten dritten Abschnitt unseres Beispiellistings verstehen. Nachdem wir mit »GetUnitID« die Existenz des gewünschten Laufwerks prüfen, werden zunächst alle Laufwerke inaktiviert. Sodann selektieren wir das Laufwerk

mit der Nummer »DriveNummer«. Danach werden aus Gründen des Timings sämtliche Interrupts gesperrt. Das ist natürlich für den direkten Hardware-Zugriff nicht unbedingt notwendig. Schließlich haben wir unseren Zugriff ordnungsgemäß über die Disk-Resource angemeldet. Probieren Sie das Listing ruhig einmal ohne das Sperren der Interrupts aus. Anschließend laden wir den Zeiger auf unsere »Noten« in a0. Nach einer Abfrage



auf den Druck der linken Maustaste werden mit dem Zeiger in a0 ein Frequenzwert und ein Längenwert aus der Tabelle gelesen. Sodann ändern wir mit »bchg #1,BportB« die Richtung des Stepper-Motors. Danach wird ein Schritt mit diesem Motor ausgeführt und die Köpfe in die entsprechende bewegt. Anschlie-Richtung Bend wird die Verzögerungsschleife durchlaufen. Dabei wird als Zählwert für die Schleife der Frequenzwert verwendet. Auf diese Weise erhalten wir je nach Frequenz eine kürzere oder längere Schleife. Somit wird die Geschwindigkeit der Kopfbewegung und die damit verbundene Tonhöhe der Geräuschentwicklung je nach Frequenz beeinflußt. Das Steppen des Kopfes wird so oft wiederholt, wie es der Längenparameter der Note angibt. Da bei jedem Steppen (LenLoop) die Richtung umgekehrt wird, springen die Schreib-/Leseköpfe immer zwischen zwei Zylindern hin und her. Zum Schluß des dritten Abschnitts werden die Interrupts wieder ermöglicht und das Laufwerk inaktiviert.

Der vierte Teil des »Floppy-Musik«-Programms beinhaltet nichts Neues. Zunächst wird die Hardware mit »GiveUnit« freigegeben, anschließend das Laufwerk mit »FreeUnit« eventuell wieder abgemeldet. Schließlich wird der Message-Port aus dem System entfernt und das belegte Signal und der belegte Speicher freigegeben.

Neben Port B aus CIA-B wird für den Diskettenzugriff Port A aus CIA-A benötigt. Bits zwei bis fünf spiegeln dabei den Status des gerade selektierten Laufwerks wider.

Bit fünf ist das Disk-Ready-Bit. Ist es gesetzt, ist das Laufwerk bereit für Schreib- oder Lesezugriffe auf Diskette. Bevor ein solcher Zugriff erfolgt, sollte unbedingt dieses Bit getestet und gegebenenfalls gewartet werden. Wie die anderen Status-Bits ist das Disk-Ready-Bit active-low (Bild 10).

Bit drei gibt an, ob die eingelegte Diskette schreibgeschützt ist (Bild 11).

Bit zwei zeigt uns, ob sich überhaupt eine Diskette im Laufwerk befindet. Dieses Bit wird jedoch nur auf den aktuellen Stand gebracht, wenn die Köpfe bewegt werden. Wird eine Diskette aus dem Laufwerk genommen und das prüfende

30

31323334

36 37 38 Programm unterläßt das Bewegen der Köpfe, kann der Diskettenwechsel nicht erkannt werden. Deshalb muß ein Aufruf immer in der gleichen Form erfolgen (Bild 12).

Aus diesem Grund ist beim Amiga bei leeren Laufwerken etwa alle zwei Sekunden ein Klicken zu hören. Es handelt sich dabei um die Diskettenlaufwerke, die steppen, um ein mögliches Einlegen von Disketten korrekt zu erkennen.

Das letzte Bit für Laufwerk-Hardware ist Bit vier. Ist es auf null gesetzt, besagt es, daß sich die Schreib-/Leseköpfe augenblicklich auf Zylinder null befinden. Welcher Sinn steckt dahinter? Nehmen wir an, wir haben mittels der direkten Hardware-Programmierung einen Schnell-Lader geschrieben. Wenn wir jetzt in unser Programm springen, haben wir keinerlei Orientierung, auf welcher Spur sich die Schreib-/Leseköpfe momentan befinden. Aus diesem Grund verfahren wir folgendermaßen: Wir bewegen die Köpfe in Richtung Spur null, also nach außen. Nachdem ein Schritt vollzogen ist, testen wir Bit vier. Ist es gelöscht, wissen wir, wir befinden uns jetzt auf Spur null. Andernfalls führen wir einen weiteren Schritt in die gleiche Richtung aus. Diesen Vorgang wiederholen wir so lange, bis Zylinder null tatsächlich erreicht ist. Nun wissen wir sicher, daß wir uns auf Spur null befinden. Somit haben wir die Orientierung auf der Diskette wiedergewonnen. Eine Möglichkeit, das zu realisieren, wäre das Programmsegment von Bild 13.

Im nächsten Teil werden wir erste Schreib-/Lesezugriffe wagen. Thomas Lopatic/sq

Pro	ogr	rammname: FloppyDemo
Co	m	outer: A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
Sp	rac	che: Assembler
Pro	gra	mmautor: Thomas Lopatic
1 a	b0	;
2 A	1	; LAUFWERKS MU
		SIK
3 W	е	; geschrieben von Thomas Lopat
		ic 1989
4 7	L-	; copyright (c) 1989 by M
		&T
5 N	0	; Anwendung auf eigene Gefahr
		(ha!)
6 f	g	;
7 1	4	; Benoetigte Definiti
		onen fuer das Programm
8 3		ExecBase: equ \$0004
9 U	C	OpenResource: equ -498

10 He	AllocSignal: equ -330			
11 Kk	FreeSignal: equ -336			
12 J5	AddPort: equ -354			
13 TY	RemPort: equ -360			
14 Sj	AllocMem: equ -198			
15 Jn	FreeMem: equ -210			
16 Ou	FindTask: equ -294			
17 CZ	WaitPort: equ -384			
18 oE	GetMsg: equ -372			
19 P5	AllocUnit: equ -6			
20 10	FreeUnit: equ -12			
21 Ep	GetUnit: equ -18			
22 b0	GiveUnit: equ -24			
23 UU	GetUnitID: equ -30			
24 p4	APortA: equ \$bfe001			
25 t9	BPortB: equ \$bfd100			
26 Vk	; Laufwerksnummer des			
	verwendeten Laufwerks			
27 eb	DriveNummer: equ 0			
28 JK	; Hier beginnt der 1.			
	Abschnitt des Listings			
29 zd6	move.1 ExecBase,a6; ExecB			
ase nach a6				

ky	lea DiskName, a1; Name der
	Resource
mD	clr.1 d0; Versionsnummer egal
15	<pre>jsr OpenResource(a6); Res ource oeffnen</pre>
Wj	move.l d0,DiskBase; Resou rcebasis retten
lK	beq NoDiskResource; Fehle r beim Oeffnen
Ку	moveq #34,d0; Laenge der Port Struktur
80	move.l #\$10001,d1; reser vierten Speicher loeschen
TA	<pre>jsr AllocMem(a6) ; Speiche r belegen</pre>
RD	move.1 d0,PortMem; Speich erbereich merken
T7	beq NoPortMem; Kein Speic her vorhanden
уК	moveq #86,d0; Laenge der Unit Struktur

Listing. »FloppyDemo« (Anfang)

# Das Original\*

Wer Ansprüche stellt, darf auch bei der Qualität des Farbbandes keine Kompromisse eingehen. Und – Sicherheit bieten die original

kassetten von CARBOIDX Mit dem Qualitätssiegel auf Funktion und Schriftbild. Denn das ist kompromißlos gut. CARBOTEX

Dieselstraße 49 5600 Wuppertal 22 Telefon (0202) 600081-83 Telefax (0202) 6001 50 Telex 8592870 cart d

\*Bezug ausschließlich über den Fachhandel

# POWERSOFT S. Aulich & D. Johnson X Copy DM 39.- \* \* \* Fantavision DM 89. POWERSOFT Versand Wittenauer Str.7 1000 Berlin 26 Nachnahne 6,- Vorkasse 5,- ab 150,- frei/Ausland 8, Berliner am U-Bahnhof Osloer Straße

Aztec C Prof. V3.6	DM 299,-
2-MB-RAM-Box A1000/A500	DM 1169,-
Cambridge Lisp	DM 299,-
Golem-3,5-Zoll-Laufwerk	DM 279,-
TDI-Modula V3.0 Dev.	DM 239,-
Digi-View V3.0 PAL/dt.	DM 309,-
Aztec C Dev. V3.6	DM 399,-
Source-Level-Debugger	DM 119,-
MCC-Pascal V2.04	DM 175,-

Kostenlose Prospekte auch für Atari ST und IBM von



C W T G Joachim Tiede

Bergstr. 13, 7109 Roigheim Tel./Btx 06298/3098 v. 17-19 Uhr

### **COMBITEC CLOCK 77**

Normalzeituhr, hochgenau durch Empfang des Atomsignals. 32 Weckzeiten für akustisches Alarmsignal oder An- bzw. Ausschalten von bis zu 4 Stck. 220 Volt-Geräten (Lampe, Radio etc. in Verbindung mit Steckdosenmodulen). Anbindung an Computer (Atari ST, Amiga 500/1000/2000, IBM) mit Übernahme der Funkuhrzeit als interne Uhrzeit. Dateneingabe über Rechner und Speicherung auf Diskette möglich.

DM 359,Zubehör: Steckdosenmodul zum Anschluß an den Relaisausgang der Uhr.

220-Volt-Steckdose kann weckzeitgesteuert ein- oder ausgeschaltet werden (maximal 1600 Watt) p. Stck. **DM 70,**–Anbindungspaket (Kabel + Software)

Atari ST Version (serielle Schnittstelle)

Amiga 500/2000 Version
(serielle Schnittstelle)

DM 98,-

Amiga 1000 Version (serielle Schnittstelle) DM 98,-

IBM kompatible Version

(serielle Schnittstelle) DM 98,Das Gerät kann selbständig

(ohne Computeranschluß) betrieben werden.





Combitec · Liegnitzer Straße 6 - 6 a · 5810 Witten · ☎ 0 23 02/8 80 72

### KURS

41 ft	move.l #\$10001,d1; reser	83 aI	jsr GetUnit(a6); Hardware	131 qb6	jsr GiveUnit(a6); Hardwar
42 YF	vierten Speicher loeschen jsr AllocMem(a6); Speiche	84 GU	fuer uns reservieren tst.1 d0; Ergebnis testen	132 Z1	e freigeben tst.l AllocResult ; War Al
	r belegen	85 wd	bne.s HasGotUnit; Hardwar	172 21	locUnit erfolgreich?
43 tJ	move.l d0,UnitMem; Speich erbereich merken	86 uY	ezugriff erlaubt	133 3N	beq.s DoNotFree; nein =>
44 ZD	beq NoUnitMem; Kein Speic	00 UI	move.1 ExecBase,a6; ExecB ase nach a6	134 k4	nicht freigeben moveq #DriveNummer,d0 ; L
	her vorhanden	87 Qa	WaitForReply: move.l PortMem,a	-5	aufwerksnummer
45 WF	move.l PortMem,a1; Speich er fuer Port holen	88 CF6	0; Zeiger auf MsgPort nach a0	135 eI	jsr FreeUnit(a6); freigeb
46 w1	move.b #4,8(a1); Typ auf	00 010	jsr WaitPort(a6); Auf Nac hricht warten	136 NJO	en DoNotFree:
	NT_MSGPORT setzen	89 Ot	move.l PortMem,a0; Zeiger		NotAvailable: move.l ExecBase,
47 2G	move.1 #PortName,10(a1);	90 04	auf MsgPort nach a0 jsr GetMsg(a6); Message a	100 700	a6 ; ExecBase nach a6
48 Pi	Name des MsgPorts move.l a1,-(sp); Zeiger a	70 04	bholen	138 J76	move.l PortMem,a1; Zeiger auf Message-Port nach a1
	uf Port retten	91 mx	move.l d0,a0 ; Zeiger auf	139 NZ	jsr RemPort(a6); Port aus
49 pZ	moveq #-1,d0; naechstbes tes Signal	92 yD	angekommene Msg. nach a0 cmp.b #7,8(a0); Ist es e	140 L9	System entfernen move.l PortMem,al; Zeiger
50 YO	jsr AllocSignal(a6); Sign	,	ine Beantwortung?	140 D)	auf Message-Port nach a1
	al belegen	93 tr	bne.s WaitForReply; Nein	141 vY	clr.1 d0 ; Langwort d0 loe
51 aq	move.l (sp)+,a1; Zeiger a uf Port wieder holen	94 vY0	=> weiter Warten ; Hier beginnt der 3.	142 yv	schen move.b 15(a1),d0; Signaln
52 ZL	move.b d0,15(a1); Signaln		Abschnitt des Listings	112 31	ummer nach dO
62 m	ummer eintragen	95 vp	HasGotUnit: moveq #DriveNumme	143 rd	jsr FreeSignal(a6); Signa
53 7k	bmi NoSignalFree; kein Si gnal frei	96 SE6	r,d0 ; Laufwerksnummer nach d0 move.l DiskBase,a6 ; Resou	144 700	1 freigeben NoSignalFree: move.1 UnitMem,a
54 Vo	move.1 a1,-(sp) ; Zeiger a		rce-Basis in a6		1; Zeiger auf Unit-Speicher nach a
55 iL	uf Port retten sub.l al.al; finde unsere	97 9b	jsr GetUnitID(a6); Typ de s Laufwerks ermitteln	1/5 7100	1
)) IL	sub.l a1,a1; finde unsere n Task	98 SV	cmp.l #\$ffffffff,d0; kei	145 H86	moveq #86,d0; Laenge der Unit-Message nach d0
56 u3	jsr FindTask(a6); Task su		n Laufwerk angeschlossen?	146 6P	jsr FreeMem(a6); Speicher
57 gw	chen	99 xE	beq.s NoDrive; ja => Feh	1/7	freigeben
) I RM	move.1 (sp)+,a1; Zeiger a uf Port wieder holen	100 G5	or.b #\$78,BPortB; alle L	147 mou	NoUnitMem: move.l PortMem,al; Zeiger auf Port-Speicher nach al
58 DZ	move.l d0,16(a1); Task ei		aufwerke deaktivieren	148 k66	
59 wQ	ntragen jsr AddPort(a6) ; Port zum	101 Cu 102 Dv	nop; Verzoegerung nop; Verzoegerung	149 95	Port-Struktur nach d0
,, v	System fuegen	103 vh	bclr #DriveNummer+3,BPort	147 90	<pre>jsr FreeMem(a6); Speicher freigeben</pre>
60 UY	move.l UnitMem,aO; Zeiger	10/ F	B ; Laufwerk selektieren	-	NoPortMem:
61 t7	auf Unit nach aO move.l PortMem,14(aO); An	104 Fx 105 Gy	nop ; Verzoegerung nop ; Verzoegerung	151 tV	NoDiskResource: clr.1 d0; Rue ckgabecode fuer CLI loeschen
	twortport eintragen	106 Q1	move.w #\$4000,\$dff09a; I	152 AU6	
62 OB	move.w #86,18(a0); Laeng	107 050	nterrupts sperren (Timing)		IntData:
63 dY	e der Msg. eintragen move.b #5,8(a0); Typ = N	107 0110	BeginAgain: lea NotesData,a0; "Notentabelle" nach a0	174 67	IntHandle: rts; Interrupt Progr amm/Daten, nicht verwendet
450.00	T_MESSAGE	108 mA	NextNote: btst #6,\$bfe001; M	155 Yd	DiskBase: dc.1 0; Speicher fu
64 dT	move.l #UnitName,10(a0); Name der Unit-Message	109 YS6	<pre>austaste gedrueckt?     beq.s EndOfSong ; ja =&gt; P</pre>	156 KO	er Basis der Disk-Resource PortMem: dc.1 0; Speicher fue
65 XZ	move.1 #BIntName,30(a0);	107 100	rogrammende	170 17	r Zeiger auf MsgPort
// 27	Name der 1. IntStruktur	110 zM	move.w (a0)+,d0; Frequenz		UnitMem: dc.1 0; Speicher fue
66 SE	move.b #2,28(a0); Typ = NT_INTERRUPT	111 16	nach dO holen bmi.s BeginAgain ; falls -		r Zeiger auf Unit AllocResult: dc.l 0; Speicher
67 fm	move.1 #IntHandle,38(a0)		1 erreicht, von vorne	2,0 22	fuer Ergebnis AllocUnit
60 27	; Interrupt Handler setzen	112 Gq	move.w (a0)+,d1; Laenge n	159 vo	DiskName: dc.b "disk.resource"
68 32	move.1 #IntData,34(a0); Datensegment festlegen	113 p00	LenLoop: bchg #1,BPortB; Ste	160 AJ	,0 ; Name der Disk-Resource PortName: dc.b "Susi",0 ; Name
69 Th	move.1 #SIntName,52(a0);		prichtung wechseln		des Ports
70 41	Name der 2. IntStruktur	114 P76 115 Q8	nop ; Verzoegerung nop ; Verzoegerung	161 e9	UnitName: dc.b "Andrea",0; Na
10 41	move.b #2,50(a0); Typ = NT_INTERRUPT	116 cL	bclr #0,BPortB; Schritt	162 Yu	me der Unit-Message BIntName: dc.b "Valentina",0;
71 RT	move.1 # IntHandle,60(a0)	140.01	initiieren		Name der 1. IntStruktur
72 Tt	<pre>; Interrupt Handler setzen move.l #IntData,56(a0);</pre>	117 SA 118 TB	nop; Verzoegerung nop; Verzoegerung		SIntName: dc.b "Ingrid",0; Na me der 2. IntStruktur
	Datensegment festlegen	119 NK	bset #0,BPortB; Schritt		IIntName: dc.b "Chris",0; Nam
73 XW	move.l #IIntName,74(a0);	120 +0	abschalten, daher Impuls		e der 3. IntStruktur
74 QB	Name der 3. IntStruktur move.b #2,72(a0); Typ =	120 t2	move.w d0,d2; Verzoegerun g durch Frequenzwert	165 Pr6	even ; gerade Adresse erzwin gen
	NT_INTERRUPT		TimeLoop: nop; Verzoegerung	166 8RO	NotesData: dc.w \$a00,96*3,\$8e8
75 fl	move.1 #IntHandle,82(a0)	122 zU6	dbra d2, TimeLoop; Verzoeg	160 . 26	,108,\$7f0,120*2; Notentabelle
76 tD	; Interrupt Handler setzen move.1 #IntData,78(a0);	123 SQ	erungsschleife	167 n16	dc.w \$8e8,108*2,\$780,128*2,\$7f0,120*2; in der Form
PAPE .	Datensegment festlegen	שט כאג	dbra d1, LenLoop; Steppen, bis Laenge erreicht	168 m8	dc.w \$8e8,108,\$a98,90,\$a00
77 aCO	; Hier beginnt der 2. Abschnitt des Listings	124 3p	bra.s NextNote; naechste	169 r7	,96*2; Verzoegerung,
78 Pq6	move.l DiskBase,a6; Basis	125 WCO	Note holen EndOfSong: bset #DriveNummer+	107 17	dc.w \$5f4,161*2; Laenge. Abgeschlossen mit dem
70 P4	adresse der Resource		3,BPortB; Laufwerk deaktivieren	170 FC	dc.w \$6b0,144*2,\$780,128*2
79 R1	moveq #DriveNummer,d0; N ummer des Laufwerks	126 bJ6	nop; Verzoegerung	171 QU	,\$7f0,120*2; ansonsten dc.w \$8e8,108*2,\$7f0,120,\$
80 66	jsr AllocUnit(a6); Laufwe	127 cK 128 vx	nop; Verzoegerung move.w #\$c000,\$dff09a; I	4.4 %0	a00,96; nicht verwende-
	rk anmelden		nterrupts erlauben	172 HZ	dc.w \$6b0,144*4,-1; ten W
81 <b>3</b> Z	move.1 d0,AllocResult; Er gebnis merken	129 YC0	; Hier beginnt der 4. Abschnitt des Listings	(C) 1989	ert von -1
		3		, -, -, 0,	
82 ve	move.l UnitMem, a1; Zeiger	130 ru	NoDrive: move.1 DiskBase, a6;		

### **Animate-Turbo-Board**

Die preisgünstige Alternative für jeden Amiga-User

Machen Sie aus Ihrem Amiga einen schnellen Profi-Rechner, mit dem Animate-Turbo Board I oder mit dem Animate-Turbo-Board II, bei denen man auf den 68000er umschalten kann.

Animate-Turbo-Bo Animate-Turbo-Bo Animate-Turbo-Bo Turbo-Board II: Animate-Turbo-Bo Animate-Turbo-Bo Animate-Turbo-Bo	ard I mit MC68020, MC68881 14 MHz ard I mit MC68020, MC68881 16 MHz ard I mit MC68020, MC68882 16 MHz ard I ohne Prozessoren ard II mit MC68020, MC68881 14 MHz ard II mit MC68020, MC68881 16 MHz ard II mit MC68020, MC68882 16 MHz ard II ohne Prozessoren	1099,- 1249,- 1439,- 499,- 1299,- 1449,- 1639,- 699,-	Grafik-Karten: Non-Interlace-Color-Adapter Animations-Software: Animate-Utility-Disk No. 1 Sculpt-Animate-3D PAL Version 020/881 Animate-3D-020-881 Update Sculpt-Animate-3D PAL Festplatten: 20 MB Festplatte 5.25" Seagate	1235,- 19,- 549,- 169,- 399,-
Prozessoren:			30 MB Festplatte 5,25" Seagate 40 MB Festplatte 5,25" Seagate	669,- 890,-
Prozessor Co-Prozessor Co-Prozessor Co-Prozessor	MC68020-12E MC68881-12B MC68881-16B MC68882-16B	390,- 290,- 440,- 640,-	Entwicklung - Beratung - Verkauf HARMS Computer-Systeme Harsefelder Str. 18, 2800 Bremen 1	Bestellservice: Montag - Freitag 9-12 Uhr und 15-18 Uhr Telefon: 04 21/44 47 90

TECHNISCHE NEUHEITEN DURCH I F. & Partner

### **VON PROFIS FÜR PROFIS**

### VIDEO GRAPHIK SYSTEM für AMIGA COMPUTER 2000 Typ MAGNI 4005

Voll compatibel zur EBU-Norm in PAL mit 25 Hz offset und 8 field color framing.

Karten werden in den Computer eingebaut, softwaregesteuerte Überblendung und Key, interner Sync- und Blackburst-Generator, interner PAL-Coder.

Die Computergraphik wird zur gleichberechtigten Signalquelle im professionellen Videostudio.

### FM & Partner

TOMISLAV F. MARJANOVIĆ LOTHAR J. NIETSCH

Rheinstraße 27

6200 Wiesbaden

Fax: 06121-305736

(06121) 302013-15

Tx. 4186383 tfmd

IF ► M & Partner TECHNISCHE NEUHEITEN DURCH 🖫

### Handy Scanne

Die neue, effektive Eingabe von Grafik und Text auf den Bildschirm.

NIGA!

Ideal zum superschnellen Einlesen von Bildern, Grafiken, Skizzen, Zeichnungen,Entwürfen, Handschriften, Logos, Buch- und Zeitungstexten, Unterschriften, Photos!

Handy Scanner My Handsune Handy Je Craysen Auriosune

Handy-Scanner Typ 2 598,--DM\*

schwarz-weiß, mit Texterkennung 200 DPI Auflösung

Händler-Anfragen erwünscht

Computer-Produkte GmbH

D-5584 Bullay

Telefon 06542/2086 Telex 4721802 reis d

Zwei Themen — ein Ereignis:

TECHNISCHE NEUHEITEN DURCH TECHNISCHE NEUHE

### Hobby-tronic & COMPUTERS CHAI



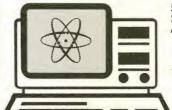
Prefsempfehlung

erbindliche

 Ausstellung für Funkund Hobby-Elektronik

Die umfassende Marktübersicht für Hobby-Elektroniker und Computeranwender, klar gegliedert: In der Westfalenhalle 5 das Angebot für CB- und Amateurfunker, Videospieler, DX-er, Radio-, Tonband-, Video- und TV-Amateure, für Elektro-Akustik-Bastler und Elektroniker. Mit dem Actions-Center und Laborversuchen, Experimenten, Demonstrationen und vielen Tips.

Experimenten, Demonstrationen und vielen Tips. In der Westfalenhalle 6 das Superangebot für Computeranwender in Hobby, Beruf und Ausbildung. Dazu die Mikrocomputer-Beratung und die Stände der Computerclubs.



5. Ausstellung für Computer, Software und Zubehör

12.-16. April 1989

täglich 9-18 Uhr

Stark <u>verbilligte Sonderrückfahrkarte</u> an allen Bahnhöfen der DB — Mindestentfernung 51 km außerhalb VRR plus Eintrittsermäßigung.

### MUSIK-KURS

n dieser Folge tragen wir dem Namen »Musik-Projekt« Rechnung und stellen Ihnen Unterprogramme in Assembler vor. Diese Routinen ermöglichen Ihnen die Programmierung von professioneller Musik wie sie von kommerziellen Spielen her bekannt ist. Da die Funktionen in eine Bibliothek (Library) verpackt sind, ist es möglich, sie von jeder Programmiersprache aus aufzurufen (»Zaubern Sie mit«, AMIGA-Magazin 7/88, Seite 48).

Die 37 Funktionen der Library können in drei große Bereiche eingeteilt werden. Zum ersten sind Routinen zur direkten Ansteuerung der Sound-Hardware vorhanden. Zudem finden wir als Kernstück der Library einige Funktionen, die das einfache Erzeugen von hörenswerten Musikstücken erlauben. In den dritten Bereich fallen die Funktionen zur Bedienung einer MIDI-Schnittstelle.

Zum Öffnen der Library ist die »OpenLibrary«-Funktion von Exec zuständig. Der Name für die Library ist »sound.library«. Legen Sie Wert auf die Verwendung der MIDI-Funktionen, muß dafür gesorgt sein, daß sich im aktuellen Verzeichnis »devs« die Datei »serial.device« befindet. Das Device (Gerätetreiber) wird lediglich zum Belegen der seriellen Schnittstelle für unseren Task (eine vom Anwender definierte Aufgabe) benötigt. Der Datenaustausch läuft über ei-

gene schnelle Routinen der Bibliothek.

Beim Öffnen der Library wird der Vektor für den Level3-Interrupt (\$006c) auf einen eigenen Interrupt-Handler (Unterbrechungen) »verbogen«. Über diesen Interrupt wird die Musik-Routine aufgerufen. Das hat den Vorteil, daß die Musik unabhängig von jedem anderen Programm laufen kann. Ist das »serial.device« vorhanden, wird zusätzlich eine Routine in den Level5-Interrupt gehängt (Vektor \$0074). Dieser Handler hat die Aufgabe, ankommende Datenbytes von der MIDI-Schnittstelle zu lesen und zu puffern. Auf diese Weise ist problemlose MIDI-Übertragung auch in langsameren Programmiersprachen wie Amiga-Basic möglich.

Geschlossen wird »sound.library« mit der »CloseLibrary«-Funktion. Wird sie dabei von Exec aus dem Speicher entfernt (Expunge), setzt sie automatisch alle Interrupt-Vektoren in den Ur-

sprungszustand zurück.

Werfen wir jetzt einen Blick auf die einzelnen Funktionsaufrufe. Die Werte in eckigen Klammern sind die in Assembler zu verwendenden Register für die Parameter.

Offset -30
Fehler[d0] = AllocChannel(KanalMaske[d0])

Mit dieser Routine werden ein oder mehrere der vier Audio-Kanäle des Amiga für das aufrufende Programm belegt. Das Belegen hat seinen Sinn darin, daß immer nur ein Task auf einen Audio-Kanal zugreifen kann. Alle anderen Library-Funktionen können nur auf Kanäle angewandt werden, die für unser Programm belegt sind. »AllocChannel« benötigt als Übergabeparameter eine Kanal-Maske. Dazu numerieren wir die vier Audio-Kanäle von 0 bis 3. Wollen wir einen Kanal belegen, setzen wir das entsprechende Bit in der Maske. Sollen beispielsweise Kanal 0 und 2 belegt werden, ist der Parameter 20 + 22 = 1 + 4 = 5. Konnte ein Kanal nicht belegt werden, etwa weil bereits ein anderer Task Zugriff hat, erhalten wir einen Fehler. Der Wert 0 bedeutet, daß alles korrekt verlaufen ist.

Offset -36

Fehler[d0] = FreeChannel(KanalMaske[d0])

»FreeChannel« ist das Gegenstück zu »AllocChannel«. Ein vorher belegter Kanal wird dadurch freigegeben. War der Kanal nicht von unserem Programm belegt, erhalten wir einen Fehler.

Offset -42

Fehler[d0] = ChannelAdr(Kanal[d0],DMA-Adresse[a0])

Damit wird die DMA-Adresse für einen Kanal festgelegt. Ab dieser Adresse liegen die Daten für den Audio-DMA. Wie es der DMA (Direct Memory Access – Direkter Speicherzugriff) verlangt, muß die Adresse gerade sein. Zum Festlegen des Kanals wird diesmal keine Maske verwendet. Der Kanalparameter muß vielmehr die Nummer (0 bis 3) des gewünschten Kanals beinhalten.

Offset -48

Fehler[d0] = ChannelLen(Kanal[d0], Länge[d1])

Mit dieser Funktion wird der Längenparameter für einen Audio-DMA-Kanal gesetzt. Die Länge ist in Byte anzugeben. »Kanal« ist wiederum die Nummer, nicht die Maske für einen Kanal. Die maximale Länge für den DMA ist 131072 (= 128 KByte Daten).

Offset -54

Fehler[d0] = ChannelPer(Kanal[d0],Periode[d1])

Diese Routine dient zum Festlegen des Period-Wertes für einen DMA-Kanal. »Kanal« ist die Kanalnummer, »Periode« der korrespondierende Period-Wert.

Offset -60

Fehler[d0] = ChannelVol(Kanal[d0], Lautstärke[d1])

»ChannelVol« bestimmt den Lautstärkewert für einen einzelnen DMA-Kanal. »Kanal« ist wieder die Kanalnummer, »Lautstärke« der Volume-Wert zwischen 0 und 64.

Offset -66

Fehler[d0] = ChannelStart(Kanal[d0],Shot[d1])



Musik zu komponieren bereitet jedem Programmierer

ZNei

Schwierigkeiten. Mit unserem Hilfsprogramm »sound.library« können

in jeder Programmiersprache die schönsten Musikstücke erstellt werden.

Der Parameter »Shot« gibt an, ob nach einmaligem Abspielen der Wellenform wieder von vorne begonnen wird (Loop) oder ob der DMA angehalten wird (Once oder One-Shot). Bei »Shot« gleich 0, ist »Loop« eingestellt. Jeder andere Wert bedeutet »Once«.

Offset -72

Fehler[d0] = ChannelStop(Kanal[d0])

Mit »ChannelStop« wird der DMA-Zugriff für einen Kanal abgebrochen. Es empfiehlt sich, vor jedem »ChannelStart« ein »ChannelStop« auszuführen, damit der Kanal initialisiert werden kann. Zudem sollte zwischen den Aufrufen etwas Zeit vergehen (etwa eine 50stel Sekunde). Sonst ist nicht gewährleistet, daß der DMA nach »ChannelStart« mit dem Anfang der Wellenform beginnt.

Offset -78

Fehler[d0] = AudioPara(ADKCON-Parameter[d0])

Im Parameter müssen die Bits gesetzt sein, die auch im ADKCON-Register gesetzt werden sollen. Es wird dabei nur das unterste Byte des Parameters berücksichtigt.

Wollten wir eine Wellenform auf Kanal 0 mit voller Lautstärke und Periode 250 abspielen, die ab \$50000 liegt und Länge \$3200 Byte hat, könnte das wie in Tabelle 2 aussehen.

Offset -84

Zeiger[d0] = CreateSample(A[d0],D[d1],S[d2],R[d3],
Wellenform[a0],Oktave[d4])

Sie dient zum Berechnen von Wellenformen mit Hüllkurven. Als Hüllkurve dient die »ADSR«-Kurve. Dabei wird der Lautstärkeverlauf in vier Abschnitte geteilt. Der erste ist der Attack-Abschnitt. Der A(ttack)-Wert gibt an, wie schnell die Wellenform anklingt. Der

D(ecay)-Wert besagt, wie schnell die Lautstärke nach Ende des Attack-Abschnittes auf den S(ustain)-Pegel abfällt. Der S-Pegel wird so lange gehalten, bis »die Taste losgelassen wird«. Was das bedeutet, werden Sie beim Besprechen der Musik-Routine erfahren. Wurde »die Taste losgelassen«, gibt der R(elease)-Wert an, wie schnell die Lautstärke auf 0 abfällt. In unserer Routine geben die Werte A, D und R an, wie viele Schwingungen der Wellenform auf den jeweiligen Teil der ADSR-Hüllkurve entfallen. Die Werte dürfen die Zahl 3 nicht unter- und 250 nicht überschreiten. Der S-Wert muß zwischen 3 und 125 liegen, wobei 125 den maximalen Pegel darstellt. Die Wellenform, aus der das fertige Sample bestehen soll, wird als Zeiger auf eine Periode der gewünschten Wellenform übergeben. »Wellenform« ist ein Zeiger auf eine Folge von 56 Byte, welche die Wellenform (Rechteck, Sinus, ...) wie beim DMA durch Werte von -128 bis +127 repräsentieren. »Oktave« ist ein Faktor zwischen 0 und 3. Er erlaubt es, das Sample in verschiedenen Oktaven zu generieren. Je höher dieser Faktor, desto tiefer die Oktave.

Man kann beispielsweise eine Rechteckwelle in normaler Tonlage generieren, die 50 Perioden lang auf den Maximalpegel ansteigt, danach innerhalb von 30 Perioden auf einen Pegel von 100 abfällt und zum Schluß, nach dem Loslassen der Taste, 200 Perio-

den bis zum Nullpegel braucht.

Der zurückerhaltene Zeiger deutet auf ein Langwort, welches ein Zeiger auf die Position des fertigen Samples im Speicher darstellt. Das darauffolgende Langwort gibt die Länge des Samples in Byte an. Ist der Zeiger kleiner 0, so ist ein Fehler aufgetreten.

Mit dieser Routine lassen sich lediglich einfache Klänge erzeugen. Wer einen Sound-Digitizer besitzt, sollte statt dieser Routine



Gebrauch vom Digitizer machen.

Offset -90

Fehler[d0] = RemSample(Adresse[a0], Länge[d0])

Damit wird der für ein berechnetes Sample (»CreateSample«) belegte Speicher wieder freigegeben. Zu übergeben ist ein Zeiger auf die Anfangsadresse des Samples sowie die Länge in Byte.

Offset -96

Fehler[d0] = MixSamples(Adresse1[a0], Länge1[d0],
Adresse2[a1], Länge2[d1])

Mit »MixSamples« ist es möglich, zwei Samples zu mischen. Dazu werden Startadressen und Längen (in Byte) der beiden Samples übergeben. Zu beachten ist, daß Länge1 kleiner Länge2 sein muß. Das kürzere erste Sample wird dann mit dem zweiten gemischt und das Ergebnis im Speicher des längeren zweiten Samples abgelegt. Das zweite Sample enthält folglich nach Aufruf der Routine das gemischte Ergebnis.

Offset -102

Fehler[d0] = Backwards(Adresse[a0], Länge[d0])

Diese Routine dreht ein Sample ab »Adresse« mit »Länge« um. Die Länge muß auch hier wieder in Byte angegeben werden.

Damit wären wir auch schon am Ende des ersten Bereichs. Als nächstes werfen wir einen näheren Blick auf die eigentliche Musik-Routine und deren Handhabung:

Ein Musikstück wird für »sound.library« unterteilt. Die kleinste Einheit ist eine »Score«. Ein Beispiel für eine Score wäre ein immer wiederkehrendes Begleitmuster, auch »Riff« genannt. Für »sound.library« besteht ein Musikstück aus mindestens einer Score (logisch oder?). Nach oben hin sind der Anzahl keine Grenzen gesetzt (wenn man vom Speicherplatz absieht). Damit die Library »weiß«, in welcher Reihenfolge die einzelnen Scores abgespielt werden sollen, legen wir eine Tabelle an. Diese Tabelle wird als

### Teil 3

### **KURSÜBERSICHT**

Mit diesem Projekt entwickeln wir einen Musik-Editor, der sich hinter professionellen Produkten keineswegs verstecken braucht. Wir vermitteln Ihnen das Wissen vom Notenlesen bis hin zur Programmierung von eigenen Musikstücken. Grundkenntnisse in Basic oder Assembler sind empfehlenswert. TEIL 1: Grundwissen Musik: Einführung in das Notenlesen

TEIL 2: Allgemeine Grundlagen zu Musikroutinen; Erzeugung der ersten Töne; Musikroutine in Basic; einfache Routinen in Assembler

TEIL 3: Library: Erklärung der Funktionsweise; Anwendungsbeispiele in Basic, C und Assembler

Teil 4—6: Soundeditor zum Abtippen unter Verwendung der Library; Funktionsbeschreibung der einzelnen Routinen

Track bezeichnet. Jede der vier möglichen Musikstimmen des Amiga ist in der Lage, einen Track abzuspielen. Wir können also maximal vier Tracks gleichzeitig spielen (auch logisch oder?).

Offset -126

Fehler[d0] = MakeScore(NotenString[a0])

Diese Funktion wandelt einen String aus Noten in eine für »sound.library« verständliche Form, in eine Score. »NotenString« ist ein Zeiger auf den String der die Noten enthält. Die Score wird dann intern in die Liste aller vorhandenen Scores eingegliedert. Der Notenstring muß folgendes Format haben:

Maximal 16 Byte Namen, --- Noten ---.

Der Notenstring wird mit ».« abgeschlossen. Nach dem Namen folgen per Komma getrennt, die einzelnen Noten. Die Angabe erfolgt in der Form Name-Oktave, also beispielsweise »c-0«. Der höchste Ton ist »c-2«, der niedrigste ist »c-0«. Halbtöne können nur durch ein »#« gekennzeichnet werden, ein »b« ist nicht vorgesehen. So müßte ein Be als Ais (»a#0« oder »a#1«) notiert werden. Nach der Notenbezeichnung folgt der Notenwert. Er wird als zweistellige dezimale Zahl angegeben. Für eine ganze Note steht der Wert 01, für eine halbe der Wert 02 und für eine Viertelnote der Wert 04. Die kürzeste Note ist die Sechzehntelnote. Ein Notenstring könnte wie folgt aussehen:

MeineScore, c-0,08, c-1,08.

Durch Übergabe dieses Strings würde eine Score mit dem Namen »MeineScore« und den Achtelnoten »c-0« und »c-1« erstellt.

Neben den einfachen Noten sind auch Steuerkommandos vorhanden. »s« (»Sound«) gefolgt von einer Ziffer zwischen 0 und 9 aktiviert den gewünschten Sound für das Abspielen der folgenden Noten, doch dazu gleich mehr. »v« (»Velocity«) ebenfalls gefolgt von einer Ziffer, setzt die Lautstärke der nachfolgenden Noten. 0 ist die geringste und 9 volle Lautstärke. Der Befehl »w« muß als Operanden ein Wort aus vier hexadezimalen Nibbles besitzen. Der so repräsentierte Zahlenwert wird in das Effekt-Wort der folgenden Noten übernommen. Die einzelnen Effekte zur Verwendung des Effekt-Wortes werden mit »x« aktiviert. Auch dieser Befehl muß wieder von einer Ziffer gefolgt werden, diesmal jedoch von einer Hexziffer (»0« bis »f«). Ist die Ziffer »0«, werden alle Effekte abgeschaltet. Eine »1« schaltet den Portamento-Effekt ein. Dabei wird die Frequenz eines neuen Tons nicht direkt übernommen, sondern von der Frequenz des vorhergehenden Tons »gezogen«. Das mit »w« eingestellte Effekt-Wort dient dabei als Information für die Geschwindigkeit des Ziehens. Werte von 1 bis 10 sind hier in der Regel sinnvoll. Der Portamento-Effekt wird oft in professioneller Computer-Musik eingesetzt. Typischer für Computer-Sound ist jedoch das Arpeggio (dem Befehl x wird eine 2 übergeben). Hierbei wird mit nur einem Musikkanal ein Mehrklang gespielt. Das geschieht durch schnelles Abspielen der einzelnen Töne des Akkords hintereinander. Für »sound.library« ist jedes Arpeggio vier Töne lang. Die Nibbles des Effekt-Wortes repräsentieren je einen Ton. Sie geben den Abstand in Halbtönen zum Grundton an. Folglich ist der höchste Ton 15 (\$f) Töne höher als der Grundton. Nehmen wir an, wir wollten einen c-Moll-Akkord spielen, bestehend aus co, Eso, g0 und c1. Als Grundton wählen wir also c0.

### MUSIK-KURS

...,x2,w037c,c-0,...

Zunächst wird Arpeggio als Effekt gewählt, dann die einzelnen Töne festgelegt (c0+0 Halbtöne = c0, c0+3 Halbtöne = Es0, c0+7

Halbtöne = q0, c0+\$c = c0+12 Halbtöne = c1).

Wird nach »x« die Ziffer 8 angegeben, wird die Legato-Funktion eingeschaltet. Das bedeutet, ein neuer Ton wird nicht neu angeschlagen, sondern gebunden gespielt. Bevor dieser Effekt eingeschaltet wird, muß in der Score bereits mindestens ein Ton gespielt worden sein. Andernfalls kann nicht von einer Note ausgehend gebunden werden. Effekt Nummer vier ist der Hold-Effekt. Er besagt, daß auch nach »dem Loslassen der Taste« die Wellenform weiterhin gespielt wird, doch dazu später mehr. Sollen mehrere Effekte gleichzeitig aktiviert werden, sind die zugehörigen Zahlenwerte zu addieren. Legato kombiniert mit Arpeggio würde somit 10 ergeben. Da die Angabe für das »x«-Kommando hexadezimal erfolgen muß. ergibt sich als Parameter »a«. Zu beachten ist, daß Arpeggio nicht mit Portamento kombiniert werden kann.

Was ist das »Loslassen der Taste« eigentlich? Die Tasten werden immer dann losgelassen, wenn entweder eine neue Note oder eine Pause folgt. Wie bringen wir »sound.library« Pausen bei? Eine Pause hat das gleiche Format wie eine Note. Nur wird als Notenname »---« angegeben. »---« signalisiert folglich bildlich gesprochen das Loslassen einer Taste. Analog gibt es den Befehl »+++«. Er dient zum Spielen von Noten, die länger als eine ganze Note sind. Findet »sound.library«»+++« anstelle einer Notenbezeichnung, wird der Notenwert von »+++« zu dem der vorhergehenden Note addiert.

```
MeineScore, s0, v9, x0, c-0, 01, ---, 04, c-1, 02, +++, 04.
```

Dieser Notenstring würde zunächst Sound 0 anwählen, volle Lautstärke einstellen und alle Effekte abschalten. Danach wird eine ganze Note c0 gespielt. Ist das geschehen, legen wir eine Viertelpause ein. Darauf spielen wir eine halbe Note c-1, die um eine Viertelnote verlängert wird. Wir erhalten eine Dreiviertelnote c-1.

In Scores sind unbedingt Kleinbuchstaben zu verwenden!

Offset -132

Fehler[d0] = RemScore(ScoreName[a0])

Damit wird eine erstellte Score aus dem Speicher der Library entfernt. Es muß lediglich der Name, abgeschlossen mit einem \$00-Byte übergeben werden.

Haben wir alle unsere Scores erstellt, können wir sie zu Tracks

zusammenfassen. Das geschieht durch:

Offset -138

Fehler[d0] = MakeTrack(TrackString[a0])

Der Trackstring hat das Format

Maximal 16 Byte Name, Score1, Trans1, Score2, Trans2. ...

Score1 und Score2 repräsentieren dabei die Namen der Scores. Trans1 und Trans2 sind Transpose-Werte. Sie haben die Form Vorzeichen-Zahl (»+01«, »-10«). Die Zahl muß immer zweistellig angegeben werden. Der Transpose-Wert gibt an, wie viele Halbtöne eine Score nach oben oder unten (Vorzeichen »+« oder »-«) versetzt abgespielt wird. Das ist vor allem bei gleichbleibenden Begleitmustern, bei denen sich nur die Tonhöhe ändert, von Vorteil. Eine solche Score braucht nur einmal eingegeben werden. Nehmen wir an, wir haben die Score »Score1,s0,x0,v9,c-0,08,c-1,08.«, bestehend aus einem Oktavsprung c-0 - c-1. Wir erstellen folgenden Track:

MeinTrack, Score1, +00, Score1, +07.

Damit würden die Töne c0, c1 und das Ganze um sieben Halbtöne nach oben verschoben, g0, g1, gespielt. Auch ein Track wird mit einem ».« abgeschlossen. Ist ein Track komplett gespielt worden, wird er von vorne begonnen. Ansonsten kann eine bestimmte Score im Track durch vorangestelltes »\_\_« gekennzeichnet werden Score1«). Ist eine solche Markierung vorhanden, wird nach Beendigung eines Tracks an der markierten Stelle fortgefahren.

Benötigt man einen Track nicht mehr, kann er mit

Offset -144

Fehler[d0] = RemTrack(TrackName[a0])

aus dem Speicher entfernt werden.

Offset -108

Fehler[d0] = MakeSound(A[d0], R[d1], Loop1[d2], Loop2[d3], Vol[d4], Rep[d5], Len[d6], Wave[a0],

Name[a1]

Diese Routine macht aus einem Sample, das entweder mit »CreateSample« erstellt oder digitalisiert wurde, einen für »sound.library« verwendbaren Sound. A und R sind Werte für den softwaremäßigen Hüllkurvengenerator. Sie geben die Zeit zum Anklingen der Wellenform (»A«) und die Zeit zum Ausklingen (»R«) an.

Grundsätzlich muß zwischen »OneShot«- und »Loop«-Samples unterschieden werden. OneShot-Samples werden einmal angeschlagen und klingen danach aus, wie beispielsweise eine Gitarrensaite oder eine Snare-Drum. Loop-Samples klingen an, werden gehalten und klingen erst nach Loslassen der Taste ab. Der Parameter »Rep« gibt an, ob es sich um ein OneShot- oder ein Loop-Sample handelt. Ist er gleich 0, so ist es ein Loop-Sample. Andere Werte bedeuten OneShot. »Len« ist die Länge des Samples in Bytes. »Wave« ist ein Zeiger auf die Sample-Daten, »Name« ein Pointer auf den Namen für den Sound. Auch hier muß mit einem \$00-Byte abgeschlossen werden. »Loop1« und »Loop2« geben Start- und Endpunkt für das Looping bei Loop-Samples an. Solange die Taste gehalten wird, ist das Stück der Wellenform zwischen Loop1 und Loop2 zu hören. »Vol« schließlich ist der Lautstärkewert für den Sound und liegt zwischen 0 und 255.

Offset -114

Fehler[d0] = RemSound(SoundName[a0])

### Fehlermeldungen der Library

Kanal kann nicht angesprochen werden (weil beispielsweise kein AllocChannel aufgerufen worden ist)

02: Unerlaubter Wert für einen Parameter

03: Etwas kann nicht belegt werden, weil nicht frei

04: Etwas kann nicht freigegeben werden, weil bereits frei

05: Syntaxfehler, beispielsweise bei Scores oder Tracks

06: Kein Speicher frei 07:

Zu viele Scores

08: Etwas (Name) wurde nicht gefunden

09: Eine Score mit diesem Namen existiert bereits

10: Ein Track mit diesem Namen existiert bereits

11: Score wird verwendet (beispielsweise in einem Track)

12: Sound wird verwendet (durch UseSound)

13: Falsche Länge(n)

14: Voice wird verwendet

15 Serielle Schnittstelle konnte nicht geöffnet werden

### Fehlermeldungen der Funktion CreateSample

-1: Wert zu klein

-2: Wert zu groß

-3: kein Speicher für das Sample verfügbar

### Tabelle 1. Sämtliche Fehlermeldungen der Library

»SoundName« ist ein Zeiger auf den Namen eines Sounds, der aus der Library entfernt werden soll.

Offset -120

Fehler[d0] = UseSound(SoundNummer[d0],SoundName

Sie erinnern sich, daß »sound.library« in Scores die Sounds mit Nummern einstellt. Mit dieser Routine können Sie einer Nummer einen Sound zuordnen. Dieser Sound kann dann mit dem Score-Kommando »s« eingestellt werden. »SoundNummer« ist die Nummer des Sounds, »SoundName« ein Zeiger auf den Namen.

Offset -150

Fehler[d0] = ClearAll()

Alle Sounds, Scores und Tracks unseres Programms werden aus dem Speicher der Library entfernt. Zudem werden die Routinen »FreeMusic«, »FreeMidi« aufgerufen und alle belegten Stimmen freigegeben (»FreeVoice«)

Fehler[d0] = AssignVoice(Voice[d0], TrackName[a0])

»AssignVoice« dient dazu, einen Track einem bestimmten Hardware-Kanal zuzuordnen. »Voice« ist die Nummer des Kanals (0 bis 3), »TrackName« ein Zeiger auf den Namen des Tracks.

Offset -162

Fehler[d0] = FreeVoice(Voice[d0])

Ein zugeordneter Hardware-Kanal wird wieder freigegeben.

Offset -168

Fehler[d0] = AllocMusic()

Die Musikroutine wird für das Programm belegt.

Offset -174

Fehler[d0] = FreeMusic()

Fehler=AllocChannel(1)
Falls Fehler < > 0 dann Error
Fehler=ChannelAdr(0,\$50000)
Falls Fehler < > 0 dann Error
Fehler=ChannelLen(0,\$3200)
Falls Fehler < > 0 dann Error
Fehler=ChannelPer(0,250)
Falls Fehler < > 0 dann Error
Fehler=ChannelVol(0,64)
Falls Fehler < > 0 dann Error
Fehler=ChannelStop(0)
Falls Fehler < > 0 dann Error
Fehler=ChannelStop(0)
Falls Fehler < > 0 dann Error
-- Warten -Fehler=ChannelStart(0,123)

Falls Fehler < > 0 dann Error

; Kanal 0 für uns belegen : Falls ein Fehler auftritt

; Falls ein Fehler auftritt ; Adresse setzen

; Länge einstellen

; Period-Wert einstellen

; Volle Lautstärke

; Kanal anhalten

; WarteRoutine zur Sicherheit

; Wellenform einmal abspielen

### Tabelle 2. Die Verwendung der Hardware-Funktionen

Die belegte Musik-Routine wird wieder freigegeben.

Offset -180

Fehler[d0] = StartMusic()

Mit dieser Funktion wird ein Musikstück von »sound.library« zum Abspielen im Interrupt gestartet.

Offset -186

Fehler[d0] = StopMusic()

Damit wird ein laufendes Musikstück wieder angehalten.

Offset -192

Fehler[d0] = InitMusic()

Bevor ein »StartMusic« erfolgt, müssen die Musik-Strukturen von »sound.library« initialisiert werden. Das geschieht mit »InitMusic«. Diese Routine kann auch verwendet werden, um nach einem »StopMusic« die Musikzeiger zurückzusetzen, so daß bei erneutem »StartMusic« die Musik von vorne beginnt. Vor »InitMusic« muß ein »AssignVoice« für die gewünschten Stimmen erfolgt sein.

Offset -198

Fehler[d0] = SetSpeed(Auflösung[d0], Dauer[d1])

Mit dieser Funktion wird die Geschwindigkeit der Musik beeinflußt. Die »Auflösung« gibt einen Notenwert an, die »Dauer« besagt, wie lang eine solche Note gespielt werden soll. Die Dauer wird in 50stel Sekunden angegeben. Die Auflösung wird als Kehrbruch des Notenwertes dargestellt. So bedeutet 16 eine ½6-Note. Der kleinste Wert für die Auflösung ist ½6-Note, der größte ½6.

Offset -204

Fehler[d0] = SetVolume(Lautstärke[d0])

Die Lautstärke wird eingestellt. Maximalwert ist 255.

Offset -210

Fehler[d0] = VoiceOff(VoiceNummer[d0])

Eine einzelne Stimme im laufenden Musikstück wird abgeschaltet.

Offset -216

Fehler[d0] = VoiceOn(VoiceNummer[d0])

Die Stimme wird wieder eingeschaltet.

Kommen wir jetzt zu den MIDI-Funktionen.

Offset -222

Fehler[d0] = AllocMidi()

Die MIDI-Schnittstelle für unser Programm wird belegt.

Offset -228

Fehler[d0] = FreeMidi()

Die MIDI-Schnittstelle wird wieder freigegeben.

Offset -234

Byte[d0] = GetMidi()

Ein Byte wird von der MIDI-Schnittstelle abgeholt. Ist die Routine nicht schnell genug, werden die ankommenden Bytes automatisch gepuffert.

Offset -240

Fehler[d0] = PutMidi(Byte[d0])

Ein Byte wird an die MIDI-Schnittstelle gesendet.

Fehler[d0] = LoadSound(FileName[a0],Buffer[a1],
Länge[d0])

Diese Routine dient dem Laden von Dateien (meist digitalisierte Sounds für ein Musikstück) von Diskette. Der Dateiname muß als

String übergeben werden und mit \$00 abgeschlossen sein.

Damit wären wir am Ende des dritten Teils unseres MusikProjekts. Wir hoffen, Sie haben viel Spaß mit unserer Library. In den
nächsten drei Folgen des Projekts werden wir uns mit einem Musikeditor beschäftigen.

Thomas Lopatic/sq

### BEATHOVEN

Selbst komponierte Melodien, digitalisierte Musik oder MIDI-Anwendung. Mit unserer Bibliothek »sound.library« werden Sie zum Musikgenie.

erblüffende Programme trotz einfacher Programmierung, das ist die Devise. Mit eigenen Bibliotheken verwirklichen wir diesen Vorsatz. Bisher haben wir eine Library für den direkten Zugriff auf Disketten (iosupport.library, Ausgabe 7/88, Seite 50) und eine weitere für einfache Intuition-Programmierung (extintui.library, Ausgabe 1/89, Seite 44 und Ausgabe 2/89, Seite 36) veröffentlicht.

Der Amiga bietet viel, was Sound angeht: vier Stimmen, Stereo... Doch die Programmierung war bis jetzt nicht leicht. Unsere neue Bibliothek »sound.library« stellt Ihnen 37 Befehle zur Verfügung, die das ändern. Drei Bereiche erschließt Ihnen die Bibliothek:

Abspielen von Tonfolgen, die als Zeichenketten festgelegt sind
 Wiedergabe von nachzuladenden, digitalisierten Sounds

- Bedienung einer MIDI-Schnittstelle

Die einzelnen Befehle mit ausführlicher Erläuterung finden Sie in unserem Musik-Projekt in dieser Ausgabe auf Seite 116. Im Verlauf dieses Projekts wird ein Musik-Editor entwickelt, der sich mit professionellen Produkten messen kann. Und das nur aufgrund der »sound.library«.

Nun zu den einzelnen Listings, die Sie benötigen:

☐ LISTING 1

Dieses Basic-Programm generiert auf Ihrer Boot-Diskette im Verzeichnis LIBS: die fertige Bibliothek. Den zum Abdruck zu langen Quellcode finden Sie auf unserer Programmservice-Diskette. Nach dem Start von Amiga-Basic geben Sie den Befehl CLEAR ,40000 ein. Dann laden Sie das Programm und starten es mit RUN.

☐ LISTING 2

Um die Bibliothek von Basic aus nutzen zu können, benötigen Sie eine ».bmap«-Datei. Die Grundlage hierfür bildet die abgedruckte ».fd«-Datei. Übersetzen Sie das Listing mit dem Programm »ConvertFD« von Ihrer Extras-Diskette im Verzeichnis »fd1.2«. Eine genaue Anleitung finden Sie in der Ausgabe 1/89, Seite 147. Die von ConvertFD erzeugte Datei »sound.bmap« kopieren Sie in das Verzeichnis, in dem Amiga-Basic und Ihr Programm stehen.

☐ LISTING 3

Diese Header-Datei benötigen Sie bei Verwendung der Bibliothek von der Programmiersprache C aus. Binden Sie sie mit

#include < sound\_lib.h>

in Ihr C-Programm ein.

☐ LISTING 4

Beim Linken von C-Programmen ist dieses Listing erforderlich. Zum Assemblieren können der Devpac-Assembler oder der Assembler des Aztec-C-Pakets verwendet werden.

☐ LISTING 5

Ein Basic-Programm, das nur einen kleinen Teil der Fähigkeiten der »sound.library« aufzeigt.

Jetzt schnell ans Abtippen, denn danach heißt es endlich: Roll over Beathoven! René Beaupoil

2 ag CLS 3 Az OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 10 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	rt lauffähiges Programm sound.library" FOR OUTP anz (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1±16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	74 CX 75 s4 76 UM 77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 Dj 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 eG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	10e,b0,00,00,11,46,00,00,11,64 00,00,12,60,00,00,12,2a,00,00 11,8e,00,00,10,da,00,00,10,f0 00,00,17,f6,00,00,18,52,00,00 18,7a,00,00,18,66,00,00,19,40 ff,ff,ff,ff,e0,00,00,0c,09,00 00,00,00,00,00,00,11,a,e0,00 00,00,00,16,00,53,c0,00,00,18 00,00,128,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,30,00,e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	152 I6 153 EC 154 xZ 155 L9 156 bN 157 eT 158 L0 159 qG 160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb 168 dY	DATA 60,00,00,ae,70,0a,60,00,00 DATA 70,0b,60,00,00,a2,70,0c,60 DATA 00,9c,70,0d,60,00,00,96,70 DATA 60,00,00,90,70,0f,60,00,00 DATA 48,e7,7f,fe,42,82,14,00,61 DATA 00,88,4a,80,67,96,20,40,20 DATA 61,00,01,fe,4a,87,66,9c,e2 DATA 48,41,4a,41,66,88,48,41,31 DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,c4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,22 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,44 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,22,61,00,01
Sprache:  Bemerkung:  1 0m0 REM Generies 2 ag CLS 3 Az OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert2> ELSE wert 10 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	mit Kickstart 1.2  Amiga-Basic 1.2  siehe Text  as Lopatic  rt lauffähiges Programm  sound.library FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87  c1=wert1-48  c1=x16  (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	71 V5 72 Jv 73 C1 74 CX 75 S4 76 UM 77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 LS 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	11,8c,00,00,10,da,00,00,10,f0 00,00,17,f6,00,00,18,52,00,00 18,7a,00,00,18,c6,00,00,19,40 ff,ff,ff,ff,ef,e0,00,00,0c,09,00 c0,00,00,00,00,01,1a,e0,00 00,0e,06,00,d0,00,01,1a,e0,00 10,00,16,00,53,e0,00,00,18 00,00,128,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,3,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	154 xZ 155 L9 156 bN 157 cT 158 L0 159 qG 160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 70,0b,60,00,00,a2,70,0e,60 DATA 00,9e,70,0d,60,00,00,96,70 DATA 60,00,00,90,70,0f,60,00,00 DATA 48,e7,7f,fe,42,82,14,00,61 DATA 00,88,4a,80,67,96,20,40,20 DATA 61,00,01,fe,4a,87,66,9e,e2 DATA 48,41,4a,41,66,88,48,41,31 DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,c4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,44 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
Bemerkung:  1 Omo REM Generier 2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC(8 bP IF wert1> ELSE wert 10 7c wert2=ASC(11 wp IF wert2> ELSE wert 11 wp IF wert3 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	Amiga-Basic 1.2 siehe Text  as Lopatic  rt lauffähiges Programm sound.library FOR OUTP  anz (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1±16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	72 Jv 73 C1 74 CX 75 s4 76 UM 77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	00,00,17,f6,00,00,18,52,00,00 18,7a,00,00,18,c6,00,00,19,40 ff,ff,ff,ff,e0,00,00,0c,09,00 c0,00,00,00,00,00,01,1a,e0,00 00,0e,06,00,d0,00,00,14,00,01 d0,00,01,28,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,3,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	155 L9 156 bN 157 cT 158 L0 159 qG 160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1	DATA 00,9e,70,0d,60,00,00,96,70 DATA 60,00,00,90,70,0f,60,00,00 DATA 48,e7,7f,fe,42,82,14,00,61 DATA 00,88,4a,80,67,96,20,40,20 DATA 61,00,01,fe,4a,87,66,9e,e2 DATA 48,41,4a,41,66,88,48,41,31 DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,c4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,48 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
Bemerkung:  1 OmO REM Generier 2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 10 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 11 wp IF wert3 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	siehe Text  as Lopatic  rt lauffähiges Programm  sound.library FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1*16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	73 C1 74 CX 75 s4 76 UM 77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 Dj 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	18,7a,00,00,18,c6,00,00,19,40 ff,ff,ff,ff,e0,00,00,0c,09,00 c0,000,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,	156 bN 157 cT 158 LO 159 qG 160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 60,00,00,90,70,0f,60,00,00 DATA 48,e7,7f,fe,42,82,14,00,61 DATA 00,88,4a,80,67,96,20,40,20 DATA 61,00,01,fe,4a,87,66,9c,e2 DATA 48,41,4a,41,66,88,48,41,31 DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,c4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 7f,68,31,41,00,06,60,2e,48 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
rogrammautor: Thoms  1 OmO REM Generies 2 ag CLS 3 Az OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert2> ELSE wert wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	as Lopatic  rt lauffähiges Programm  sound.library" FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1=x16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	74 CX 75 s4 76 UM 77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 Wc 83 fG 84 Dj 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	ff, ff, ff, ff, e0,00,00,0c,09,00 c0,00,00,0a,00,00,01,1a,e0,00 00,0e,06,00,d0,00,00,14,00,01 d0,00,01,28,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	157 cT 158 LO 159 qG 160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 48, e7, 7f, fe, 42, 82, 14, 00, 61 DATA 00, 88, 4a, 80, 67, 96, 20, 40, 20 DATA 61, 00, 01, fe, 4a, 87, 66, 9c, e2 DATA 48, 41, 4a, 41, 66, 88, 48, 41, 31 DATA 00, 04, e3, 8a, 41, fa, 14, e4, 31 DATA 20, 00, 60, 50, 48, e7, 7f, fe, 20 DATA 61, 54, 4a, 80, 67, 00, ff, 64, 20 DATA 20, 02, 61, 00, 01, ca, 4a, 87, 66 DATA ff, 68, 31, 41, 00, 06, 60, 2e, 46 DATA ff, fe, 24, 00, 61, 32, 4a, 80, 67 DATA ff, 42, 22, 40, 20, 02, 61, 00, 01
rogrammautor: Thoms  1 OmO REM Generies 2 ag CLS 3 Az OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert2> ELSE wert wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	as Lopatic  rt lauffähiges Programm  sound.library" FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1=x16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	76 UM 77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	c0,00,00,0a,00,00,01,1a,e0,00 00,0e,06,00,d0,00,00,14,00,01 d0,00,00,16,00,53,e0,00,00,18 00,00,01,28,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,88 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	159 qG 160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 00,88,4a,80,67,96,20,40,20 DATA 61,00,01,fe,4a,87,66,9c,e2 DATA 48,41,4a,41,66,88,48,41,31 DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,e4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,44 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
1 0m0 REM Generies 2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 0 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=werti 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	rt lauffähiges Programm sound.library" FOR OUTP anz (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1±16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	77 LZ 78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	d0,00,00,16,00,53,c0,00,00,18 00,00,01,28,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	160 ps 161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 48,41,4a,41,66,88,48,41,31 DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,c4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,44 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
1 0m0 REM Generies 2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 0 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=werti 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	rt lauffähiges Programm sound.library" FOR OUTP anz (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1±16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	78 KF 79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	00,00,01,28,c0,00,00,2a,00,00 1a,40,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	161 fC 162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 00,04,e3,8a,41,fa,14,c4,31 DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,22 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,48 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
1 0m0 REM Generies 2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 10 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	rt lauffähiges Programm sound.library" FOR OUTP anz (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1±16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	79 rq 80 tx 81 XZ 82 We 83 fG 84 Dj 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	1a,40,00,00,00,00,42,80,4e,75 2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	162 Y4 163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 20,00,60,50,48,e7,7f,fe,24 DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,46 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
1 0m0 REM Generies 2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert2) ELSE wert 10 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2) ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	ct lauffähiges Programm  sound.library" FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 61=wert1-48 61:416 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	80 tx 81 XZ 82 Wc 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	2f,0d,2a,40,2b,48,00,22,2b,4e 00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,88 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	163 KY 164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 61,54,4a,80,67,00,ff,64,20 DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,46 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
2 ag CLS 3 Az OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> 9 FI wert1>wert1 10 7c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	sound.library" FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1=k16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	81 XZ 82 Wc 83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	00,26,61,00,00,74,4a,80,66,06 20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	164 2n 165 p9 166 H1 167 pb	DATA 20,02,61,00,01,ca,4a,87,66 DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,46 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
2 ag CLS 3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> 9 FI wert1> wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	sound.library" FOR OUTP  anz  (LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 c1=wert1-48 c1=k16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	82 Wc 83 fG 84 Dj 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA DATA	20,0d,2a,5f,4e,75,42,80,60,f8 52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	165 p9 166 H1 167 pb	DATA ff,68,31,41,00,06,60,2e,48 DATA 7f,fe,24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,01
3 AZ OPEN "LIBS:s UT AS 1 4 BS READ anz 5 oa FOR i=1 TO s 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 0 7c wert2=ASC( 1 wp IF wert2> ELSE wert 2 Pi wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT	(LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 51=wert1-48 51*16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	83 fG 84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA DATA	52,6e,00,20,08,ae,00,03,00,0e 20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	166 H1 167 pb	DATA 7f, fe, 24,00,61,32,4a,80,67 DATA ff, 42,22,40,20,02,61,00,02
UT AS 1 4 BS READ anz 5 0a FOR i=1 TO a 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 0 7c wert2=ASC( 1 wp IF wert2> ELSE wert 2 Pi wert=werti 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT	(LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 51=wert1-48 51*16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	84 DJ 85 YM 86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA DATA	20,0e,4e,75,42,80,53,6e,00,20 66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	167 pb	DATA ff,42,22,40,20,02,61,00,03
5 oa FOR i=1 TO 8 6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert2> ELSE wert 0 7c wert2=ASC( 1 wp IF wert2> ELSE wert 2 P1 wert=wert 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT	(LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 t1=wert1-48 t1*16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	86 Py 87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA DATA DATA	66,0a,08,2e,00,03,00,0e,67,02 61,02,4e,75,48,e7,20,06,4a,6e	168 dY	
6 3n1 READ h\$ 7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 9 FI wert2=ASC( 1 wp IF wert2> ELSE wert 12 P1 wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT	(LEFT\$(h\$,1)) 64 THEN wert1=wert1-87 t1=wert1-48 t1*16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	87 HJ 88 1K 89 Ls 90 cG	DATA DATA			, ,
7 yB2 wert1=ASC( 8 bP IF wert1> ELSE wert 9 FI wert1=wert 0.7 c wert2=ASC( 11 wp IF wert2> ELSE wert 12 Pi wert=wert1 13 9G PRINT #1, 14 JOO NEXT 15 3n CLOSE 1	64 THEN wert1=wert1-87 11=wert1-48 11*16 (RICHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	88 1K 89 Ls 90 cG	DATA	00 00 (7 0	169 70	DATA 43, fa, 14, 68, 20, 02, 61, 28, e
8 bP	64 THEN wert1=wert1-87 11=wert1-48 11*16 (RICHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	89 Ls 90 cG		00,20,67,0a,08,ee,00,03,00,0e	170 6A	
ELSE wert 9 FI wert1=wert 0 7c wert2=ASC( 1 wp IF wert2> ELSE wert 2 Pi wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT	:1=wert1-48 :1*16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87	90 cG		70,00,60,28,61,00,01,58,2a,4e	171 Fw	
9 FI wert1=wert 0 7c wert2=ASC( 1 wp IF wert2> ELSE wert 2 Pi wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT 5 3n CLOSE 1	1:16 (RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87			2c,6d,00,26,22,4d,4e,ae,ff,04	172 XJ	DATA 62,0c,61,0e,e9,88,06,80,00
0.7c wert2=ASC( 1.1 wp IF wert2 > ELSE wert 2.2 P1 wert=wert1 3.9 G PRINT #1, 4. JOO NEXT 5.5 3n CLOSE 1	RIGHT\$(h\$,1)) 64 THEN wert2=wert2-87			24,2d,00,22,22,4d,42,80,30,2d	173 tQ	
1 wp IF wert2> ELSE wert 2 Pi wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT 5 3n CLOSE 1	64 THEN wert2=wert2-87	91 t8		00,10,93,c0,d0,6d,00,12,4e,ae	174 GT	
ELSE wert 2 Pi wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT 5 3n CLOSE 1		92 es		ff,2e,20,02,4c,df,60,04,4e,75	175 04	
2 Pi wert=wert1 3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT 5 3n CLOSE 1		93 Po 94 4b		48,e7,7f,fe,70,08,72,01,2c,79	176 zV 177 Id	
3 9G PRINT #1, 4 JOO NEXT 5 3n CLOSE 1		94 40 95 w2		00,00,00,04,4e,ae,ff,3a,41,fa 17,2a,20,80,67,00,02,2a,41,fa	177 1d	
4 JOO NEXT 5 3n CLOSE 1	CHR\$(wert);	96 Nk		17,7c,42,50,42,79,00,00,02,00	179 97	
5 3n CLOSE 1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	97 Uq		20,3c,00,00,04,00,72,01,4e,ae	180 CO	
6 ly KILL "LIBS:s		98 AY		ff,3a,41,fa,17,60,20,80,67,00	181 vj	DATA 43, fa, 14, 00, 24, 00, e3, 8a, 36
	sound.library.info"	99 DJ		02,08,61,76,20,30,00,00,00,10	182 tT	DATA 20,00,31,43,00,04,43,fa,1
7 1w END		100 UP		72,01,4e,ae,ff,3a,41,fa,16,fc	183 my	DATA e3,8a,26,31,20,00,21,43,00
8 zd Werte:		101 xJ	DATA	20,c0,20,c0,20,80,67,00,01,ec	184 U2	DATA 34,3c,80,00,01,c2,33,c2,00
9 bN DATA 7036		102 tr	DATA	41, fa, 10, 1c, 43, fa, 16, e2, 22, b9	185 GY	DATA f0,96,61,18,4a,81,67,00,f
	03,f3,00,00,00,00,00,00	103 nR		00,00,00,6c,23,c8,00,00,00,6c	186 fa	
	00,00,00,00,00,00,00	104 XF		41, fa, 16, cc, 4a, 10, 67, 14, 41, fa	187 eH	
	06,9e,00,00,03,e9,00,00	105 HT		10,32,43, fa,16,ca,22,b9,00,00	188 78	DATA 33,fc,03,80,00,df,f0,9c,30
	2c,79,00,00,00,04,43,fa 6e,ae,fe,68,2c,40,4e,ae	106 bE		00,74,23,c8,00,00,00,74,41,fa	189 TR	
	1, fa,00,20,24,08,22,00	107 eN 108 DD		17,10,72,03,61,6c,21,40,00,04	190 5K	
	00,00,00,bd,4e,ae,ff,d0	109 wu		67,00,01,ac,41,e8,00,08,51,c9 ff,f0,41,fa,16,e2,10,bc,00,40	191 ww 192 Fa	DATA 48,e7,7f,fe,b0,3c,00,03,63 DATA fe,48,61,00,00,b2,4a,87,60
	2c,79,00,00,00,04,4e,ae	110 vo		41, fa, 16, db, 10, bc, 00, 01, 60, 00	192 Fa	
	70,00,4e,75,0a,0d,9b,33	111 Hp		02,52,41,fa,16,84,42,10,70,52	194 22	
	33,3b,34,30,6d,54,68,69	112 FM		22,3c,00,01,00,01,2c,79,00,00	195 Zw	DATA 61,00,12,4a,48,e7,7f,fe,2
0 yG DATA 73,20,6	59,73,20,74,68,65,20,73	113 rj	DATA	00,04,4e,ae,ff,3a,41,fa,16,8e	196 dY	
1 pc DATA 6f,75,6	6e,64,2e,6c,69,62,72,61	114 5E	DATA	20,80,67,26,41,fa,16,49,22,40	197 Os	DATA 13,8c,b0,91,66,02,05,c3,48
	20,31,2e,38,33,20,61,6e	115 jz		13,7c,00,05,00,08,33,7c,00,52	198 MZ	DATA 66,02,05,c3,43,e9,00,08,52
	e,4f,54,20,61,6e,20,65			00,12,42,80,42,81,4e,ae,fe,44	199 ЪС	DATA 51,cc,ff,ec,24,01,c4,03,b2
	53,75,74,61,62,6c,65,20			4a,80,66,08,41,fa,16,46,10,bc	200 mR	
	6c,65,21,0a,0d,57,72,69 65,6e,20,62,79,20,54,68			00,ff,4e,75,48,e7,7f,fe,70,46 72,01,2c,79,00,00,04,4e,ae	201 j8 202 EU	DATA 13,64,05,01,67,02,20,80,4:
	51,73,20,4c,6f,70,61,74	120 04		ff,3a,4c,df,7f,fe,4e,75,48,e7	202 E0	DATA 00,08,52,42,51,cb,ff,f2,60 DATA fe,ba,48,e7,7f,fe,93,c9,20
	20,66,6f,72,20,61,6c,6c	121 QF		7f, fe, 70, 46, 2c, 79, 00, 00, 00, 04	204 OF	DATA 00,00,00,04,4e,ae,fe,da,40
	6d,69,67,61,20,75,73,65	122 Bw		4e,ae,ff,2e,4c,df,7f,fe,4e,75	205 7m	DATA 7f, fe, 4e, 75, 48, e7, 7f, fe, 22
	20,77,68,6f,20,6c,69,6b	123 sA		48,e7,7f,fe,41,fa,16,0c,20,10	206 MK	
1 8z DATA 65,20,6	5d,75,73,69,63,2e,0a,0d	124 21		67,10,22,40,42,90,70,08,20,79	207 WA	DATA 13,28,b0,91,66,02,05,c3,4
2 Tc DATA 28,63,2	29,20,31,39,38,38,2f,31	125 mM	DATA	00,00,00,04,4e,ae,ff,2e,41,fa	208 Co	DATA 00,08,52,42,51,cc,ff,f2,24
	39,20,62,79,20,4d,61,72			16,4c,20,10,67,14,22,40,42,90	209 cm	DATA c4,83,b4,01,66,00,fd,aa,42
	20,26,20,54,65,63,68,6e			20,3c,00,00,04,00,2c,79,00,00	210 xm	DATA 60,9e,48,e7,ff,fe,61,00,fe
	20,56,65,72,60,61,67,20	128 N5		00,04,4e,ae,ff,2e,43,fa,15,e4	211 ED	DATA 22,00,61,ae,24,01,e7,8a,43
	Da, Oa, Od, 9b, 30, 3b, 33, 31			20,11,67,12,22,40,20,3c,00,00	212 Ci	DATA 12, f6, b0, b0, 20, 00, 66, 08, 40
	30,6d,00,64,6f,73,2e,6c 72,61,72,79,00,00,4a,fc	130 JO		0c,1c,2c,79,00,00,00,04,4e,ae	213 hm	DATA 7f, ff, 42, 87, 4e, 75, 4c, df, 71
	01,00,00,00,1a,76,80,01			ff,2e,41,fa,0e,f8,b1,f9,00,00 00,6c,66,0a,41,fa,15,b6,23,d0	214 Bg 215 dt	DATA 7e,ff,4e,75,01,f0,01,d4,01 DATA 01,a1,01,8a,01,74,01,5f,01
	00,00,01,1a,00,00,01,28			00,00,00,6c,41,fa,15,a6,4a,10	216 76	DATA 01,38,01,27,01,16,01,07,00
	01,48,73,6f,75,6e,64,2e			67,2a,41,fa,15,a8,23,d0,00,00	217 vi	DATA 00,ea,00,dd,00,d1,00,c5,00
	62,72,61,72,79,00,73,6f			00,74,43,fa,15,b6,20,11,67,18	218 ZA	DATA 00,af,00,a6,00,9c,00,93,00
	64,5f,6c,69,62,20,31,2e	136 p4		22,40,2c,79,00,00,00,04,4e,ae	219 6D	DATA 00,83,00,7c,63,2d,63,23,64
4 5n DATA 38,33,2	20,28,30,39,2d,6a,61,6e			fe,3e,43,fa,15,a2,22,51,70,52	220 oP	DATA 64,23,65,2d,66,2d,66,23,67
	39,38,39,29,0d,0a,00,00			4e,ae,ff,2e,41,fa,15,d4,72,03	221 Au	DATA 67,23,61,2d,61,23,68,2d,31
	00,2e,00,00,01,58,00,00			22,68,00,04,4a,a8,00,04,67,04	222 66	DATA 30,38,30,34,30,32,30,31,00
	00,00,02,38,00,00,02,56			61,00,ff,3e,41,e8,00,08,51,c9		DATA 48,e7,7f,fe,24,48,0c,10,00
-	02,64,00,00,02,78,00,00			ff,ec,60,00,01,22,48,e7,ff,fe		DATA 67,0a,0c,10,00,2e,67,1a,4a
	00,00,06,b6,00,00,07,1e	142 KQ		22,48,70,45,42,18,51,e8,ff,fe		DATA 66, f0, 26, 48, 42, 13, 20, 4a, 61
	05,92,00,00,05,3a,00,00			23,4c,00,0a,13,7c,00,ff,00,08		DATA 03,4e,20,08,16,bc,00,2c,4c
	00,00,04,be,00,00,06,0a 06,8e,00,00,05,e8,00,00			4c,df,7f,ff,4e,75,48,e7,7f,fe	227 DN	DATA 7f, fe, 4e, 75, 42, 80, 60, f6, 61
	00,00,0f,34,00,00,10,8e	-		24,00,61,00,01,06,4a,80,67,14 20,40,20,02,61,00,02,7c,4a,87		DATA 11,02,48,e7,7f,fe,43,fa,12 DATA 61,c2,4a,80,66,00,fd,00,42
	10,c4,00,00,0d,ce,00,00			66,1a,31,41,00,08,60,00,00,e2		DATA 22,48,42,83,4a,11,67,00,fc
	00,00,12,dc,00,00,07,fe			70,01,60,00,00,de,70,02,60,00		
	Da, f8,00,00,0b,72,00,00	149 qA		00,d8,70,03,60,00,00,d2,70,04	Listing	1. »sound.library_Gen«
7 ai DATA Oc,84,0	00,00,0c,c0,00,00,11,aa			60,00,00,cc,70,05,60,00,00,c6	generi	ert im Verzeichnis LIBS: di

120

### Alle unsere Discovery Modems sind voll HAYES-kompatibel (AT-Befehlssatz)

1200H (Steckkarte für PC/XT/AT) DM 198.-DM 279,-DM 279,-1200P (Pocketmodem, 9,8 x 6 x 2,4 cm) 1200C+ Unser Verkaufsschlager DM 449.-2400C (300, 1200, 2400 Baud)

Weitere Infos verfügbar, anfordern!

Btx-Manager DM 198,-MultiTerm Deluxe DM 134,-TurboPrint II DM 89,-Amiga-Spielebuch DM 49,-

Programm-Service-Disketten zum AMIGA-Magazin

Amiga Drive (ext. abschaltb. durchgef.) DM 259,-(int. f. A2000) DM 199, Handy-Scanner f. A500, Atari, PC auf Anfr. Virus-Forscher-Set Lernfähig! Erweiterbare Virendatei. Schutz Ihrer Originalsoftware durch Bootblock-Archivierung, Aufbringen jedes bekannten Virusprotectors u.v.m.

Stunden Lieferservice per UPS!

Lagerware wird mögl. am selben Tag verschickt! Versandkosten DM 10,-

### Public-Domain

PD-Buch I und II jeweils DM 49,-Disketten dazu je DM 50,-

Norbert Domhöfer & Michael Böttcher G.b.R.

Unser Laden ist Mo.-Fr. von 10.00-18.30 geöffnet Kolonnenstraße 33 • 1000 Berlin 62 • Tel./Btx: 030/7827118

Achtung: Der Anschluß unserer Modems am öffentlichen Telefonnetz der Deutschen Bundespost ist verboten und kann strafrechtlich verfolgt werden.

### INTERNATIONAL



### SOFTWARE KÖLN

Inh. Elke Heidmüller

	Amiga		Amiga		Amiga
After Burner dt.	69.90	Universal Mil. Sim. dt.	69,00	icebali dt.	44,90
Archon Collektion dt.	69,90	Vindex dt.*	54.00	Kaiser dt.*	109,90
Bard's Tale II dt.	69.90	TV Sport Football dt.	84.95	Lombard RAC Ralley of.	69,90
Battle Chess dt.	64.90	Zak Mac Kracken dt.	64.90	Mini Golf plus dt.	54.90
Carrier Command df.	69.90	Winter Edillon*	a. Antr.	Pool of Radiance dt.*	64.90
California Games dt.	49.90	Summer Edition*	a. Antr.	Powerdrome dt.	69,90
Circus Games dt.	69.90	Star Trek®	a. Antr.	Purple Saturn Day dt.	64,90
Dungeon Master dt.	69.90	Star frek	a. Ann.	Pioneer Plaque dt.	69.90
Dragons Lair	89.90			Ringside dt.	64,90
Double Dragon	54.90	* Versand per NN plus	6.50 DM	Roger Rabbit dt.	64,90
Etile dt.	69.90	* Unsere aktuelle Pre	sliste	R-Type*	a. Antr.
F-16 Falcon dt.	79.90	erhalten Sie gegen	R6 Pfn	Soldier of Light dt.	64,90
Fugger dt.	53.90	in Briefmarken		Stargilder II dl.	69.90
F.O.F.T.	a. Anfr.	(Computertyp angeb	on)	Sword of Sodan	74.90
Heros of the Lance	69.90			Superstar teehockey dt.	64,90
Hostages dt.	59.90	24 Std. Bestellan	nahme	Thunderblade	59,90
Hypris	59.90	(Anrufbeantwort	(ra)	* Bei Drucklegung noch ni	cht lielerhar.

Weitere Neuerscheinungen vorrätig! Bitte nachfragen

Computer Softwarevertrieb

Postf. 8301 10, Heidenrichstr. 10, 5000 Köln 80, Mo.-Fr. 10-12 u. 14-19 Uhr 2 0221/604493, Fax 0221/609003

X 🗆 🛎

### MEDIEN-CENTER



DM 39,-

Wermingser Str 45 (Marktpassage) - 5860 Iserlohn - Tel 0 23 71 / 2 45 99

\* NEU \* NEU \* NEU \* NEU \* NEU \* NEU \* NEU \* Unser Viruskiller wurde weiter verbessert.

Jetzt lieferbar

### Viruskiller Professional 2.0

- mit deutscher Menü-Anleitung
- erkennt und vernichtet alle z. Zt. bekannten Viren auf dem AMIGA
- bietet die Möglichkeit, einen NoFastMem-Bootblock auf die Software zu übertragen, welche nur mit 512 K läuft
- Update-Service
- Jede Menge Spiele- und Anwendungssoftware für den Amiga und C 64

Unser Gesamtprogramm Hard- und Software senden wir Ihnen gerne gegen Einsendung von DM 2,00 in Briefmarken. Bitte Computertyp angeben.

### Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

★ Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte

sowie

Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

- ★ Zur Bezahlung von Kleinanzeigen können ab sofort keine Fremdwährungen mehr angenommen werden.
- ★ Bitte achten Sie auch darauf. daß Ihre Auftragskarten immer vollständig ausgefüllt sind (z.B. Unterschrift)



PREISWERT WOLLEN WIR SEIN, DESHALB KOMMT KEINE TEURE ANZEIGE MEHR REIN!

RESTPOSTEN 39,- DM 25,- DM 20,- DM Garrison Loder II. dtsch. Bad Cat Katzenolympiade dtsch. Spaceport dtsch. 20,- DM 50,- DM Mission Elevator dtsch. Powerplay Pageflipper dtsch. Comicsetter 50,- DM 120,- DM Arazoks Tomb 50 - DM Strike Force Harrier 50,- DM King of Chicago 60,- DM Space Baller

RIESENAUSWAHL ZU TIEFSTPREISEN!

FORDERN SIE UNSERE KOSTENLOSE LISTE AN!

TELEFONISCHE BESTELLANNAHME RUND UM DIE UHR

Telefon: 06121 / 543848

UNLIMITED M.Hottenbacher, Kehrstrasse 23, 6200 Wiesbaden Kein Parteienverkehr!

221	DATE 00 11 00 20 67 00 60 1/ 52 02	21/ /2	DATE TO 00 0/ // 0- 00 /- /- 10	200	
231 bw 232 Lm	DATA 0c,11,00,2e,67,00,fc,d4,52,83 DATA 0c,19,00,2c,66,ea,b6,7c,00,11	314 62 315 ex	DATA b0,aa,00,04,66,0c,20,4a,4c,df DATA 7c,ff,4e,75,91,c8,60,f6,22,51		DATA 66,06,49,ec,00,10,43,e9,00,08
233 xs	DATA 62,00,fc,c4,10,19,b0,3c,00,76		DATA 60,cc,61,00,0d,8e,48,e7,7f,fe	398 Sn 399 37	DATA b9,fc,00,df,f0,e0,66,e8,60,00 DATA f7,12,48,e7,7f,fe,41,fa,0b,5a
234 8h	DATA 67,20,b0,3c,00,78,67,06,b0,3c	-	DATA 28,48,43, fa,0e,ce,61,00,fc,4c	400 Hb	DATA 61,00,f8,4e,b0,90,66,00,f6,32
235 ZZ	DATA 00,73,66,2a,10,19,b0,3c,00,61	318 k6	DATA 4a,80,66,00,f9,8e,42,40,42,81	401 n1	DATA 42,90,60,00,f6,fa,61,00,0a,38
236 vf	DATA 65,0e,b0,3c,00,66,62,00,fc,a0	319 80	DATA 0c,10,00,2e,67,00,f9,64,52,40	402 IH	DATA 48,e7,7f,fe,26,48,43,fa,0b,70
237 DD	DATA 60,00,00,c2,10,19,b0,3c,00,30	320 kr	DATA 0c,18,00,2c,66,f0,b0,7c,00,11	403 a7	DATA 61,00,f8,30,b0,a9,00,04,67,0c
238 HN		321 51	DATA 62,00,f9,54,0c,10,00,5f,66,02	404 db	DATA 20,49,22,51,22,09,66,f2,60,00
239 Но	DATA fc,8a,60,00,00,ac,b0,3c,00,77	322 UC	DATA 52,88,43,fa,0e,98,61,00,fc,1a	405 c3	DATA f6,20,45,e9,00,18,28,4b,12,1a
240 fR		323 DT	DATA 4a,80,67,00,f9,50,0c,18,00,2c	406 WD	DATA b2,1c,66,e8,4a,01,66,f6,41,fa
241 mY 242 bo		324 gz	DATA 66, fa, 0c, 18, 00, 2b, 67, 0a, 0c, 28	407 ZJ 408 Ak	DATA 0b, 12, b0, 90, 66, 12, 41, fa, 0b, 4a
243 WF	DATA fc,6c,60,10,b0,3c,00,30,65,00 DATA fc,62,b0,3c,00,39,62,00,fc,5a	325 vT 326 o0	DATA 00,2d,ff,ff,66,00,f9,28,0c,10 DATA 00,30,65,00,f9,20,0c,18,00,39	408 AK	DATA 30,3c,00,ff,b3,d8,67,00,f6,12 DATA 51,c8,ff,f8,41,fa,0b,2c,b3,d0
244 vA		327 90	DATA 62,00,f9,18,0c,10,00,30,65,00	410 3d	DATA 67,04,20,50,60,f8,20,91,70,2a
245 GI		328 Zh	DATA f9,10,0c,18,00,39,62,00,f9,08	411 Pg	DATA 2c,79,00,00,00,04,4e,ae,ff,2e
246 yX		329 5N	DATA 52,81,0c,18,00,2c,67,ac,0c,20	412 GX	DATA 60,00,f6,8e,48,e7,7f,fe,22,48
247 wx	DATA 32,3c,00,0b,b0,5a,67,08,51,c9	330 kG	DATA 00,2e,66,00,f8,f8,45,fa,0e,48	413 Ri	DATA 2c,79,00,00,00,04,4e,ae,ff,2e
248 z4	DATA ff, fa, 60, 00, fc, 2c, 12, 19, b2, 3c	331 89	DATA 24,01,61,00,fe,6e,20,4c,20,09	414 LT	DATA 60,00,f6,7a,70,ff,4c,df,7e,fe
249 eW	DATA 00,30,65,00,fc,22,b2,3c,00,32	332 Yb	DATA 67,00,f8,ec,24,49,70,03,42,9a	415 tk	DATA 4e,75,70,fe,60,f6,70,fd,60,f2
250 pE	DATA 62,00,fc,1a,66,08,b0,7c,63,2d	333 F6	DATA 51,c8,ff,fc,24,49,10,18,b0,3c	416 wf	DATA 48,e7,7f,7e,b0,bc,00,00,00,03
251 mZ	DATA 66,00,fc,10,10,19,b0,3c,00,2c	334 RT	DATA 00,2c,67,04,14,c0,60,f4,45,e9		DATA 65,e4,b0,bc,00,00,00,fa,62,e4
252 Ci	DATA 66,00,fc,06,10,19,e1,58,10,19	335 CD	DATA 00,10,24,c1,42,81,0c,10,00,5f		DATA b2,bc,00,00,00,03,65,d4,b2,bc
253 1V		336 2V	DATA 66,06,08,c1,00,1f,52,88,43,fa	419 Jx	DATA 00,00,00,fa,62,d4,b6,bc,00,00
254 HK		337 Jj	DATA 0e,06,2f,01,61,00,fb,86,22,1f	420 yB	DATA 00,03,65,c4,b6,bc,00,00,00,fa
255 dm 256 Oy	DATA fb,ea,95,cb,55,8a,20,0a,e2,88 DATA 72,01,e1,a9,d4,81,0c,19,00,2c	338 sK 339 Ft	DATA 80,81,24,c0,0c,18,00,2c,66,fa	421 U9	DATA 62,c4,b4,bc,00,00,00,7e,62,bc
257 s4			DATA 70,01,0c,18,00,2b,67,02,44,80 DATA 42,81,42,82,12,18,04,01,00,30	422 oQ	DATA 08, bc, 00, 00, 00, 03, 62, b4, 42, 87
258 08			DATA c2,fc,00,0a,14,18,04,02,00,30	423 Nr 424 Zu	DATA 09,c7,48,e7,f1,80,d0,81,d0,83 DATA c0,fc,00,38,c0,c7,72,03,2c,79
259 nU		342 qF	DATA d2,82,c3,c0,34,c1,0c,18,00,2e	425 07	DATA 00,00,00,04,4e,ae,ff,3a,28,00
260 Wa	DATA 42,99,51,c8,ff,fc,24,49,43,e9	343 C8	DATA 66,b2,60,00,f9,3e,61,00,0c,7c	426 wz	DATA 4c,df,01,8f,53,87,4a,84,67,8e
261 n6			DATA 48,e7,7f,fe,43,fa,0d,be,61,00	427 wz	DATA 22,44,26,44,48,e7,71,00,22,3c
262 UG	DATA 12,c0,b3,ca,60,f2,22,4a,32,fc	345 LW	DATA fe,a8,20,08,67,00,f8,72,22,90	428 an	DATA 00,00,7f,00,82,c0,42,82,34,01
263 Ri	DATA 00,10,32,c2,42,04,42,45,42,46	346 kd	DATA 22,48,41,e8,00,08,42,80,20,28	429 ZQ	DATA 22,02,53,80,24,48,76,37,18,1a
264 Gi	DATA 42,47,10,18,b0,3c,00,73,66,0e	347 HY	DATA 00,10,c0,fc,00,06,06,80,00,00	430 Rk	DATA 48,84,48,c4,c9,c2,e0,8c,ee,8c
265 w8	DATA 10,18,04,00,00,30,48,80,3c,00	348 mc	DATA 00,1c,2c,79,00,00,00,04,4e,ae	431 LO	DATA 2c,07,12,c4,51,ce,ff,fc,51,cb
266 g5	DATA 60,00,00,ee,b0,3c,00,76,66,10	349 M2	DATA ff,2e,60,00,f9,02,61,00,0c,40	432 Fu	DATA ff,ea,d4,81,51,c8,ff,e0,4c,df
267 ZX	DATA 10,18,04,00,00,30,48,80,c0,fc	350 Fd	DATA 48,e7,7f,fe,41,fa,0d,78,4a,10	433 hW	DATA 00,8e,48,e7,31,00,20,3c,00,00
268 ri	DATA 00,1c,3e,00,60,e6,b0,3c,00,78	351 Br	DATA 66,00,f8,4c,61,00,fa,34,2e,00		DATA 7f,00,e1,8a,90,82,80,c1,42,82
269 GO 270 QU	DATA 66,16,10,18,b0,3c,00,61,65,06	352 co	DATA 41, fa, 0d, 72, 4a, 90, 67, 42, 22, 50	435 Jq	DATA 34,00,20,3c,00,00,7f,00,53,81
270 Qu 271 5j	DATA 04,00,00,57,60,04,04,00,00,30 DATA 18,00,60,ca,b0,3c,00,77,66,20	353 gz	DATA 24,48,be,a9,00,04,66,2e,24,91	436 kE	DATA 24,48,76,37,18,1a,48,84,48,c4
272 oN	DATA 72,03,42,80,e9,8d,10,18,b0,3c	354 RO 355 he	DATA 20,49,20,28,00,18,c0,fc,00,06 DATA 06,80,00,00,00,1c,48,e7,01,60		DATA c9,c0,e0,8c,ee,8c,2c,07,12,c4
273 iD	DATA 00,61,65,06,04,00,00,57,60,04		DATA 2c,79,00,00,00,04,22,48,4e,ae		DATA 51,ce,ff,fc,51,cb,ff,ea,90,82 DATA 51,c9,ff,e0,4c,df,00,8c,e1,8a
274 nA	DATA 04,00,00,30,8a,00,51,c9,ff,e6	357 71	DATA ff,2e,4c,df,06,80,4a,92,67,0e	440 qC	DATA 22,02,82,c3,48,41,42,41,48,41
275 gj	DATA 60,a4,e1,58,10,18,b0,7c,2d,2d	358 7B	DATA 22,52,60,cc,24,49,4a,91,67,04	441 nj	DATA 53,83,24,48,70,37,18,1a,48,84
276 PU	DATA 66,0e,54,88,32,fc,fe,00,42,99	359 8T	DATA 22,51,60,c2,41,fa,0d,24,4a,90	442 pY	DATA 48,c4,c9,c2,e0,8c,ee,8c,2c,07
277 go	DATA 36,3c,fe,00,60,4c,b0,7c,2b,2b	360 Ar	DATA 67,44,22,50,24,48,be,a9,00,04	443 bZ	DATA 12,c4,51,ce,ff,fc,51,c8,ff,ea
278 XY	DATA 66,0e,54,88,32,fc,ff,00,42,99	361 Tm	DATA 66,30,24,91,20,49,42,80,30,28	444 HL	DATA 94,81,51,cb,ff,e0,20,4b,93,c8
279 On	DATA 36,3c,ff,00,60,38,45,fa,fd,a4	362 GN	DATA 00,1a,c0,fc,00,06,06,80,00,00	445 q0	DATA 20,09,43,fa,09,7a,22,51,23,40
280 8P	DATA 26,4a,32,3c,00,0b,b0,5a,67,04	363 ED	DATA 00,1c,48,e7,01,60,2c,79,00,00	446 bq	DATA 00,04,22,88,20,09,60,00,fe,c6
	DATA 51,c9,ff,fa,55,8a,95,cb,20,0a		DATA 00,04,22,48,4e,ae,ff,2e,4c,df	447 kd	DATA 48,e7,7f,fe,b0,81,62,00,f4,92
	DATA e2,48,12,18,04,41,00,30,48,81 DATA c2,fc,00,0c,d0,41,12,c0,12,c7		DATA 06,80,4a,92,67,0e,22,52,60,ca		DATA 92,80,53,80,6b,00,f4,8a,14,18
283 Xa 284 7a	DATA 12,c6,12,c4,32,c5,36,3c,ff,00	-366 I8			DATA 48,82,16,11,48,83,d4,43,e2,42
285 M9	DATA 52,88,10,18,e1,58,10,18,45,fa	367 Qm 368 d7		450 4F 451 h3	DATA 12,c2,51,c8,ff,f0,53,81,6b,0a DATA 10,11,e2,00,12,c0,51,c9,ff,f8
286 JI	DATA fd,7e,26,4a,32,3c,00,04,b0,5a	369 gN		452 aj	DATA 60,00,f4,fe,48,e7,7f,fe,22,40
287 3k	DATA 67,04,51,c9,ff,fa,95,cb,55,8a	370 Wf		453 EO	DATA d3,c8,10,21,12,90,10,c0,b3,c8
288 Pp	DATA 20,0a,e2,88,72,01,e1,a9,55,81	371 51		454 2a	DATA 62, f6, 60, 00, f4, e8, 48, e7, 7f, fe
289 SM	DATA 6b,08,32,c3,42,99,51,c9,ff,fa	372 pD	DATA 60,d8,24,49,4a,91,67,04,22,51	455 SP	DATA 61,24,4a,80,67,00,f3,fc,11,7c
290 zX	DATA 0c,18,00,2c,67,00,fe,f8,60,00	373 Jq	DATA 60,ce,61,00,01,02,61,00,0a,a0	456 bn	DATA 00,ff,00,08,60,00,f4,d2,48,e7
291 PP	DATA fb,4a,48,e7,ff,3e,2f,08,2c,79	374 cu		457 cQ	DATA 7f, fe, 61, 0e, 4a, 80, 67, 00, f3, e6
292 ZZ	DATA 00,00,00,04,20,02,c0,fc,00,06	375 aZ		458 Pc	
293 sj 294 kJ	DATA 06,80,00,00,00,1c,72,01,2f,0a		DATA 66,ec,60,00,f7,f4,61,00,0b,32		DATA 7f,7e,61,00,f4,d8,b0,3c,00,03
294 KJ 295 CA	DATA 4e,ae,ff,3a,24,5f,22,40,4a,80	377 4B		460 RE	DATA 62,00,00,1c,61,20,61,00,f5,f0
296 Fy	DATA 67,1a,20,4a,4a,90,67,04,20,50 DATA 60,f8,20,80,61,00,fc,5a,42,91	378 gI		461 Ms	DATA b3,c0,66,00,00,10,43,fa,08,ee
297 U1	DATA 23,40,00,04,43,e9,00,08,20,5f	379 rw		462 GC	DATA b0,91,66,00,00,06,70,ff,60,02
298 iJ	DATA 4c,df,7c,ff,4e,75,48,e7,7f,fe	380 8t 381 H2		463 DR 464 L5	DATA 42,80,4c,df,7e,fe,4e,75,41,fa DATA 09,1e,e7,88,22,70,00,00,20,70
299 1K	DATA 70,01,43,fa,0f,82,4a,91,67,22	382 Nk		465 JQ	
300 Va	DATA 22,51,45,e9,00,08,22,2a,00,10	383 hD		466 4n	
301 ft	DATA 53,81,45,ea,00,14,26,52,b1,cb	384 Qq		467 WR	
302 zD		385 T3			DATA 60,00,f4,5e,48,e7,7f,fe,61,00
303 ky	DATA 60,dc,42,80,4c,df,7f,fe,4e,75	386 t9		469 2y	DATA f5,9e,41,fa,08,a2,b0,90,66,00
304 Wq	DATA 61,00,0e,08,48,e7,7f,fe,43,fa	387 yR	DATA 70,11,42,1b,51,c8,ff,fc,26,49	470 R1	
305 hb	DATA 0f,46,61,34,20,08,67,00,fa,00	388 BD		471 kG	DATA 20,01,61,00,f5,0c,53,81,6a,f6
306 mn	DATA 61,b4,4a,80,67,00,fa,0a,22,90	389 tH		472 Co	
307 D2	DATA 22,48,41,e8,00,08,42,80,30,28	390 90		473 7R	
308 qz	DATA 00,12,c0,fc,00,06,06,80,00,00	391 97			DATA 66,00,f3,54,41,fa,08,a1,10,81
309 9z 310 Z0	DATA 00,1c,2c,79,00,00,00,04,4e,ae DATA ff,2e,60,00,fa,88,48,e7,ff,3e	392 Vn		475 nP	
311 gH	DATA 4a,91,67,00,00,28,24,51,26,48	393 FP			DATA 43, fa, 08, 9a, 61, 00, f9, 84, 20, 1f
31.2 Pd	DATA 45,ea,00,08,10,1a,b0,1b,66,1c	394 TX 395 PD		477 Nv 478 Yi	DATA 22,08,67,00,f3,4c,22,48,61,00 DATA ff,40,4a,80,67,00,f3,16,4a,68
	DATA 4a,00,66,f6,24,51,61,00,fb,ae		DATA 00,df,f0,a0,20,69,00,04,61,00		DATA 00,0e,66,00,f3,0e,45,fa,08,6c
7-7 mi	,,,,,,,,,,,,,,,,.	7/0 11/	5 00,41,10,40,20,07,00,04,01,00	717 84	J 00,00,00,00,13,00,43,14,00,00

122 AMIGA-MAGAZIN 3/1989

100 10		560 10	Dime 10 14 10 14 10 14 04 14 00 20
480 JJ	DATA 4a,12,66,00,f3,52,20,29,00,18	563 iQ	DATA 48,41,42,41,48,41,21,41,00,32
481 Mn	DATA 31,40,00,0e,43,e9,00,1c,20,89	564 yL	DATA 60,0a,11,7c,00,03,00,20,42,a8
482 5j	DATA 21,49,00,04,53,80,4a,91,6a,04	565 GL	DATA 00,32,08,28,00,03,00,29,66,3a
483 cw	DATA 21,49,00,04,5c,89,51,c8,ff,f4	566 Io	DATA 42,28,00,09,33,c7,00,df,f0,96
484 kn	DATA 60,00,f3,be,48,e7,7f,fe,61,00	567 um	DATA 26,68,00,0a,27,6a,00,14,00,00
485 IZ	DATA fe,fa,4a,80,67,00,f2,d0,43,fa	568 yR	DATA 4a,28,00,21,67,0c,30,2a,00,12
486 J4	DATA 08,2e,4a,11,66,00,f3,14,42,68	569 ze	DATA e2,48,37,40,00,04,60,06,37,6a
487 PS	DATA 00,0e,42,90,42,a8,00,04,60,00	570 16	DATA 00,0c,00,04,42,28,00,30,42,68
488 nT	DATA f3,98,48,e7,7f,fe,26,00,61,00	571 UD	DATA 00,3a,31,7c,ff,ff,00,3e,4a,68
489 Wx	DATA f4,d6,41,fa,07,da,b0,90,66,00	572 Zu	DATA 00,3e,66,04,45,fa,04,3e,21,4a
490 NO	DATA f2,b6,20,03,74,01,e3,0a,b4,3c	573 bB	DATA 00,2c,42,80,30,28,00,1e,42,81
491 YB		574 Bn	DATA 47, fa, 04, ba, 12, 13, 82, c0, 42, 80
	DATA 00,80,67,00,f2,9c,b4,00,66,f2		
492 Ou	DATA 41, fa, 07, ee, 10, 80, 41, fa, 07, e9	575 R4	DATA 47, fa, 04, b1, 10, 13, c0, c1, 31, 40
493 KT	DATA 10,81,60,00,f3,62,48,e7,7f,fe	576 Ku	DATA 00,22,4a,28,00,30,66,0c,0c,28
494 Vw	DATA 41, fa, 07, aa, 61, 00, f4, 9e, b0, 90	577 WC	DATA 00,04,00,09,67,00,00,fa,60,12
495 6U	DATA 66,00,f2,82,41,fa,07,ce,4a,10	578 HV	DATA Oc,28,00,08,00,09,67,00,00,ee
496 ef	DATA 66,00,f2,b4,72,00,20,01,61,00	579 9g	DATA 4a,28,00,21,66,00,00,e6,52,28
497 FY	DATA fe,82,4a,80,67,42,4a,90,67,3e	580 Ut	DATA 00,09,0c,28,00,02,00,09,66,10
498 MO	DATA 31,7c,00,01,00,22,31,7c,01,f0	581 ls	DATA 30,07,00,40,80,00,33,c0,00,df
499 hX	DATA 00,24,21,50,00,10,31,68,00,0e	582 X3	DATA f0,96,60,00,00,ca,0c,28,00,03
500 8X	DATA 00,1a,42,28,00,09,22,50,31,69	583 7W	DATA 00,09,66,3e,24,68,00,2c,4a,28
501 dv	DATA 00,04,00,1c,22,51,31,69,00,18	584 Ud	DATA 00,21,66,1a,26,6a,00,14,42,80
502 wV	DATA 00,1e,31,69,00,1a,00,18,52,68	585 2w	DATA 30,2a,00,0c,d7,c0,d7,c0,42,81
503 h0	DATA 00,18,43,e9,00,1c,21,49,00,14	586 1q	DATA 32,2a,00,0e,92,80,20,01,60,0a
504 dM	DATA 60,06,42,90,42,28,00,08,52,81	587 5m	DATA 47, f9,00,00,02,00,30,3c,00,01
505 aB	DATA b2,3c,00,04,66,a6,60,00,f2,e6	588 1s	DATA 28,68,00,0a,29,4b,00,00,39,40
506 D4	DATA 61,00,06,24,48,e7,7f,fe,24,00	589 ap	DATA 00,04,60,00,00,84,0c,28,00,05
507 E9	DATA 43, fa, 07, 5a, 4a, 11, 66, 00, f2, 34	590 fq	DATA 00,09,66,44,08,28,00,02,00,29
508 Zk	DATA 26,48,43,fa,07,50,61,00,f4,10	591 AI	DATA 67,08,11,7c,00,08,00,09,60,6a
509 nP	DATA b0,a9,00,04,67,0c,20,49,22,51	592 1a	DATA 30,07,ef,48,33,c0,00,df,f0,9c
510 r0			
	DATA 22,09,66,f2,60,00,f2,00,45,e9	593 Nx	DATA 24,68,00,2c,42,80,30,2a,00,0e
511 kH	DATA 00,18,28,4b,12,1a,b2,1c,66,e8	594 7d	DATA e3,88,26,6a,00,14,d7,c0,42,81
512 W7	DATA 4a,01,66,f6,20,49,42,81,12,02	595 S2	DATA 32,2a,00,12,92,40,e2,49,28,68
513 3K	DATA e5,89,43,fa,07,2a,22,51,23,88	596 JA	DATA 00,0a,29,4b,00,00,39,41,00,04
514 OR	DATA 10,00,60,00,f2,90,48,e7,ff,fe	597 QI	DATA 60,36,0c,28,00,06,00,09,66,14
515 Y9	DATA 30,39,00,df,f0,1e,08,00,00,05	598 1V	DATA 30,39,00,df,f0,1e,32,07,ef,89
516 tz	DATA 67,0c,41,fa,06,fe,4a,10,67,04	599 Jv	DATA c0,41,66,04,53,28,00,09,60,1a
517 GZ	DATA 61,00,00,96,41,fa,06,ac,43,fa	600 PD	DATA 0c,28,00,07,00,09,66,12,26,68
518 U1	DATA 00,0a,23,50,00,02,4c,df,7f,ff	601 Vz	DATA 00,0a,27,7c,00,00,02,00,00,00
519 8E	DATA 4e,f9,00,00,00,00,48,e7,ff,fe	602 NM	DATA 37,7c,00,01,00,04,26,68,00,0a
520 Ga	DATA 30,39,00,df,f0,1e,08,00,00,0b	603 S0	DATA 0c,28,00,03,00,20,67,00,00,86
521 RJ	DATA 67,54,41,fa,06,92,24,48,20,50	604 rx	DATA 4a,28,00,20,66,22,20,28,00,36
522 JP	DATA 43, fa, 06, 8e, 22, 51, 43, e9, ff, ff	605 Wf	DATA d0, a8, 00, 32, 22, 00, e0, 89, b2, 7c
523 Rf	DATA b3,c8,67,30,47,fa,06,78,26,53	606 D7	DATA 00, ff, 65, 0a, 20, 3c, 00, 00, ff, 00
524 Ey	DATA 52,89,b3,cb,66,08,47,eb,0c,11	607 4b	DATA 52,28,00,20,21,40,00,36,60,5c
525 SW	DATA b7,c8,67,1c,30,39,00,df,f0,18	608 eN	DATA 4a,28,00,30,67,56,0c,28,00,02
526 EX	DATA 10,c0,43,fa,06,5c,22,51,43,e9	609 1X	DATA 00,20,67,30,52,28,00,20,42,80
527 ht	DATA Oc,12,b3,c8,66,04,41,e9,f3,ee	610 BH	DATA 24,68,00,2c,30,2a,00,0a,67,14
528 yh	DATA 24,88,33,fc,08,00,00,df,f0,9c	611 Kv	DATA 22,3e,00,00,ff,00,82,e0,48,41
529 JA	DATA 4c, df, 7f, ff, 4e, 73, 41, fa, 06, 36	612 0x	DATA 42,41,48,41,21,41,00,32,60,0c
530 2R	DATA 43, fa,00,0e,23,50,00,02,4c,df	613 OW	DATA 11,7c,00,03,00,20,42,a8,00,32
531 vq	DATA 7f, ff, 48, e7, c0, c6, 4e, f9, 00, 00	614 ZE	DATA 60,1e,0c,28,00,02,00,20,66,16
532 cz	DATA 00,00,70,00,7e,01,48,e7,81,00	615 2Q	DATA 20,28,00,36,90,a8,00,32,6a,08
533 BO	DATA 61,00,fd,4a,4a,90,67,00,03,f2	616 yt	DATA 42,80,11,7c,00,03,00,20,21,40
534 Gf	DATA 2c,28,00,0a,4a,28,00,08,66,08	617 Fz	DATA 00,36,26,68,00,0a,42,80,10,28
535 MP	DATA 43, fa, 06, 34, 21, 49, 00, 0a, 53, 68	618 12	DATA 00,28,4a,a8,00,32,67,12,42,80
536 nP	DATA 00,22,66,00,01,8e,53,68,00,18	619 zh	DATA 10,28,00,28,22,28,00,36,c0,c1
537 qp	DATA 67,0a,22,68,00,14,5c,a8,00,14	620 TI	DATA 48,40,02,40,00,ff,37,40,00,08
538 fN	DATA 60,50,53,68,00,1a,67,2a,22,68	621 Kq	DATA 08,28,00,00,00,29,67,2a,30,28
539 yN	DATA 00,10,43,e9,00,06,21,49,00,10	622 60	DATA 00,24,60,68,00,26,67,28,65,14
540 wk	DATA 31,69,00,04,00,1c,22,51,31,69	623 d9	DATA 90,68,00,2a,b0,68,00,26,62,04
541 iD	DATA 00,1a,00,18,31,69,00,18,00,1e	624 3j	DATA 30,28,00,26,31,40,00,24,60,12
542 Lc	DATA 43,e9,00,1c,21,49,00,14,60,c6	625 9P	DATA d0,68,00,2a,b0,68,00,26,65,04
543 gJ	DATA 21,68,00,04,00,10,5d,a8,00,10	626 Jc	DATA 30,28,00,26,31,40,00,24,08,28
544 ot	DATA 20,28,00,04,90,90,80,fc,00,06	627 bd	DATA 00,00,00,29,66,3e,08,28,00,01
545 7w	DATA 32,28,00,0e,92,40,31,41,00,1a	628 bR	DATA 00,29,67,36,49,fa,ef,d2,42,80
546 Az	DATA 67,00,00,06,b0,30,00,f6	629 dF	DATA 10,28,00,31,32,28,00,2a,42,82
547 KJ	DATA 67,00,00,f6,b0,3c,00,fe,66,0a	630 pz	DATA 34,28,00,3a,e4,a9,02,41,00,0f
548 WA	DATA 11,7c,00,01,00,30,60,00,00,e6	631 L6	DATA 48,c1,58,42,b4,7c,00,10,66,02
549 WB	DATA d0,68,00,1c,49,fa,05,c4,d0,54	632 úg	DATA 42,42,31,42,00,3a,d0,41,e3,88
550 FC	DATA 11,40,00,31,e3,88,45,fa,f2,dc	633 Fi	DATA 30,34,00,00,31,40,00,24,37,68
551 YE	DATA 30,32,00,00,31,40,00,26,11,69	634 Vu	DATA 00,24,00,06,21,46,00,0a,4c,df
552 vC	DATA 00,03,00,29,31,69,00,04,00,2a	635 nM	DATA 00,81,e3,8f,52,80,b0,3c,00,04
553 YU	DATA 08,28,00,00,00,29,66,06,31,68	636 VA	DATA 66,00,fb,f4,4e,75,61,00,01,0a
554 bt	DATA 00,26,00,24,42,80,10,29,00,02	637 5U	DATA 48,e7,7f,fe,41,fa,01,f6,4a,10
555 5y	DATA 45, fa, 05, 88, 24, 52, e5, 88, 24, 72	638 tZ	DATA 67,00,ed,2e,41,fa,01,fa,43,fa
556 fH	DATA 00,00,42,80,10,2a,00,10,42,81	639 fu	DATA 01, fa, 45, fa, 01, fa, 22, 90, 24, 90
557 1D	DATA 12,29,00,01,c0,c1,e0,88,e4,88	640 MR	DATA 61,00,ee,ee,41,fa,01,f6,b0,90
558 WV	DATA 42,81,49,fa,05,5b,12,14,02,41	641 6T	DATA 67,00,ed,9c,4a,90,66,00,ec,c2
559 Fj	DATA 00,ff,c0,c1,e0,88,11,40,00,28	642 q1	DATA 20,80,33,fc,08,00,00,df,f0,9c
560 qC	DATA 11,6a,00,11,00,21,42,28,00,20	643 2I	DATA 33, fc, 88,00,00, df, f0,9a,33, fc
561 J4	DATA 42,a8,00,36,42,80,30,2a,00,08	644 AB	DATA 00,72,00,df,f0,32,41,fa,01,bc
562 wa	DATA 67,14,22,3c,00,00,ff,00,82,c0	645 ii	DATA 21,50,00,04,60,00,ed,70,48,e7

646 VR DATA 7f, fe, 61, 00, ee, b0, 41, fa, 01, b8 647 D4 DATA b0,90,66,00,ec,90,42,90,33,fc DATA 08,00,00,df,f0,9a,33,fc,08,00 DATA 00,df,f0,9c,60,00,ed,48,48,e7 649 3P DATA 7f, fe, 61,00, ee, 88,41, fa, 01,90 DATA b0,90,66,00,ec,68,41,fa,01,7e 652 Dy DATA 20,50,43,fa,01,74,22,51,b3,c8 653 yl DATA 67,22,42,80,10,18,43,fa,01,62 654 £3 DATA 22,51,43,e9,0c,12,b3,c8,66,04 655 el DATA 41,e9,f3,ee,45,fa,01,58,24,88 DATA 4c, df, 7f, fe, 4e, 75, 20, 3c, 00, 00 656 xp DATA de,ad,60,f2,48,e7,7f,fe,22,00 657 Rt 658 ON DATA 61,00,ee,3a,41,fa,01,42,b0,90 659 Ty DATA 66,00,ec,1a,33,fc,00,72,00,df 660 1v DATA f0,32,30,39,00,df,f0,18,08,00 661 X7 DATA 00,0d,67,d0,02,41,00,ff,08,c1 662 Wc DATA 00,08,33,c1,00,df,f0,30,42,80 663 j8 DATA 10,01,60,b6,48,e7,ff,fe,2c,79 664 aD DATA 00,00,00,04,4e,ae,ff,7c,41,fa 665 ae DATA 00,e5,10,bc,00,01,4c,df,7f,ff 666 UM DATA 4e,75,48,e7,ff,fe,41,fa,00,d3 DATA 4a,10,67,0e,2c,79,00,00,00,04 667 10 DATA 4e,ae,ff,76,41,fa,00,c1,42,10 669 tX DATA 4c, df, 7f, ff, 4e, 75, 48, e7, 7f, fe 670 x4 DATA 45, fa,00, af, 14, bc,00, ff, 48, e7 671 2v DATA 80,c0,43,fa,00,97,2c,79,00,00 DATA 00,04,4e,ae,fe,68,2c,40,4c,df 672 fJ DATA 03.04.4a,80.67,3e,48,e7,20,40 673 he DATA 22,08,24,3c,00,00,03,ed,4e,ae 674 q7 675 VA DATA ff,e2,4c,df,02,04,22,00,67,1a DATA 2f,00,26,02,24,09,4e,ae,ff,d6 676 4F 677 33 DATA 22,1f,4a,80,6b,06,41,fa,00,63 678 HR DATA 42,10,4e,ae,ff,dc,22,4e,2c,79 679 d0 DATA 00,00,00,04,4e,ae,fe,62,42,80 DATA 41, fa,00,4b,10,10,4c,df,7f,fe 680 m2 DATA 4e,75,00,00,00,00,00,00,00 681 in DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00,01 683 aP DATA 00,02,00,00,02,00,46,69,72,73 684 9B DATA 74,50,61,75,73,65,53,6f,75,6e DATA 64,73,65,72,69,61,6c,2e,64,65 685 RR DATA 76,69,63,65,00,64,6f,73,2e,6c 686 Cb DATA 69,62,72,61,72,79,00,00,00,00 687 kO DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 688 6M DATA 00.00.00.00.00.00.00.00.00.00 689 7N 690 80 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 691 9P DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 692 AQ DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 693 BR DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 694 CS DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 695 DT DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 699 HX DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 700 IY DATA 00,00,00,00,00,00,00,00,00 DATA 03,ec,00,00,00,34,00,00,00,00 701 xw DATA 00,00,01,02,00,00,01,06,00,00 702 wH 703 JM DATA 01,0e,00,00,01,12,00,00,01,16 DATA 00,00,01,4c,00,00,01,50,00,00 704 ne 705 JY DATA 01,54,00,00,01,58,00,00,01,5c 706 gf DATA 00,00,01,60,00,00,01,64,00,00 707 wr DATA 01,68,00,00,01,6c,00,00,01,70 708 FJ DATA 00,00,01,74,00,00,01,78,00,00 709 Ce DATA 01,7c,00,00,01,80,00,00,01,84 710 K6 DATA 00,00,01,88,00,00,01,8c,00,00 DATA 01,90,00,00,01,94,00,00,01,98 711 40 DATA 00,00,01,9c,00,00,01,a0,00,00 DATA 01,a4,00,00,01,a8,00,00,01,ac 713 Fc 714 03 DATA 00,00,01,b0,00,00,01,b4,00,00 715 sv DATA 01,b8,00,00,01,bc,00,00,01,c0 DATA 00,00,01,c4,00,00,01,c8,00,00 716 lh DATA 01,cc,00,00,01,d0,00,00,01,d4 717 81 DATA 00,00,01,d8,00,00,01,dc,00,00 718 qU DATA 01.e0.00.00.01.e4.00.00.01.e8 719 04 DATA 00,00,01,ec,00,00.01,f0,00.00 720 Ae 721 eN DATA 01, f4,00,00,01, f8,00,00,02,0a 722 gd DATA 00,00,02,24,00,00,02,2c,00,00 723 Ox DATA 00,00,00,00,03,f2 (C) 1989 M&T

Listing 1. »sound.library\_Gen« generiert im Verzeichnis LIBS: die fertige Bibliothek »sound.library«

123 AMIGA-MAGAZIN 3/1989

```
Programmname:
                         sound__lib.fd
         Computer:
                         A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
           Sprache:
                         Amiga-Basic 1.2
       Bemerkung:
                         siehe Text
Programmautor: Thomas Lopatic
 1 LVO *
 2 Ot * Sound_lib.fd, v1.0, 05-Jan-1989
3 Fk * Written by Thomas Lopatic 4 OY *
5 r6  # #base _SoundBase
6 y1  # #bias 30
7 43 # # public
 8 Sc *
9 19 * Music, Sound & Midi Support
10 Ue
11 AL AllocChannel(ChMask)(D0)
12 U3 FreeChannel(ChMask)(DO)
13 td ChannelAdr(ChNum, Addr)(DO, AO)
14 I6 ChannelLen(ChNum, Len)(DO,D1)
15 C7 ChannelPer(ChNum, Period)(DO,D1)
16 qY ChannelVol(ChNum, Vol)(DO, D1)
17 Hf ChannelStart(ChNum, Shot)(DO, D1)
18 Aj ChannelStop(ChNum)(DO)
19 Sk AudioPara(Params)(D0)
20 uZ CreateSample(A,D,S,R,Wave,Scale)(D0,D1,D2,D3,A0,D4)
21 sx
       RemSample(SampleAddr,Len)(A0,D0)
22 If MixSamples(SampleAddr1, Len1, SampleAddr2, Len2)(A0, D0, A1, D1)
23 wR Backwards(SampleAddr,Len)(A0,D0)
24 HD MakeSound(A,R,LoopF,LoopT,Vol,Rep,Len,SampleAddr,Name)(D0,D1
       ,D2,D3,D4,D5,D6,A0,A1)
25 d2 RemSound(SoundAddr)(A0)
26 PG UseSound(Number, SoundAddr)(DO, AO)
27 UP MakeScore(NotesString)(A0)
28 00 RemScore(ScoreName)(A0)
29 7A MakeTrack(TrackString)(A0)
30 Cg RemTrack(TrackName)(A0)
31 nG ClearAll()()
32 Ls AssignVoice(Voice, TrackName) (DO, AO)
```

```
33 EW FreeVoice(Voice)(D0)
34 H3 AllocMusic()()
35 2A FreeMusic()()
36 SQ StartMusic()()
37 7p StopMusic()()
38 Ss InitMusic()()
39 1L SetSpeed(Quantize, Cycles)(D0,D1)
40 uY SetVolume(MusicVolume)(D0)
                                    Listing 2. Aus dem Listing 
»sound_lib.fd« erzeugen
41 tk VoiceOn(Voice)(DO)
42 vi VoiceOff(Voice)(DO)
                                        Sie die für Amiga-Basic
43 UV AllocMidi()()
44 qN FreeMidi()()
                               benötigte Datei »sound.bmap«
45 Tl GetMidi()()
46 bS PutMidi(MidiByte)(D0)
47 iS LoadSound(FileName, Buffer, Len)(AO, A1, DO)
48 LQ ##end
(C) 1989 M&T
```

Pro	grammname:	sound_lib.h				
	Computer:	A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2				
	Sprache:	C				
	Bemerkung:	siehe Text				
Progra	mmautor: René Beau	upoil				
1 Ng0	/* sound lib.h: H	 leaderdatei für sound.library */				
	#ifndef EXEC_EXE					
3 02	#include <exec execbase.h=""></exec>					
4 LH	#endif					
5 BO	#ifndef EXEC_LIE	BRARIES_H				
6 6a	#include < exec/	/libraries.h>				
7 OK	#endif					
	struct SoundBase					
9 5Y1	,					
	struct Library I	* ·				
	long SegList; /;	Lieting 2cound lib b				
		Cuabaca. Libility 3, "Soulid lib.li				
	struct ExecBase	ist die für C-Programme				

Program	mname:	soundInk.asm	30 qW	XDEF	_InitMusic	69 Uu0	_ChannelPer:
Cc	mputer:	A500, A1000, A2000		XDEF	_SetSpeed	70 tF3	move.l a6,-(a7)
Compator.		mit Kickstart 1.2	32 4F	XDEF	_SetVolume	71 LF	movea.l _SoundBase,a6
		IIII KICKSIAIT 1.2	33 B1	XDEF	_VoiceOn	72 8d	movem.1 8(a7),d0-d1
5	Sprache:	Assembler	34 KA	XDEF	_VoiceOff	73 zk	jsr -54(a6)
Dam		sigh a Tout		XDEF	_AllocMidi	74 fW	movea.l (a7)+,a6
ben	nerkung:	siehe Text	- 0	XDEF	_FreeMidi	75 HI	rts
Danagana	utor: René	Decumoi 1		XDEF	_GetMidi	76 rd0	_ChannelVol:
_		•		XDEF	_PutMidi	77 OM3	move.l a6,-(a7)
			39 XE	XDEF	_LoadSound	78 SM	movea.1 _SoundBase,a6
	by René Bea		- 4-	SECTION		79 Fk	movem.1 8(a7),d0-d1
2 744	XRFF	_SoundBase	41 7r0 _All			80 qY	jsr -60(a6)
3 PQ	XDEF	_AllocChannel		ove.l	a6,-(a7)	81 md	movea.l (a7)+,a6
4 1f	XDEF	_FreeChannel	-	ovea.l	_SoundBase,a6	82 OP	rts
5 tP	XDEF	_ChannelAdr		ove.l	8(a7),d0		_ChannelStart:
6 1K	XDEF	_ChannelLen			0(a6)	84 7T3	move.l a6,-(a7)
7 Ev	XDEF	_ChannelPer		ovea.l	(a7)+,a6	85 ZT	movea.l _SoundBase, a6
8 VY	XDEF	_ChannelVol	F. Z	rts		86 Mr	movem.1 8(a7),d0-d1
9 ny	XDEF	_ChannelStart	48 PmO _Fre			87 RF	jsr -66(a6)
10 kl	XDEF	_ChannelStop		nove.1	a6,-(a7)	88 tk	movea.1 (a7)+,a6
11 02	XDEF	_AudioPara		ovea.1	_SoundBase,a6	89 VW	rts
12 oK	XDEF	_CreateSample		ove.1	8(a7),d0		_ChannelStop:
13 3z	XDEF	_RemSample		_	36(a6)	91 Ea3	move.1 a6,-(a7)
14 e5	XDEF	_MixSamples		novea.1	(a7)+,a6	92 ga	movea.l _SoundBase,a6
15 Xb	XDEF	_Backwards		rts		93 nr	move.1 8(a7),d0
16 Dn	XDEF	_MakeSound	55 xC0 _Ch8	nnelAdr		94 13	jsr -72(a6)
17 V5	XDEF	_RemSound		nove.l	a6,-(a7)	95 Or	movea.l (a7)+,a6
18 ve	XDEF	_UseSound	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	novea.l	_SoundBase,a6	96 cd	rts
19 10	XDEF	_MakeScore	58 kS	novem.l	8(a7),d0/a0	97 220	_AudioPara:
20 Da	XDEF	_RemScore			2(a6)	98 Lh3	move.l a6,-(a7)
21 yf	XDEF	_MakeTrack			(a7)+,a6	99 nh	movea.l _SoundBase, a6
22 fq	XDEF	_RemTrack	/	rts		100 uy	move.1 8(a7),d0
23 8r	XDEF	_ClearAll	62 vD0 _Ch8			101 tk	jsr -78(a6)
24 cr	XDEF	_AssignVoice		nove.l	a6,-(a7)	102 7y	movea.l (a7)+,a6
25 AQ	XDEF	_FreeVoice		novea.l	_SoundBase,a6	103 jk	rts
26 Tx	XDEF	_AllocMusic		novem.1	8(a7),d0-d1	104 Od0	_CreateSample:
27 8j	XDEF	_FreeMusic		sr -4	8(a6)		
28 qe	XDEF	_StartMusic		novea.1	(a7)+,a6		4. Zum Linken mit Ihrem C-
29 n5	XDEF	_StopMusic	68 AB	ts		Progra	mm benutzen Sie »sound_Ink

### Speicherprobleme mit dem Amiga 2000? Wir bieten die Lösung!

• Eine Grundplatine, wahlweise mit 2, 4, 6 oder 8 Megabyte bestückt.

Jederzeit problemlos auf 8 Megabyte nachrüstbar

Abschaltbar autokonfigurierend

0-Wait-State

2 Megabyte: 1498,- DM 4 Megabyte: 2998,- DM 6 Megabyte: 3998,- DM 8 Megabyte: 4998,- DM

AB LAGER!!!

Händleranfragen erwünscht!

### **Ralf Jochheim Computer Tuning**

Binsengrund 22, 2000 Hamburg 70

Telefon 040/6956718



### CHRISTEL s-Software-Shop

Sebastianusweg 22 5253 Lindlai Telefon 02207/2310

4 X 4 OF ROAD RACING	49,90 DM	TECHNOCOP	49,90 DM
ACTION SERVICE	49,90 DM	THUNDERBLADE	59,90 DM
AMIGA GOLD HITS	59,90 DM	TRIAD	79,90 DM
ARKANOID 2	59,90 DM	TV SPORTS FOOTBALL	69,90 DM
BATMAN	59,90 DM	VETERAN	39,90 DM
BISMARCK	59,90 DM	WORLD CLASS LEADERB.	49,90 DM
CALIFORNIA GAMES	49,90 DM	AMIGA LAUFW. 3.5"	319,00 DM
CIRCUS GAMES	64,90 DM	AMIGA LAUFW. 5.25"	429,00 DM
DUNGEONMASTER	59,90 DM	AMIGA FESTPL. 20 MB	989,00 DM
ELITE	59,90 DM	AMIGA FESTPL. 40 MB	1429,00 DM
F-16 FALCON	69,90 DM	2000 AMIGA 20 MB	896,00 DM
F.O.F.T.	69,90 DM	2000 AMIGA 50 MB	1239,00 DM
HEROES OF THE LANCE	59,90 DM	STAR LC 10	579,00 DM
LIVE AND LET DIE	59,90 DM	STAR LC 24-10	979,00 DM
OPERATION WOLF	59,90 DM	EPSON LX 800	579,00 DM
QUESTRON 2	59,90 DM	EPSON LQ 500	959,00 DM
SPACE HARRIER	59,90 DM	NEC P2200	859,00 DM

Artikel mit \* waren bei Drucklegung noch nicht lieferbar. Weitere Top-Titel auf Anfrage. Aktuelle Preisliste auf Anforderung (0,80 DM in Briefmarken). Preisänderungen vorbehalten. Versand nur per Nachnahme oder Vorkasse (Euroscheck). Versandpauschale: 6, - DM.
Für herstellerbedingte Lieferverzögerungen übernehmen wir keinertelei Haftung.
Versand von Montag - Freitag ab 9.00 Uhr bis 18.00 Uhr

### PROBLEME MIT ENGLISCHER ANLEITUNG?

Übersetzen von englischen Bedienungsanleitungen, Computerhandbüchern und Programmen für AMIGA, Atari, Macintosh, MS-DOS, Unix-Xenix, Periferiegeräte und andere durch Spezialisten.

Sonderangebote deutscher Anleitungen für AMIGA

Aegis Sonix	39, -	DBW Render 20	), -
Flight Simulator II	29, -	Dr. Ts' KCS 49	), -
Aegis Draw plus	49, -	Grabbit 20	1, -
Aegis Impact	39, -	CLI-Mate 20	, -
Aegis Audiomaster	39, -	PrtDrvGen Druckertreibergenerator 15	i, —
Sekaassambler	29, -	Gailleo 29	), -

Bei Versand im Inland berechnen wir DM 5, - für Porto Verpackung/NN. Versand ins Ausland nur mit Vorauskasse + DM 4, - für Porto/Verpackung



T. Sonnenmoser · Hauptstraße 26 · D-8961 Haldenwang

### DONAU-SOF

Ihr Public-Domain-Partner mit über 1900 PD-Disk im Archiv → ab 3,- DM ←

### Alle gängigen Serien sind lieferbar

-			
$\cup$	ra	10	0.
	re		-

Einzeldisk	4,50	DM
ab 10 Disk	4,-	DM
ab 50 Disk	3,50	DM
ab 100 Disk	3,30	
ab 200 Disk	3,-	DM
ab Loo Dion	Ο,	-

Preise inkl. 3,5"-2DD-Disks

→ Mit Qualitätsgarantie ← Wir kopieren nur mit doppeltem Verify.

Alle Disks sind etikettiert -

+ 4,- DM bei Vorkasse + 6,- DM bei Nachnahme Ausland: + 8.- DM (nur Vorkasse)

3 ausführliche Katalogdisketten gegen 8,- DM (V-Scheck/ Briefmarken) anfordern! +++ Viruskiller gratis +++

### Nicht nur für Einsteiger: Das große Amiga-PD-Handbuch

je 49,- DM Band I, II Kombi: I und II 89,- DM 21 Disks zu beiden Büchern 100,- DM Beide Büch.+Disks185.- DM Das große Amiga-Spielebuch 49.- DM

Leerdisketten 3,5" 2DD NoName 100% ab 2,20 DM ab 2,50 DM Markendisk

Postfach 1401, 8858 Neuburg/Do., 08431/49798

### Die neue

Generation:

### ProLock HV-1 jetzt ohne

Semiprofessionelles Genlock für den

Heimbereich

- Integrierter Videomischer
- Integrierter SuperimposerInverse-Schaltung
- Formschönes Aluminiumgehäuse mit

Frontbedienung

In Lieferumfang enthalten:

### AEGIS VideoTitler

Titelsoftware mit über 20 Schriftarten. PAL-Auflösung, Overscanformate etc., Titelanimator für Schrift- und Grafikbewegung, z.B. Dissolve, Cut, Fade,

DM 1298,-

Alle Preise verstehen sich zzgl. Porto und Verpackung. Preisänderungen vorbehalten

### Studio-Genlock jetzt ohne

**LAMM VCG-Series** 

Professionelles Genlook für den Studiobereich

- Flachbahnregler zur exakten Fading-/
- Superimposingregelung
   Integrierter Videomischer
- Kompaktes 19-Zoll-Gehäuse, 1HE

DM 1998,-

### BROADCAST-Genlock jetzt ohne

### **LAMM VCG-Series**

Professionelles Genlock für den kommerziellen Studioanwender

- Sämtliche Funktionen der Studioversion
- H-/, SC-Phase, Signallaufzeit, Video
- /Farbamplitude, regelbar - Direkter DSK-Ausgang
- Erfüllt 1-Zoll- sowie EBU-Spezifikationen
  - DM 2998,-

### PAL RGB-FBAS-Wandler Zur Video-aufzeichnung von Amiga-Grafiken, Titeln und Animationen in professioneller Qualität. Farb- und RGB-Signal regelbar. 2 Videoausgänge, Anschluß für RGB-Monitor, Componen-

Gehäuse, sowie

**AEGIS Images** Paint-Programm DM 398,-

Einsteigerpaket S-VHS kompatibel

Bestehend aus: PAL RGB-FBAS-Wandler zur Video-

tenausgang (Y + Color). Umschalt-barer Videoeingang. Formschönes

Amiga Desktop Video

### MICHAEL LAMM COMPUTERSYSTEME



```
move.1
105 So3
           move.1 a6,-(a7)
                                                                                                            237 aw3
                                                                                                                                 a6,-(a7)
                                                     172 Ff0 _MakeTrack:
                                                                                                                                  _SoundBase, a6
106 uo
           movea.1
                      _SoundBase,a6
                                                                                                            238 2w
                                                                                                                       movea.1
                                                               move.l a6,-(a7)
                                                                                                                                  8(a7),d0-d1
107 у3
           movem.1 8(a7),d0-d3/a0
                                                     173 Yu3
                                                                                                            239 pK
                                                                                                                       movem.l
                                                     174 Ou
           move.1 28(a7),d4
                                                                movea.l _SoundBase, a6
                                                                                                            240 B3
                                                                                                                       jsr -198(a6)
                                                               movea.1 8(a7),a0
           jsr -84(a6)
                                                    175 JR
                                                                                                           241 MD
                                                                                                                        movea.1 (a7)+,a6
                                                     176 fR
                                                                jsr -138(a6)
           movea.l (a7)+,a6
                                                                                                            242 yz
                                                     177 KB
                                                                movea.l (a7)+,a6
                                                                                                           243 JDO _SetVolume:
                                                                                                           244 h33 move.1 a6,-(a7)
112 U90 _RemSample:
                                                     178 wx
                                                                 rts
                                                                                                          245 93
246 GK
247 FF
        move.l a6,-(a7)
movea.l _SoundBase,a6
movea.l 8(a7),a0
113 aw3
                                                    179 iWO _RemTrack:
                                                                                                                        movea.l _SoundBase, a6
                                                180 f13
181 71
                                                               move.l a6,-(a7)
                                                                                                                      move.1 8(a7),d0
jsr -204(a6)
114 2w
115 LT
                                                                movea.1
                                                                          _SoundBase, a6
                                                   182 QY
183 TW
                                                                movea.l
                                                                           8(a7),a0
                                                                                                           248 TK
                                                                                                                       movea.1 (a7)+,a6
116 LO
           move.l 12(a7),d0
117 d0
           jsr -90(a6)
                                                                jsr -144(a6)
                                                                                                           249 56
                                                                                                                        rts
                                                   184 RI
185 34
           movea.l (a7)+,a6
                                                                movea.l (a7)+,a6
                                                                                                           250 mLO _VoiceOn:
118 NE
                                                                                                           251 oA3 move.l a6,-(a7)
119 z0
           rts
                                               186 HdO _ClearAll:

187 m83 move.l a6,-(a7)

188 E8 movea.l _SoundBase,a6

189 Ga jsr -150(a6)
                                                                rts
                                                                                                                     movea.l _SoundBase,a6
move.l 8(a7),d0
120 cm0 _MixSamples:
                                                                                                           252 GA
          move.l a6,-(a7)
                                                                                                           253 NR
121 143
          movea.1 _SoundBase,a6
movea.1 8(a7),a0
movem.1 12(a7),d0/a1
move.1 20(a7),d1
                                                                                                           254 3K
255 aR
                                                                                                                       jsr -210(a6)
122 A4
123 Tb
                                                                                                                       movea.1 (a7)+,a6
                                                  190 XO
191 9A
124 K8
                                                                movea.1 (a7)+,a6
                                                                                                           256 CD
                                                                                                                       rts
125 aY
                                                                rts
                                                                                                           257 RuO _VoiceOff:
           jsr -96(a6)
                                                    192 OyO _AssignVoice:
                                                                                                           258 vH3 move.1 a6,-(a7)
126 G7
                                                    193 sE3 move.l a6,-(a7)
194 KE movea.l _SoundBase,a6
                                                                                                    259 NH
260 UY
261 kd
127 WN
           movea.l (a7)+,a6
                                                                                                                        movea.1 _SoundBase,a6
                                                                                                                        move.1 8(a7),d0
                                                    194 KE
           rts
                                                    195 xf
                                                                movem.1
129 DOO _Backwards:
                                                                           8(a7),d0/a0
                                                                                                                        jsr -216(a6)
                                                196 xt
197 eV
198 GH
                                                               jsr -156(a6)
                                                                                                           262 hY
130 rD3
          move.l a6,-(a7)
                                                                                                                        movea.1 (a7)+,a6
           movea.l _SoundBase,a6
movea.l 8(a7),a0
131 JD
                                                                movea.l (a7)+,a6
                                                                                                           263 JK
132 ck
                                                                rts
                                                                                                           264 OhO _AllocMidi:
                                                   199 on0 _FreeVoice:
200 zL3 move.1 a6,-(a7)
201 RL movea.1 _SoundBas
202 Yc move.1 8(a7),d0
           move.l 12(a7),d0
                                                                                                           265 203 move.l a6,-(a7)
266 UO movea.l _SoundBase,a6
133 cf
                                                                                                           266 UO
134 AH
           jsr -102(a6)
                                                                                                           267 Xn
268 ne
           movea.l (a7)+,a6
                                                                                                                        jsr -222(a6)
135 eV
                                                                            _SoundBase, a6
136 GH
           rts
                                                                                                                        movea.l (a7)+,a6
                                                   203 ly
204 lc
137 0J0 _MakeSound:
                                                                                                           269 PQ rts
270 XeO _FreeMidi:
                                                                isr -162(a6)
138 zL3
          move.l a6,-(a7)
                                                                movea.1 (a7)+,a6
                                                                                                           271 8U3 move.1 a6,-(a7)
272 aU movea.1 _SoundBase,a6

        movea.1
        _SoundBase,a6
        205 NO
        rts

        movem.1
        8(a7),d0-d6/a0-a1
        206 dq0 _AllocMusic:

        jsr
        -108(a6)
        207 683 move.1

139 RL
140 mO
                                                                                                           272 aU
                                                               move.l a6,-(a7)
movea.l _SoundBase,a6
141 ra
                                                                                                           273 Dz
                                                                                                                        jsr -228(a6)
                                                                                                           274 tk
142 lc
           movea.1 (a7)+,a6
                                                    208 YS
                                                                                                                        movea.l (a7)+,a6
143 NO
                                                    209 RG
                                                                jsr -168(a6)
                                                                                                           275 VW
           rts
144 4HO _RemSound:
                                                    210 ri
                                                                                                            276 PUO _GetMidi:
                                                                movea.1 (a7)+,a6
                                              211 TU rts
212 xHO _FreeMusic:
213 CY3 move.l
                                                                                                           277 Ea3
                                                                                                                      move.l a6,-(a7)
145 6S3
        move.1 a6,-(a7)
           movea.1 _SoundBase,a6
movea.1 8(a7),a0
146 YS
                                                                                                           278 ga
                                                                                                                        movea.1 _SoundBase,a6
                                                               move.1 a6,-(a7)
movea.1 _SoundBase,a6
                                                                                                           279`03
                                                                                                                        jsr -234(a6)
                                                   214 eY
215 EK
                                                                                                           280 zq
281 bc
148 ff
           jsr -114(a6)
                                                                                                                        movea.l (a7)+,a6
                                                                jsr -174(a6)
149 sj
           movea.l (a7)+,a6
150 UV
           rts
                                                    216 xo
217 Za
                                                                movea.l (a7)+,a6
                                                                                                            282 ySO _PutMidi:
                                                                                                                      move.1 a6,-(a7)
movea.1 _SoundBase,a6
move.1 8(a7),d0
151 awO UseSound:
                                                                                                            283 Kg3
                                                                rts
                                                284 mg
           move.l a6,-(a7)
152 DZ3
           movea.1 _SoundBase,a6
movem.1 8(a7),d0/a0
                                                                                                           285 tx
153 fZ
                                                                                                           286 o8
287 6x
                                                                                                                        jsr -240(a6)
154 IO
           jsr -120(a6)
                                                                                                                        movea.l (a7)+,a6
155 Tk
156 zq
           movea.l (a7)+,a6
                                                    222 3u
                                                                movea.l (a7)+,a6
                                                                                                           288 i.j
                                                                                                                        rts
157 bc
           rts
                                                    223 fg
                                                                                                           289 PpO _LoadSound:
                                                                                                                      move.l a6,-(a7)
movea.l _SoundBase,a6
158 no0 _MakeScore:
                                                    224 mn0 _StopMusic:
                                                                                                           290 Rn3
                                                   225 Ok3 move.1 a6,-(a7)
226 qk movea.1 _SoundBase,a6
          movea.1 a6,-(a7)
movea.1 _SoundBase,a6
movea.1 8(a7),a0
                                                                                                            291 tn
159 Kg3
                                                                                                           292 Ft
293 Cf
                                                                                                                        movem.1 8(a7),a0-a1
160 mg
                                                    227 hg
228 90
                                                                jsr -186(a6)
                                                                                                                        move.l 16(a7),d0
           jsr -126(a6)
                                                                                                           294 WS
                                                                                                                         jsr -246(a6)
162 A3
                                                                 movea.1 (a7)+,a6
                                                                                                            295 E5
163 6x
           movea.1 (a7)+,a6
                                                    229 lm
                                                                                                                         movea.l (a7)+,a6
                                                    230 uJO _InitMusic:
164 ij
           rts
                                                    231 Uq3 move.l a6,-(a7)
232 wq movea.l _SoundBase,a6
165 440 _RemScore:
                                                                                                            297 XS4
166 Rn3
           move.l a6,-(a7)
                                                                                                            (C) 1989 M&T
           movea.1 _SoundBase,a6
movea.1 8(a7),a0
                                                                 jsr -192(a6)
167 tn
                                                    233 Uk
168 CK
                                                     234 F6
                                                                 movea.l (a7)+.a6
                                                                                                            Listing 4. Zum Linken mit Ihrem C-
           jsr -132(a6)
                                                                 rts
169 y8
                                                     235 rs
                                                                                                            Programm benutzen Sie »sound_Ink«
                                                     236 qn0 _SetSpeed:
170 D4
           movea.l (a7)+,a6
```

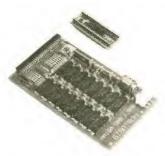
```
Programmname:
                       LibraryDemo
                                                                         8 Pe DECLARE FUNCTION ChannelStart&(ChNum,Shot) LIBRARY
                       A500, A1000, A2000 mit Kickstart 1.2
         Computer:
                                                                         9 Ke DECLARE FUNCTION ChannelStop&(ChNum) LIBRARY
                                                                         10 Vc DECLARE FUNCTION AudioPara&(Params) LIBRARY
          Sprache:
                       Amiga-Basic 1.2
                                                                         11 Gf DECLARE FUNCTION CreateSample&(a,d,S,R,WAVE,Scale) LIBRARY
      Bemerkung:
                       siehe Text
                                                                         12 fl DECLARE FUNCTION RemSample&(SampleAddr, LEN) LIBRARY
                                                                         13 fa DECLARE FUNCTION MixSamples&(SampleAddr1,Len1,SampleAddr2,L
Programmautor: Thomas Lopatic
                                                                                en2) LIBRARY
                                                                          14 HH DECLARE FUNCTION Backwards&(SampleAddr, LEN) LIBRARY
                                                                         15 kH DECLARE FUNCTION MakeSound&(a,R,LoopF,LoopT,Vol,Rep,LEN,Sam
 1 PaO REM sound.library Demoprogramm
                                                                                pleAddr, NAME) LIBRARY
 2 rz DECLARE FUNCTION AllocChannel&(ChMask) LIBRARY
                                                                         16 0i DECLARE FUNCTION RemSound&(SoundAddr) LIBRARY
 3 wT DECLARE FUNCTION FreeChannel&(ChMask) LIBRARY
                                                                         17 t2 DECLARE FUNCTION UseSound&(Number, SoundAddr) LIBRARY
 4 fQ DECLARE FUNCTION ChannelAdr&(ChNum,addr) LIBRARY
                                                                         18 nd DECLARE FUNCTION MakeScore&(NotesString) LIBRARY
 5 uU DECLARE FUNCTION Channellen&(ChNum, LEN) LIBRARY
 6 Sw DECLARE FUNCTION ChannelPer&(ChNum, Period) LIBRARY
                                                                          Listing 5. Nur eine kleine Kostprobe der Fähigkeiten der
 7 Bg DECLARE FUNCTION ChannelVol&(ChNum.Volume) LIBRARY
                                                                          neuen Bibliothek bietet Ihnen »LibraryDemo«
```



### 1.8 MB AMIGA 500

### Die 1,8-MB-Karte ist supereinfach einzubauen:

- als 0,5-MB-Erweiterung auf 1 MB intern: AMIGA umdrehen. Speichererweiterungsklappe öffnen und Karte einstecken - die Garantie bleibt erhalten.
- als 1,8-MB-Erweiterung auf 2,3 MB intern: Gehäuse öffnen, Karte einstecken, GARY-Chip herausnehmen, Adapter in den GARY-Sockel einsetzen und GARY aufstecken. Dann die Adapterplatine und die Speicherkarte durch das Steckerkabel DM 1098,verbinden - fertia!



### Die 1,8-MB-Speicherkarte

als Bausatz, fertig gelötet, mit allen Teilen, jedoch ohne 1-MegaBit-Chips (511000) DM 228.-

### NEU! 1.8 MB AMIGA 500

### NEU! NEU! 2 MB

### intern iniMax aufrüstbar

- Einbau wie bisherige 1,8-MB-Speicherkarte
- 498.- DM mit 512 KB bestückt mit 1 MB bestückt 698,- DM mit 1,5 MB bestückt 898,- DM mit 2 MB bestückt 1098,- DM

davon 1,8 MB verfügbar

davon 1,8 MB verfügbar

Unter Kickstart 1.2 läuft
512 KB, 1 MB, 2 MB (davon 1,8 MB verfügbar)
Unter Kickstart 1.3 läuft
512 KB, 1 MB, 1,5 MB, 2 MB (davon 1,8 MB verfügbar)
Um die 1,5 MB benutzen zu können, bieten wir das Kickstart-ROM 1.3 für 38,- DM an. Umschaltplatine preisgünstig für 45,- DM (für KickstartROM 1.2 und 1.3). Ansonsten hat diese Karte die gleichen Vorzüge wie die andere 1,8 MB-Karte. Der Unterschied besteht jedoch darin, daß diese Speichererweiterung um jeweils 512 KB oder mehr nachgerüstet werden kann. Hierzu benötigt man mindestens 4 Stück 1-MegaBit-Chips (514256).

### Die 2-MB-Karte für den 1000er

- Erweiterung um 1,8 MB
- autokonfigurierend
- mit akkugepufferter Echtzeituhr
- abschaltbar
- interner Einbau
- Gehäuse öffnen .
- CPU und Agnus heraushebeln
- Speicherkarte in den CPU-Sockel und Adapterplatine in den Agnus-Sockel setzen
- CPU und Agnus auf die Platine stecken, fertig!
- läuft absolut problemlos mit Sidecar und Festplatte

DM 1311,-

Alle Karten sind bis 1,8 MB autokonfigurierend und mit gesockelten ICs (Ausnahme: Bausatz) sowie einer Echtzeituhr (akkugepuffert versehen. Sie arbeiten bereits unter WB 1.3.

Aufgrund der enormen Nachfrage nach 1-MegaBit-Chips auf dem Weltmarkt liefern wir in der Reihenfolge der Bestellungen aus. Ordern Sie bitte rechtzeitig. (Die Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen. Technische Änderungen vorbehalten.)

### Die gigantischen Speicherkarten erhalten Sie

in Deutschland bei **Gigatron** G. Preuth, R. Tiedeken (Entwicklung, Service & Versand) Resthauser Str. 128, 4590 Cloppenburg **Telefon** 04471/3070

in Schweden bei CDC Eric Schmid Lektorsvägen 28, S-43250 Varberg Telefon 0340/17102

FreeCom Wolfgang F. W. Paul (Auslieferung & Service Raum Hamburg) Bismarckstraße 2, 2000 Hamburg 20 Telefon 040/495990

in der Schweiz bei neptun-sails-sa Via delle scuole 12, CH-6906 Lugano Telefon 091/526092 Intercomp Harald Meyer (Vertriebsleitung) Heldendankstraße 24, A-6900 Bregenz Telefon 05574/27344 + 27345

in Italien bei logitek srl Computers Via golgi 60, 20133 Milano Telefon 266.62.74

### Laufwerke:

3,5"-Laufwerk extern, NEC 1036/1037a, helle Frontblende, amigafarbenes Metallgehäuse, Busdurchführung bis DF 3, Sidecar-PC 1 und PC-Karten-kompatibel DM 275.ohne Display DM 299,mit Display

5,25" Amiga extern, NEC-Laufwerk mit heller Frontblende, amigafarbenes Metallgehäuse, abschaltbar, 40/80 Track umschaltbar, Busdurchführung bis DF 3, PC-Karten-Sidecar und PC 1-kompatibel ohne Display DM 349. DM 389.mit Display

3,5"-Drive A2000 intern, internes Amiga-Drive (NEC 1036a) mit heller Frontblende, einbaufertig, modifiziert, Staubschutzkappe inkl. Einbauanleitung DM 214,und Montagesatz



Ab sofort wieder lieferbar:

Profex SE 2000 2 MB Speichererweiterung,

voll bestückt

Profex SE 2000

2 MB Speichererweiterung, 0 KB RAM

DM 1369,-

DM 189,-

MCR Electronics GmbH EDV-Groß- und Einzelhandel Essener Straße 20, 4600 Dortmund 1 0231/121008-09

Drucker

Star LC 10 579,-Star LC 10 color 699,-Star LC 24-10 849,-569,-Epson LX 800 Epson LQ 500 898.-Epson LQ 850 1495,-**NEC P2200** 849.-NEC P6 plus a.A. **NEC P7 plus** a.A. Nakajima ALL (Olympia) 498,-

Festplatten:

z. B.: HD 20 998.größere Kapazitäten a.A.



### Der Epromexpreß

Leistungsdaten in Stichworten:

- -schaltet Versorgungsspannung nur während Aktionen ein
- hebt die Versorgungsspannung wahrend des Brennens auf 6V
- (wie von vielen Epromherstellern empfohlen) erzeugt alle Spannungen selber 25V. 21V. 12.5V
- brennt alle 27xxx Eproms bis 27011 2 Sockel, daher wortweises Brennen oder
- Kopieren moglich 4 Programmieralgorithmen inkl. Pulscode (27512 in ca. 85 sec.)

sehr komfortables Steuerprogramm

im Steuerprogramm integriert

- Kickstartbrennoption (besonders auf A500 und A2000 interessant) liest original Kickstartdiskette ein und brennt wortweise auf 4 x 27512. diese Aktion dauert inkl. wechseln der Eproms ca
- eingebauter Monitor
- Teilbereiche können bearbeitet werden

A500/A1000 Version incl. Software DM 298,-DM 348,-A2000 Version incl. Software

**ACHTUNG - NEUE ANSCHRIFT!** 

TROPS + HIERL

Computertechnik GmbH

Jordanstraße 3 · 5040 Brühl · Telefon (02232) 45018

Wir liefern die gesamte Amiga Hard- + Softwarepalette Fordern Sie unseren Amiga-Katalog an. Handleranfragen erwunscht!



1989				
DECLARE FUNCTION SERVICE (Combine) LINEARY   1997	10 PF	DECLARE FUNCTION Remscores (ScoreMane) I TREADY	04 m	5007020\$-5007020\$1"d 1 00 111 0/ 0 1 00 d 1 00 00 "
DELLIEF CREATION Forwards (1994) [1994]  7 TO COLLEGE PROPERTY (Prescharts) [1994]  8 TO COLLEGE PROPERTY (Prescharts) [1994]  9 TO COLLEGE PROPERTY (Pres				
DELLINE   MINCHING CHERALISE   LIBRARY		1 0.		
25 TO DELICATE CONTROL AND ANALYSIN CANADA (Total Arrest Message )   The National Control of the Control of t		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	88 MJ	
Second   Continue   Proceedings   Continue				
Deliana   Control   Cont			89 nd	score3a\$=score3a\$+"d-1,08,c-1,08,"
52 Pa 2002ANE PROTION OF Sevendaries (1.100ANY ) 53 Pa 2002ANE PROTION OF Sevendaries (1.100ANY ) 54 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 55 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 55 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 56 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 57 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 58 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 59 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 59 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 59 Pa 2002ANE PROTION OF SEVENDARY (1.100ANY ) 50 Pa 2002ANE PROTION	24 rq	DECLARE FUNCTION FreeVoice&(Voice) LIBRARY	90 52	score3a\$=score3a\$+"a-0,08,+++,04."
For   Column   Colu	25 2H	DECLARE FUNCTION AllocMusic&() LIBRARY	91 iM	scorep\$="Scorep,,04."
27   10	26 7e	DECLARE FUNCTION FreeMusic&() LIBRARY	92 rd	er&=MakeScore&(SADD(score1a\$))
DELLAGE PRINTING SEQUENCES   DELLAGE PRINTI	27 10	DECLARE FUNCTION StartMusic&() LIBRARY		
29 UP   DELLARE PRINTING Religional (Counties, Cycle) LIBRANT   13 to DELLARE PRINTING Activations (Municipal Librant   15 to DELLARE PRINTING Activations) LIBRANT   15 to DELLARE PRINTING Activations (Librant   15 to DELLARE PRINTING Activations) LIBRANT   15 to DELLARE PRINTING ACTIVATION (Librant Librant Librant   15 to DELLARE PRINTING ACTIVATION (Librant Librant Li				
DO ILLINE FRONTING Settlement (quantites, (quite) LIRBARY  13 NO DILLINE FRONTING Settlement (market) claims   INDANA  15 NO DILLINE FRONTING Settlement (LIRBARY  15 NO DILLINE FRONTING SETTLEMENT (	1		0/ 45	
DELLARY PRINTED Wiserford (Notable Values)   Internal   1979   1971			_	
22 ye DELLARE PRINTERN ValesChi(Voles) LIBRARY 33 to DELLARE PRINTERN ValesChi(Voles) LIBRARY 34 to DELLARE PRINTERN ValesChi(Voles) LIBRARY 35 to DELLARE PRINTERN VALESCHI(VOLES) LIBRARY 37 to DELLARE PRINTERN VALESCHI(LIBRARY 38 to DELLARE PRINTERN VALESCHI(LIBRARY 39 to LIBRARY ValesChi(Library 30 to DELLARE PRINTERN VALESCHI(LIBRARY 30 to DELLARE 30 to DELLARE PRINTERN VALESCHI(LIBRAY			95 GM	
DECLARS FRONCION Volcotifs (Volcotifs (Volcotifs (Volcotifs (Volcotifs ))   DECLARS FRONCION (Volcotifs )				
State				
DELLAKE FUNCTION FreeHold()   LIBEMY			97 WX	
	34 pr	DECLARE FUNCTION AllocMidi&() LIBRARY		:GOTO CleanUp5
Declare   Print   Declare   Print   Declare   Print   Declare   Print   Declare   Print   Declare   Decl	35 LR	DECLARE FUNCTION FreeMidi&() LIBRARY	98 1p	er&=MakeScore&(SADD(score3a\$))
30 OELASE   FRANCION   London   Londo	36 SM	DECLARE FUNCTION GetMidi&() LIBRARY	99 eb	IF er& < > 0 THEN PRINT "Konnte Score3a nicht erstellen: "er&
1	37 Pb	DECLARE FUNCTION PutMidi&(MidiByte) LIBRARY		:GOTO CleanUp5
1	38 oT	DECLARE FUNCTION LoadSound&(FileName, Buffer, LEN) LIBRARY	100 Wz	er%=MakeScore&(SADD(scorep\$))
4 1 Nr. awsf.**[780 1-1 10 56:FEMD max1F max-0 THEN max-saw-256  4 20 max max-devel(mile)(as) High Tenth (max-devel)  5 NR. 120 1-121 10 56:FEMD resile re-co-256  5 NR. 120 1-121 10 56:FEMD re-co-256  5 NR 120 1-121 10 56:FEMD re-co-256  5 NR 120 1-121 10 56:FEMD re-co-266  5 NR 120 1-121 10 56:FEMD re-co-2				
42 Am and weard-considerability (1982) and reads**("Transid Johnson's December 1982) and reads a			202 141	
4			102 h	
44 DE   Part   1962   1962   1962   1963   1964   1965   1964   1965			102 bq	
DATA = 128, -128				
4, -90, -76  40 DNT -15, -10, -5, 0.5, 10, 15, 20, 23, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 20  77 DNT -15, -10, -5, 0.5, 10, 15, 20, 23, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 20  78 DNT -15, -10, -5, 0.5, 10, 15, 20, 23, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 20  79 DNT -15, -10, -5, 0.5, 10, 15, 20, 23, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 20  79 DNT -15, -10, -5, 10, 15, 20, 23, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 20  79 DNT -15, -105, -128,				
6 4 € 0 MAY - 72, -63, -64, -60, -56, -52, -63, -64, -60, -56, -52, -28, -24, -2 0 DATA - 15, -10, -5, 0, 5, 10, 15, 202, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80 EATH - 15, -10, -5, -10, 5, 10, 15, 102, 22, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80 EATH - 15, -10, -10, -5, 0, 5, 10, 15, 101, 15, 120 EATH - 15, -10, -10, -10, -10, 15, 102, -128, -1	45 XR			
0 0 75 00 MTA -15, -10, -5, 0, 5, 10, 15, 20, 23, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80  75 30 DATA -15, -10, -5, 0, 5, 10, 15, 120  75 30 DATA -126, -128,			-	
10	46 q2	DATA -72,-68,-64,-60,-56,-52,-48,-44,-40,-36,-32,-28,-24,-2	106 W2	er&=MakeTrack&(SADD(trackO\$))
75.80 4 75 DATA 45.90,99,100,105,110,115,120 6 75 DATA 428,-128,-128,-128,-128,-128,-128,-128,-1		0	107 lc	IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte TrackO nicht erstellen: "er&:
75.80 4 75 DATA 45.90,99,100,105,110,115,120 6 75 DATA 428,-128,-128,-128,-128,-128,-128,-128,-1	47 E7	DATA -15,-10,-5,0,5,10,15,20,25,30,35,40,45,50,55,60,65,70,		
48 75   DATA 89,90,99,100,105,110,115,120   49 PS DATA 128, 128, 128, 128, 128, 128, 128, 128,			108 87	
49 PS   DATA 128, 128, 128, 128, 128, 128, 128, 128,	48.73			
10 6   MT   1-18, -12			20, 08	
50 06 MMA - 128, -128	4/1/		110 00	
000 Cleantips 7 29 #6 DMTA 127,127,127,127,127,127,127,127,127,127,	50.06			
1	20 60		III IK	
7 5 96 DATA 127,127,127,127,127,127,127,127,127,127,				
DATA 127,127,127,127,127,127,127,127,127,127,	51 x5	DATA 127,127,127,127,127,127,127,127,127,127,	112 MZ	er&=AllocChannel&(15)
7 5 Br addr%-CreateSample&(3,3,125,160,SADD(saw\$),1) 5 9 Dr addr%-CreateSample&(3,3,125,160,SADD(saw\$),1) 5 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,70,125,20,SADD(res\$),0) 5 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,70,125,20,SADD(res\$),0) 7 Dr addr%-CreateSample&(1,00,70,125,20,SADD(res\$),0) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,0,00,00,1,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00) 9 Dr addr%-CreateSample&(1,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00,00		7	113 LA	IF er% < > 0 THEN PRINT "Konnte Kanaele nicht belegen: "er%:G
15 B	52 y6	DATA 127,127,127,127,127,127,127,127,127,127,		OTO CleanUp6
15 B pr   addr&OreateSample(3,3,125,160,8DD(cas),1)		7	114 Cw	er&=AssignVoice&(0,SADD("Track0"+CHR\$(0)))
00	53 Br	addr&=CreateSample&(3,3,125,160,SADD(saw\$),1)	115 QW	IF er& < > 0 THEN PRINT "Konnte TrackO nicht zuordnen: "er&:G
ddr%:COTO CleanUp2				
117 %   F erk > 0 THEN PRINT "Konnte Rechteck nicht erstellen: "ad dras (OTO Cleanlpf)			116 K6	the state of the s
56 Q	55 52	-		-
18			11/ 14	
drk:GOTO CleanUp6  3 El ExpexL(addrk):sla-PEEKL(addrk+4)  59 gR addrk-CreateSample&(3,20,60,200,5ADD(rec8),0)  60 NI F addrk-CreateSample&(3,20,60,200,5ADD(rec8),0)  61 FV mak-PEEKL(addrk):sla-PEEKL(addrk+4)  62 TV mak-PEEKL(addrk):sla-PEEKL(addrk+4)  63 LE IF drk-Co THEN PRINT "Komnte Rechteck2 nicht erstellen: "a "GOTO CleanUp6"  63 LE IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht erstellen: "ersk:00  64 CO ersk-MakeSound&(0,0,0,0,00,0,1,5L3,5a&,5ADD("Bass"+CHR8(0)))  65 TV Freck-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht erstellen: "ersk:00  65 TV ersk-MakeSound&(0,0,0,0,20,1,5L3,5a&,5ADD("Synth*-CHR8(0)))  66 TV D CleanUp6  67 TV IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Solo nicht erstellen: "ersk:00  68 TV ersk-MakeSound&(0,0,0,0,25,1,mlk,mak,5ADD("Solo*-CHR8(0)))  69 TV IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Solo nicht erstellen: "ersk:00  60 TO CleanUp6  70 CleanUp6  70 LeanUp7  70 X ersk-UseSound&(0,5ADD("Bass*-CHR8(0)))  71 JD IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht verwenden: "ersk:00  70 CleanUp6  70 CleanUp6  70 CleanUp6  70 CleanUp6  70 CleanUp7  71 JD IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht verwenden: "ersk:00  70 CleanUp6  70 CleanUp7  71 JD IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht verwenden: "ersk:00  70 CleanUp7  71 JD IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht verwenden: "ersk:00  70 CleanUp6  70 CleanUp7  71 JD IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Bass micht verwenden: "ersk:00  71 CleanUp7  72 EF ersk-WesseGund&(0,5ADD("Solo*-CHR8(0)))  73 SJ IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Solo nicht verwenden: "ersk:00  74 JO ersk-UseScound&(2,5ADD("Solo*-CHR8(0)))  75 SJ IF ersk-Co THEN PRINT "Komnte Solo nicht verwenden: "ersk:00  76 UsenUp5  77 SU socrelas*-Scorela, v9, s0, x0, e-0, 04, +++, 08, e-0, 08."  78 EF socrelas*-Scorela, v9, s0, x0, e-0, 04, +++, 08, e-0, 08."  79 ST socrelas*-Scorela, v9, s0, x0, e-0, 04, +++, 08, e-0, 08."  70 ST socrelas*-Scorelas*-d-1, 08, +++, 04, e-1, 08, d-1, 02, +++, 08, e-1, 08, e-1, 04, e-1, 08, d-1, 02, e-1, 08, e-1, 04, e-1, 08, e-1, 04			440.00	
58 ml sa&*PEEKL((addrs)*:sl&*PEEKL(addrs*-4) 59 gR addr*CreatSamplek(3,20,60,200,SADD(rec\$),0) 60 NI Fr addr*CreatSamplek(3,20,60,200,SADD(rec\$),0) 61 VF mak*PEEKL(addrs*-4) 62 7X erd*MakeSoundk(0,0,0,0,200,1,bl&,bak,SADD("Bass**CHR8(0))) 62 TV erd*MakeSoundk(0,0,0,0,200,1,bl&,bak,SADD("Bass**CHR8(0))) 63 LE Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Bass nicht erstellen: "ers:COTO CleanUp6 64 CO erd*MakeSoundk(0,0,0,0,200,1,bl&,bak,SADD("Synth**CHR8(0))) 65 Nb IF erd*<0 THEN FRINT "Konnte Bass nicht erstellen: "ers:COTO CleanUp6 67 VD CleanUp5 68 G9 erd*AllocMusick(0) 69 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "ers:COTO TO CleanUp6 68 G9 erd*AllocMusick(0) 69 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers:COTO CleanUp6 68 G9 erd*AllocMusick(0) 69 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers:COTO CleanUp6 69 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 60 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 60 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 61 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 62 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 63 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 64 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 65 pi Fr erd*<0 THEN FRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "ers*COTO CleanUp6 66 production of the production	57 dy			
59 gR   addr%-Coreta-Sampla&(3,20,60,200,SADD(rec8),0)			119 Yd	
60 M IF addr&<0 THEN PRINT "Komnte Rechteck2 nicht erstellen:"a ddr&:OGTO CleanUp3 61 FV ma&=PEEKL(addr&):ml&=PEEKL(addr&+/) 62 7X erd*NakeSound&(0,0,0,0,200,1,bl&,ba&,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 63 EL F erk<>0 THEN PRINT "Romte Bass nicht erstellen:"erk:OD TO CleanUp4 64 Ou erd*NakeSound&(0,0,0,0,200,1,sl&,sa&,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 65 KD F erk<>0 THEN PRINT "Komnte Synth nicht erstellen:"erk:OD OTO CleanUp5 66 5v erd*NakeSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"*CHR\$(0))) 67 yD IF erk<>0 THEN PRINT "Komnte Synth nicht erstellen:"erk:OD OTO CleanUp5 68 G9 erd*AllocMusic&(0) 69 yD IF erk<>0 THEN PRINT "Komnte Musik nicht initialisieren:"erk:OOT OCleanUp6 127 yr erd*SetVolume&(255) 128 yr erd*SetVolume&(255) 129 yr erd*SetSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"*CHR\$(0))) 171 JD IF erk<>0 THEN PRINT "Komnte Musik nicht initialisieren:"erk:OOT OCleanUp6 129 yr erd*SetSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"*CHR\$(0))) 171 JD IF erk<>0 THEN PRINT "Komnte Musik nicht initialisieren:"erk:OOT OCleanUp6 129 yr erd*SetSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"*CHR\$(0))) 172 JD IF erk<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht initialisieren:"erk:OOT OCleanUp6 129 yr erk*SetVolume&(255) 120				:GOTO CleanUp6
ddr%:GOTO CleanUp6			120 YN	er&=AssignVoice&(3,SADD("Track2"+CHR\$(0)))
61 FV ma&-FEEKL(addra):ml&-FEEKl(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKl(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):ml&-FEEKL(addra):	60 eN	IF addr&<0 THEN PRINT "Konnte Rechteck2 nicht erstellen: "a	121 dj	IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Track2.2 nicht zuordnen: "er&
62 7% er&-MackSound&(0,0,0,0,200,1,bl&,ba&,SADD("Bass"+cHR\$(0))) 63 1E IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht erstellen: "er&:00 TO Cleanlp4 64 00 er&-MackSound&(0,0,0,0,200,1,sl&,sa&,SADD("Synth"+cHR\$(0))) 65 %b IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht erstellen: "er&:00 TO Cleanlp5 65 ye re*-MackSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"+cHR\$(0))) 67 yp IF er&<>>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "er&:00 TO Cleanlp5 68 G9 er&-MackSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"+cHR\$(0))) 69 Jn IF er&<>>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht erstellen: "er&:00 TO Cleanlp5 70 3x er&-UseSound&(0,SADD("Bass"+cHR\$(0))) 71 JD IF er&<>>0 THEN PRINT "Konnte Musik verwenden: "er&:00 TO Cleanlp5 72 PP er&-UseSound&(0,SADD("Synth"+cHR\$(0))) 73 EG IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:00 TO Cleanlp5 74 J0 er&-UseSound&(2,SADD("Solo"+cHR\$(0))) 75 sJ IF er&<>>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er&:00 TO Cleanlp5 76 TV socrela8s" "Scorela, y9, s0, x0, e-0,04, +++,08, e-0,08." 77 SU socrela8s" "Scorela, y9, s0, x0, e-0,04, +++,08, e-0,08." 78 ZF socrela8s" "Scorela, y9, s0, x0, e-0,04, +++,08, e-0,08." 79 NH score2a8s=score3a8*"d-1,08, +++,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 82 37 socre2a8s=score3a8*"d-1,08, e-1,08, e-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 83 JK score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 84 O7 socre3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 85 JN score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 86 OF score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 87 Socre3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 88 JK score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 89 JN score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 80 JN score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 81 SL score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 81 SL score3a8s=score3a8*"d-1,04, e-1,08, d-1,02, +++,08." 82 JN score3a				:GOTO CleanUp6
63 LE IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht erstellen: "er&:GO TO CleanUp4 64 OO er&=MakeSound&(0,0,0,0,200,1,sl&,sa&,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 65 Nb IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht erstellen: "er&:GO OTO CleanUp5 66 5v er&=MakeSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 67 yp IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "er&:GO TO CleanUp5 68 G9 er&=AlloCMusic&(0) 69 jn IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "er&:GOTO CleanUp5 70 Js er&=UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JJ IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GOTO CleanUp5 70 TO CleanUp5 71 JF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GOTO CleanUp5 72 FF er&=UseSound&(1,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 73 EG IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GOTO CleanUp5 74 Jo or&=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 75 SJ IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:GOTO CleanUp5 76 TV scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 77 SU scorelb\$="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 78 ZF scorelb\$="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,08,-++,08,c-0,08." 79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0037,d-1,02." 80 5W score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0037,d-1,02." 81 SJ score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08,d-1,02,+++,08," 82 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 83 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 83 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 84 OT score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 85 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 86 DY score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 87 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 88 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 89 JK score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08," 80 JW score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,d-1,02,+++,08,d-1,02,+++,08,d-1,04,d-1,08,d-1,02,+++,08,d-1,04,d-1,08,d-1,02,+++,08,d-1,04,d-1,08,d-1,02,+++,08,d-1,04,d-1,08,d-1,02,+++,08,d-1,04,d-1,08,d-1,02,+++,08,d-1,04,d-1,08,d-1,02,+++,08,d-	61 FV	ma&=PEEKL(addr&):ml&=PEEKL(addr&+4)	122 vt	er&=InitMusic&(0)
63 LE IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht erstellen: "er&:GO TO CleanUp4 64 O0 er&*MakeSound&(0,0,0,0,200,1,sl&,sa&,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 65 Nb IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht erstellen: "er&:G OTO CleanUp5 66 59 er&*MakeSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 67 Vp IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "er&:GO TO CleanUp5 68 G9 er&*AllacMusic&(0) 69 Jn IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen:" er&:GOTO CleanUp5 70 3x er&*UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JJ IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GO TO CleanUp5 72 PF er&*UseSound&(1,SADU("Synth"+CHR\$(0))) 73 EG IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GO OTO CleanUp5 74 Jo or&*UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 75 SJ IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:GO TO CleanUp5 76 TV scorelas="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 77 SU scorelbs="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 78 ZF scorelbs="Scorelbs="Scorelbs="Corelbs="	62 7X	er&=MakeSound&(0,0,0,0,200,1,bl&,ba&,SADD("Bass"+CHR\$(0)))	123 21	IF er& < > 0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht initialisieren:"
TO CleanUp6 64 00 er&-MakeSound&(0,0,0,0,000,1,sl&,sa&,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 65 %b IF er&<>0 THEN FRINT "Konnte Synth nicht erstellen: "er&:0 0TO CleanUp5 65 yo rF&-MakeSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 67 yp IF er&<>0 THEN FRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "er&:00 TO CleanUp5 68 G9 er&-Allockwisio&(0) 69 jn IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen:" er&:00TO CleanUp5 70 3x er&-UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JD IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:00 TO CleanUp6 70 CleanUp6 133 IX er&-StopMusio&(0) 70 TO CleanUp6 70 TO CleanUp6 71 JD IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:00 TO CleanUp6 70 CleanUp6 71 JD IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht starten: "er&:00T TO CleanUp6 70 CleanUp6 130 X7 CLS:LOCATE 10,10:PRINT "Ende durch Tastendruck! "131 kQ Schleife: 132 UP aş=INKEYS:IF a\$="" THEN Schleife 133 IX er&-StopMusio&(0) 134 tz IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er& 135 KA CleanUp6: 136 KA CleanUp6: 137 Km er&-StopMusio&(0) 138 Tx er&-FreeChannel&(1) 139 KI er&-FreeChannel&(1) 139 KI er&-FreeChannel&(0) 130 K7 CLS:LOCATE 10,10:PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er& 130 K7 CLEanUp6: 130 K7 CLEanUp6: 131 K8 Schleife: 132 UP aş=INKEYS:IF a\$="" THEN Schleife 132 UF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er& 135 KA CleanUp6: 136 KA CleanUp6: 137 Km er&-FreeChannel&(1) 138 Tx er&-FreeChannel&(0) 139 K1 er&-FreeChannel&(0) 130 K1 er&-FreeChannel&(0) 130 K2 er&-FreeChannel&(0) 131 tz er&-FreeChannel&(0) 132 V7 CleanUp6: 133 IX erx&-FreeChannel&(0) 134 tz er&-FreeChannel&(0) 135 KA cleanUp6: 136 KG er&-Stathwise&(0) 137 Km er&-FreeChannel&(0) 138 Tx er&-FreeChannel&(0) 139 K1 er&-FreeChannel&(0) 140 LA CleanUp5: 140 LA CleanUp5: 141 NU er&-FreeChannel&(0) 142 UP er&-FreeChannel&(0) 143 UP er&-FreeChannel&(0) 144 NU er&-FreeChannel&(0) 145 LE er&-FreeChannel&(0) 146 FI CleanUp6: 147 NU er&-FreeChannel&(0) 148 Dy CleanUp6: 149 K1 NU er&-FreeChannel&(0) 140 LA CleanUp5: 140 LB er&-FreeChannel&(0) 141 NU er&-FreeChanne	63 LE	IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht erstellen: "er&:GO		
64 00   er&=MakeSound&(0,0,0,0,0,0,0,0,1,slk,sa&,SADD("Synth*ecHis(0))			124 D3	
5. Kb   F er& < > 0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht erstellen: "er&:GOTO CleanUp6	64 00	·		
070 CleanUp5 66 5v er%-MakeSound&(0,0,0,0,255,1,ml&,ma&,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 67 yp IF er%<0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "er%:CO TO CleanUp5 68 G9 er%-AlloeMusic&(0) 69 jn IF er%<>0 THEN PRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "er%:COTO CleanUp6 er%:COTO CleanUp5 70 3x er%-UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JD IF er%<>0 THEN PRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen: "er%:COTO CleanUp6 TO CleanUp5 72 PF er%-UseSound&(1,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 73 EG IF er%<>0 THEN PRINT "Konnte Sass nicht verwenden: "er%:CO TO CleanUp5 TO CleanUp5 TO CleanUp5 TO CleanUp6 TO CleanUp6 TO CleanUp6 TO CleanUp6 TO CleanUp7 To TV er%-UseSound&(2,SADD("Synth"+CHR\$(0))) To Si JF er%<>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er%:CO TO CleanUp6 TO CleanUp6 TO CleanUp7 To Su corela%-"Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." TO CleanUp6 TO CleanUp7 To Su corela%-"Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." TO Su corela%-"Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." TO Su corela%-"Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." TO Su corela%-"Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." TO Su corela%-"Scorela,v9,s1,x2,v0049,c-1,02,w0037,d-1,02.  80 5W score2a%-score2a,v9,s1,x2,v0049,c-1,02,w0037,d-1,02.  81 sl score3a%-score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,02,+++,08,"  82 37 score3a%-score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,02,+++,08," 83 31 ks score3a%-"c-1,04,d-1,04,c-1,08,d-1,02,*  10 AT Reference in PRINT "Konnte Musik nicht starten: "er%:CO TO CleanUp6:  130 K7 CIS:LOCATE 10,10:PRINT "Ende durch Tastendruck!  131 kg er%-StopMusic&(0)  132 kg er%-StopMusic&(0)  133 kg er%-StopMusic&(0)  134 tz IF er%<>50 THEN PRINT "Konnte Musik nicht starten: "er%:CO TO CleanUp6:  135 KR CleanUp6:  136 Fg er%-FreeChannel&(1)  137 km er%-FreeChannel&(1)  137 km er%-FreeChannel&(2)  138 kg er%-FreeChannel&(3)  140 LA CleanUp5:  141 NU er%-ClearMusik  142 J7 CleanUp6:  143 J8 cer%-FreeChannel&(3)  144 L8			20, 42	
127 nf	O), RO		126 11-	•
Ferk<>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht erstellen: "er%:CO TO CleanUp5 TO CleanUp5 TO CleanUp5 Fer%=AllocMusick(0)  69 jn	66 E			
TO CleanUp5 68 69 er&=AllocMusic&(0) 69 in Fer&<>0 THEN PRINT "Konnte Musikroutine nicht belegen:" er&:GOTO CleanUp5 70 3x er&=UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JD IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GOT TO CleanUp5 72 PF er&=UseSound&(1,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 73 EG IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:GOT OTO CleanUp5 74 JO er&=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 75 sj IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:GO TO CleanUp5 76 TV scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 77 SU scorelb\$="Scorelb\$-"Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 78 ZF scorelb\$="Scorelb\$-"Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038,h-0,01," 80 5W score2a\$="Score2a,v9,s2,x0,a-1,08,e-1,04,c-1,08," 81 sl score3a\$="Score2a,v9,s2,x0,a-1,08,e-1,04,c-1,08," 82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02," 83 JK score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,02,-++,08," 84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,02,-++,08," 85 US score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,02,-++,08," 86 US score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,02,-++,08," 86 US score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,02,-++,08," 87 ST Score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 88 SS score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 89 SS score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 80 SS score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 81 SI score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 82 SS score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 83 JK score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08," 84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,02,-++,08,c,08,++,02," 85 SS score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08,c,08,+++,02," 86 SSD score3a\$=score3a\$+"c-1,04,c-1,08,d-1,02,-++,08,c,08,-++,08,			127 nf	
129 WN   Fer&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht starten: "er&:GOT   CleanUp6	07 yp		400.00	
O CleanUp6	10.00			
er&:GOTO CleanUp5 70 3x er&=UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JD IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GO TO CleanUp5 72 PF er&=UseSound&(1,SADD("Synth"+CHR\$(0))) 73 EG IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:GO OTO CleanUp5 74 JO er&=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 75 sj IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:GO OTO CleanUp5 76 TV scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 77 SU scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 78 ZF scorelb\$=scorelb\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08." 79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038, h-0,01," 80 SW score2a\$="Score2a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,04,c-1,08," 81 St score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,04,c-1,08," 82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02," 83 JK score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,d-1,02," 84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02," 85 IND INTERIOR TENDED TO THEN PRINT "Ende durch Tastendruck! "131 kQ Schleife: "131 kQ Schleife: The New Schleife  132 UP is INKEY\$:IF a\$="" THEN Schleife  133 IK er&=ScopMate(0)  134 tz IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er&  135 KA CleanUp6:  136 Fg er&=FreeChannel&(1)  137 Km er&=FreeChannel&(2)  138 Tx er&=FreeChannel&(2)  138 Tx er&=FreeChannel&(3)  140 LA CleanUp5:  141 NU er&=ClearAll&(0)  142 J7 CleanUp4:  143 J3 er&=RemSample&(ma&,ml&)  144 H4 CleanUp3:  145 KZ er&=RemSample&(ma&,ml&)  146 F1 CleanUp2:  147 NE er&=RemSample&(sa&,sl&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  150 LIBRARY CLOSE  151 Nur eine kleine  151 Nur eine kleine  152 Nur eine kleine  153 KA CleanUp2:  154 KZ er&=RemSample&(ba&,bl&)  155 KA CleanUp2:  155 KA CleanUp3:  156 Er&=Faechannel&(2)  177 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  178 Nur eine kleine  179 Nur eine kleine  179 Nur eine kleine  170 Nur eine kleine  1			129 WN	
70 3x er%=UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0))) 71 JD IF er%< > 0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er%:C0 TO CleanUp5 72 PF er%=UseSound&(1,SADU("Synth"+CHR\$(0))) 73 EG IF er%< > 0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er%:C0 OTO CleanUp5 74 j0 er%=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 75 sj IF er%< > 0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er%:C0 TO CleanUp5 76 TV scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 77 SU scorelb\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 78 ZF scorelb\$="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038,h-0,01," 80 5W score2a\$="Score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02." 81 st score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08," 82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02," 84 07 score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02," 84 07 score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02," 85 END  **131 kQ Schleife: 132 UP a\$=INKEY\$:IF a\$="" THEN Schleife ex*=StopMusic&(0) 133 IK ex*=StopMusic&(0) 134 tz IF er%< > 0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er% 135 KA CleanUp6: 136 Fg er%=FreeChannel&(1) 137 Km er%=FreeChannel&(1) 138 Tx er%=FreeChannel&(1) 139 kI er%=FreeChannel&(2) 139 kI er%=FreeChannel&(8) 140 LA CleanUp5: 141 NU er%=CleanUp6: 142 J7 CleanUp6: 143 J3 er%=RemSample&(ma&,ml&) 144 L4 CleanUp3: 145 Ze er%=RemSample&(ma&,ml&) 146 FI CleanUp2: 147 NE er%=RemSample&(ba&,bl&) 148 Dy CleanUp1: 149 J1 LIBRARY CLOSE 149 LIBRARY CLOSE  **Bibliothek** **Bibli				
132 UP   3\$=INKEY\$:IF a\$="" THEN Schleife   133 Ik er&=StopMusic&(0)   134 tz   IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er& (125 then PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er& (126 then PRINT "Konn			130 X7	CLS:LOCATE 10,10:PRINT "Ende durch Tastendruck!
132 UP   a\$=INKEY\$:IF a\$="" THEN Schleife   133 Ik   er&=StopMusic&(0)   134 tz   If er&<>0 THEN PRINT "Konnte Musik nicht anhalten: "er& tife   134 Ik   Er&=StopMusic&(0)   134 tz   If er&=StopMusic&(0)   135 Ik   If er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:CO TO CleanUp5   136 Fg   er&=FreeChannel&(1)   137 Km   er&=FreeChannel&(1)   138 Tx   er&=FreeChannel&(2)   138 Tx   er&=FreeChannel&(2)   138 Tx   er&=FreeChannel&(3)   139 Km   er&=FreeChannel&(4)   139 Km   er&=FreeChannel&(4)   139 Km   er&=FreeChannel&(8)   138 Tx   er&=FreeChannel&(9)   138 Tx   er&=FreeChannel&(1)   er&=Free	70 3x	er&=UseSound&(0,SADD("Bass"+CHR\$(0)))		"131 kQ Schleife:
TO CleanUp5  re**UseSound&(1,SADD("Synth"+CHR\$(0)))  TF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:G  OTO CleanUp5  To grature Sound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0)))  To grature Sound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0)))  To CleanUp5  To CleanUp5  To CleanUp5  To IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:G  OTO CleanUp5  To grature Sound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0)))  To CleanUp5  To CleanUp5  To CleanUp5  To CleanUp5  To CleanUp5  To CleanUp5  To Scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  To Scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  To Scorelb\$="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  To CleanUp5:  To CleanUp5:  To CleanUp5:  To CleanUp5:  To CleanUp6:  To	71 JD	IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Bass nicht verwenden: "er&:GO	132 UP	
12   15   15   16   17   18   18   18   18   18   18   18		TO CleanUp5		
73 EG IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Synth nicht verwenden: "er&:G OTO CleanUp5 74 JO er&=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 75 sJ IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er&:GO TO CleanUp5 76 TV scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 77 SU scorelb\$="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 78 ZF scorelb\$="Scorelb,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08." 79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038,h-0,01," 80 5W score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02." 81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,04,c-1,08," 82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02,+++,08," 83 JK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02," 84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  135 KA CleanUp6:  136 Fg er&=FreeChannel&(1)  137 Km er&=FreeChannel&(2)  138 Tx er&=FreeChannel&(2)  140 LA CleanUp5:  141 NU er&=ClearAll&(0)  142 J7 CleanUp4:  143 J3 er&=RemSample&(ma&,ml&)  144 H4 CleanUp3:  145 KZ er&=RemSample&(sa&,sl&)  146 F1 CleanUp2:  147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  350 NLOSE  360 PW  370 PW  381 PW  382 PW  384 PW  384 PW  385 PW  385 PW  385 PW  386 PW  387 PW  388	72 PF			
0TO CleanUp5 74 j0 er%=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0))) 137 Km er%=FreeChannel&(2) 148 Tx er%=FreeChannel&(4) 150 CleanUp5 15 er%<>> THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er%:GO 15				
74 JO er%=UseSound&(2,SADD("Solo"+CHR\$(0)))  137 Km er%=FreeChannel&(2)  75 sj IF er&< > 0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er&:GO	1,7 2.0			•
75 sj IF er&<>0 THEN PRINT "Konnte Solo nicht verwenden: "er&:GO TO CleanUp5  76 TV scorela\$="Scorela,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  77 SU scorelb\$="Scorelb\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08."  78 ZF scorelb\$=scorelb\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08."  79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038,h-0,01,"  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,04,c-1,08,"  82 37 score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,04,c-1,08,"  83 jK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  138 Tx er&=FreeChannel&(4)  139 kI er&=FreeChannel&(4)  140 LA CleanUp5:  141 NU er&=ClearAll&(0)  142 J7 CleanUp4:  143 jg er&=RemSample&(ma&,ml&)  144 H4 CleanUp3:  145 XZ er&=RemSample&(sa&,sl&)  146 FI CleanUp2:  147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  **Library CLOSE**  **Library Demo«**  **Library Demo«**  **Library Demo«**	7/ 10		_	
TO CleanUp5  76 TV score1a\$="Score1a,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  77 SU score1b\$="Score1b,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  78 ZF score1b\$="score1b\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08."  79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038,h-0,01,"  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  81 s1 score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08,"  82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  83 JK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  139 KI cr&=FreeChannel&(8)  140 LA CleanUp5:  141 NU cr&=ClearAll&(0)  142 J7 CleanUp4:  143 J3 cr&=RemSample&(ma&,ml&)  144 H4 CleanUp3:  145 XZ cr&=RemSample&(sa&,sl&)  146 FI CleanUp2:  147 NE cr&=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  **LIBRARY CLOSE**  **LIBRARY CL				
76 TV score1a\$="Score1a,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  77 SU score1b\$="Score1b,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08."  78 ZF score1b\$=score1b\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08."  79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038,h-0,01,"  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08,"  82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  83 JK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  140 LA CleanUp5:  141 NU er\$=ClearAll&(0)  142 J7 CleanUp4:  143 J3 er\$=RemSample&(ma&,ml&)  144 H4 CleanUp3:  145 XZ er\$=RemSample&(sa&,sl&)  146 E1  147 NE er\$=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  340 JERRARY CLOSE  341 NU er\$=ClearAll&(0)  342 J7 CleanUp4:  344 H4 CleanUp3:  345 CleanUp3:  346 F1 CleanUp2:  347 NE er\$=RemSample&(ba&,bl&)  348 Dy CleanUp1:  349 JH LIBRARY CLOSE  349 JH LIBRARY CLOSE  340 JERRARY CLOSE  341 NU er\$=ClearAll&(0)  342 J7 CleanUp4:  344 H4 CleanUp3:  345 CleanUp3:  346 F1 CleanUp2:  347 NE er\$=RemSample&(ba&,bl&)  348 Dy CleanUp1:  349 JH LIBRARY CLOSE  349 JH LIBRARY CLOSE  340 JERRARY CLOSE  340 JERRARY CLOSE  341 NU er\$=ClearAll&(0)  342 J7 CleanUp4:  344 H4 CleanUp3:  345 Score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,w0037,d-1,02.  346 F1 CleanUp3:  347 NE er\$=RemSample&(ba&,bl&)  348 Dy CleanUp1:  349 JH LIBRARY CLOSE  349 JERRARY CLOSE  340 JERRARY CLOSE  341 NU er\$=ClearAll&(0)  342 J7 CleanUp4:  344 H4 CleanUp3:  345 Score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,w0037,d-1,02.  344 H4 CleanUp3:  345 Score3a\$=score3a,v9,s2,x0,a-1,08,e-1,04,c-1,08,"  346 F1 CleanUp3:  347 NE er\$=RemSample&(ba&,bl&)  348 Dy CleanUp1:  349 JH LIBRARY CLOSE  340 JERRARY CLOSE	79 8]		-	
77 SU score1b\$="Score1b,v9,s0,x0,c-0,04,+++,08,c-0,08,"  78 ZF score1b\$=score1b\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08."  79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0038,h-0,01,"  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  ""  81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08,"  82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  83 jK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  141 NU er&=clearAll&(0)  142 J7 CleanUp4:  143 J3 er&=RemSample&(ma&,ml&)  144 H4 CleanUp3:  145 XZ er&=RemSample&(sa&,sl&)  146 F1 CleanUp2:  147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  34 LIBRARY CLOSE  35 END  Listing 5.  Nur eine kleine  Kostprobe der  Fähigkeiten  der neuen  Bibliothek  bietet Ihnen  *LibraryDemo«	F1/ mi			A STATE OF THE STA
78 ZF score1b\$=score1b\$+"c-0,04,+++,08,c-0,08."  79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0038, h-0,01,"  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  81 s1 score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08,"  82 37 score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  83 jK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  142 J7 CleanUp4:  143 j3 er&=RemSample&(ma&,m1&)  144 H4 CleanUp3:  145 XZ er&=RemSample&(sa&,s1&)  147 NE er&=RemSample&(ba&,b1&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  149 JH LIBRARY CLOSE  **Listing 5.  Nur eine kleine Kostprobe der Fähigkeiten der neuen Bibliothek bietet Ihnen Bibliothek bietet Ihnen **LibraryDemo«**LibraryDemo«**LibraryDemo«**LibraryDemo«**				
79 NH score2a\$="Score2a,v9,s1,x2,w0049,c-1,02,w0047,c-1,02,w0038, h-0,01," score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08," score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,+++,08," 148 Dy CleanUp1: score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02," 150 A5 END  Nur eine kleine Kostprobe der Fähigkeiten der neuen Bibliothek bietet Ihnen %LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo« LibraryDemo»				
h-0,01,"  80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,04,c-1,08,"  82 37- score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  83 jK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  144 H4 CleanUp3:  6 er&=RemSample&(sa&,sl&)  7 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  149 jH Library CLOSE  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  150 A5 END  Kostprobe der Fähigkeiten der neuen Bibliothek bietet Ihnen %LibraryDemo«			142 J7	
h-0,01,"  score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  "score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  "cleanUp2: cleanUp2: cleanUp2: der neuen sibliothek sign score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  3 jK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  44 H4 CleanUp3: cre*=RemSample&(sa&,sl&)  147 NE cre*=RemSample&(ba&,bl&) cleanUp1: der neuen Bibliothek bietet Ihnen score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  150 A5 END  **Core3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"	79 NH		143 13	er&=RemSample&(ma&,ml&) Nur eine kleine
80 5W score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.  "61 145 XZ er&=RemSample&(sa&,sl&)  146 F1 CleanUp2:  147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  148 Dy CleanUp1:  149 JH LIBRARY CLOSE  150 A5 END  "LibraryDemo«  "LibraryDemo«		h-0,01,"		
## 146 F1 CleanUp2:  ## 147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 149 JH LIBRARY CLOSE  ## 149 JH LIBRARY CLOSE  ## 149 JH LIBRARY CLOSE  ## 145 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 146 F1 CleanUp2:  ## 147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 149 JH LIBRARY CLOSE  ## 146 F1 CleanUp2:  ## 147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 146 F1 CleanUp2:  ## 147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 146 F1 CleanUp2:  ## 147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 148 Dy CleanUp1:  ## 149 JH LIBRARY CLOSE  ## 146 F1 CleanUp2:  ## 147 NE er&=RemSample&(ba&,bl&)  ## 148 Dy CleanUp1:  ##	80 5W	score2a\$=score2a\$+"w0047,a#0,01,w0058,d-1,02,w0037,d-1,02.		
81 sl score3a\$="Score3a,v9,s2,x0,a-1,08,g-1,08,e-1,04,c-1,08,"		М		Tullighetten
82 37- score3a\$=score3a\$+"d-1,08,+++,04,c-1,08,d-1,02,+++,08,"  83 jK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  148 Dy CleanUp1:  149 3H LIBRARY CLOSE  150 A5 END  *LibraryDemo« *LibraryDemo«	81 s1	score3a\$="Score3a,v9,s2.x0.a-1.08.g-1.08.e-1.04.c-1.08."		Dem Complet (het hit)
83 JK score3a\$=score3a\$+"d-1,04,c-1,08,d-1,02,"  84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  149 3H LIBRARY CLOSE 150 A5 END  *LibraryDemo«				
84 07 score3a\$=score3a\$+"c-1,08,d-1,04,c-1,08,a-0,08,+++,02,"  149 3H EIBRARI CLOSE  **LibraryDemo«				higher Innen
(0.11.0)				LIBRARI CLOSE
07 VV SCOTE 340 =				(0.11.0)
	85 UV	score ap=score ap+, 04, a-1, 08, g-1, 08, e-1, 04, c-1, 08, "	(C) 198	(Schlub)

### Tel. 089/1 23 40 65 (nur Auftragsannahme) AMIGA SOFTWARE ZUM ABHEBEN Anrufbeantworter: Tel. 089/1 23 40 64 (Info-Service) Jumbo Soft • Software Verlag GmbH, Horemansstr 2, 8000 München 19 Das gr. Amiga Spiele Buch Deluxe Grafik m.d. Amiga Grafik auf dem Amiga M+T Grafik, Musik und DFÜ M+T Hardware Ref. Manual Del. Video V 1.2 PAL. deut. 219.00 KCS-3 MIDI Sequencer Zing! (CLI deluxe) Reach for the Stars SPIELE Digi View A1000 PAL Digi View A500/2000 PAL Dynamic CAD Forms in Flight II KOMMERZIELL 112,00 449,00 185,00 Aegis DIGA Auftrag, Lager, Rechnung Sky Chase 64,60 Sommer Olympiade '88 Intuition Ref. Manual Bard's Tale II Space Ranger Starglider II Street Sp. Basketball Super Star Icehockey **NEUHEITEN** Progr. in Basic Francis Gender-Changer Digi View Genlock Interface PAL Pro MIDI Utilities 98.00 Kind Words, dt. Progr. m. Amiga Basic M+T Progr. m. Modula 2 M+T Progr. Praxis Am-Basic M+T Progr. Praxis Intuition M+T 59.00 589.00 112.00 Logic Works 149,00 795,00 895,00 74,00 Sound Sampler Handy Scanner S/W Handy Scanner Carrier Command Chamonix Challenge Page Setter PAL, dt. Page Setter Laserscript Professional Page Superbase 2 deutsch 182.00 Synthia The Ultimate Soundtracker Turbo Silver PAL, dt. **Dungeon Master** The Empire strikes back Chrono Quest Progr. Praxis MS-Basic Tewi 59.90 Driller 66.50 Dragon's Lair Purple Saturn Day Soldier of Light Rückkehr der Jediritter Tracker 65,00 ROM-Kernel Libr. & Devices Pageflipper FX plus Photon Paint PAL Demos auf Anfrage 12,00 Fhonstar 61.90 Superbase professional Turbo Cuc 59.90 ROM-Kernel Ref.: Exec 163.00 Ferrari Formula one Flightsimulator II, dt. Anl. SPRACHEN & TOOLS Vectorball Veteran Volleyball Simulator Pixmate PAL Prism plus Sculpt 3D PAL 99.00 Word Perfect, deutsch 621.00 249,00 65,00 Fugger GRAFIK Minigolf Plus Ultima III 69.90 Westemgames 239,00 Devpac Assembler FACC II Ice Ball Aegis-Draw Aegis-Draw plus 165,00 129,00 Iceball Wizard Warz 62,90 Studio Fonts 66,00 Impossible Mission Interceptor Intern. Soccer Jagd a. r. Oktober Asterix Football Director 2 Elite UMS Del Con 5 318.00 49.00 SPIFI ESAMMLUNGEN The Director PAL 102.00 Aegis-Impact Aegis-Impact Aegis Light, Camera PAL Aegis Modeler 3D PAL Animate 3D Fortran 77 Gizmoz V 2.0 459.00 TV-Text PAL 149.00 Video Effects 3D Videoscape 3D PAL, Video Titler PAL Super Six 48,85 Triad 81,90 WEITERE SPIELE AUF ANFRAGE Straße 79,00 Lattice C V 4.0 Joe Blade 2 Mafdet Lattice C V 4.0 M2 Amiga Modula 2 Manx Aztec C Prof. V 3.6 Manx Aztec C Devel. V 3.6 Manx Aztec C Devel. V 3.6 Manx C Source Level De. MCC Macro Assembler McC Pascal V 2.0 MCC Shell MCC Toolkit MCd J Comprecial

Butcher V 2.0 PAL

Del. Art Disk 2

60,00 70,00

40.00

49,00

49.00

Calligrapher
Comic Setter PAL
Comic Setter Funny Figures
Comic Setter Science Fiction

Comic Setter Super Heroes

Del. Paint II PAL d/D Print

Del. Photo Lab PAL, deut.

### Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte sowie Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

47,90

55.00

58,50 69,90 67,00

55,90

BÜCHER

Amiga 500 Schaltpläne Amiga 1000 Schaltpläne Amiga 2000 Schaltpläne Sidecar Schaltpläne

Amiga 500 Buch M+T

Amiga 2000 Buch M+T Amiga DOS Manual Bantarn Amiga Progr. Handbuch M+T



Modula 2 Commercial

PLZ/Ort

451,00 | 125,00 | 148,00 | Versandspes. (Porto/Verp.): 6,50 DM | versandspes. (Porto/Verp.): 6,50 DM | verschnungsscheck

94,00
82,00
398,00

lch zahle per:
beilieg. Verrechnungsscheck
(zuzügl. 6,50 DM Porto/Verp.)

109,00 Nachnahme (zuzügl. 7,50 DM N.N-Gebühren)

451.00



Manhattan Dealer

HEUREKA LERNPROGRAMME

Learning English 1-6 je 79,00 Etudes Francaises 1,4 je 79,00 SPRACHEN UND TOOLS

Lombard Ralley

64.90

Marble Madness

Nigel Mansell Orge Out Run

Pinball Wizard

Amiga Magazin 12/88 Seite 12

249,- DM

### Golem Eprommer

X - CAD Designer Zuma Fonts 1 - 6 Demos auf Anfrage

MUSIK

Audio Master

Drum Studio

Dynamic Drums Dynamic Studio

Deluxe Music Constr. Set d. 176,00

55.00

12.00

189.00

152 00

29.00

182.00

199 90

### Wunschzettel.....

Mein Eprommer soll......

- an den A500 u. A1000 passen
- ein robustes Amiga-farbenes Metallgehäuse haben
- alle gängigen Eproms bis 1 Megabit brennen
- einen leistungsfähigen Maschinensprache-Monitor
- Bank-Switsching Eproms verwalten
- Byte-Splitting für meine Kick-Eproms beherrschen
- verschiedene Brennspannungen können
- Maus und Menü gesteuerte Software haben
- unter 300 DM kosten
- und schnell sein, schnell sein, schnell sein

### Der Golem Eprommer erfüllt alle Ihre Wünsche!!!

- Superschnell
- Monitor
- Eproms

(64 K in 15 Sekunden) (100 % Assembler)

(bis 1 Megabit) und, und, und.....



0231/818325 bis 27

Kupke GmbH Burgweg 52a 4600 Dortmund 1



Ein neues Editor-Konzept präsentiert Data Becker. Die integrierte Programmiersprache macht Edwork zu einem einzigartigen Editor. Was leistet das preiswerte Produkt?

in Editor ist die Textverarbeitung der Programmierer. Komfortable Funktionen erleichtern die Erfassung der Quelltexte erheblich. Vielen Programmierern fällt der Umstieg auf einen neuen Editor schwer, selbst wenn dieser leistungsfähiger ist. Die Einarbeitung kostet Zeit. Die Entwickler von Edwork wollen den Übergang mit der integrierten Programmiersprache EPL erleichtern. Jeder entwickelte Editor kann mit der Bedienungsoberfläche anderer Programme ausgestattet werden.

Dazu zählen der IF-Befehl (Abfrage von Bedingungen) und der WHILE-Befehl (Ausführen von Funktionen, bis eine Bedingung erfüllt ist). EPL kennt Integer- und Stringvariablen. Diese können mit Daten über den aktuellen Editor-Status versorgt werden. So läßt sich etwa die aktuelle Größe des Arbeitsfensters, die Position des Cursors oder das Zeichen unterhalb des Cursors für eine weitere Verarbeitung speichern.

Durch die Belegung von Abroll-Menü (Pull-Down-Menü) und Tastatur mit EPL-Programmen kann Edwork mit neuen Funktionen ausgestattet werden. So lassen sich andere Texteditoren in bisher nicht dagewesener Weise emulieren. Beispiele für einen Textomatoder TxEd-ähnlichen Editor befinden sich auf der Programmdiskette. Die Ablaufgeschwindigkeit der EPL-Programme wird durch den im Lieferumfang enthaltenen Compiler schleunigt. Er ist leicht zu bedienen, kann aber höchstens 32 KByte Programmcode erzeugen. Das dürfte für die meisten Anwendungen genügen.

Einzelne Tasten der Tastatur lassen sich mit kleineren EPL-Programmen (Makros) bele-

## E D W Editor mit Prog

zusammen mit dem deutschen Zeichensatz nicht verwendbar ist. Dies ist wegen der im Programmtext häufig verwendeten geschweiften Klammern bedauerlich.

EPL besitzt keine lokalen Variablen. Die Werte lokaler Variablen sind nur während eines

### **EPL-Variablen**

Makroablaufs gültig. Danach werden sie gelöscht. Lokale Variablen würden die Einbindung von Routinen aus anderen EPL-Programmen erleichtern.

Jeder Programmierer hat sein eigenes Listing-Design. Die Programmdiskette enthält EPL-Beispiele für die Konvertierung von Programmtexten. Die Statuszeile informiert über die aktuelle Position des Cursors sowie die Größe des geschriebenen Textes. Statusbuchstaben zeigen den gewählten Schreibmodus (Einfüge-/Überschreibmodus) an. Fehlermeldungen und Sicherheitsabfragen werden ebenfalls über diese Zeile abgewickelt. Durch Anklicken beziehungsweise Betätigen der < ESC>-Taste wird die eigentliche Kommandozeile aktiviert. Neben einer Funktionsauswahl können hier EPL-Befehle direkt eingegeben werden. Ein Funktionsmenü ist nicht vorhanden.

Die Faltentechnik ist ein nützliches Hilfsmittel bei der Strukturierung von Programmen. Damit lassen sich markierte Blöcke ausblenden. Vom Text

```
Project Edit
                             Cursor Search Randon
                               Fund Word
Back Word
                                                       A. Ziel des zweiten Sprunges um.
                       und
                               Back Hord
Back Hord
Beg/End of Ln Al
Scroll Up All bedingung:
Scroll Down All miere solange sich
Beg/End of fil Al was optimieren läßt
Jump to Line Al miere vom Programmanfang
;-/ Noch nichts optimiert
mb="
va=1;
w(va)
     ct;
     va=0:
     pp
{
          f""> bra .#[0-9]("";
                                                  ;-> Suche unbedingten Sprung
                                                  ;-> Steht in der Zeile davor ein Label?
;-> Wenn ja, dann alle Sprünge zu diesem
;-> Label umbiegen
               va=1;
$a=";
$a[1,]=c1;
$a[#$a,]=""<"";
f"".[0-9]"";
                                                  ;-> $a = Label vor Sprungbefehl
;-> Cursor auf Label des Sprung-Befehls
               $c=cl;
$b=""}"";
                $b[1,]=$c[cx-1,];
                                                  ;-> $b = Label des Sprungbefehls
               cp;
                                                  ;-> Label vor Sprungbefehl löschen
               nc=cy-2;
rpebw $a $b;
                                                  ;-> Alle Zugriffe auf dieses durch $b ersetzen
                                                                       X= 22 Y= 18 #= 542 [ 0, 31 ICATB
```

Edwork simuliert die Bedieneroberfläche des TxEd. Das Fenster zeigt ein EPL-Programm.

EPL besteht aus 120 Befehlen, die sich in der Struktur an der Sprache C orientieren. Neben bekannten Editorbefehlen für Zeichen-, Wort- oder Blockoperationen sind kontrollstrukturierende Befehle enthalten.

gen. Hierzu können Funktionstasten oder Tastenkombination genutzt werden. In diesem Zusammenhang fiel beim Test auf, daß die Kombination der Hochstelltaste (Shift) mit Zeichen des Ziffernblocks vom Amiga 1000

Der Anwender kann Programme so aufbereiten, wie es seinem persönlichen Programmierstil entspricht.

Im unteren Teil des Edwork-Fensters befindet sich eine Kommando- und Statuszeile.

### AMIGA-WERTUNG

Software: Editor Edwork

9,7 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung	i.	ě.	ě.	ě.	ŀ	i.
Dokumentation	L	·	ě.	¥.	I	
Bedienung	I.	ě.	ě.	ě.	ě.	
Erlernbarkeit	1	Į.	Ŀ	ě.		
Leistung	I.	i.	b	Ŀ	ě.	

Fazit: Edwork ist ein Editor mit den üblichen Grundfunktionen. Die integrierte Programmiersprache macht das Produkt zu einem leistungsfähigen und flexiblen Editor. Der Anwender kann bei Bedarf durch Makros den Funktionsumfang des Programms erweitern.

Positiv: Programmiersprache; Compiler; niedriger Preis; Faltentechnik; Hilfsprogramme.

Negativ: Keine lokalen Variablen; Mehrfensterbetrieb unkomfortabel; Stichwortverzeichnis der Dokumentation unvollständig; nicht absturzsicher.

### DATEN

Produkt: Edwork

Preis: etwa 100 Mark (inkl. MwSt.)

Hersteller: Data Becker

Anbieter: gut sortierter Fach- und Versandhandel

# ammiersprache

bleibt ledialich die erste Zeile sichtbar. Der Rest des Blocks liegt wie in einer Papierfalte verborgen. So können Programm-Module bis auf ihren Namen »weggefaltet« werden. Für Korrekturen läßt sich das betreffende Modul mit einem Befehl sichtbar machen. Diese Funktion trägt wesentlich zur besseren Überschaubarkeit der Programme bei.

Auf der Programmdiskette befindet sich als Beispielanwendung für diese Technik ein Terminplaner. In der obersten Ebene des Kalenders ist nur die Jahreszahl zu sehen. Durch weiteres Auffalten werden die zwölf Monate und eine Jahresübersicht abgebildet. Dadurch kann der Anwender jeden einzelnen Tag des Jahres auffalten

und eine Notiz darin unterbringen. Nach dem Schließen des Terminplaners ist wieder nur die oberste Ebene sichtbar.

Der gleichzeitige Betrieb mehrerer Editorfenster konnte der vorliegenden Version nicht überzeugen. Nach Öffnen des Fensters stehen zunächst nur die Grundfunktionen des Editors ohne Menüunterstützung zur Verfügung. Der volle Funktionsumfang von Edwork oder des emulierten Editors ist nur vorhanden, wenn das entsprechende EPL-Programm dazu gestartet wird. Die Ladeund Startoperationen erfordern Zeit und nehmen Speicherplatz in Anspruch. Auf diese Weise sind zwar zwei oder mehrere Fenster mit unterschiedlichen Editorfunktionen realisierbar.

aber Textblöcke können nur über den Umwea chern/Laden unter ihnen ausgetauscht werden. Für weitere Versionen des Editors würde sich ein Verfahren empfehlen, durch das bei Anwahl eines neuen Editierfensters die Funktionen des Starteditors automatisch übernommen werden.

Die Dateiauswahlbox (File-Requester) bietet wenig Komfort. Das Auflisten des Inhaltsverzeichnisses kann durch einen Mausklick gestoppt werden. Das ist vor allem beim Durchsuchen der Verzeichnisse von Festplatten sinnvoll. Texte können wahlweise mit Piktogrammen gespeichert werden.

### **CLI-Befehle**

Auf Wunsch erzeugt der Editor eine Kopie (Backup) von einer zu überschreibenden Datei.

Programme besitzen meist eine Kennung, die auf die Art der Sprache hinweist (.C, .ass, .s). Bei Angabe der Kennung im Eingabefeld der Dateiauswahlbox listet Edwork nur Dateien mit dieser Kennung auf.

Über den Befehl Execute lassen sich CLI-Befehle wie der Aufruf eines Compilers ausfüh-

ren. Tritt bei der Übersetzung ein Fehler auf, kann die Fehlerdatei in ein Fenster eingelesen und der Cursor auf den ersten Fehler positioniert werden. Die Tastenkombination < SHIFT F10> ist standardmäßig mit dem Aufruf des Aztec-C-Compilers von Manx belegt.

Der Edwork ist ein leistungsfähiges Werkzeug, das jedem Programmierer empfohlen werden kann. Nach kurzer Einarbeitungszeit kann auch ein wenig mit der Programmierung vertrauter Anwender den Editor auf seine Bedürfnisse schneiden. Die Dokumentation ist ausführlich. Das Stichwortverzeichnis ist zu knapp gehalten. Alle Befehle werden an Hand von Beispielen erklärt. Beispielprogramme befinden sich auf der Programmdiskette.

Den Vergleich mit Editoren braucht Edwork nicht zu scheuen. Zwar hebt er sich mit seinen Grundfunktionen nicht sonderlich von seinen Konkurrenten ab und ist auch in puncto Geschwindigkeit nicht der Spitzenreiter, aber die Programmiersprache gleicht manche versteckte Unebenheit aus und läßt ihn in der Gesamtleistung deutlich hervortreten.

Bernd Nüßel/pa

### **Amiga Loads Faster**

Das komplette Antriebssystem für die Harddisk: Sicherer durch CheckDrive - Schneller mit FastFileSystem Ergiebiger mit RLL-Controller - Billiger, weil auch defekte Platten komplex verwaltet werden können.

macht der Harddisk Beine



OLIVER KASTI ELABORATE BYTES

Schleißheimer Str. 205 a D-8000 München 40 TEL 089 - 307 21 71 oder 308 41 52 FAX 089 - 307 17 14

贪 肏 AMIGA 肏 肏 Bad Cat (Deutsch)
Bard's Tale I (Deutsch)
Bard's Tale II (Deutsch) 54,--California Games (Deutsch) 54,--Carrier Command (Deutsch) 79,--Chessmaster 2000 (Deutsch) 79,--Corruption (Deutsch) Crack (Deutsch) Chrono Quest (Deutsch) Dark Castle
Dungeon Master, 1 MB (Dt.)
Elite (Deutsch)
F 16 Falcon (Deutsch)
Ferrari Formula I (Deutsch) 69 79.-93,--79.-Flight Simulator II (Deutsch) 99.--Garrison II (Deutsch) Hellowoon (Deutsch) 59,--

Impossible Mission II 68,--Interceptor (Deutsch) 72,--Jagd auf Roter Oktober (Dt.) 79,--Jinxter 72,--Kings Quest III 69,--Leisure Suit Larry Marble Madness (Deutsch) 59,--64,--Mission Elevator (Deutsch) Nebulus (Deutsch) 59,--Ooze (Deutsch)
Ports of Call (Deutsch) Return to Atlantis (Deutsch)
Return to Genesis (Deutsch) 72,--59,--57,--Sentinel (Deutsch) Skyfox II (Deutsch)
Starglider II (Deutsch) 72,--76,--Tanglewood
Test Drive (Deutsch) 56,--79,--Ultima IV Uninvited

📭 Sofort kostenios Preisliste bei Abteilung AM anfordern! 🖜 Computer & Zubehör Versand Gerhard und Bernd Waller GbR Kieler Str. 623, 2000 Hamburg 54, 2 040/570 60 07, BTX 040 570 52 75

### **AMIGALAUFWERK 3.5"**

- Metallgehäuse amigafarben Busdurchführung bis df3:
- Mit Bedienungsanleitung
   Bewährte NEC-Qualität
- Made in Germany, 1 J. Garantie
- Anschlußfertig
- Abschaltbai

DM 248,-

Golemdrive 3,5" Display

mit Trackdisplay ohne Trackdisplay

269.-

199.-

**AMIGALAUFWERK 5.25"** 

Daten siehe 3,5"

Amiga 2000 intern

ab DM 228,

I.D.S. Frohnberg 23 6921 Epfenbach

**NEC P-6 plus** Atec VP 1814 Prospekt anfordern! 1499,-549,-

Bootselektor 10,-

2 MB Golembox 1299.für Amiga 500/1000

512 KByte für Amiga 500

DM 299,-Telefon 07263/5693

### **Festplatten**

ALF

TESTSIEGER Amiga 1-89

für Amiga 200

20 MB 788,-

Amiga 500/1000

20 MB 869.-

Anschlußfertig + formatiert inkl. Bootsoftware

### Golem

20 MB 899,-

30 MB 999,-60 MB . 1499,-

# Künstliche Intelligenz Rünstliche Intelligenz RTO ET Mit Magellan

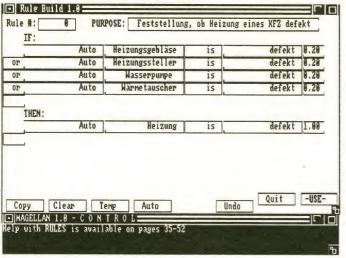


Bild 1. Magellan speichert Wissen in Wenn-Dann-Regeln

erdinand Magellan war ein berühmter Navigator und Entdecker im 16. Jahrhundert. Das amerikanische Software-Haus Emerald Intelligence entwickelte das Expertensystem Magellan. Es soll Ihnen dabei helfen, als Entdecker Künstlicher Intelligenz im Amiga durch den Dschungel von Expertenwissen zu navigieren. Was leistet Magellan?

Expertensysteme sind ein Teilgebiet der unter dem Namen Künstliche Intelligenz (kurz KI), bekanntgewordenen

Datenverarbeitungs-Anwendungen. Sie sollen das Wissen eines Fachexperten speichern und für den Benutzer zugänglich machen. Bei der Entwicklung eines Expertensystems waren ursprünglich drei »Experten« notwendig:

☐ Der Experte: Er hat das entsprechende Fachwissen.

Der Wissensingenieur: Er hat die Aufgabe, das zur Lösung der gewünschten Probleme notwendige Wissen des Experten für die maschinelle Speicherung aufzubereiten. Diese Aufgabe ist insofern problematisch, weil Fachexperten oft nicht wissen, wie sie ein Problem lösen, oder aber unwillig sind, ihr Wissen zur Verfügung zu stellen.

☐ Der Programmierer: Er entscheidet, wie das gespeicherte Wissen bei der Lösung eines Problems genutzt wird.

Um Schwierigkeiten bei der Zusammenarbeit dieser Fachleute zu vermeiden, wurden Expertensystem-Shells wie Magellan entwickelt. Mit einer Shell läßt sich ohne Mitarbeit eines Programmierers Wissen erfassen, ändern und abfragen.

Das ist deshalb möglich, weil Darstellungsstrukturen und die mit dem jeweiligen Fachwissen durchzuführenden Manipulationen auf vielen Fachgebieten ähnlich sind.

Die Shell ist eine »leere Schale«, die erst vom Experten mit dem Fachwissen gefüllt werden muß. Magellan ist ein regelorientieres System. Regeln werden als »Wenn-Dann-Aussagen« formuliert. Bild 2 zeigt einen Teil der Regeln, die für eine Autoreparatur notwendig sein können. Bei der zielorientierten Arbeitsweise (backchaining - Rückverkettung) wird dem Expertensystem eine Frage gestellt. Beispiel: Ist die Heizung defekt? Das System versucht, eine Regel zu finden, welche die Voraussetzungen für die Beantwortung der Frage enthält. Es findet unter anderem die Bedingung »..wenn der Heizungssteller defekt

### Regelwissen

Jetzt muß die Frage beantwortet werden, ob dieses Element defekt ist. Auch dafür befindet sich eine Regel in der Wissensbasis. Voraussetzung für einen defekten Heizungssteller ist unter anderem ein verstopftes Heizungsventil. Ob das Ventil verstopft ist, weiß das Programm nicht. Es fragt deshalb den Anwender, ob das der Fall ist. Dieser Erkenntnisprozeß wird so lange fortgesetzt, bis die Ausgangsfrage beantwortet werden kann.

Bis zu 100 Regeln lassen sich laut Aussage des Magellan-Herstellers mit einem 512-KByte-Amiga verwalten. Die Daten der Regeln werden Künstliche Intelligenz ist die Grundlage moderner Auskunfts- und Diagnosesysteme.

Magellan ist das bisher einzige Werkzeug für den Amiga, um ohne Programmierung ein Expertensystem aufzubauen.

	Regel 1				
WENN Heizgebläse defekt ist ODER Heizungssteller defekt ist					
	Wasserpumpe defekt ist				
	Wärmetauscher defekt				
DANN Heizung ist defekt					
	Regel 21				
	Bowdenzug klemmt				
	Heizungsventil klemmt				
	Heizungsventil verstopft				
DANN	Heizungssteller ist defekt				

Bild 2. Wenn-Dann-Regeln für die Reparatur eines Autos

als sogenannte OAV-Triplets (Objekt, Attribut, Wert) gespeichert. Bei deren Eingabe (Bild 1) wie auch bei anderen Funktionsaufrufen, wird eine unangenehme Eigenart von Magellan deutlich: Die Bedieneroberfläche ist nicht akzeptabel. Vor der Anwahl einer Menüfunktion muß ein ständig auf dem Bildschirm befindliches Kontroll-Fenster angeklickt werden. Die meisten Daten sind aber in ein anderes Fenster einzugeben. Ein dauerndes Anklicken von Fenstern ist die Folge.

Einzelnen OAV-Triplets, auch Zellen genannt, können mit den »Legals« Wertalternativen zugewiesen werden. Bei der Frage nach dem Bowdenzug sind das zum Beispiel »ok« oder »klemmend«. Diese Alternativen werden als Symbole im Arbeitsfenster dargestellt und können zur Beantwortung der Frage angeklickt werden. Fragen werden dadurch geschlossen; es sind im Gegensatz zu offenen Fragen keine beliebigen Antworten möglich. Sind offene Fragen unvermeidbar, können in einem Wörterbuch sinn- und sachverwandte Wörter erfaßt werden. Als Alternative für »defekt« könnten dort zum Beispiel die Worte »kaputt« oder »im Eimer« stehen.

Weiterhin kann bestimmt werden, ob bei der Anforderung eines Zellwertes Text aus einer bestimmten Datei oder eine Grafik angezeigt, oder ein Prox gramm ausgeführt werden soll. Dies kann den Anwender auf die Notwendigkeit der gestellten Frage oder die Form der Antwort aufmerksam machen.

Dadurch, daß einzelnen Bedingungen Wahrscheinlichkeitswerte zugewiesen werden, kann Magellan Fakten mit geringen Wahrscheinlichkeitswerten verwerfen oder eine Aussage darüber treffen, wie wahrscheinlich die vorgestellte Lösung ist

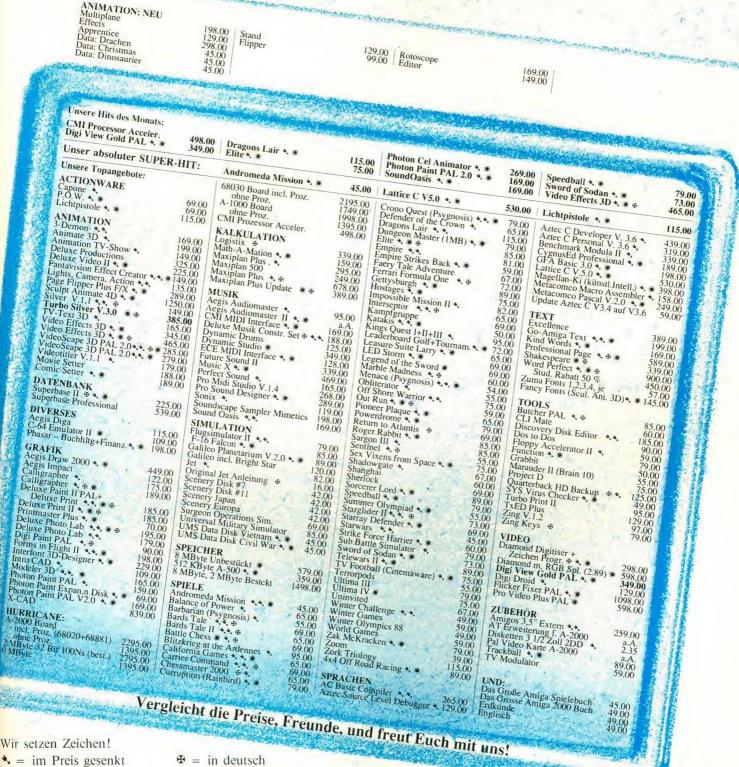
Als Ergebnis einer Regel ist neben der Zuweisung eines Wertes an eine Zelle (Heizung ist defekt) auch die Ausführung einer Aktion möglich (wenn Situation -> dann Aktion). Eine Aktion im Sinne von Magellan ist die Ausführung eines CLl-Befehls. Dieser kann etwa eine Grafik anzeigen, die — in unserem Fall — die genaue Stellung einer Komponente im Motor des Autos anzeigt.

Die Funktionen von Magellan bieten eine gute Voraussetzung für die Entwicklung eines Expertensystems. Leider ist das in den USA bereits verkaufte Produkt noch unausgereift. Die Dokumentation ist selbst für den englischsprachigen Anwender nicht leicht zu durchschauen und als Einführung in das Programm ungeeignet. Außerdem stellten wir fest, daß einzelne Programmfunktionen funktionieren, wenn Magellan - wie im Handbuch beschrieben - gebootet wird. Erst nach Verwendung einer anderen Workbench ließen sich wichtige Funktionen nutzen.

Emerald Intelligence arbeitet an einer neuen Version von Magellan. Die Bedienungsoberfläche sowie deren logische Struktur soll verbessert werden. Es lohnt sich, darauf zu warten. Peter Aurich

Produkt: Magellan 1.0 Hersteller: Emerald Intelligence, 334 South Street, Ann Arbor, Michigan 48104, Tel. (313) 663-8757 Anbieter: Emerald Intelligence Preis: etwa 200 Dollar

### FROHE BOTSCHAFT VON AMIGAOBERLAND: DIESE PREISE HAT UNSER HERR KOPPISCH ABGESEGNET!



Wir setzen Zeichen!

🛰 = im Preis gesenkt

= völlig neu SUPERBILLIG

Preisänderungen und Irriumer vorbehalten.

MIGAOBERLAND liefert

hei einem Mindestbestellwert von DM 50,-

plus DM 6,- Versandkosten (sorry!)

gegen Vorkasse oder per Nachnahme

· ins Ausland bitte nur Vorkasse (Scheck o.a.)

Unsere

innerhalb von 10 Tagen (garantiert!) ((meistens)) Bestellservice-Hotline:

06171/71846

(day & night)

Telefax: 06171/74805

Unsere Hochburg:

**AMIG**AOBERLAND A. Koppisch Hohenwaldstr. 26

D6374 Steinbach

AMIGAOBERLAND.

Soft- und Hardware vom Feinsten. Preise vom Kleinsten.

Mit Sculpt/Animate-4D schlägt der US-Softwarehersteller Byte by Byte die Brücke zur professionellen Computeranimation, überrundet den kleinen Bruder und weist die Konkurrenten auf die Plätze.

# LICHT-BLI

eit rund einem Jahr bietet die Software-Byte Schmiede Byte aus Texas mit Sculpt 3D und Animate 3D eines der anwenderfreundlichsten und qualitativ besten 3D-Animationsprogramme für den Amiga an. Damit wurde bewiesen, daß man zu einen annehmbaren Preis qualitativ gute Software aus dem Bereich Ray-Tracing und Animation auf dem Amiga verwirklichen kann. Tracing bezeichnet in diesem Zusammenhang die Bildberechnung dreidimensionaler Objekte durch Strahlenverfolgung der Lichtquellen. Nachdem die Sculpt/Animate-3D-Turboversion für Amigas mit schnelleren Zusatzprozessorkarten Mitte letzten Jahres erschienen ist, ging Byte by Byte den eingeschlagenen Weg konsequent weiter. Das Ergebnis Sculpt/Animate-4D (kurz SA-4D). SA-4D ist ein komplexes Programm, das aus einem Editor zur Eingabe der Daten für 3D-Objekte und deren Bewegungen besteht und seine Berechnungen nach den aufwendigen Rechenalgorithmen des Ray-Tracing durchführt. Es läßt in bezug auf Anwender-freundlichkeit und Geschwindigkeit der eigenen Kreativität im Bereich der 3D-Animation freien Raum und setzt nicht nur auf dem Amiga neue Maßstäbe. Von der Leistungsfähigkeit her braucht SA-4D den Vergleich mit professioneller, sündhaft teurer Software nicht zu scheuen. Die Einschränkungen des Programms liegen hauptsächlich in den Grenzen der Grafikfähigkeit des Amiga.

Wie fast überall auf dem Markt, folgt auch hier die Konkurrenz mit ähnlichen Produkten. Silver von Impulse hat fast den gleichen Zuschnitt wie SA-4D, während Videoscape von Aegis ganz ohne Ray-Tracing auskommen muß und nur 3D-Flächenmodelle bewegt. Silver und Videoscape waren erst nach dem ersten Update PAL-fähig. Den HAM-Modus kannte Videoscape erst nach dem zweiten Update. Ei-



Selbst komplexe Konstruktionen sind mit SA-4D kein Problem: Ein Glasprisma, in dem sich eine Glühbirne befindet, deren Glühdraht ein Schraubenschlüssel ist.

nen wirklich komfortablen 3D-Objekteditor lassen beide Programme vermissen. Für Videoscape gibt es zwar inzwischen den Modeler 3D, der kommt jedoch etwas spät, ist relativ teuer und muß extra angeschafft wer-

Daß es auch anders geht, hat Byte by Byte schon mit Sculpt 3D bewiesen. Sculpt ist ein komplexer und trotzdem anwenderfreundlicher, schneller Editor, der die konstruierten Objekte in vielfachen Variationen als Bild darstellen kann. Er erschien Ende 1987 als PAL-Version und wurde ein Vierteljahr später durch Animate ergänzt (siehe Test in Ausgabe 6/88, Seite 142).

Das neue Sculpt/Animate-4D ist sicher nicht nur wegen des für Heimanwender kaum bezahlbaren Preises auf professionelle Anwendungen zugeschnitten. Schon das Outfit läßt darauf schließen: SA-4D präsentiert sich in einer Hartkarton-Kassette, deren Frontseite eine Grafik ziert, die jedem

an Computergrafik interessierten Anwender zu schlaflosen Nächten verhilft (siehe auch Amiga 12/88, Seite 9). In der Kassette findet sich das fast 400 Seiten starke (englische) Handbuch, das vorbildlich konzipiert ist. 14 logisch gegliederte Kapitel erläutern die Funktionen jedes Menüpunktes auf verständliche und anschauliche Weise. Im Anhang folgen vier Kapitel (Kurzerläuterung der Befehle, Glossar, Beschreibung der Datenformate, Fehlermeldungen). Ein komplettes Inhalts- und Stichwortverzeichnis rundet das Ganze ab.

### **Zwei Versionen**

Eine Daten- und zwei Programmdisketten liegen dem Handbuch bei. Neben der gewöhnlichen Amiga-Version gibt es als Beigabe gleich noch eine Coprozessor-Version für Inhaber von Turbokarten. Ein lästiger Update entfällt. Die kommerzielle Nutzung bedingt zwangsläufig den Einsatz eines

Turboboards. Außerdem verstößt auch die gleichzeitige Nutzung des Programms auf zwei Amigas (einer mit Turboboard) nicht gegen geltendes Recht. Mit dem Erwerb erhält man zwei eigenständige Programme.

Nach dem Start von SA-4D und Durchsicht der Pull-Down-Menüs fallen etliche neue Funktionen ins Auge. Statt knapp 100 Menüpunkten bei SA-3D, hat Sculpt/Animate-4D mehr als 150. Trotzdem sind alle Menüs gut strukturiert und zusammengefaßt, damit schnelles zielgerichtetes Arbeiten möglich bleibt.

Im Editor gibt es die neue Flächeneigenschaft Metall. Einige Arretierfunktionen, bis hin zu einem dreidimensionalen Gitter mit Snap-Mode (automatisches Einrasten), erleichtern das Konstruieren. Eine Helix-Funktion ermöglicht problemloses Zeichnen sich verjüngender Spiralen. Das Gewindeteil der Glühbirne (Bild), das aus etwa 800 Flächen besteht, wurde



damit in knapp 12 Minuten entworfen. Alle File-Requester wurden optimiert. Mit dem Face-Requester zur Bearbeitung der Farb- und Oberflächeneigenschaften, lassen sich bis zu neun ehemals separate Arbeitsschritte in einem erledigen.

Zur Auswahl der Bildqualität gesellen sich drei neue Bildaufbaumodi. Alle haben den Vorteil, daß sie schnell sind und qualitativ gute Bilder liefern. Um die Geschwindigkeitssteigerungen einmal faßbar zu mage ist. Außerdem wurde dafür ein Amiga mit Hurricane Turboboard verwendet (68020-Prozessor mit 12 MHz, 68881-Coprozessor). Die Tabelle macht keine Aussage über die Qualität der Bilder. Der Modus »Scanline-Snapshot« von SA-4D erreicht die Qualität von Snapshot bei SA-3D. Außerdem zeigt SA-4D realistischere Metallund Glas-Obiekte. Dies verdeutlicht das Vergleichsbild der Glühbirne, die sich in einem Glasprisma befindet und einen metallenen Schraubenschlüssel als Glühdraht besitzt. Dieses Objekt besteht aus 593 Punkten, 1657 Ecken, 1074 Flä-

Wie Sie der Tabelle entnehmen können, finden die größten Geschwindigkeitsteigerungen bei den rechenintensivsten, also vom Ergebnis her ansprechendsten Bildaufbauverfahren, statt. Was dabei unglaublich scheint, ist die Tatsache, daß Byte by Byte es zudem noch schafft, die Qualität der

schrittene Anwender bei SA-4D vermissen wird, ist das Texture-Mapping. Dies ist das Umwickeln eines dreidimensionalen Körpers mit unterschiedlichen Oberflächeneigenschaften und Farbzeichnungen.

Der Animationsteil des Pro-

gramms hat im Vergleich zu Sculpt-Animate 3D so gut wie keine Änderung erfahren. Dies war auch nicht nötig, da schon SA-3D sowohl über die Möglichkeit der Keyframe-Animation als auch der globalen Animation verfügt. Keyframe bedeutet in diesem Zusammenhang die Definition von Schlüsselszenen, zwischen denen das Programm die fehlenden Schritte interpoliert, während bei der globalen Animation Bewegungspfade in die Szene integriert werden, denen Objekte, Lampen, Kamera und Blickrichtung zugeordnet werden können. Die Mischbarkeit beider Animationsformen und die Möglichkeit, Objekt- und Bewegungshierarchien zu integrieren, ist beibehalten worden. Dies ist in bezug auf den kreativen Spielraum, den das Programm dem Anwender bietet. genial gelöst. Dennoch wurden auch hier zwei positive Neuerungen vorgenommen:

Zunächst muß die Bildberechnung für die Animation nicht mehr durch einen Reset des Amiga abgebrochen werden, sollte man sie aus irgendeinem Grund beenden wollen. Die Tastenkombination <Ctrl C> bewirkt dies ebenfalls, jedoch ohne die eingestellten Parameter zu löschen. Man kann sofort weiterarbeiten; offensichtlich ist die Kritik durch alle SA-3D-Benutzer in diesem Punkt erhört worden. Noch wichtiger sind die zusätzlichen Fähigkeiten des Preview-Befehls (Vorschau) zu bewerten. Bevor Sie dem Programm den Befehl geben, eine HAM-Animation im Full-, Jumbooder gar im PAL-Video-Modus zu verwirklichen (womöglich mit Interlace und in Photo-Qualität), sollten Sie von der Preview-Möglichkeit Gebrauch machen, da diese doch einiges an Rechenzeit erspart. Sie bekommen schnell eine Echtzeitanimation Ihrer Szene als Gittermodell vorgespielt. Damit können Sie vorab kontrollieren. ob Ihre Animation einen ruckfreien Ablauf besitzt, ob Ihnen die Geschwindigkeit zusagt und ob Ihre Objekte nicht aus dem Bildfeld wandern (was natürlich auch beabsichtigt sein kann). Neu an Preview ist zum einen die freie Wählbarkeit der Abspielgeschwindigkeit zum Stillstand. Andererseits numeriert SA-4D die einzelnen Frames (Bilder) links oben durch, so daß Sie eventuelle Fehler Ihrer Animation auf Anhieb lokalisieren und sofort beheben können. Sinnvoll ist auch, daß die Preview-Berechnung nicht verlorengeht, wenn Sie weiterarbeiten. SA-4D fragt Sie, ob Sie die Wireframe-Preview im Arbeitsspeicher behalten wollen, um sie bei Bedarf nochmals zu begutachten.

Nach der Wahl des Menüpunktes »Fonts« können dreidi-

# SA-4D SA-3D 17 min 22 see Fill 28 min 45 see Stall 25 min 45 see Hiblid 37 min 12 see

Bildvergleich zwischen SA-4D und SA-3D auf einem Turbo-Amiga mit 68020/68881-Prozessor unter 12 MHz

chen, sind in der Tabelle einige Daten zusammengestellt. Dabei wurden in den beiden linken Spalten SA-3D und SA-4D bei der Berechnung eines "Full Image« gegenübergestellt. Für die beiden rechten Spalten mußte ein "Jumbo Image« dargestellt werden, das zirka 20 Prozent größer als ein Full Ima-

and SA-3D auf einem Turbo- or unter 12 MHz
Bilder zu verbessern. Das überarbeitete Antialiasing (Konturenglättung durch sanfte Farbübergänge) ist hervorragend. Die Reflexionen und Spiegelungen in Objekten aus Glas und Metall waren in einer solchen Qualität auf dem Amiga noch nicht zu sehen. Die einzige Funktion, die der fortge-

	AMIGA-WERTUNG Software: Sculpt/Animate-4D							
	11,0 von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut	
	Preis/Leistung	Ŀ	Ŀ	<u>.</u>	L.	ě.	<u>L</u>	
	Dokumentation	<b>L</b>	L	·		U	L	
	Bedienung	L.		L	<u>L</u>	<u>U</u>		
	Erlernbarkeit		Ŀ	L		U		
	Leistung		U	<u>U</u>	U	U	L	

Fazit: Sculpt/Animate-4D ist ein Editor und Animationsprogramm für dreidimensionale Ray-Tracing-Grafiken. Mit seiner Kombination aus Geschwindigkeit, Leistung und Bedienerfreundlichkeit hat es gegenüber vergleichbaren Amiga-Programmen deutlich die Nase vorn. Das Handbuch ist vorbildlich gestaltet. Hemmnis für qualitativ hochwertige Ergebnisse ist einzig die Leistungsgrenze der Amiga-Hardware.

Positiv: hervorragendes Handbuch; viele Hilfsfunktionen; Tastatur programmierbar; 3D-Fonts über Tastatur editierbar; 6 Bildgrößen und 7 Renderqualitäten; verbessertes Antialiasing; Software-Schnittstelle für Einzelbildrecorder und Framebufer; mit Script-Sprache steuerbar; 68020/68881-Version enthalten.

Negativ: noch kein Texture-Mapping.

	Full I	mage	Jumbo	Jumbo Image		
Qualität	SA-3D	SA-4D	SA-3D Turbo	SA-4D Turbo		
Wireframe	7,6 s	8 s	3,4 s	3 s		
Sketch	_	43 s	13 s	16 s		
Painting	132 s	108 s	36 s	37 s		
Scanline-Painting	_	75 s	_	29 s		
Scanline-Snapshot	_	15 min 50 s	_	7 min 40 s		
Snapshot	32 min 42 s	1 h 4 min	10 min 5 s	21 min 27 s		
Photo	5 h 24 min 55 s	1 h 26 min 44 s	1 h 12 min 5 s	30 min 7 s		

Tabelle der Rechenzeiten für das Commodore-C (Seite 136) bei verschiedenen Bildmodi

### DATEN

Produkt: Sculpt/Animate-4D Preis: ca. 1300 Mark Hersteller: Byte by Byte Anbieter: HS&Y, Herderstr. 94, 5000 Köln 41, Tel. 0221/439531

mensionale Schriften (selbst erstellte oder gekaufte) über die Tastatur eingetippt werden. SA-4D positioniert den jeweils folgenden Buchstaben um die Breite des vorangegangenen nach rechts. Dies funktioniert hervorragend und krankte beim Test mit den Fancy 3D-Fonts von Access nur an der Tatsache, daß diese Buchstaben nicht alle auf dem gleichen Höhenniveau gespeichert wurden und somit vereinzelt durchhingen. Ein Manko, das Access Technologies schnell abschaffen sollte.

Ein Programm, das professionellen Anspruch hat, sollte auch durch Script-Files (Kommando-Texte) automatisierbar sein. Die komplette SA-4D-Menüpalette besitzt dazu ein äquivalentes Kurzwort. Mit einem Texteditor lassen sich Scriptfiles schreiben, die vom Programm aus aufgerufen werden können. Sculpt/Animate-4D arbeitet dann automatisch alle Befehle ab. Praktische Beispiele sind das Einfügen von Objekten oder das Erstellen ganzer Animationen. Zusätzlich kann der Anwender, die Ta-



Das für die Tabelle verwendete Commodore-C mit 706 Punkten, 1440 Ecken, 744 Flächen unter drei Lampen

statur von A bis Z mit selbstprogrammierten Abkürzungen belegen. Man muß nicht erst 25 vorgegebene Tastenkombinationen auswendig lernen, um dann festzustellen, daß gerade jene, die man in den nächsten Stunden unzählige Male benötigt, nicht vorhanden ist. Man definiert sich einfach seine eigenen Funktionstasten. SA-4D wird mit Software-Treibern für

Einzelbildrecorder und Framebuffern ausgeliefert. Die Software-Schnittstellen sind im Programm vorgesehen. Tests mit Videobandmaschinen (Sony) verliefen positiv.

Wie schon erwähnt, wird die Grenze des Darstellbaren für SA-4D auf dem Amiga durch die Hardware vorgeschrieben. Das Programm ist allerdings leistungsfähiger. SA-4D kann bis zu 16.7 Millionen Farben berechnen und soll mit einem Framebuffer bis zu 2 Millionen Farben darstellen können. Zumindest für den Videobereich würden eigentlich 256000 Farben genügen. Dies ist qualitativ das einzige, was SA-4D von der 150 000 Mark teueren Grundausstattung an 3D-Animations Soft- und Hardware trennt, mit der unser Tester freiberuflich arbeitet. Animationen kann man damit zwar planen und berechnen, sehen kann man sie noch lange nicht. Das verursacht weitere Kosten. Unterm Strich ist Sculpt/Animate-4D eines der überzeugendsten Programme; und dies nicht nur für den Amiga. Der Preis von etwa 1300 Mark liegt zwar über dem Amiga-Durchschnitt, ist aber unglaublich gering, wenn man bedenkt, daß für vergleichbare Software im professionellen Bereich 50 000 Mark das unterste Preisniveau darstellen. bleibt zu hoffen, daß der Hersteller die einfache 68000-Prozessor-Version separat preiswerter vertreibt.

Ralph Conway/jk

### Aktuelle Bücher und Bookware für den Amiga:

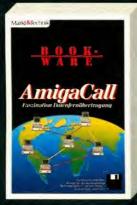
# STERN



### Atlantis Trickstudio A

Wie wäre es mit einem Stummfilm-Slapstick, einem Krimi oder einem Werbefilm für Ihr Schaufenster? Dazu Ihre Lieblingsmusik oder digitalisierte Stimmen? Mit einer ausführlichen Dokumentation und dem Programm auf Diskette.

1988, 87 Seiten, inkl. Programmdiskette Bestell-Nr. 90715, ISBN 3-89090-715-6



### Atlantis AmigaCall

Treten Sie ein in die faszinierende Wel der Datenfernübertragung. Kommunizieren Sie über Mailboxen mit erfahre nen Computer-Anwendern, die Ihner bei Ihren Problemen weiterhelfer können. Oder Sie erhalten auf diesem Wege leistungsfähige Public-Domain Software.

1988, 135 Seiten, inkl. Programmdiskette Bestell-Nr. 90716, ISBN 3-89090-716-4 DM 99,-\* (sFr 91,-\*/öS 842,-\*)



### R. Arbinger/I. Krüger Scriptum

Textverarbeitungssystem: Pull-down Menüs oder Tastatur, verschiedene Zei chensätze, wählbare Textbreite, Ein füger-Überschreib-Modus, Textjustie rung, Blocksatz, Blockbearbeitung Wordwrapping, Funktionstastenbele gung, Kopf- und Fußzeilen definierbai Seitennumerierung und vieles mehr. Lieferbar 1. Quartal 1989,

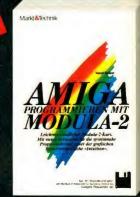
ca. 200 Seiten, inkl. Programmdiskett Bestell-Nr. 90650, ISBN 3-89090-650-8 ca.DM79-\* (SFr 72.70\*/öS 672.-\*)



### J. Kremser/F. Koch

Systemhandbuch für engagierte Amiga User und Hobby-Bastler! Mit zahlreichen Beispielen in C und Assembler für maschinennahes Programmieren Ausführliche Erfläuterung über die Möglichkeiten der Amiga-Custom Chips und Hardware-Erweiterungen.

1988, 421 Seiten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90550, ISBN 3-89090-550-1



I. Krüger Amiga: Programmieren mit Modula Leichtverständlicher Modula-2-Kurs 1988, 350 Seiten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90554, ISBN 3-89090-55 DM 50 - (55-53 50/8) 538-1



Markt & Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0.
Bestellungen im Ausland bitte an: SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (042) 415656,
ÖSTERREICH: Markt & Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Telefon (0222) 5871393-0.
Rudolf Lechner & Sohn, Heizwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (0222) 67526,
Ueberreuter Media Verlagsges.mbH (Großhandel), Laudongasse 29, A-1082 Wien, Telefon (0222) 481543-0

### **Der MIDI-Teppich**

IDI-Sequenzer sind heute das Herzstück eines jeden modernen Musikstudios. Sie ersetzen die teueren mehrspurigen Aufzeichnungsmaschinen und erlauben es einzelnen Musikern, ganze Orchester erklingen zu lassen. Auch der Amiga ist seit einiger Zeit in diesem Bereich der professionellen Musik präsent. Ein neuer Sequenzer der kanadischen Firma Sound Quest soll nun das bereits beachtliche MIDI-Angebot bereichern. Sein Name lautet Texture, er wird auch als Quest I bezeichnet, da er die Ersterscheinung in einer geplanten Musik-Software-Reihe ist. Texture orientiert sich an »Patterns«. Das bedeutet, musikalische Teilstücke (Fachausdruck: Patterns) einzuspielen, um diese später zu einem vollständigen Song zusammenzusetzen. Texture verarbeitet bis zu 96 Patterns mit einer maximalen Länge von 999 Taktschlägen. Jedes Pattern besteht dabei aus

Mit der Umsetzung des PC-11MIDI-Sequenzers "Texture«
kommt von Sound Quest der

Auftakt zu einer Reihe von Musikanwendungen unter der Überschrift »The Quest«.

24 Spuren (Tracks), die jeweils mit einem eigenen MIDI-Kanal belegt werden können. Die einzelnen Musikteile dürfen anschließend in beliebiger Reihenfolge zu einem Song zusammengefügt werden.

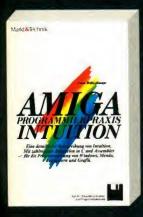
Angenehm fällt zunächst auf, daß Texture nicht kopiergeschützt ist. Eine Arbeitskopie des Sequenzers kann daher problemlos angefertigt werden. Als Schutz vor Software-Langfingern muß aber beim Start des Programms stets ein spezielles Wort aus der beigefügten Bedienungsanleitung eingegeben werden. Texture verfügt lediglich über einen Screen (Bildschirm). Man erkennt einen Bedienteil ähnlich

dem eines Kassettenrecorders. eine Liste der wichtigsten Sequenzerdaten sowie ein Arbeitsfenster, in dem verschiedene Informationen abgerufen werden können. Die Bedienung erfolgt vornehmlich per Maus durch Anklicken der gewünschten Schalter oder durch Menüs. Alle Funktionen sind jedoch auch über die Tastatur des Amiga erreichbar. Das Bedienungsprinzip von Texture ist recht einfach, zeigt sich jedoch gelegentlich etwas träge. Insbesondere der Bildschirmaufbau vollzieht sich recht gemächlich. Zudem ist die Eingabe von Daten mitunter inkonsequent gestaltet. Sind Eingaben nötig, so werden diese im unteren Bildschirmbereich vorgenommen. Während bei manchen Eingaben ein Tastendruck genügt, sind andere wiederum mit der <ENTER>-Taste zu bestätigen. In der Verwirrung, in welchem Fall nun die <ENTER>-Taste zu drücken ist oder nicht, kommt es nicht selten zu Fehlbedienungen und ungewollt aktivierten Funktionen. Glücklicherweise sind folgenschwere Kommandos, wie etwa das Löschen von Daten, durch Zwischenabfragen gesichert.

Bevor nun das Einspielen der einzelnen Musikteile (Parts) beginnt, ist der Sequenzer auf die gewünschten Parameter einzustellen. Texture bietet hierbei nahezu alle wichtigen Funktionen, die für ein sinnvolles Arbeiten per MIDI notwendig sind. So kann man auf Wunsch Aftertouch- und Controller-Funktionen bei der Eingabe gestatten oder verbieten, gegebe-

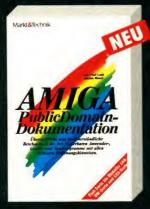
Bitte lesen Sie weiter auf S. 160

# STUNDEN



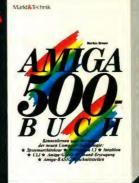
P.Wollschlaeger Amiga: Programmierpraxis Intuition

ine detaillierte Beschreibung von Inuition! Neben der Programmierung von Fenstern, Menús und Grafiken behanlelt der Autor auch wichtige Randjebiete, wie die Ein- und Ausgabe von exten oder Zugnff auf die Diskette. 988, 330 Seiten, inkl. Diskette. 988, 330 Seiten, inkl. Diskette. 986, 136 Seiten 186 Seitel- Nr. 90593, ISBN 3-89090-593-5 M69, (SFF 63,50/8S 538,-)



J.-P.LaubJ. Wenzl
Amiga Public-Domain-Dokumentation
Mit diesem Buch erhalten Sie einen
detaillierten Überblick über die Vielfalt
der Public-Domain-Programme.

1989, ca. 400 Seiten, Bestell-Nr. 90675, ISBN 3-89090-675-3 ca.DM 49,- (sFr 45,10/ öS 382,-)



M. Breuer Amiga-500-Buch

Das vorliegende Buch bletet eine behutsame Einführung in die Bedienung des Amiga 500. Ein Handbuchteil mit vielen Bildschirmfotos und Übersichtstabellen hilft Ihnen, im täglichen Einsatz schnell und reibungslos zu arbeiten.

Bestell-Nr. 90522, ISBN 3-89090-522-6 DM 49,-(sFr 45,10/öS 382,-)



H.R.Henning Grafik mit Amiga-Basic

Dieses Buch ist speziell der Grafik-Programmierung auf dem Amiga gewidmet. Der erste Teil stellt für den Anfänger alle bekannten Grafik-Befehle des Amiga-Basic vor. Mit Beginn des zweiten Teiles werden die Routinen des Betriebssystems zur Grafik-Programmierung herangezogen.

Bestell-Nr. 90669, ISBN 3-89090-669-9 DM 59,- (sFr 54,30/öS 460,-)



H. Knappe Fraktale Grafik auf dem Amiga

Ein Buch für Forscher, die an einer revolutionären Entwicklung in den Naturwissenschaften teilnehmen wollen und bereit sind, auf Entdeckungsreise zu gehen. Reisen Sie mit!

1988, 272 Seiten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90600, ISBN 3-89090-600-1 DM 79,- (sFr 72,70/öS 616,-)

\* Unverbindliche Preisempfehlung

Markt & Technik-Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel, in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

Der »Cel-Animator« von Micro Illusions ist das richtige Werkzeug, um mit dem Amiga Zeichentrickfilme zu erstellen. Passend zur Bewegung am Bildschirm läßt sich Sound synchronisieren.

enn ein Zeichentrickfilm hergestellt wird, werden die Bilder normalerweise erst mit Bleistift auf transparentem Papier vorgezeichnet und mit einer Spezial-Videokamera einzeln fotografiert. Ist das Ergebnis zufriedenstellend, werden die Bilder coloriert und zum endgültigen Film verarbeitet. Doch die Aufnahme auf dem Videorecorder ist umständlich: Das Band muß jedesmal zurückgespult werden, wenn man sich eine Sequenz noch einmal ansehen möchte. Außerdem lassen sich auf dem Band nachträgliche Änderungen schlecht einfügen. Diese Zeiten sind mit dem Cel-Animator nun vorbei: Die einzelnen Bilder werden digitalisiert und können vom Programm in beliebiger Reihenfolge abgespielt werden. Eine Grafik läßt sich jederzeit durch eine andere ersetzen. Es stehen einige Zeichenfunktionen zur Verfügung, um Änderungen gleich am Bildschirm vorzunehmen. Wenn genügend Speicher vorhanden ist, können die Einzelbilder später mit einem Malprogramm nachgefärbt und der fertige Filmabschnitt mit dem Cel-Animator in Echtzeit auf Video überspielt werden. Als zusätzliche Software bietet Micro Illusions den »Transport Controller« an. Damit lassen sich sogar Einzelbild-Videorecorder automatisch richtig ansteuern (bisher nur amerikanische Modelle).

Wer mit dem Cel-Animator arbeiten will, braucht einen gut ausgerüsteten Amiga. Das Programm läuft mit 512 KByte

Speicher, allerdings ist dann kaum noch Platz für die Bilder Films vorhanden. 2,5 MByte dürften für professionelles Arbeiten die untere Grenze

sein. Ein Video-Digitizer ist nötig, um die auf Papier gezeichneten Einzelbilder in den Computer einzulesen. Will man die Synchronisation von Dialogen oder Geräuschen vornehmen, ist ein Sound-Digitizer erforder-

Wird das Programm gestartet, erscheint das »Format-Menü«. Es stehen sämtliche Bildschirmauflösungen des Amiga zur Verfügung. Der PAL-Modus wird ausgenutzt. Mit der Maus wählt man aus, wie viele Farben in einem Bild vorhanden sein sollen. Ist eine Auflösung ausgewählt, zeigt das Programm automatisch, wie viele Bilder dieser Art es im Speicher unterbringen kann. Dabei haben mehr Farben weniger Bilder zur Folge. Mit der Tastatur gibt man die Zahl der tatsächlich benötigten Bilder ein. Beim Test zeigte sich gelegentlich, daß manchmal zu wenig Platz für die vom Programm ausgewiesene Bilderanzahl vorhanden war.

Um eine Animation mit dem Cel-Animator herzustellen, müssen die Einzelbilder entweder digitalisiert oder mit einem Malprogramm wie Deluxe Paint gezeichnet werden. Speichert

man die Bilder fortlaufend numeriert (Bild 1, Bild 2, Bild 3 etc.) auf Diskette, lassen sie sich vom Programm automatisch nacheinander in den Speicher laden. Beim Vorab-Test von Animationen arbeitet man am besten mit nur zwei oder vier Bildschirmfarben, um Speicherplatz zu sparen.

### Trickfilmzeit

Die Abspielrate ist zwischen 25 und 0,025 Bildern pro Sekunde einstellbar. Die Reihenfolge der einzelnen Grafiken läßt sich komfortabel umstellen. Wiederholungen sind kein Problem. Sollen einzelne Bilder länger angezeigt werden, stellt man eine beliebige Verzögerung (Delay) ein, die für jedes Bild unterschiedlich lang sein kann. Über einen Menüpunkt oder per Tastenkombination »blättert« man in der Sequenz vor oder zurück. Mit Hilfe der vorhandenen Zeichenfunktionen für Linien, Kreise und Rechtecke sowie dem »Freihand«-Zeichenmodus kann jedes Bild verändert werden. Sehr komfortabel ist dies jedoch nicht gelöst und kann daher kaum mit einem Zeichen-

programm verglichen werden. Es gibt keine Löschfunktion, so daß immer erst umständlich die Hintergrundfarbe umgestellt werden muß. Auch nach einer »UNDO«-Funktion sucht man vergebens. Während der Testphase traten beim Füllen von Flächen Fehler auf, was auf Kinderkrankheiten des Programms schließen läßt.

Besonders interessant ist der »Pencil-Modus«, der aber nur mit zweifarbigen Bildern funktioniert. Dabei werden während der Animation die letzten sechs Bilder in einem hellen Grau »hinter« dem gerade in schwarz gezeigten Einzelbild als »Geisterbilder« angezeigt. Damit sind Bewegungen leichter aufeinander abzustimmen.

Ein Problem bei der traditionellen Herstellung von Zeichentrickfilmen ist die Synchronisierung der Dialoge und Geräusche mit den Filmbildern. Normalerweise wird ein Dialog mit einem sehr langsam laufenden Tonbandgerät abgehört, um die einzelnen Phoneme (Laute) aufzuschreiben und mit Hilfe der Notizen Einzelbilder mit den richtigen Mundbewegungen zu zeichnen. Doch weil das Tonband so langsam läuft, ist das eine Arbeit, die viel Erfahrung fordert. Mit dem Cel-Animator geht das einfacher: Ein Stück des Soundtracks wird mit einem Digitizer in den Com-

### Der Fantasy-Reiter ist ein Beispiel für flüssige Animationen mit dem Cel-Animator

Schwächen zeigt er vor allem bei der Bedienung. Die Auswahl mit den verwendeten Dialogfenstern gestaltet sich oft ziemlich umständlich. Auch der Menüpunkt »Harddisk« für die automatische Zusammenarbeit mit einer Festplatte ändert daran nicht viel. Micro Illusions sollte eine verbesserte Version des Programms herausbringen, denn der Cel-Animator stürzt einfach zu oft ab. Außerdem verliert er aufgrund seines hohen Preises und der nur in

SOFTWARE-TEST

## ANIMATOR

puter eingelesen. Um nun bei einem Dialog festzustellen, welche Silben zu welcher Szene gehören, kann man mit dem Cel-Animator den Sound »stückweise« abspielen, so daß für jedes Einzelbild ein Laut zu hören ist. Die Kurzbezeichnungen der Laute (Phoneme) werden mit der Tastatur zusätzlich vermerkt. Sie lassen sich dann automatisch in Form einer Tabelle ausdrucken und auf Diskette speichern. Mit Hilfe der Liste stimmt man die Einzelbilder auf den Dialog ab. Diese Methode ist mit Sicherheit viel einfacher als das Anhören eines langsam laufenden Tonbandes. Der Cel-Animator verarbeitet nur Sounds, die im IFF-Format gespeichert sind. Wenn man mit Sounds arbeiten möchte, allerdings sollte man Format-Menü nicht die maximale Bildanzahl wählen, weil dann kein Speicherplatz mehr für die Tondaten übrig bleibt.

Der Cel-Animator wird mit einer wirklich gelungenen Anleitung ausgeliefert. Wer bisher nur Animationen per Hand hergestellt hat und sich auf den Computer umstellen will, ist damit gut bedient. Die englische Sprache sollte man einigerma-Ben beherrschen. Die Autorin der Anleitung macht selber Zeichentrickfilme und erklärt die Materie so, daß ein Einsteiger auf dem Amiga damit zurechtkommt. Aber auch Amiga-Profis können hier so manches über die Herstellung von Zeichentrickfilmen lernen.

Der Cel-Animator ist vom Aufbau und von seiner Grundidee her ein gutes Programm. Amerika nutzbaren Verbindung mit dem Transport Controller deutlich an Wert für den deutschen Markt.

Andreas Lietz/jk

### **AMIGA-WERTUNG**

Software: Cel-Animator V.1.0

<b>6,4</b> von 12	ungenügend	mangelhaft	ausreichend	befriedigend	gut	sehr gut
Preis/Leistung	I.	U	L			
Dokumentation	U	<u> </u>	U	I.	U	
Bedienung	L	Ŀ	Ľ			
Erlernbarkeit	I.	L	U	U		
Leistung	L	L	Ŀ			

Fazit: Der Cel-Animator ist ein Programm zur Animation von gezeichneten oder digitalisierten Grafiken auf dem Amiga. Jede Sequenz läßt sich mit Sound synchronisieren. Die Software kann allerdings im Bereich Bedienerfreundlichkeit noch stark verbessert werden und muß erst einmal fehlerfrei laufen, bevor sie für den professionellen Zeichentrickfilm interessant wird.

Positiv: kein Kopierschutz; arbeitet im PAL-Modus; beliebige Abspielrate einstellbar; lädt Bildfolgen automatisch.

Negativ: stürzt häufig ab; Bedienung umständlich; System- und Fehlermeldungen nur auf Extra-Screen sichtbar; fehlende Löschund UNDO-Funktionen; Laden von Dateien unkomfortabel.

### DATEN

Produkt: Cel-Animator V.1.0
Preis: ca. 300 Mark
Hersteller: Micro Illusions
Anbieter: gut sortierter Fach- und

Versandhandel



- ▶ Sie sparen 18% gegenüber dem Einzelkauf
- ➤ Sie erhalten eine Diskette mit 360 KByte Informationen
- ► Sie können 10 Wochen ungestört Probelesen

### **Test-Abonnement**

6 Ausgaben für nur 29,50 DM und eine Diskette

Ja, schicken Sie mir 6 »Computer persönlich«-Ausgaben für 29,50 DM und die Diskette.

Name, Vorname

Straße/Nr.

PLZ/Ort

Nur wenn mich »Computer persönlich« überzeugt und ich nicht nach Eintreffen der 5. Ausgabe abbestelle, möchte ich »Computer persönlich« alle 2 Wochen per Post frei Haus zum günstigen Jahresabonnement zu 118,– DM beziehen. Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn ich nicht bis zum Ende des bezahlten Zeitraumes kündige.

Datum, 1. Unterschrift

lch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt&Technik widerrufen kann. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.

Datum, 2. Unterschrift

Markt & Technik Verlag AG Unternehmensbereich Zeitschriften Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München



### GROSSE LEISTUNG

Public Domain ist die preiswerte Alternative zur kommerziellen Software. Wie angeln Sie sich Ihren »Fish« aus der Public Domain-Flut?

ach den Aussagen einiger PD-Anbieter sind mittlerweile an die 2000 Public Domain-Disketten für den Amiga verfügbar. Es ist also schon fast eine Kunst, sämtliche Serien mit Namen und Herkunftsland zu kennen. Hinzu kommt, daß fast jedes Programm in einigen der zirka 30 auf dem deutschen Markt erhältlichen Serien mehrmals zu finden ist. Wer also den Überblick behalten will, muß vor allem Zeit haben - und Geld, denn eine grö-Bere Serie komplett zu kaufen, kostet ungefähr 1000 Mark. Es ist aufwendig, aus dem Public Domain-Überangebot interessante und gut einsetzbare Programme herauszusuchen. Deshalb haben wir für Sie die Höhepunkte der Public Domain in einer Übersicht zusammengefaßt. Durch die Unterteilung in verschiedene Einsatzbereiche finden Sie schnell ein für Ihre Anwendung geeignetes Programm. Wenn Sie der Meinung sind, daß in diesem Artikel ein gutes Programm nicht erwähnt wurde - schreiben Sie uns. Wir freuen uns über jede Anregung.



# 3 MITCHAIL

## Basic und Spiele

### 10 Spitzenspiele zum Abtippen in Amiga-Basic!

Die absoluten Spiele-Top-Hits für den Amiga. Vorgestellt in einer großen Übersicht. Mit Klassikern wie "Shanghai" und natürlich vielen brandneuen Hits.

Ein ausführlicher Basic-Kurs zeigt den Zugriff auf die Betriebssystem-Routinen und führt zu Programmen mit rasanten Geschwindigkeiten.

Ein weiterer Basic-Kurs stellt Module für die Basic-Bibliothek vor. Außerdem viele Tips & Tricks zu Basic und Spielen.



### Das neue

AMIGA-Sonderheft 3 gibt es seit 18. Januar 1989 beim Zeitschriftenhändler!

### PUBLIC DOMAIN

### **Grafik-/Videoprogramme**

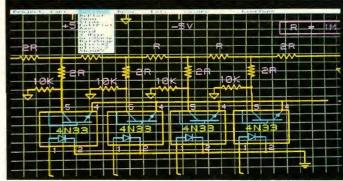


Bild 1. »mCad« ist ein leistungsfähiges CAD-Programm

Grafik ist auf dem Amiga ein sehr wichtiges und vielbeachtetes Thema. Besonders über Ray-Tracing, eine Methode, realistisch wirkende Bilder zu berechnen, wird in letzter Zeit oft gesprochen. Um die Grafikmöglichkeiten des Amiga auszuschöpfen, bedarf es jedoch guter Programme. Daß diese in der Public Domain zu finden sind, zeigt unsere Auswahl.

☐ Mit »mCad« (Bild 1) befindet sich auf der Fish-Disk 74 ein hervorragendes Shareware CAD-Programm (CAD = Computer Aided Design). Man kann Linien, Teilkreise, Rechtecke und weitere Elemente in 16 Farben und verschiedenen Linientypen (durchgezogen, gestrichelt etc.) zeichnen. Alle Objekte lassen sich nachträglich verändern, drehen, spiegeln und löschen. Hinzu kommt, daß stufenloses Hinein- und Herauszoomen (Vergrößern) möglich ist. Nach der Fertigstellung kann die Zeichnung auf einem Plotter ausgegeben werden.

□ »A-Render« (Bild 2) ist ein Ray-Tracing-Programm, das eine ganze Diskette belegt. Es arbeitet mit maximal acht Objekten, 45 Polygonen (Vielecken) pro Objekt und acht Seiten pro Polygon. Zusätzlich können farbige Lichtquellen positioniert werden, die die Polygone fließend beleuchten. Die Polygonseiten werden nicht einfach mit einer Farbe gefüllt, A-Render

berechnet vielmehr den Farbübergang. Alle Bilder werden im HAM-Modus (4096 Farben) dargestellt. Mit ein wenig Mühe lassen sich tolle Bilder berechnen. Wer sich mit Ray-Tracing beschäftigen möchte und Zeit hat, die ausführliche Dokumentationsdatei zu lesen (über 75000 Zeichen), erhält mit A-Render von Fish-Disk 99 ein gutes Werkzeug.

Machine	Fish 109
Killer	Fish 115
Marketroid	Fish 115
Car	Fish 123
Schaukelstuhl	Auge 16

### In der Public Domain finden sich tolle Animationen

Wenn Ihnen die Berechnung zu langsam geht, können Sie »Turbo« (Fish-Disk 170) einsetzen. Das ist ein Erweiterungsprogramm zu A-Render und anderen Ray-Tracern. Sobald es aufgerufen wird, schaltet es bis zum nächsten Tastendruck Bildschirm, Tonausgabe und Sprites ab: rechenintensive Programme werden schneller.

¬PtrAnim« (Fish-Disk 170) macht aus dem Mauspointer eine sich bewegende Grafik. Man kann ihn in einen ausbrechen-

macht aus dem Mauspointer eine sich bewegende Grafik. Man kann ihn in einen ausbrechenden Vulkan, ein farbenwechselndes Amigazeichen oder eine kriechende Schlange verwandeln. Insgesamt werden 17



Bild 2. Mit »A-Render« lassen sich schöne Bilder berechnen

### PUBLIC DOMAIN

Bewegungsformen angeboten. Die Dokumentation erklärt ausführlich, wie man eigene animierte Mauszeiger entwirft. Wer mit seinem normalen Workbench-Mauszeiger nicht zufrieden ist oder den Pointer gestalten etwas auffälliger möchte, sollte PtrAnim benut-

»Convert64« (auf der AMI-CUS 11) wird alle früheren C64-Besitzer und Grafikfreunde erfreuen. Mit diesem Hilfsprogramm ist es möglich, vom C64 über Datenfernübertragung oder Nullmodem (direkte Kabelverbindung zwischen zwei Computern) an den Amiga übertragene Grafiken im Koala

Pad-, Doodle-, Print Shop- oder Newsroom-Format im IFF-Format abzuspeichern. Convert64 ist nur über das CLI zu errei-

□ »FPic« ist für alle Grafikfreunde interessant. Es ist ein dem »Butcher« ähnliches Programm, mit dem man IFF-Grafiken (IFF = Interchange File Format, ein Standard für den Austausch von Grafikdaten) nachbearbeiten kann (Bild 3). Einige Funktionen sind: Zerlegung der Grafik in ein Mosaik, Umrechnung in Schwarzweiß-Grafik und Erstellung von Histogrammen. Schon allein wegen FPic lohnt sich der Kauf von Tornado 25.



Bild 3. »FPic« dient zum Nachbearbeiten von IFF-Grafiken

### **Utilities**

In keiner anderen Serie findet man so vielfältige und gute Utilities (Hilfsprogramme), wie auf den Fish-Disks. Aus dem großen Angebot an Programmen sollten Sie sich Ihre Arbeitsdiskette füllen.

□ »ASDG RAM-Disk« ist eine auf Fish 58, Auge 2 und Panorama 13d enthaltene, resetfeste RAM-Disk, die wie ein normales Amiga-Laufwerk angesprochen werden kann. In der ASDG RAM-Disk bleiben die Dateien auch nach einem Reset oder einem Treffen mit dem Guru gespeichert. Sämtliche Dateien, die vor dem Absturz oder Reset auf der RAM-Disk enthalten waren, sind auch nach einem erneuten Booten des Systems noch vorhanden, wenn die ASDG RAM-Disk wieder eingebunden wird. Selbstverständlich belegt die RAM-Disk Speicher, deshalb kann die Verwendung einer Speichererweiterung nur empfohlen werden. Interessant ist es, die gesamte Workbench dort resetfest zu speichern, denn der Zugriff ist im Gegensatz zu den Diskettenlaufwerken sehr schnell.

□ »RunBackGround« — Haben Sie sich auch schon über den CLI-Befehl RUN geärgert? Immer wenn man ein neues Programm mit RUN startet und das CLI mit ENDCLI schließt, bleibt das Fenster auf dem Bildschirm, bis das mit RUN gestartete Programm beendet ist. Dieses Problem beseitigt Run-BackGround. Wird ein Programm mit diesem Befehl gestartet, kann man anschließend das überflüssige CLI-Window schließen (Fish-Disk 73).

☐ DiskMan ist ein »Zing!« und »Cli-Mate« ähnliches Utility-Programm. Damit kann man Dateien löschen, kopieren, umbenennen, packen, entpacken und vieles mehr. IFF-Bilder lassen sich mit DiskMan anzeigen und Directories einrichten. So kann man, ohne die Befehle auswendig zu wissen, komfortabel im CLI arbeiten (Fish-Disk

(Fish-Disk 95) »Journal« speichert sämtliche Maus- und Tastatureingaben in einer Datei, so daß man sie später wieder abspielen kann. Mit Journal lassen sich Demonstrationen von Programmen automatisieren. Das Programm hat zahlreiche Funktionen, es bietet sich

# Ihr Weg zum PC-Insider

# heißt PC PLUS Sie sind in den neuesten PC-Technologien zu Hause. Sie wissen auf dem PC-Markt Bescheid.

Nutzen Sie das Test-Angebot.

3 Ausgaben für 21,— DM und eine Diskette.

■ Coupon ausfüllen, auf eine Postkarte kleben und noch heute an Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar schicken.

		OS 68-AN 7-SE 7600-7 630
	Magazin	
Pros	Magazin	1.112
Q A	ANALCO MPUT	ER & KOMPATIBLE
8/88 FUR PE	RSUNALLOM	
Uber der	Wolken	3 4 5

Mathematik-

enthalten.

Eine Diskette mit 360 KByte

geballter Information ist im Test-Abo-Preis

THE RESERVE NAMED IN	-	MEA	AE	MI
TEST-AB	ON	NEI		
IES I-MP			0	M und d

JA, schicken Sie mir 3 »PC PLUS«-Ausgaben für 21,– DM und die Diskette.

Name, Vorname

Straße/Nr.

Nur wenn mich »PC PLUS« überzeugt und ich nicht 8 Tage nach Erhalt der 3. Ausgabe abbestelle, möchte ich »PC PLUS« überzeugt und ich nicht 8 Tage nach Erhalt der 3. Ausgabe abbestelle, möchte ich »PC PLUS« jeden Monat per Post frei Haus im Jahresabonnement zu 84,- DM (Auslandspreise auf Anfrage) beziehen. Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn ich nicht bis zum Ende des bezahlten Zeitraumes kündige. raumes kündige.

Longerschrift Longerschrift von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch weiß, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch wild will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar, wilch will be der William von 8 Tagen bei Markt & Technik, H

Datum, 2. Unterschrift



### PUBLIC DOMAIN

besonders für komplexere Aufgaben an, wie Vorführungen oder Vorträge. Bei kleineren Anwendungen sollte man besser auf »Record-Replay« zurückgreifen, das ähnliche Funktionen bietet, aber viel einfacher zu bedienen ist. Dabei muß man auf einige Möglichkeiten verzichten, die Journal zur Verfügung stellt.

□ »Icon Assembler« — Sicherlich kennen Sie die Icons (Disketten-Sinnbilder) auf der Workbench, die beim Anklicken ihr Aussehen wechseln. Solche Icons können Sie mit dem Icon Assembler selbst erstellen. Sie malen mit einem Grafikprogramm zwei Bilder und verbinden sie mit dem Shareware-Programm Icon Assembler. Nun erscheint nach Anklicken des Icons das zweite Bild. Der Vorteil von Icon Assembler ist, daß man große Icons bearbeiten kann (Fish-Disk 101).

»Xicon 2.0« ist die Lösung für alle, die CLI-Befehle oder Execute-Dateien von der Workbench aus starten wollen. Man kopiert ein vorhandenes »info«-File, nennt es wie die zu startende Datei und bearbeitet es mit Xicon. Beim Anklicken des Icons öffnet Xicon ein Fenster. in dem die Batch-Datei abgearbeitet wird. Vielfältig einsetzbar

□ »FlamKey« — Wer seinen Amiga vor unerwünschter Benutzung (beispielsweise durch Kinder, Katzen, die sich auf die Tastatur legen, und Ähnliches) schützen will, sollte zur Fish-Disk 105 greifen. FlamKey ist ein im Hintergrund laufendes Programm, das nach Aktivierung sämtliche Eingaben sperrt und sie erst nach gültiger Paßworteingabe freigibt.

□ »FuncKey« erlaubt dem Benutzer, die Funktionstasten des Amiga mit Zeichenketten von maximal 79 Zeichen zu belegen. Die Tasten haben in Verbindung mit der < Shift>-, < Alt>- und < Ctrl>-Taste jeweils eine andere Belegung. So kann man beispielsweise bestimmen, daß nach einem Verzeichnisse kann man sich nun die Liste nach verschiedenen Kriterien geordnet auf dem Bildschirm oder Drucker ausgeben lassen (Fish-Disk 108).

»ARP« steht für »AmigaDOS Replacement Project«. Das AMIGA-Magazin hat darüber schon in der Ausgabe 12/88, Seite 144, berichtet. ARP bietet Ersatz für viele CLI-Befehle, wobei die ARP-Versionen meistens kürzer und mit mehr Funktionen ausgestattet sind. Diese Befehle sind in jedem »c:«-Directory gut aufgehoben (Fish-Disk 123). Auf derselben Diskette findet sich auch die »arp.library«, die viele neue und verbesserte Funktionen für Programmierer bietet. In Public Domain-Programmen wird dieProgrammnamen, Namen des Autors oder übergeordneten Fachbegriffen suchen. Wenn ein Begriff gefunden wurde, gibt ReadMeMaster eine genaue Beschreibung des Programms aus, wie sie in der »Contents«-Datei auf den Fish-Disketten zu finden ist (Fish-Disk 163).

□ »DMouse« erleichtert den Umgang mit Intuition: Wenn Sie den Mauszeiger über ein Fenster bewegen, aktivieren Sie es automatisch, durch Hineinklicken holen Sie es nach vorn; das Drücken von linker und rechter Maustaste gleichzeitig bewegt ein Fenster nach hinten. Wenn der Mauszeiger fünf Sekunden lang nicht benutzt wurde, schaltet er sich ab. Den Bildschirm schaltet DMouse nach fünf Minuten ohne Tastatur-/Mauseingabe ab. Das Programm beschleunigt die Maus und durch < Amiga+ ESC> läßt sich ein CLI-Befehl ausführen. Angenehm ist auch, daß man jede Option abschalten kann. Beim intensiven Arbeiten mit der Workbench und mehreren Programmen ist fast unentbehrlich DMouse (Fish-Disk 168).

□ »PopInfo« ist ein kleines Utility, das im Hintergrund läuft und auf Wunsch aktiviert wird. Sobald es gestartet ist, öffnet es ein kleines Fenster und zeigt alle angeschlossenen Speichermedien an. PopInfo gibt den freien Speicherplatz und den Typ des Bootblocks der einzelnen Laufwerke an (das hilft bei der Lokalisierung von Viren). Außerdem zeigt das Programm den freien Speicher und die Uhrzeit an. Dieses leistungsfähige Utility verbraucht nur 8 KByte Speicher (Fish-Disk 172).

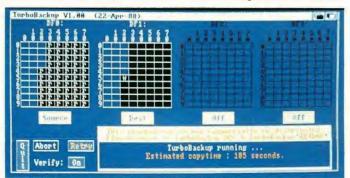


Bild 5. »TurboBackup« - genauso schnell wie das DiskCopy-Programm der Workbench, aber sehr viel leistungsfähiger

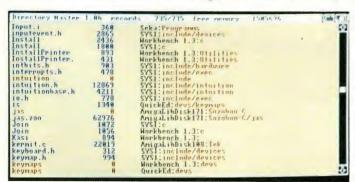


Bild 4. Wollten Sie schon immer Ordnung in Ihre wüste Diskettensammlung bekommen? »DirMaster« hilft mit.

wird Xicon durch die Möglichkeit, Größe und Namen des Ausgabefensters zu verändern

(Fish 102)

☐ Wenn Sie an Datenfernübertragung interessiert sind, ist »Packlt« für Sie gedacht: Das Programm macht aus dem Inhalt einer ganzen Diskette eine einzelne Datei, packt diese (verringert ihren Speicherbedarf) und speichert anschließend das Ergebnis. Glücklicherweise kann man Standarddirectories, wie beispielsweise »devs:« oder »l:« aus dem Packvorgang herauslassen — der Empfänger der Datei wird den auf Inhalt sicher der Workbench-Diskette haben (Fish-Disk 103).

Druck auf <F5> der Text »Sehr geehrte Damen und Herren« auf dem Bildschirm erscheint, was bei Textverarbeitungen sinnvoll ist. Auch ein Einsatz im CLI ist nützlich. Damit man die Belegung nicht nach jedem Start neu eingeben muß, kann man die Belegung speichern und FuncKey in der »Startup-Sequence« plazieren (Fish-Disk 106).

»DirMaster« — Das Chaos in der Diskettensammlung ist altbekannt. Doch hier ist die Lösung: DirMaster (Bild 4) liest eine Diskette nach der anderen und speichert die Namen sämtlicher Dateien mit Suchpfad, Größe in Byte und Erstellungsdatum. Nach Erfassung der

se Library oft benutzt - selbst kommerzielle Entwickler dürfen das Paket kostenfrei verwenden, wenn Sie die restlichen ARP Erweiterungsprogramme auf der gleichen Diskette mitvertreiben. Jeder Programmierer sollte sich Arp unbedingt ansehen und das Paket testen! Zu finden ist es auf der Fish-Disk 123.

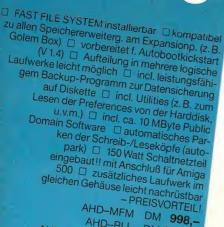
□ TurboBackup (Bild 5) ist eines der schnellsten Kopierprogramme, die momentan auf dem Markt sind. Im Gegensatz zu Diskcopy von der Workbench macht es jedoch einen zweifachen Verify (Überprüfung der Kopie) und kann mit mehreren Zieldisketten arbeiten. Wer oft Sicherheitskopien macht, sollte unbedingt auf TurboBackup (Fish-Disk 139) zurückgreifen. Als einziges Kopierprogramm auf dem Markt aktualisiert Turbo Backup die Datumsangabe auf der Diskette, anhand welcher das Betriebssystem zwei Disketten unterscheidet (neben dem Diskettennamen).

□ »ReadMeMaster« hilft allen, die einen Überblick über die Fish-Disk-Serie gewinnen möchten. Mit einem vom Programm erstellten Index läßt sich der Inhalt der Disketten 1 bis 154 abfragen. Man kann nach

### **Editoren**

Beim Programmieren benötigt man spezielle Editoren, da Textverarbeitungen weniger dazu geeignet sind. Im Public Domain-Pool findet man recht

☐ Der »Dme«-Editor bietet eine große Funktionsvielfalt. Der Benutzer kann zum Beispiel eigene Menüs definieren und an mehreren Texten gleichzeitig arbeiten. Dme hat jedoch auch Nachteile: Aufgrund der Befehlsflut muß man eine lange Einarbeitungszeit in Kauf nehmen. Dme unterstützt die Amiga-Intuition Bedieneroberfläche nicht. Der Editor wird über Escape- und CTRL-Kommandos gesteuert, obwohl der Einsatz von Menüs in den meisten Fällen eine bessere Lösung wäre. Wer eine wenig Erfolg durch Perfektion



AHD-MFM DM 998,-AHD-RLL DM 1048,-AHD-20 (20 MByte) DM 1498,-AHD-30 (30 MByte) DM 1798,-AHD-40 (40 MByte/40 ms) AHD-40/I (40 MByte/28 ms) DM 2198,-

DM 2498,-AHD-60 (60 MByte) DM 2498,-

# DRIVE EXPANSION BOX

- ☐ für Diskettenlaufwerke ohne ☐ 3 Diskettenlaufwerke anschließ-BUS-Durchführung
- geeignet für 3,5"- sowie 5,25"-drives ☐ Drive 1 und Drive 2 vertauschbar

#### DM 79,-MIDIFACE

- ☐ für Amiga 500/1000/2000 Typ bitte angeben kompatibel zu allen MIDI-
- Programmen

  1 × MIDI IN, 3 × MIDI OUT,

  1 × MIDI OUT/THRU schaltbar ☐ mit Kontrollanzeige für MIDI IN und MIDI OUT

DM 129,-

Kickstartumschaltung MK-1

☐ für Amiga 500 und 2000 kompl. steckbar, kein Löten

Fertiggerät DM 59,-Leerplatine DM 39,-

Software zum Erstellen brennfertiger Files von Ihrer Kickstartversion: Kickloader DM 39,-

Eprombrennservice für MK-1 DM 39,-

PAL-Genlock-Interface

☐ FBAS und RGB-Ausgang

# Jetzt noch schneller











#### Audio-Digitizer

- □ kompatibel zu allen Digitizerprogrammen
- ☐ top Qualität incl. Software DM 79,-

# Epromprogrammiergerät

☐ für Amiga 500/1000/2000 Preis auf Anfrage!

AMIGA HIGHSPEED HARDDISK

derzeit schnellstes Festplattensystem für Amiga 500/1000 Computer

## Zusatzlaufwerk MAD-II+

- 100 % kompatibel zum Original Anschluß durchgeführt abschaltbar
- DM 298,-

# Echtzeituhr MCT-1000

- ☐ VIRUSGESCHÜTZT anschlußfertig für Amiga 1000
- Betrieb am Expansionport akkugepuffert
- Schreibschutzschalter gegen versehentliches Verstellen
- □ quarzgenau incl. Steuersoftware zum Einbinden die Startup-Sequenz

## 512 kByte Speichererweiterung für An siehe AMIGA MAGAZIN 8/88

- erweitert den Arbeitsspeicher auf 1 MByte ☐ akkugepufferte Uhr
- ☐ komplett abschaltbar
- Leerplatine mit Stecker DM 39,-Fertiggerät ohne RAMs DM 89,-Fertiggerät mit RAMs auf Anfrage

Netzkabel zum Anschluß des Amiga 500 an AHD-Systeme!

150W Schaltnetzteil für Amiga 500 DM 298,-

Abschaltung für Amiga 500-Speichererweiterung (z.B.: A 501) DM 29,90

Centronics-Druckerkabel für Amiga 500/1000/2000 DM 29,-

# Bestellung und Versand:

geeignet für Amiga 500/1000/2000

getrennte Regelung von Computer und Videosignal (fade-in/fade-out)

Amigamonitor ist als Kontrollbild-

telefonisch:

schirm nutzbar

DM 598,-

0208/24047 020824049

per BTX-Mitteilung: oder schriftlich

Versandspesen DM 8,70 per Nachnahme (Inland) oder Vorauskasse, Versand ins Ausland nur gegen Vorauskasse plus DM 10,-



Message Computer
Thomas Martin/Andreas Gerzen Stöckmannstr. 78 4200 Oberhausen 1

Österreich: SUETRAK HANDELSGES. M. B. H. Mitterauen 31 · A-3003 Gablitz · Tel. 02231/2170

#### PUBLIC DOMAIN

komfortable Befehlseingabe nicht scheut und eine längere Einarbeitungszeit verkraften kann, sollte zur Fish-Disk 153

greifen.

»Hed« hingegen ist das genaue Gegenteil von Dme: Er arbeitet fast ausschließlich auf Basis von Intuition, der Benutzeroberfläche, so daß der Umgang damit sehr viel leichter erlernbar ist. Kommandos (Laden, Löschen, Anhängen etc.) sind über Menüs anwählbar, zum Aufruf von Funktionen wie Suchen und Ersetzen werden jedoch Funktionstasten eingesetzt. Insgesamt ein leicht erlernbarer, auf der anderen Seite aber auch nicht allzu leistungsfähiger Editor (Fish-Disk 164).

#### Musik

Für viele Musikfreaks ist in der Fish-Disk-Serie sicherlich nicht viel zu holen. Ihnen ist dagegen die ACS-Reihe ans Herz zu legen, die neben vielen Grafiken auch häufig Musikstücke enthält. Besonders für »Sonix« finden sich viele neue Instrumente oder neue »Scores« (Musiktitel). Wer Sonix besitzt, sollte sich die ACS 10-13 »an Land ziehen«. Diese Disketten eignen sich hervorragend zum Stöbern.

#### Programmieren

In diesem Abschnitt werden PD-Programme für Programmierer vorgestellt — ein Gebiet, das oft vernachlässigt wird. Dabei geht es sowohl um Compiler als auch um Utilities und Erweiterungen für Programmiersprachen. Dabei übergehen wir die bereits im AMIGA-Magazin vorgestellten Assembler/Compiler A68k (Fish-Disk 110/AMIGA 1/89, Seite 172), Pdc (Fish-Disk 110/AMIGA 3/89, Seite 37) und M2Amiga (Fish-Disk 113, AMI-GA 12/88, Seite 136).

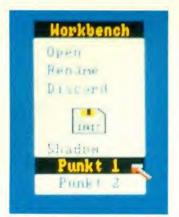


Bild 6. Mit solchen Menüs können auch Sie arbeiten — »PopUpMenu« im Einsatz

□ »PopUpMenu« — Mit die-Erweiterungsprogramm kann man Menüs erstellen, die direkt am Mauszeiger (Bild 6) erscheinen. Diese Menüs bieten im Prinzip dieselben Möglichkeiten wie Intuition-Menüs, das heißt, Text kann in allen Farben oder in Geisterschrift dargestellt werden und Grafiken können in die Menüs als eigene Punkte integriert werden. Leider ist es nicht möglich, Untermenüs zu definieren, doch was nicht ist, kann ja noch werden (Fish-Disk 96).

□ »AmigaLine« ist eine Sammlung von neun programmiertechnischen Texten zum Amiga. Dort werden Lösungen zu verschiedenen Problemen geboten, die beim Programmieren in C oder Assembler auftreten können. So geht es in einem der Texte um die Unterstützung verschiedener Tastaturtreiber. Für Programmierer finden sich hier wichtige Tips und Hinweise (Fish-Disk 138).

"»SBProlog« — Die Fish-Disks 140 und 141 enthalten ein Prolog-System. SBProlog wird begleitet von einem ausführlichen Handbuch. Das umfangreiche System mit Emulator, Compiler, Debugger und Makrounterstützung beeindruckt. Auf Fish-Disk 140 befinden sich die ausführbaren Programme des Systems, auf Fish-Disk 141 die zugehörigen Sourcecodes. Zum Reinschnuppern ist dieses System auf jeden Fall geeignet.

□ »XOper« ist ein ideales Hilfsprogramm für alle, die sich mit dem Betriebssystem des Amiga (Exec) beschäftigen. Es dient zur Überwachung der verschiedenen im Amiga installierten Tasks und Prozesse, Task Signale, Libraries, Devices, Residenten Programme, des Speichers, der Ports und der Interrupts. Bei dieser Überwachung werden ausführliche Informationen über die Tasks ausgegeben; inklusive ID, Status (Running, Waiting), Priorität und CPU-Time. Außerdem wird die CPU-Auslastung und der CPU-Typ (meistens 68000) angezeigt (Bild 7). Ebensoviele Informationen gibt es zu den anderen beschriebenen Menüpunkten. Alle Angaben lassen sich, soweit das sinnvoll ist, auch ändern. Man kann mit XOper Tasks abbrechen, ihre Priorität ändern, sie »einfrieren« oder ihre Windows schließen, was nur bei abgestürzten Tasks zu empfehlen ist. XOper ist das Utility schlechthin und sollte keinem Programmierer fehlen (Fish-Disk 171).

□ »Logo« ist eine Übertragung der Apple II-Logo-Grafikbefehle auf den Amiga, so daß Logo-Programme vom Apple auch auf dem Amiga laufen. Selbst ein kleiner Programmeditor ist im Paket enthalten, damit dem Turtle-Dasein des Amiga nichts mehr im Wege steht (Amicus 18). Logo arbeitet mit einer Grafik-Positionsmarke, die als Schildkröte (engl. Turtle) bezeichnet wird.

#### Professionelle Anwendungen



Bild 8. Wer sein Konto endlich einmal richtig in den Griff bekommen will, braucht »Bankn« mit seinen Funktionen

Wer behauptet, auf Public Domain-Disketten könnte man keine ausgereiften professionellen Anwendungen finden, irrt sich gewaltig. Es ist durchaus möglich, günstig an gute Programme zu kommen.

□ »Analyticalc« ist ein Public Domain-Tabellenkalkulationsprogramm, für das Sie mindestens 1 MByte freien Arbeitsspeicher benötigen. Analyticalc leistet aber auch Dementsprechendes: bis zu 18000 Zeilen und Spalten können bearbeitet werden. Das Programm bietet einige Sonderfunktionen, die kommerzielle Produkte nicht aufweisen. Analyticalc sollte vor dem Kauf eines kommerziellen Programms ausgiebig getestet werden. Das Programm nimmt in einer gepackten Version die gesamte Fish-Disk 144 ein.

☐ »Bankn« macht eine professionelle Konto- und Scheckverwaltung auf dem Amiga möglich. Jede Transaktion wird mit Hilfe eines kleinen Programms eingegeben und von Bankn re-

gistriert. Nun richtet man verschiedene Kostenstellen, beispielsweise Miete, Strom, Auto und so weiter ein und teilt ihnen ein bestimmtes Budget zu. Jede dieser Transaktionen kann unter einem festgelegten Kogespeichert stenstellencode werden (Bild 8). Bei einer Gesamtabrechnung werden nun die Ausgaben für jeden Posten abgezogen und berechnet, zu wieviel Prozent das Budget ausgenutzt wurde. Auf diese Weise hat man eine sehr gute Übersicht über sämtliche Ausgaben und kann besser disponieren. Das ausgezeichnete Handbuch muß besonders gelobt werden (Fish-Disk 163).

#### Verschiedenes

Neben den bereits beschriebenen Gebieten gibt es noch einige Programme, die erwähnenswert sind, sich aber nicht in eine spezifische Gruppe einordnen lassen.

□ »AZComm« - Das Besondere an diesem DFÜ-Programm

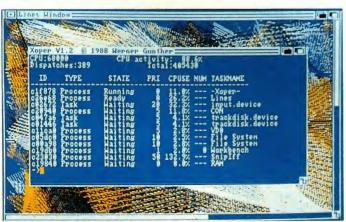
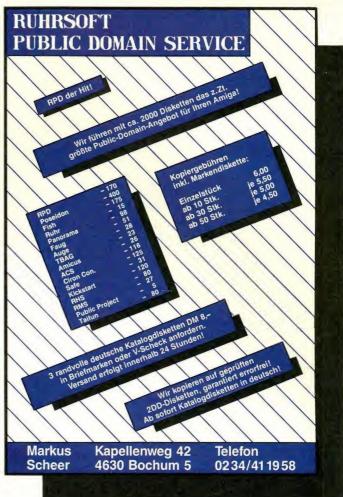


Bild 7. Mit »XOper« können Sie in das »Innere« Ihres Amigas blicken. Sogar die Zustände der Tasks werden sichtbar.









# Es werden nur Markenlaufwerke der Firmen NEC (3.5"-Drives) und TFAC (5.25"-Drives)

Es werden nur Markenlaufwerke der Firmen NEC (3.5"-Drives) und TEAC (5.25"-Drives) mit deutschen Seriennummern verwendet. Keine Grauimporte! Dadurch sind wir in der Lage, Ihnen einen hervorragenden Service auch nach der Garantiezeit zu bieten.

Alle Laufwerke verfügen über folgende Features: komplett anschlußfertig mit Kabel, durchgeführter Bus zum Anschluß eines weiteren Laufwerkes, voll abgeschirmt durch Metallgehäuse, amiga- bzw. atarifarbene Frontblende und Lackierung, abschaltbar, professionelle Leiterplatten, 3ms Stepprate, 5.25"-Drives umschaltbar 40/80 Tracks, mit Bedienungsanleitung, 1 Jahr Garantie.

Digi-Laufwerke sind zusätzlich mit einem digitalen Trackdisplay ausgestattet.

Für AMIGA-Drives gilt zusätzlich: Kapazität 880 KB, 2×80 Spuren, Disk-Change wird erkannt, korrekte LED-Ansteuerung, kein separates Netzteil erforderlich (Stromversorgung über AMIGA), intelligente Busdurchführung mit automatischer Laufwerkskonfiguration.

Für Atari-Drives gilt zusätzlich: Kapazität 720 KB, 2×80 Spuren, incl. Netzteil und Kabel, Schaltung A/B, Doppelstation mit 1,44 MB.



Preise:		DM
MegaTronic 3.5"	für AMIGA	299,-
MegaTronic 3.5"-digi	für AMIGA	349,-
MegaTronic 5.25"	für AMIGA	379,-
MegaTronic 5.25"-digi	für AMIGA	429,-
MegaTronic 3.5"	für Atari ST	339,-
MegaTronic 3.5"-digi	für Atari ST	379,-
MegaTronic 5.25"	für Atari ST	399,-
MegaTronic 5.25"-digi	für Atari ST	449,-
MegaTronic 3.5"-Doppe	Istation für ST	599,-

Technische Änderungen vorbehalten. Alle Angebote freibleibend.

Erhältlich in allen guten Fachgeschäften.

Händleranfragen erwünscht! Leistungsstarke Vertriebspartner auch im Ausland gesucht!

Anfragen bitte richten an:

Stalter Computerbedarf · Gartenstr. 17 6670 St. Ingbert · Tel. (0 6894) 35231

#### PUBLIC DOMAIN



Bild 9. »CPM« — ein leistungsfähiger Emulator für das ausgereifte Betriebssystem CP/M — auf Public Domain

ist, daß es neben dem Übertragungsprotokoll XModem auch ZModem aufweist, das um einiges schneller arbeitet. AZ-Comm kann mit Übertragungsgeschwindigkeiten bis 19200 Baud arbeiten und bietet eine Autodial-Funktion (Autodial = Automatische Anwahl, bis die Verbindung zustandekommt). Ein Nachteil ist jedoch, daß kein Textbuffer unterstützt (Fish-Disk 171).

☐ Sechs weitere leistungsfähige DFÜ-Programme befinden sich auf der Amicus 17, auf der Terminalprosicherlich ein gramm für jeden Geschmack dabeisein dürfte. Für DFÜ-Fans lohnt es sich, diese Diskette etwas genauer unter die Lupe zu nehmen.

□ »AmigaBBS« — Welcher Mailbox-Fan wollte nicht schon immer eine eigene Mailbox im Haus haben? Auf der Amicus 12 findet sich das Basic-Programm AmigaBBS. Es ist zwar recht langsam und noch nicht besonders leistungsfähig, doch mit ein wenig Aufwand kann man sicherlich eine ordentliche Mailbox mit diesem Programm aufziehen. Wenn man sich schon einmal die Mühe des Einarbeitens und Erweiterns gemacht hat, warum dann nicht das Programm als erweiterte Fassung erneut in die Public Domain geben?

□ »MSDOS« ist ein prakti-Programm für alle sches Amiga-Benutzer, die MS-DOS-Dateien auf 3½-Zoll-Disketten im 360-KByte-Format gespeichert haben. Mit MSDOS kann man MS-DOS Dateien, die ab Version 3.2 geschrieben wurden, sowie Atari ST-Dateien mit dem Amiga lesen. Natürlich können alle Dateien auch auf Amiga-Format umkopiert werden, was jedoch nur für Textdateien sinnvoll ist, da MS-DOS und Atari ST-Programme auf dem Amiga nicht laufen (Fish-Disk 158).

□ »CPM« ist ein CP/M-Emulator von der Fish-Disk 165. der einen CP/M-Computer mit Z80-Prozessor und ADM3A-Terminal emuliert (Bild 9). Im Gegensatz zu früheren Emulatoren verarbeitet »CPM« alle üblichen CP/M-Betriebssystem-Befehle. Es sind jedoch nicht alle CP/M-Programme lauffähig, dazu sei auf weitere auf Fish-Disks enthaltene CP/M-Emulatoren verwiesen. Angenehm an diesem Programm ist, daß der simulierte Z80-Mikroprozessor in einen Tracemodus versetzt werden kann und sich die Bildschirmausgabe in eine Datei umlenken läßt. Insgesamt ein guter Emulator, es bleibt zu hoffen, daß die Zahl der lauffähigen Programme mit weiteren Versionen wachsen wird.

□ »MFix« (Fish-Disk 172) ist ein kleines Utility für Marauder II-Freunde. Man setzt dieses Programm in die »Startup-Sequence«. MFix schaltet nach Beginn des Kopierprozesses die Farbverläufe ab. Das senkt die zum Kopieren einer Diskette nötige Zeit um 25 Prozent.

Othello« ist eine recht spielstarke Umsetzung des Brettspiels Othello oder Reversi auf den Amiga. Sehr angenehm ist, daß das Programm keinen eigenen Workbench-Screen öffnet, sondern nur ein Fenster (Bild 10). Othello ist recht einfach zu bedienen. Zu finden ist das Spiel auf Auge 14, Taifun 43 und Fish-Disk 90.

☐ YachtC3 (Fish-Disk 158) entspricht dem Würfelspiel »Kniffel«. Es geht darum, nach dreimaligem Würfeln eine möglichst hohe Punktzahl zu erzielen, die sich jedoch in das Bild der vorherigen Würfe einpassen muß. Leider sind die Bildschirmfarben so eingestellt, daß das Bild stark flimmert. doch der Sourcecode wird mitgeliefert...

»Backgammon« ist die Amiga-Version des bekannten Brettspiels. Das Ziel des Spiels ist, seine Steine alle auf eine Seite zu bringen, den Gegner so stark wie möglich zu behindern und als erster fertig zu sein. Leider keine besonders spielstarke Version, jedoch zum Lernen bestens geeignet (Fish-Disk 120, Taifun 41).

Peter Sack/mi

Programm	Funddiskette
Grafik-/Videoprogramm	е
mCad A-Render Turbo PtrAnim Convert64 FPic	Fish-Disk 74 Fish-Disk 99 Fish-Disk 170 Fish-Disk 170 Amicus 11 Tornado 25
Utility-Programme	
ASDG RAM-Disk RunBackGround DiskMan Journal IconAssembler XIcon 2.0 PackIt FlamKey Record-Replay DirMaster ARP-Befehle TurboBackup ReadMeMaster DMouse PopInfo	Fish-Disk 58 Fish-Disk 73 Fish-Disk 82 Fish-Disk 95 Fish-Disk 101 Fish-Disk 102 Fish-Disk 103 Fish-Disk 105 Fish-Disk 105 Fish-Disk 108 Fish-Disk 123 Fish-Disk 139 Fish-Disk 163 Fish-Disk 168 Fish-Disk 168 Fish-Disk 172
Editoren	
Dme Hed	Fish-Disk 153 Fish-Disk 164
Compiler und Hilfsprog  A68K Pdc M2Amiga PopUpMenu arp.library AmigaLine SBProlog XOper Logo	Fish-Disk 110 Fish-Disk 110 Fish-Disk 113 Fish-Disk 96 Fish-Disk 123 Fish-Disk 138 Fish-Disk 140/141 Fish-Disk 171 Amicus 18
Anwendungsprogramm	
Analyticalc Bankn  Verschiedenes	Fish-Disk 144 Fish-Disk 163
AZComm AmigaBBS MSDOS CPM MFix	Fish-Disk 171 Amicus 12 Fish-Disk 158 Fish-Disk 165 Fish-Disk 172
Spiele Othello YachtC3 Backgammon Alle hier besprochenen Pro	Auge 14, Taifun 43, Fish-Disk 90 Fish-Disk 158 Fish-Disk 120, Taifun 41

#### Spiele

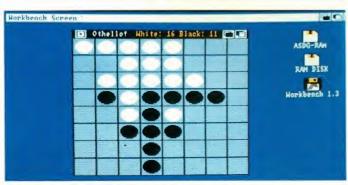


Bild 10. »Othello« ist für ein kleines Spiel zwischendurch immer zu haben. Sie finden es auf Fish-Disk 90

#### ZISCH AB!



Ein Raketenanzug und eine Strahlenpistole sind die einzigen Hilfsmittel des Rocket Ranger bei seinem Kampf gegen die Leutonier – eine anmaßende Rasse aus dem Weltraum, die die freie Welt im 22. Jahrhundert bedroht. Nebenbei muß auch noch die Tochter eines berühmten Wissenschaftlers befreit werden.

Rocket Ranger – der neue "Film" von Cinemaware für Amiga.

Informationen? Coupon ausfüllen und abschicker
Ami 3/89
Name:
Straße:
PLZ:Ort:
An: Ariola Coff CmbH Hauntetr 70 4835 Riothera



Das Programm

# Was ist eigentlich PD?

ublic Domain kann man mit »öffentlicher Besitz« übersetzen. Die Programme, die als PD (das ist die Abkürzung von Public Domain) deklariert sind, dürfen von jedem kopiert und weitergege-ben werden. Die Programmierer verzichten freiwillig auf den Lohn für ihre Arbeit, um die Programme preiswert einer großen Menge von Anwendern zur Verfügung zu stellen. Public Domain-Programme werden auch in Computer-Clubs getauscht. Manche Clubs haben sich schon regelrechte Sammlungen angelegt - dort bekommt man neben dem eigentlichen Programm oft noch wertvolle Hinweise für die Verwendung. Einige Computer-Clubs stellen für ihre Mitglieder eigene Serien zusammen. AUGE heißt Amiga User Group Europe - unter diesem Namen wird eine der größeren Public Domain-Serien vertrieben. Um die AUGE-Disketten zu beziehen, muß man nicht Mitglied des Clubs

Auf PD-Disketten finden sich verschiedene Arten von Public Domain-Software:

#### ■ »Echte« Public Domain

Darunter fallen alle Programme, die vollständig frei sind von Urheberrechten. Der Anwender darf die Software auseinandernehmen, analysieren und einzelne Programmeile in eigenen Programmen verwenden. Der Programmierer dieser Routinen verzichtet auf Rechte, die er eventuell an den Programmen hat.

#### ■ »Freeware«

Das sind Programme, in denen die Urheberrechtsnotiz vom Autor noch enthalten ist. Bei Freeware muß ausdrücklich vermerkt sein, daß die Programme frei kopierbar sind. Im Gegensatz zu echter Public Domain dürfen Freeware-Programme nicht auseinandergenommen werden, auch dürfen nicht einzelne Dateien weitergegeben werden, sondern immer nur das ganze Programm inklusive eventueller Text- und Hilfsdateien. Oft steht nämlich die Urheberrechtsnotiz in einer solchen Datei, diese muß natürlich auch mit dem Programm weitergegeben werden. Bei Freeware behält der Autor auch die Rechte an den einzelnen Routinen, man darf diese zwar verwenden, aber nicht kommerziell verwerten.

Gerade für den Amiga hat Public Domain eine große Bedeutung, wir berichten auf den PD-Seiten laufend darüber. Doch welche Programme fallen unter diesen Begriff und was darf man mit ihnen tun?

#### ■ »Shareware«

Das ist eine besondere Art der Public Domain, sie darf frei kopiert werden, der Autor erwartet allerdings einen Geldbetrag, den Sie entrichten, wenn Sie das Programm einsetzen wollen. Natürlich darf die Software eingehend getestet werden, bevor Sie sich entscheiden, ob das Programm für Sie das richtige ist. Leider wird der Hinweis auf den Geldbetrag oft ȟbersehen«. Das ist dann genauso eine Verletzung des Urheberrechts wie Schwarzkopieren, wenn auch eine Verfolgung weniger wahrscheinlich ist, da die Shareware-Programmierer selten von großen Firmen mit Kapital vertreten werden.

Reihe	Umfang
Fish-Disk	179
Ruhrsoft PD (RPD)	150
Taifun	89
Chiron Conceptions	79
Tornado	30
Auge	28
TBAG	23
Poseidon	267
Poseidon Spezial	160
RW	14
RHS	60
ES-PD	75
FAUG	51
SAFE	31
ACS	116
Kickstart	120
SACC	4
CasaMiAmiga	20
Panorama	32
Kiss	48

### Die größten Serien im Amiga PD-Angebot und ihr Umfang

Eine Schwierigkeit, mit der man konfrontiert wird, wenn man den Programmautoren den Shareware-Betrag zusenden will, ist sicherlich die Art. wie man das Geld übermitteln soll. Innerhalb Deutschlands macht das keine Probleme, doch wie schickt man Geld in die USA? Der einfachste Weg ist, das Geld auf einer Bank in Dollar wechseln zu lassen und es dem Autor in einem Kuvert per Luftpost zuzuschicken. Oft sind mit der Überweisung dieses Betrages weitere Vorteile verbunden. Manche Programmierer schicken Ihnen ein ausführliches Handbuch und die neueste Version Ihres Programms zu.

Public Domain-Programme dürfen nur kostenlos weitergegeben werden, das bedeutet, daß der Verteiler keinen Gewinn mit dem Vertrieb von Public Domain machen darf. Trotzdem sieht man in Zeitungen immer wieder Anzeigen von Anbietern, die zwischen 3 und 30 Mark für eine Public Domain-

#### Teure PD!?

Diskette verlangen. Die Anbieter dürfen kostendeckend arbeiten. Sie können Porto, Verpackungskosten und Disketten in Rechnung stellen. Was viele nicht wissen: Die PD-Anbieter dürfen sich auch selbst eine Aufwandsentschädigung zahlen, deren Höhe nicht begrenzt ist. Das ist ein Faktor, der den großen Preisunterschied zwischen einzelnen PD-Händlern erklärt. Teuer lassen sich PD-Verteiler Sammeldisketten bezahlen. So kosten fünf Disketten eines speziellen Musik-Pakets 50 Mark. Kostengünstig kann man an Public Domain auf 51/4-Zoll-Disketten kommen, da diese billiger sind als 31/2-Zoll-Disketten. Manche Händler bieten auch einen Kopier-Service an - für einen geringen Betrag wird die PD auf Ihre eigenen Disketten überspielt.

Nach Schätzungen existieren über 2000 Disketten für den Amiga in der Public Domain, davon die meisten in über 20 Serien. Viele gute Programme finden sich in mehreren Serien gleichzeitig, manche der Zusammenstellungen bestehen ausschließlich aus Programmen, die schon früher in anderen Serien veröffentlicht wurden. Da es für den Anwender nur schwer möglich ist, sich alle PD-Disketten zu besorgen (das würde momentan zirka 10 000 Mark kosten), kommt es auf die Zusammenstellung der Sammlung an. Die »Väter« der einzelnen Serien versuchen, ihrem Produkt ein »Gesicht« zu geben. So sind in der ACS-Serie

oft Grafik- und Musikdemos zu finden, während die Fish-Disk-Serie für Utilities, Quell-Codes und Anwendungsprogramme steht. Für alle Serien gibt es Katalog-Disketten, die von den PD-Händlern zu beziehen sind. Dort finden Sie ein Inhaltsverzeichnis mit einer kurzen Beschreibung zu den meisten Programmen. Diese Katalogdisketten sind unerläßlich, wenn Sie sich selbst auf die Suche nach Programmen interessanten machen wollen. Eine andere Informationsquelle sind Zeitschriften wie das AMIGA-Magazin. Regelmäßig erscheinen hier die Public Domain-Seiten, in denen über Neuerscheinungen berichtet wird. Mehrmals pro Jahr beschäftigen wir uns in einem Schwerpunkt mit Public Domain. Zu besonders interessanten Programmen veröffentlichen wir Beschreibungen, die über die beiliegende Dokumentation hinausgehen (zum Beispiel im AMIGA-Magazin 1/89 auf Seite 172, wo wir den A68K vorgestellt haben). Der Technic Support Verlag, Berlin, hat schon zwei Bücher zum Thema Public Domain veröffentlicht. Dort finden Sie genauere Beschreibungen zu vielen interessanten Programmen, selbstverständlich mit einer Quellenangabe, wo Sie das zugehörige Programm finden können.

Sie können auch selbst an der Vergrößerung des Public Domain-Pools mitwirken. Wenn Sie ein Programm geschrieben haben, das Sie nicht kommerziell nutzen wollen, schicken Sie es einfach an den Vertreiber einer Public Domain-Serie. Legen Sie auf jeden Fall einen Begleitbrief dazu, aus dem klar und unmißverständlich erkenntlich ist, daß das Programm von Ihnen selbst verfaßt wurde und daß Sie es zu Public Domain machen wollen.

Public Domain ist eine Möglichkeit, preiswert an gute Software zu kommen – die Programme, die Sie dort finden, sind oft qualitativ mit kommerziell vertriebenen Programmen vergleichbar. Über Shareware können Sie Ihre Programme vertreiben, ohne daß ein Großteil des Verkaufspreises für Werbung verlorengeht. Public Domain hat gerade auf dem Amiga einen großen Stellenwert und wird diesen in Zukunft sicherlich noch ausbauen.

Michael Göckel



nen, bunt wie Kindergeburtstage, absturzsicher wie Starfighter oder teuer wie Schweizer Uhren. Bis Documentum kam... Rasend schnell • Automatische Trennhilfe • Fußnoten-

rung • Blockbearbeitung

 Alle Amiga-Zeichensätze nutzbar • Tastatur- oder Mausbedienung • Buchdruckoption

Für Briefschreiber, Studierende, Autoren, Bürokraten eigentlich für alle. Bestell-Nr. 54122

**DM 149,-\*** (sFr 135,-\*/öS 1490,-\*) \* Unverbindliche Preisempfehlung

Markt&Technik-Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel, in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler.



Zeitschriften · Bücher Software · Schulung

Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

# **Modula läuft AMOK**

er »Amiga Modula Klub Stuttgart« gibt die Public Domain-Serie »AMOK« heraus. AMOK sollte nicht mit Verwirrung, Obsession oder Ähnlichem in Verbindung gebracht werden, es ist die Abkürzung für den Clubnamen. Die PD-Serie besteht zur Zeit aus zwölf Disketten, die mit nützlichen Modulen, interessanten Programmen und Tips zu Modula-2 gefüllt sind.

Jeder, der gern in Modula-2 programmiert, hatte sicherlich schon den Gedanken, sich eine Unterprogramm-Bibliothek mit wichtigen Prozeduren anzulegen. Doch viele Einsteiger verfügen nicht über die speziellen Kenntnisse, die für die Intuition-Programmierung notwendia sind. Ein Prozedurenpaket mit dem Namen »IntuiStruct« finden Sie auf der AMOK-Disk 2. Das Modul besteht aus Routinen für die Verwaltung von Screens, Windows, Gadgets, Texten, Images und Menüs. Die Dokumentation der einzelnen Routinen - und das gilt für alle Listings auf den AMOK-Disketten - ist geradezu vorbildlich. Fast für jedes größere Modul findet sich eine spezielle Dokumentationsdatei.

Die nächste Prozedursammlung, die auffällt, ist »Super-Lists«. Dieses Modul wurde immer wieder verbessert und liegt nun in der Version 1.3 vor. Mit diesen Routinen wird es zum Kinderspiel, eine benutzer-freundliche Dateneingabe über Schieberegler (Scrollgadgets) zu programmieren. Jeder kennt die Regler von Deluxe Paint, mit denen man eine Datei von Diskette auswählen kann. Solche Regler können mit Hilfe von SuperLists1.3 auf AMOK 10 sehr leicht programmiert werden. Wer sich schon lange so etwas wie den Filerequester (die Einrichtung, mit der die zu ladende Datei bestimmt wird) von Deluxe Paint wünscht, sollte das Modul »FileRequest« von AMOK 9 verwenden. Zur Abfrage der IDCMP-Flags von Intuition gibt es das Modul »IDCMP« auf AMOK 8.

Programmgesteuerte Zugriffe auf Diskette werden mit dem Modul "TrackDiskSupport« auf AMOK 11 vereinfacht. Auch für das Printerdevice (die Interface-Software für die Druckeransteuerung) gibt es ein Modul — "Printersupport« auf AMOK 5 erleichtert die Ausgabe von Zeichenketten und Grafik auf den Drucker. Wer in Modula-2 3D-

Suchen Sie Beispielprogramme in Modula-2? Freuen Sie sich über jedes Modul, das Ihnen Arbeit abnimmt? Im großen Public Domain-Dschungel ist eine interessante Serie für Sie aufgetaucht!

programmieren kommt an der Vektorrechnung nicht vorbei. Auch dafür gibt es vom Amiga Modula Klub hilfreiche Routinen. Mit »mathlib« von der AMOK-Disk 6 wird die Vektorrechung im zweidimensionalen Vektorraum zum Kinderspiel. Ein weiteres, positives Merkmal der AMOK-Disketten ist, daß zu fast jedem Modul ein Demonstrationsprogramm existiert. Als Beispiel für die Verwendung der »mathlib« wird ein Würfel auf dem Bildschirm um alle Achsen gedreht. Durch die vorbildliche Dokumentation der Listings und die zusätzliche Veranschaulichung durch kurze Demo-Programme dürfte es auch einem Modula-2-Neuling leichtfallen, die Listings zu verstehen und die Module anzuwenden.

Auf AMOK 8 findet man »MemSystem1.1e« — ein Modul, das das Heap-Modul des M2Amiga Modula-2-Compilers ersetzen soll. MemSystem ist sicherer als das originale Heap-Modul. Für Freunde von Musik steht ebenfalls ein umfangrei-

ches Modul bereit: »IFF8SVX Load« befindet sich auf AMOK 8. Das Modul stellt unter anderem Prozeduren zum Laden und Abspielen von digitalisierten Sounds zur Verfügung. Damit lassen sich Geräusche und Musik in Programme einbauen. Auf der gleichen Diskette wie IFF8SVXLoad und IFFLoad befindet sich eine allgemeine, umfangreiche Dokumentation der Musik-IFF-Standards.

Eine weitere sehr hilfreiche Prozedur ist auf der AMOK 7. »Warptext« ist eine Prozedur, die für superschnelle Textausgabe sorgt. Der ganze Bildschirm kann in Bruchteilen einer Sekunde mit Text beschrieben werden.

# Anwendungen & Utilities

Mit dem Programm »m2err 1.1« wird es möglich, die Fehlerdateien, die der M2Amiga-Compiler erzeugt, mit dem komfortablen Editor »DME« (siehe Höhepunkte PD/Seite 140 in dieser Ausgabe) einzulesen. Dieses Utility findet man auf der AMOK 11. Wohl das beste und wichtigste Utility ist »m2code«. Dieses Programm liegt sowohl in einer Version für den TDI- als auch für den M2Amiga-Compiler vor. m2code kann man Assemblercode in Modulaprogramme ein-

AMOK bietet aber nicht nur einfache Utilities, sondern auch vollwertige Anwendungsprogramme. Dabei sticht vor allem das Druckprogramm »Printlt!« von der AMOK 9 heraus. Hier nur die wichtigsten Daten und Funktionen:

☐ y-Auflösung 216 dpi (Dots per Inch);

x-Auflösung 240 dpi;

☐ horizontale und vertikale Vergrößerung / Verkleinerung (von Briefmarken- bis Postergröße);

☐ Farben können in Graustufen umgewandelt werden.

Dem Amiga Modula Klub ist es durch seine gut dokumentierten Listings und leichtverständlichen Beispiele gelungen, zu zeigen, daß Modula-2 auf dem Vormarsch ist. Auch bei der Geschwindigkeit der Programme zeigt sich, daß Modula-2 eine echte Alternative zu C ist. Die Arbeit, die der Klub bisher geleistet hat, beweist das nur allzu deutlich.

Hannes Heckner/mi

#### Übersicht Modulbibliothek

U	bersicht Modu	lbibliothek
AMOK-Nr.	Modulname	Beschreibung
Intuition		
1	CtrlIntuition	An-/Ausschalten
2	IntuiStruct	von Intuition Hilfsroutinen für Screen,Window,
10	Superlists1.3	Gadgets,Menus,Image Prozeduren für Scrollgad- gets (horz. und vert.)
8	IDCMP	Abfrage des IDCMP-Ports
9	FileRequest	Loadgadget, ähnlich wie DeluxePaint etc.
Grafik		
6	IFFSupport	Lade- und Speicher- routine für IFF-Bilder
6	SoftScroll	Supersoftscrolling
9	Graphics	Unterstützung von
7	NTSC	Graphics Primitives Abfrage auf amerikanischen/deutschen
7	Warptext	Amigatyp (PAL/NTSC) Sehr schnelle Textausgabe
Sonstiges		
1 5	dostime PrinterSupport	Abfrage der internen Uhr Unterstützung von Zeichen und Grafik- ausgabe auf den Drucker
8	MemSystem1.1e	Multitaskingfähiger und weniger absturz- gefährdeter Ersatz für
6	mathlib	Heap Vektorrechnung im zwei- oder dreidimensionalen Vektorraum
11 8	Trackdisk IFFSVXLoad	Routinen für Diskzugriffe Lade- und Abspielroutine für Samplesounds
10	Speech	Unterstützung für Narrator (auch deutsche Implementation)

Alle AMOK-Disketten sind zum Preis von je 10 Mark +MwSt, und Porto erhältlich bei: A+L AG, Im Späten 23, CH-8906 Bonstetten oder bei den üblichen PD Bezugsquellen. Amiga Modula Klub Stuttoart, c/o Frank Staudte, Hasenbergstr. 91, 7000 Stuttoart 1

## Jetzt auch ab Lager lieferbar:

#### **Bootende Festplatten**

21 MB 878.-32 MB 998,-

jeweils A 2000 intern inkl. Einbaumaterial/-plan und

41 MB, 40 ms 1198,-41 MB, 28 ms 1278,-

superschneller Bootsoftware

65 MB 1478.-

Wir verwenden aussschließlich Seagate-Qualitätsplatten!

Wir liefern unsere externen Harddisks für A 500/A 1000 im stabilen, formschönen, superkratzfest beschichteten Metallgehäuse mit starkem Netzteil (135 Watt!). Die dazugehörenden Steckadapter verfügen serienmäßig über einen durchgeführten Expansionsport. Selbstverständlich laufen unsere Festplatten auch ohne XT-Karte.

Wir liefern unsere Harddisks

mit superschneller Bootsoftware.

#### 5,25"-Floppylaufwerke

Serienmäßig bei unseren Floppies:

- durchaeführter Bus bis df3
- abschaltbar/umschaltbar 40/80 Tracks für MS-DOS
- formatieren 880/360 KB
- formschönes Metallgehäuse
- superkratzfeste amigafarbene Beschichtung
- automatisches Diskchange-Signal

228,- ★ 228,- ★ 228,-

Wir liefern diese Laufwerke komplett anschlußfertig!

02302/69372 • Hardwarehaus Norbert Knittel, Kohlensiepen 123,5810 Witten • 02302/69372

#### Knittel • Wittens bekanntes Hardwarehaus • Knittel

Lieferung zzgl. DM 8,- für Porto und Verpackung solange Vorrat reicht • Händleranfragen willkommen

Digita Computer GmbH, Friedrichstraße 61, 5620 Velbert 1, Telefon 0 20 51/5 94 50

COMPUTER			LAUFWERKE		DRUCKER
Amiga 2000 + Monitor 1084 S + PC-Karte			3½ "Diskdrive f. Amiga extern, abschaltbar, Bus	269,—	Epson LQ-500 deutsche Ware Epson LX-800 deutsche Ware Einzelblatteinzug
+ 2. internes Laufwerk		3250,—	51/4" -Diskdrive f. Amiga		für LQ-600 und LX-800 Star LC-10
XT-Turbo, 10 MHz AT 286, 16 MHz		1049,— 2099,—	extern, 40/80 Spur, Bus	319,—	Star LC-10 Color Star LC-2410
ZUBEHÖR f. AMIGA			für Amiga 200	199,—	MONITORE
Hardy Harddisk für Amiga 600, 20 MB		899,—	3½"-Diskdrive f. Atari extern, Bus, abschaltbar	289,—	Multisync TVM, schwarz/weiß Multisync Color, 800 x 600 TTL Monitor 14", amber
Trackdisplay m. Gehäuse, schaltbar von DF0 - DF3		99.—	51/4"-Diskdrive f. Atari		TTL Monitor 14", schw./weiß Farbmon. 1084 S, Stereo
Midi-Interface		89.—	extern, 40/80 Tr., abschaltb.	319,—	PC-XT/AT ZUBEHÖR
Sounddigitizer		89,—	FD 354 3.5 " 720 KB	179,—	Dexxa Mouse
DISKETTEN			FD 964I 720 KB, 5¼ "-Rahmen FZ 502, 5¼ ", 40 Tr.	189,— 159,—	deutsches Handbuch, Software, Malprogramm und Mausmatte
5¼ "-Disketten	10 St. ab	6,90	FZ 506, 5¼", 1,6 MB	159,—	Seagate ST 225 20 MB
3½"-Disketten	10 St. ab	20,90	FD 3571, 1,44 MB, 51/4"-Rahmen	229,—	Kyocera KC-20B 20 MB

PUBLIC DOMAIN über 2500 Disketten vorrätig für MS-DOS, Amiga u. Atari ST

Stck. ab 4,50 DM

Nutzen Sie unseren beguemen Computer-Kredit-Kauf · Öffnungszeiten Mo. - Fr. 10.00 - 13.00 Uhr, 14.00 - 18.30 Uhr, Sa. 10.00 - 14.00 Uhr

# - PUBLIC DOMAIN I

Seit über 1 Jahr gehören wir zu den führenden Public-Domain-Anbietern mit derzeit über 2000 Disketten im Angebot:

alle Fish, RW, RPD, Franz, Chiron, Auge, Panorama, RHS, ES-PD, Cactus, Faug, TBAG, SAFE, ACS, Kickstart, Amicus, RMS, Tor-Special, Slideshows, Demos, Kurse, u.v.m.

#### PUBLIC INFO!!! \* NEU \*

Jeder Bestellung ab 10 Disks wird die neue, ausführliche »Public INFO«-Broschüre in deutsch mit vielen nützlichen Einsteigertips

#### 3 KATALOGDISKETTEN

mit Kurzbeschreibung aller Programme in deutsch gegen DM 8,- anfordern (Scheck, bar, Briefmarken). Versand erfolgt am Tage des Bestellungseinganges!

#### Top-Hit: »RETURN TO EARTH«

»Die Rückkehr zur Erde: ist der neueste Spielehit der bereits durch »Kampf um Eriador« bekanntgewordenen Autoren. In diesem komplexen Weltraum-Strategie-Handelsspiel mit viel Action durchkreuzen Sie die Galaxie mit Ihrem hochmodernen Weltraumkreuzer und erledigen komplizierte Aufträge, treiben Handel oder verfolgen Piraten. Erst mit ausreichender Erfahrung wird es Ihnen möglich sein, das Ziel aller Ziele zu erreichen: Die ERDE.

»Return to Earth« wird komplett mit deutscher Bedienungsanleitung geliefert und gibt es exklusiv bei uns für nur DM 20,-

#### **Einzigartiger Service**

- \* alle Programme auf hochwertigen (garantiert fehler- und virusfreien) 2DD-Qualitätsdisketten von SENTINEL
- \* für Schnelligkeit, Qualität und Zuverlässigkeit sind wir bekannt

# COMPUTERTECHNIK Inh.: Rainer Wolf

Deipe Stegge 187, 4420 Coesfeld, TEL.: 02541/2874

#### **EINSTEIGERPAKETE!**

Paket1: Spiele

Auf 5 randvoll gefüllten Disks befinden sich nur erstklassige Spiele aus den Bereichen Action, Geschicklichkeit, Strategie etc. (z. B. Kampf um Eriador V2.0, Schach, 3D CYCLE, RISK...)

Paket 2: Anwendung

Dieses Paket enthält neben einem deutschen Haushaltsbuch und einer Buchhaltung auch ein hochwertiges deutsches Textverarbeitungsprogramm. Außerdem ist noch ein professionelles CAD-Programm neben einigen Viruskillern enthalten. Abgerundet wird dieses Paket durch ein gutes Ray-Tracing-Programm.

Paket 3: Utilities

Neben einem ausführlichen deutschen Einsteigerkurs in die Benutzeroberfläche CLI des AMIGAs befinden sich eine Vielzahl von sehr nützlichen Programmen in diesem Einsteigerpaket. Ein DirUtil erleichtert z. B. die lästige Diskettenarbeit (Kopieren, Löschen etc.)

Einsteigerpaketpreis:

Bei Abnahme aller 3 Pakete legen wir die »Public INFO« Broschüre und unsere 3 Katalogdisketten gratis bei!!!

Bei Vorkasse ist der Versand kostenios, bei Nachnahme (erst ab 5 Disks) werden DM 6,- berechnet.

#### PUBLIC DOMAIN

uf der Fish 163 ist das Brettspiel "FiveInLine« zu finden. Ziel des Spiels ist, jeweils fünf Spielsteine entweder senkrecht, waagerecht oder diagonal nebeneinander zu plazieren. Das gleiche Spielprinzip hat "Vier gewinnt«, ein populäres Brettspiel von Parker.

Wenn Sie viel im CLI (Command Line Interface: die Tastatur-orientierte Eingabeoberfläche des Amiga) arbeiten, kann »Machll« für Sie nützlich sein. Mit diesem Programm lassen sich Funktionstasten mit CLI-Befehlen oder Makros (das sind Abfolgen von Befehlen) in einem übersichtlichen Menübelegen. Eine Tastenkombina-

# **Neue Fische**

Die Fish-Disks 163 bis 172 sind aus den USA eingetroffen. Auf unseren PD-Seiten geben wir Ihnen einen Überblick der darauf enthaltenen Programme.

☐ Wie oft ist es Ihnen schon passiert, daß gerade die wichtigste Diskette kaputtgeht, von der es natürlich keine Sicherheitskopie gibt, weil man diese ja gerade erst machen wollte? Wenn Sie jetzt Probleme mit dem Zählen haben, sei Ihnen die Fish-Disk 164 ans Herz ge-

Ebenfalls auf dieser Diskette ist der File-Monitor »NewZap«, mit dem Änderungen an Dateien auf der Diskette möglich sind.

☐ Ein großer Nachteil des CLI ist die unkomfortable Eingabe von Kommandos oder Befehlen. Abhilfe bringt hier das Hilfsschickten Zeile vorgenommen werden. Auch die F-Tasten sind mit Funktionen belegt. So können Sie beispielsweise mit <F1> die CLI-Fenstergröße auf das Minimum verkleinern oder (bei nochmaliger Betätigung) auf das Maximum vergrößern.

Achten Sie bei der Arbeit mit dem Amiga hin und wieder nicht auf die Zeit? Dann dürfte »SPUDClock« etwas für Sie sein. Mit der Sprachausgabe-Funktion des Amiga gibt das Programm in einstellbaren Abständen die aktuelle Zeit aus.

Auf der Fish 166 finden Sie »MultiCalc«, einen Taschenrechner, der mit einer Rechengenauigkeit von bis zu 47 Nach-



»FiveInLine« ist nicht so einfach, wie es aussieht (Fish 163)

Readure inf. info

| Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second | Second |

Ein Taschenrechner mit großen Tasten, »MultiCalc« (Fish 166)

tion läßt ein neues CLI-Window erscheinen, wann immer Sie es benötigen. Ein Bild, das lange Zeit auf dem Monitor »stehenbleibt«, kann sich in die Phosphorschicht einbrennen. Das zu verhindern, versucht ein Screenblanker, der ebenfalls in Mach II eingebaut ist. Dieser Screenblanker schaltet die Videoausgabe ab, so daß der Bildschirm schwarz wird, bis Sie durch einen Tastendruck oder eine Mausbewegung erkennen lassen, daß Sie Ihre Kaffeepause beendet haben und wieder etwas auf dem Bildschirm sehen möchten. Eine kleine Uhr, die auch Information über freies Chip- und FastRAM gibt, ist ebenfalls in diesem CLI-Utility eingebaut. Alle Einstellungen und Tastenbelegungen dieses Programms lassen sich auf Diskette speichern, damit sie beim nächsten Laden des Programms sofort zur Verfügung stehen.

legt. Auf ihr befindet sich das Programm »DiskSalv«, das defekte Disketten restauriert. Das Programm hat meistens mehr Erfolg als der auf der Workbench mitgelieferte »Diskdoctor«. Gegenüber älteren DiskSalv-Versionen wird nun auch das neue »Fast-File-System« unterstützt.

programm »ConMan« von der Fish-Disk 165. Die einmal eingegebenen Kommandos stehen durch ConMan immer wieder zur Verfügung. Jederzeit kann man sie mit den Cursortasten zurück auf den Monitor holen. Korrekturen können selbst an einer bereits eingegebenen und mit < Return> abge-

kommastellen rechnet. Viele Rechenfunktionen, wie Wurzel, Sinus oder Cosinus können durchgeführt werden.

⇒ "DSM« auf der Fish-Disk 167 ist ein Digitalisier-Programm für Musik und Töne, ein Soundsampler. DSM ist Shareware (siehe "Was ist Public Domain«, Seite 150 in dieser Ausgabe). Es werden einige Demostücke mitgeliefert. Beim Autor Forster Hall kann die komplette Soundsampler-Version für 15 Dollar bestellt werden.

Bei den »DemoSounds«, zeigt Forster Hall, was man mit Assembler anstellen kann. Insgesamt finden Sie vier Musikstücke in diesem Verzeichnis. Sollten Sie über FastRAM verfügen, also mehr als 512 KByte, muß NoFastMem angeklickt werden. Erst dann kommen Sie in den Genuß der Töne.

☐ Festplattenbesitzer werden Ihre Freude an der Fish 170 haben. Das Festplatten-Backup-Programm »MR-Backup« wird auf dieser Disk vertrieben. Neben einer Sprachausgabe verfügt das Programm über die Möglichkeit, die Daten in komprimierter Form auf Disketten zu sichern. Norbert Cohen/mi

Kurzübersicht				
Disk	Programm	Art		
Fish 163	FiveInLine MachII	Denkspiel CLI-Utility		
Fish 164	DiskSalv NewZap	Diskettenretter File-Monitor		
Fish 165	ConMan SPUDClock	CLI-Utility Sprechende Uhr		
Fish 166	MultiCalc	Taschenrechner		
Fish 167	DSM DemoSounds	Digitalisierprogramm Programmierte Musik		
Fish 170	MR-Backup	Festplatten- Sicherungsprogramm		

Stefan Ossowski, Veronikastraße 33, 4300 Essen 1 AIT, Markus Rönn, Erlenkamp 13, 4650 Gelsenkirchen AHS GmbH, Postfach 10 02 48, 6360 Friedberg A.PS. -electronic-, Sonnelinde Lange, Sonnenborstel 31, 3071 Steimbke

Donau-Soft, Maik Hauer, Postfach 14 01, 8858 Neuburg/Do. Funkcenter Mitte GmbH, Kloster Str. 130, 4000 Düsseldorf 1

Kirschbaum Medienberatung, Schubertstr. 3, 4320 Hattingen M.A.R.-Computershop, Weldengasse 41, A-1100 Wien Ruhrsoft, Markus Scheer, Kapellenweg 42, 4630 Bochum 5 Computerservice Steppan, Heringstraße 70, 4390 Gladbeck Rhein-Main-Soft, Postfach 39, 6500 Mainz 32 Rainer Wolf, Deipe Stegge 187, 4420 Coesfeld Computer Wolf, Saarburger Straße 20, 6200 Wiesbaden

## **SOFTWARE AUS DEUTSCHLAND**

Schalten Sie die Glotze aus ... Legen Sie das Buch weg ... Erleben Sie:

# HOLIDAY MAKER

Die neue Art von Computer-Unterhaltung **EIN PM-ARTVENTURE** 



SPANNEND WIE EIN AUFREGENDER FILM **AUFREGEND WIE EIN** SPANNENDES BUCH

Story und Grafik dieses deutschen Adventures von PM ENTERTAINMENT setzen neue Maßstäbe. Ein unterhaltendes Vergnügen für alle, die »shoot-them-up games« satt haben.

2 Disketten inkl. deutscher DM 89. Anleitung Empfohlen ab 16 Jahren.



THOUSON FISH



Sprite-Editor der Luxusklasse Bewegungsphasen unterstützt Assembler-. Basic- und IFF-**Format** 

sehr hohe Verarbeitungsgeschwindigkeit durch Assembler-

Preis DM 109,-

## BUNDESLIGA **Manager**

Werden Sie zum Manager Ihres Fußballvereins. Verhelfen Sie Ihrem Verein zu Siegen und Geld. Sehr gute Wirtschafts-Simulation, hoher Spielspaß, bis zu 4 Spieler



## Weitere AMIGA-SOFTWARE in Vorbereitung!

Alle Programme laufen auf allen AMIGA-Modellen! Gegen 1,90 DM in Briefmarken erhalten Sie ausführliche Produkt-Infos. Versand gegen Vorkasse oder per Nachnahme zuzüglich 5,- DM für Porto und Verpackung.

#### Distributoren:

Deutschland CASABLANCA GmbH Nehringskamp 9 D-4630 Bochum 5

Österreich INTERCOMP • A. Mayer Heldendankstr. 24 A-6900 Bregenz

Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen.



Lübecker Straße 10 2320 Plön/Holstein

Telefon: 04522/1379

# GESCHENK

#### und tolle Informationen f ür Ihre Freunde

Hören Sie sich doch einfach in Ihrem Freundeskreis um. Sie finden sicher viele Interessenten, die die Vorteile eines AMIGA Magazin-Abonnements noch nicht kennen. So kommen Ihre Freunde zu einem preisgünstigen Abonnement und versäumen keine Ausgabe - Sie wählen sich für jeden neugewon-

nenen Abonnenten Ihr Geschenk aus.

#### SUPER-DRUCKER-STÄNDER

Stabil und trotzdem leicht für fast alle Drucker geeignet.



Unentbehrlich ohne sie geht nichts. Mit je 1 MByte Speicherkapazität.

# PRAMIENGUTSCHEIN + BESTELL-

#### Ich habe den Abonnenten geworben:

Ich habe nebenstehenden Abonnenten für

lch weiß, daß Eigenwerbung ausgeschlossen ist! Bitte senden Sie mir nach Eingang der Zahlung für das neue Abonnement die

Prämie 1 Druckerständer Prämie 2 Leerdisketten

an folgende Anschrift:

Name

Vorname

Straße/Nr.

PI 7

Ort

Bestellkarte mit Prämiengutschein ausfül-ausschneiden und im Kuvert oder auf einer Postkarte einsenden an:

Markt&Technik Verlag Aktiengesellschaft »AMIGA Magazin« Leser-Service Postfach 1304 8013 Haar bei München

#### Ich bin der neue Abonnent:

Ja, ich abonniere »AMIGA Magazin« ab sofort ab Ausgabe \_\_\_\_\_. Ich beziehe »AMIGA Magazin« bisher noch nicht regelmäßig und möchte die Vorteile eines persönlichen Abonnements nutzen:

Name, Vorname

Straße/Nr.

#### Datum, 1. Unterschrift

Datum, 1. Unterschrift
Ich bezahle einschließlich Frei-Haus-Lieferung
Fir 12 Ausgaben im voraus nach Erhalt der Rechnung 79,- DM (Auslandspreise siehe Impressum).
Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr zu den dann gültigen Bedingungen. Ich kann jederzeit zum Ende des bezahlten Zeitraumes kündigen.
Mir ist bekannt, daß ich diese Bestellung innerhalb von 8 Tagen bei der Bestelladresse widerrufen kann. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.

Ich bestätige dies durch meine 2. Unterschrift \_

AC 21 93 01

# Die Schlacht der Pixel

Alle Jahre wieder läßt eine Spiele-Sensation die Amiga-Besitzer aufhorchen. Diesmal sind es gleich zwei Produktionen, die zeigen, wie man die Grafikfähigkeiten des Amiga mit geschickter Programmierung ausreizen kann.

er sich für aufregende neue Software interessiert, hat in den Monaten sicher gespannt auf die Veröffentlichung von »Dragon's Lair« und »Sword of Sodan« gewartet. Ganz zu schweigen von den vielen Spielefreunden, die diese zwei Produktionen noch vor Erscheinen

sammenhang durchaus angebracht, denn während Sword of Sodan sich noch mit drei Disketten begnügt, was an sich schon ein Rekord auf dem Amiga ist, wird dies von Dragon's Lair noch übertroffen. Auf ganzen sechs Disketten breitet sich die Schlacht gegen den Drachen aus. Wer nur über ein

den gesammelten Kostbarkeiten zu wälzen. Da Daphne nicht nur der einzige Lichtblick in des Königs Leben ist, sondern auch dem Ritter Dirk versprochen war, gibt es nur einen möglichen Höhepunkt, zu dem sich die Handlung hindrängt: Der Drache muß besiegt werden, damit es zwischen Dirk und Daphne wieder funken kann. Dazu reicht es aber bei weitem noch nicht aus, einfach bei der Hausadresse von Singe anzuklopfen und kräftige Sprüche zu machen. Das verfluchte Schloß des Drachen muß erst durchwandert und alle lauernden Gefahren beseitigt werden, ehe Dirk einen Blick auf das sagenhafte Dragon's Lair tun

einer Aktion durchringen, sonst droht der Tod - in jedem Raum und jeder Szene ein anderer.

Mehr gibt es zur Rahmenhandlung eigentlich nicht zu berichten. Das Spiel überzeugte schon in seinen ersten Versionen mehr durch die Aktionen auf dem Bildschirm. Dragon's Lair war nämlich eines der ersten Spiele für die Spiel-

#### Zeichentrick

halle, das mit Grafik von Laserdisk glänzen konnte. Viele Münzen haben ihren Weg in den Bauch des Dragon's Lair-Automaten angetreten und die regelmäßigen Besucher in den Hallen der bunt flimmernden



Das Spiel ist längst Legende: Dragon's Lair

bestellt haben. Die Werbung und alle Ankündigungen von Messen aus den USA klangen ganz nach einer Sensation auf Sektoren Grafik und Sound. Um die Spielbarkeit der Testkandidaten zu bewerten, mußten wir uns allerdings etwas gedulden. Doch schließlich haben die Programmierer von Readysoft (Dragon's Lair) und von Discovery (Sword of Sodan) sich richtig ins Zeug gelegt, damit die ersten fertigen Kopien noch kurz vor der Jahreswende auf den Weg in alle Welt gehen konnten.

#### Mega-Grafik

Um es vorweg zu sagen, beide Spiele können mit bisher auf dem Amiga noch nicht gesehenen Effekten glänzen und sind daher eigentlich für jeden Amiga-Fan interessant. Ähnlich wie das Spiel »Defender of the Crown« in den ersten Monaten des Amiga für Furore sorgte, so sind auch Dragon's Lair und Sword of Sodan mit dem Flair von gigantischer Grafik und hinreißenden Sound-Effekten versehen. Gigantisch scheint als Bezeichnung in diesem ZuLaufwerk verfügt, wird schnell zum Diskjockey.

☐ In Dragon's Lair (Das Drachennest) steht ein ritterlicher Recke im Mittelpunkt: Dirk, der Wagemutige (Dirk the Daring). Seine Ritterlichkeit führt ihn jedoch diesmal in ein Abenteuer, das seine ganze Kraft und Erfahrung fordert. Es geht um den Kampf gegen den urbösen Drachen Singe (der feurige Vernichter). Um ihre Macht zu zeigen, hat diese fiese Kreatur die liebliche Prinzessin Daphne aus dem Königreich entführt und bei ihrem Lagerplatz in einem alten Schloß eingesperrt. In dieses Lager zieht sich der Drache nach jedem seiner Raubzüge zurück, um sich in



Rasante Effekte und massenhaft Grafik für Dirk

kann. Und was sich dort im Labyrinth der unzähligen Räume alles an Gemeinheiten angesammelt hat, ist kaum vorstellbar. Jede Sekunde wird der mutige Kämpfer vor neue Entscheidungen gestellt, die ihm aus der gefährlichen Situation heraushelfen. Gesetzt den Fall, er kann sich schnell genug zu

Groschengräber konnten sich in der Anfangszeit kaum sattsehen an der Zeichentrickähnlichen Grafik, die von Designer Don Bluth meisterhaft in Szene gesetzt wurde. Die unglaubliche Flut an Grafikdaten, die dazu nötig war, wurde von einer Bildplatte (Laserdisk), dem großen Bruder der CD (Compact Disk), in Windeseile eingelesen. Jetzt wird natürlich verständlich, warum Dragon's Lair für den Amiga sechs Disketten belegt. Um die schwierige Aufgabe zu erfüllen, die sich die Mitarbeiter von Readysoft selbst gestellt hatten, nämlich an die Spielautomaten-Version heranzukommen, mußte ein Team aus 15 Programm-, Grafik- und Sound-Designern unter der Führung von Randy Linden gebildet werden, das mit einer



LAUFWERKE 3 1/2" Amiga Extern Formsch. Metallgehäuse helle Front, 880 KB, durchgef. Port, mit Schraubverr. abschaltbar 3 1/2" Amiga Intern Komplett mit Einbausatz und Anleitung 5 1/4" Amiga Extern Formsch. Metallgehäuse helle Front, 40/ 80 Spur, durchgef. Port mit Schraubverr. abschaltbar

3 1/2" Atari ST Extern wie oben, 720 KB, 2 x 80 Spur, eig. Netzteil 5 1/4 Atari ST Extern

wie oben, 720 KB, 40/80 Spur. eig. Netzteil SPEICHERERWEITERUNGEN 512 KB Ram f. Amiga 500 1.8 KB Ram f. Amiga 500 2 MB Box Extern z. Zt. auch teilbestückt mit 512 K und 1 MB für Amiga 500 u. 1000

Rainbow Data

NEU » Wir finanzieren Ihre Anschaffung « NEU

Profitieren auch Sie von unseren Finanzierungsmodellen. Nähere Angaben auf Anfrage.

COMPUTERLEITUNGEN COMPUTER Druckerkabel Amiga 500/ 1000/ 2000/ Amiga 500 Amiga 2000 Amiga 2000 und 1084 S 23,00 Monitorkabel 20 MB FESTPLATTE f. Amiga u. Atari Amiga/ Scart 949,--Emulatorkabel Amiga - Filecard 25 ms, 31 MB 40% schneller als A.L.F. 1198,--DRUCKER C 64 - Amiga 19.90 Bootselector DF 0/ DF 1 oder 2-3 19.00 Mannesmann Tally MT81 Star LC 10 Star LC 10 C EPSON LX 800 Mouse - Pad antistatisch, rutschfest 15.90 Weitere Angebote auf Anfrage

EPSON LQ 500 NEC P 6 PLUS 1679,--Preisänderungen vorbehalten Erfragen Sie unsere aktuellen Tages- und Staffeipreise. Versand per Nachnahme Rainbow Data, Am Kalkofen 32, 5603 Wülfrath, Tel.: 02058/1366

MONITORE Commodore 1084 Atari St SM 124 Neu im Angebot Kickstarterumschaltung Highscorekiller 3Stufenschalter und stufenlosem Geschwindigkeitsregler Akkustischer Viruswarner anzustecken an einen Laufwerksport DISKETTEN 3 1/ 2" No Name 2 DD 3 1/ 2" Seika 2001 2 DD 5 1/ 4" No Name 48 TPI 5 1/ 4" No Name 96 TPI TDK 3 1/ 2" u. 5 1/ 4"

Public Domain Wir führen ca. 800 PD f. Amiga auch für Atari und IBM komp. Wir kopieren auf 2 DD Disk.

3 1/ 2" ab 5,--10 4,50 5 1/ 4" ab 4,--10 ab 3,50

159.--

59,--

49,--

ab 21,00 24,90 7,50 12,50 a.A.

41 MB, 28 ms Festplatte

269,--

199.--

329.--

289.--

349,--

1.284,

Treiber und Backup-Software für den Amiga 2000 (auch ohne PC-Karte), bootfahig, schneller Datenzugriff.

798. 32 MB 998. 63 MB 1498. Gegen Aufpreis bekom-men Sie Ihre Festplatte auch für den Amiga 500 1000. Sie befindet sich in einem formschönen, sollden Metallgehäuse mit leisem Lüfter und leistungsstarkem Netzteil, Das Gehäu-se ist als Monitorunterständer gedacht. Sprechen Sie uns an Sie erhalten daraufhin unsere kostenilosen Info- und Gesamtpreislisten zugesandt:

#### Sonderangebote:

Amiga 2000 B + 32-MB-Platte 3,5'-Floppy NEC 1036a intern für Amiga 2000 mit bebilderter deutscher Einbauanleitung 199. mit bebilderter deutscher Einbauaniertung
3,5"-Floppy extern, durchgef. Bus, abschaltb, Slimline
5,25"-Floppy wie 3,5"-Floppy, aber mit 40/80 Track
Festplatten als Fliecards auf Wunsch
Abschaltung für 2. interne A 2000-Floppy
Disketten NoName 2DD 22.-, Marken 2DD
Ertragen Sie telefonisch unsere Staffelpreise!

Suchen Sie einen Amiga? Wir stellen Ihnen Ihr Traumgerät zusammen

Sprechen Sie uns an! Aufgrund unseres großen Lagerbestandes, sind fast alle un-sere Angebote immer ab Lager lieferbar PD-Kundenservice

3,50 DM

Wir kopieren nur auf 100% fehlerfreie 3,5" MF2DD **Marken-**disketten der Firmen:

Nashua, Seika, Verbatim o.a.

Über 1500 Disketten aller gångigen Serien befinden sich in

Fordern Sie gegen DM10, Bar/V-Scheck/Briefmarken unsere

3 Katalogdisketten mit allen PD- und Hardwareangeboten

02043/33691 • Computerservice Markus Steppan • Heringstraße 70 4390 Gladbeck

### **High-Technology-Laufwerke** für alle AMIGA's

Ein Preis- und Leistungsvergleich lohnt sich!

SDN 3,5"

**NEC 1037 A** mit Busdurchführung

239,-

SDT 5,25"

TEAC FD 55 GFR mit Busdurchführung

279,-

Alle Laufwerke sind komplett anschlußfertig, mit amigafarbenem Metallgehäuse, abschalt-bar, erkennen Diskettenwechsel. 5,25"-TEAC-Laufwerke besitzen eine 40/80 Track-umschaltung. NEC-Laufwerke werden alle mit heller Frontblende ausgeliefert. Aufpreis für TEAC-Laufwerke mit heller Frontblende:

Laufwerke mit

### Trackdisplay

und Busdurchführung

SDN 3,5" digi 289.-NEC 1037 A

SDT 5,25" digi 339,-TEAC FD 55 GFR

SDN 5,25"

279.-

NEC 1157 C (ohne 40 Tracks)

#### Sonderaktion! NEC 1036 A

Externe Floppy ohne Busdurchführung 229,interne Floppy (A2000) mit Einbauanleitung + Montagekit 189,-

**AMIGA 2000** 2450,incl. Monitor 1084 S Star LC 10 Star LC 10 COLOR NEC P 2200 729,-849,-NEC P 6+ (größere Stückzahl auf Lager) 1790, Mitsubishi Multisync Monitor f. Amiga 1499.-749,-20 MB Filecard A 2000 und XT-Karte partitionierbar 30 MB Filecard A 2000 und XT-Karte partitionierbar

Die aufgeführten Filecards und Festplatten sind nur ein kleiner Teil unseres Angebots.

Fordern Sie kostenlos unsere ausführliche Preisliste an!

SEAGATE Markenfestplatten für A 2000 komplett mit Controller, Einbau-und Bedienungsanleitung, bereits formatiert und betriebsfertig.

30 MB Festplatte 899.-5,25", 65 MSec. für A 2000 30 MB Festplatte 3,5", 40 MSec. für A 2000 949,-1099,-45 MB Festplatte

# Stalter Computerbedarf

Gartenstraße 17, 6670 St. Ingbert



06894/ 2012

#### SPIELE-TEST

neuen Kompaktiermethode der Datenflut Herr wurde. Selbst wenn man über die Bilder und Töne von Dragon's Lair geteilter Meinung sein kann, eines wird jedem Amiga-Kenner sofort klar: So schnell wie von Laserdisk kann der Amiga die Daten natürlich nicht von Diskette lesen, noch nicht einmal von Festplatte. Deshalb sind zwischen den verschiedenen Szenen beim Spielen längere Wartezeiten angesagt. Dabei unterhält eine unheimlich anschwellende Musik die gespannten Zuschauer. Die Ladezeiten sind je nach Komplexität der nächsten Szene recht unterschiedlich (von 10 Sekunden bis zu einer halben Minute und mehr). Heiße Diskussionen unter den Spielern wird sicher auch das Spielprinzip von Dragon's Lair auslösen. Wer gemeint hat, er könnte ab jetzt eine Zeichentrickfigur in Echtzeit durch eine gemalte 3D-Landschaft mit dem Joystick steuern, wird enttäuscht. Genießen kann man Dragon's Lair nur unvoreingenommen, wenn man die Pixel und Klänge auf sich zurauschen läßt. Denn sehr viel zu tun hat man nicht. Jede Szene verlangt eine bestimmte Anzahl von nacheinander ausgeführten Entscheidungen zu einem ganz bestimmten Zeitpunkt.

#### Rasanter leben

Diese werden durch eine von vier Richtungen des Joysticks getroffen. Außerdem gibt es noch den Feuerknopf, er veranlaßt Dirk, sein Schwert zu ziehen. Eine dieser fünf Möglichkeiten ist immer die Richtige. Man muß nur manchmal länger nach dem exakten Timing suchen. Kommt eine falsche Eingabe vom Spieler, wird die Szene sofort mit einer Todessequenz abgebrochen und man ist eine seiner drei Spielfiguren los. Da sich auf dem Bildschirm recht viel in kurzer Zeit tut, hat man schnell alle drei Leben verbraucht und muß von neuem beginnen. Damit dieses erneute Durchspielen alter Szenen nicht zu langweilig gerät, wird

die Abfolge der Räume blockweise getauscht.

☐ Sword of Sodan von Discovery bietet außer einer stimmungsvollen Verpackung auch gleich eine viel umfangreichere Hintergrundgeschichte als Dragon's Lair. Mit ausgeklügeltem Text zu einer gezeichneten Karte entspinnt sich eine vertrackte Familiensaga aus den Ländern des Nördlichen Königreichs. Zu einer Zeit, als deren Bewohner die Schmiedekunst zur Blüte entwickelten, gab es

erheben würden, um das Böse endgültig aus der Welt zu schlagen. Und das wurde auch bitter nötig, denn Zoras, der Meister der schwarzen Magie, schickte seine dunklen Horden aus, um zu besetzen. Er beseitigte den König und verteilte seine üblen Kreaturen über das Land, um Chaos zu säen. Doch natürlich hatte er nicht mit dem königlichen Sohn Brodan und seiner gerechnet, die wegen der Pro-

das Königsschloß Craggamoor Zwillingsschwester Shardan

den y Intl., Inc. All rights reserved

Bilder, die einen umwerfen: Sword of Sodan

Schwertmeister Brespar, der die schärfsten und haltbarsten Klingen fertigte. Doch als die Geister einer anderen Dimension Nacht über das Land warfen und alle Feuer zum Erlöschen brachten, konnte niemand mehr den Stahl schmieden. Um die dunkle Knechtschaft zu beenden, suchte Sodan, der mutigste Kämpfer, mit seinem Sohn nach einer Möglichkeit, eine machtvolle Klinge gegen die Geister zu schmieden. Sie fanden eine Stelle, an der die Erde Feuer spie und ließen sich dort von Brespar eine vollkommene Waffe fertigen. Sodan gab seinen Sohn Lordan in die Obhut des Schmiedes und zog aus, jeden einzelnen Dämon zu erschlagen. Viele Jahre kämpfte er und wurde Legende, während sein Sohn zu einem mächtigen König heranwuchs. Lordan wurde prophezeit, daß einmal Zwillingskinder das Schwert des Sodan wieder

Es gibt nur eines: vorwärts und immer feste drauf

phezeiung vorzeitig in Sicherheit gebracht wurden. Mit Hilfe von Dienern gelangten sie zu einem alten Schwertkämpfer. Er zog sie auf und unterrichtete sie mit all seinem Können, damit sie eines Tages den Kampf gegen Zoras antreten und auf den Thron zurückkehren würden. Wie sollte es anders sein. der alte Mann ist natürlich Sodan selbst und es liegt nun an Ihnen, die Rolle von Brodan oder Shardan zu ergreifen und das Böse mit mutigen Schwerthieben dorthin zurückzubefördern, woher es kam: ins Nirgendwo. Dazu kämpfen Sie sich bis ins Schloß vor, wo Sie in

Kämpfer ist hervorragend gelöst und auch an guter Musik und Soundeffekten wurde nicht gespart. Das kann jedoch nicht ganz über die doch recht harte Handlung hinwegtäuschen: Drachen, Trolle und Zombies müssen mit dem Schwert niedergemacht werden. Ansonsten wird gehopst und geduckt und ab und zu einmal ein Zaubertrank aufgesammelt, der einem Extra-Leben oder magische Schutzschilde verheißt. Allerdings ist auch mit Sword of Sodan der Amiga wieder einmal um eine Grafik-Sensation reicher.

einem Showdown den Erzfeind

dan sind grafisch ebenso an-

sprechend wie bei Dragon's

Lair, allerdings scrollen sie von

rechts nach links. Der Spieler

sieht die Aktionen immer aus

dieser Sicht, darf aber schon et-

was mehr mit dem Joystick ar-

beiten. Sword of Sodan leitet

sich von den klassischen

Kampfspielen ab. Zu Beginn

darf man sich bei einer hinrei-

Benden Grafik für eine der

Spielfiguren entscheiden, die

daraufhin auf dem Bildschirm

als Grafik-Objekt mit männli-

chen oder weiblichen Zügen

dargestellt ist. Sonst ist, auch

beim Kampf, scheinbar kein

Unterschied zwischen den bei-

den festzustellen; jedenfalls

schweigt sich die Anleitung dar-

über aus. Die Vielzahl an

Gegnern, mit denen man es zu

tun bekommt, ist hoch und au-

Berdem muß noch über Lava,

Fässer und Fallen gesprungen

werden. Die Animation der

Große Spieler

Die Szenen bei Sword of So-

besiegen müssen.

Jörg Kähler

TITEL Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation Besonderheiten Große, animierte Spielfiguren Hersteller Discovery Preis 89 Mark Bezugsquelle Software-Versand Müller, Dorfstr. 1, 8852 Rain, Tel. 09002/4699

158



Leddinweg 14 3000 Hannover 61 Tel. 0511/572358

Versand per NN/Vorausk. zzgl. Versandkosten, je nach Artikel und Versandart. Weitere Artikel auf Anfrage.

Achtuna Käufer gesucht

NEC P6 plus 1645,-Farb-Option

Sie suchen einen P6 plus sofort fragen Sie doch mal bei uns. Turbo Print II 95,-

Achtuna Käufer gesucht

!!! Kostenlose Gesamtpreisliste anfordern !!!

A.L.F.-Komplettangebot 41 MB 40 ms für A 2000

> A.L.F. + 32 MB 65 ms 978, A.L.F. + 40 MB 28 ms 1265, A.L.F. + 65 MB 40 ms 1438, kurze Lieferzeit, anschlußfertig

2 MB Speichererweiterung A 2000 auf 8-MB-Platine 1375,-

Cameron Handy Scanner Amiga TYP 4 incl. Texterkennung

Amiga-Laufwerke: 198,-265,-359,intern 3,5"
extern 3,5" mit allem Extra
extern 5,25" mit allem Extra
Disketten 3,5" 2DD pro 10 Stck.: ab 10 33,00 ab 100 Fuji 33,00 29,95 NN 24,50 23,50 PD ab 10 Stck. 2,75 inkl. 2 DD 3,5" Filecards, Amigas auf Anfrage.

## Wichtige Hinweise für alle Kleinanzeigeninserenten:

★ Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte

sowie

Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

- ★ Zur Bezahlung von Kleinanzeigen können ab sofort keine Fremdwährungen mehr angenommen werden.
- \* Bitte achten Sie auch darauf, daß Ihre Auftragskarten immer vollständig ausgefüllt sind (z.B. Unterschrift)

**AMIGA** 

# **SCHATZTRU**

1 Haushaltsbuch

bis zu 25 Konten, flexibel, leicht bedienbar mit umfangreicher deutschsprachiger

- (2) ASDG-RAM-Disk
- (3) MountainCAD
- 4 Spieie I, II, III
- (5) Anti-Virus 6 M.S.-Text
- 1 Utility-Disk
- 9 Sonix-Paket
- (10) Business
- 11) Grafik
- 12 Bundesliga
- (13) Paranoid (14) Buchhaitung
- (15) Perfect Englisch
- **16** AMIGA-Paint (17) Videodatei
- (18) Fußballmanager

- resetfeste RAM-Disk mit deutscher Anleitung professionelles CAD-Programm, deutsche
- 10 erstklassige PD-Spiele aus allen Bereichen wie Action, Geschicklichkeit, Strategie
- 5 Programme gegen alle Viren
- hochwertige deutsche Textverarbeitung
- 25 nützliche Utilities aus allen Bereichen
- Original-Sonix-Player + 4 weitere Disketten mit phantastischer Sonix-Musik. **Top-Hit!**
- 3 Disketten: Tabellenkalkulation, relationale
- Datenbank, sehr gute Textverarbeitung
- 3 phantastische Slideshows: Politiker, Tiere und Ray-Tracing-Bilder
- Bundesligaverwaltung mit grafischer Darstellung in **Deutsch**
- sensationelles Breakout-Spiel
- erstes deutsches PD-Buchhaltungsprogramm
- deutscher Englisch-Vokabeltrainer
- sehr gutes deutsches Malprogramm
- bringt Ordnung in Ihre Videodatei, deutsch
- bei diesem Spiel können Sie Ihre Fähigkeiten als Manager eines Fußballclubs testen, deutsch
- (19) Platten/Cassetten/CD-Liste, deutsch
- 20 Giroman
- komfortables deutsches Programm, mit dem Sie Ihr Girokonto einfach verwalten
- Spiele-Tips & Tricks-Lexikon
- zu ca. 100 populären Spielen erhalten Sie zahlreiche Tips, deutsch

- Eriador, V 2.0
- 23 Mandelbrot
- 24 Funckey
- 25 Label 2.0
- 26 Risk
- ② Ray-Tracing-V 2.0
- Construction-Set,
- taktisches Strategiespiel für 2 Personen mit sehr guter Grafik und Sound, deutsch
- verschiedene ausgezeichnete Programme zur Berechnung und Darstellung von Apfeimännchen
- hilfreiches Programm zur F-Tastenbelegung
- Etikettendruckprogramm, deutsch
- die Amiga-Umsetzung des bekannten
- Brettspiels, deutsch
  - phantastisches Programm zur Berechnung von Licht und Schatten - siehe Test Amiga 1/88 - komplett auf 3 Disketten mit deutscher Anleitung

Für unsere Schatztruhe benutzen wir Markendisketten

Preise: Paket Nr. 9 Pakete Nr. 4, 10, 11, 27

alle sonstigen Nummern Porto/Verpackung:

DM 3,- V-Scheck DM 6,- bei Nachnahme

Wir führen alle bekannten PD-Serien wie Fish, Panorama, Faug Amicus, Auge, Taifun, Chiron Conception, RPD, Kickstart, Sli-deshows, Slipped, TBAG, PP, Franz ... Viele Programme deutschsprachig,

#### Taifun \* Taifun

- = PD-Serie der Extraklasse. 1-35 DM 175,-36-70 DM 175,-1-70 DM 315,-Sonderpreise: inkl. Porto/Vp. geg. Vorausk./ V-Scheck

DM 50,-DM 30,-DM 10,-

kosten unsere aktuellen 2 Katalogdisketten. Mit deutschem Inhaltsverzeichnis unseres gesamten PD-Angebots von weit über 1000 Disketten. Ab DM 4,50. Gegen Verrechnungsscheck oder in Briefmarken anfordern

Stefan Ossowski - Ihr PD-Spezialist -Veronikastraße 33, 4300 Essen 1, Tel. 0201/788778

#### SOFTWARE-TEST

Fortsetzung von S. 137

nenfalls verschiedene Quantisierungen einstellen, die Synchronisation (intern oder extern) sowie die Notenauflösung des Sequenzers (Timebase) bestimmen. Die Notenauflösung stellt quasi die »Abtastrate« bei der Aufnahme dar. Zudem kann für jede Aufnahmespur des Sequenzers ein eigenes Datenfilter aktiviert werden. Dieses Filter kann während des Einspielvorgangs beliebige Daten, wie etwa Pitchbend-, Modulation-Wheeloder grammchange-Informationen aktiv unterdrücken. Als Taktgeber ist ein Metronom aktivierbar, das allerdings einen gravierenden Nachteil besitzt: Es wird lediglich per MIDI auf einem wählbaren Kanal ausgegeben und kann nicht intern über den Amiga erzeugt werden. Dadurch geht oft ein MIDI-Kanal ausschließlich für das Spielen des Metronoms verloren.

#### Thru, aber wie?

In aller Regel wünscht man als Musiker, daß während der Aufnahme etwa eines rhythmischen Baßlaufs, der Sound hörbar ist, der später für die eingespielte Sequenz vorgesehen ist. Texture bietet hierfür eine »MIDI-Thru«-Funktion, die alle empfangenen Daten des Masterkeyboards direkt an die angeschlossenen Synthesizer und MIDI-Geräte weiterleitet. So ist es normalerweise ein leichtes, den Ausgabekanal des Masterkeyboards auf den Empfangskanal des betreffenden Synthesizers zu schalten den entsprechenden Sound erklingen zu lassen. Besitzer eines Keyboards, dessen Ausgabekanal nicht frei einstellbar ist, geraten hier jedoch in enorme Schwierigkeiten. Ältere Modelle, wie der DX7, geben MIDI-Daten lediglich über Kanal 1 aus. In diesem Fall bleibt dem gestreßten Musiker nur der Ausweg, die gewünschte Sequenz »stumm« einzuspielen oder zumindest einen ähnlichen Sound auf dem Masterkeyboard einzustellen. Eine andere Möglichkeit wäre es, den Kanal des zu spielenden Synthesizers an den Ausgabekanal des Masters anzupassen. Bei den neuartigen Expander-Synthesizern, die es gestatten, auf verschiedenen MIDI-Kanälen gleichzeitig mehrere Sounds erklingen zu lassen, würde dies jedoch zu einem hoffnungslosen Unterfangen.

Nachdem alle Vorbereitungen getroffen sind, kann das Einspielen der Noten begin-

nen. Dazu wählt man im aktuellen Pattern einen beliebigen Track und drückt entweder per Maus oder Tastatur die »Aufnahmetaste« des Sequenzers. Ein Vorzähler (Count-In), dessen Länge frei wählbar ist, darf der eigentlichen Aufnahme vorgeschaltet werden, so daß der Musiker den Einsatz des Taktes nicht verpaßt. Anschließend kann der entsprechende Part auf dem Masterkeyboard eingespielt werden. Die Aufnahme der einzelnen Spuren vollzieht problemlos. Allerdings

Diese Änderungen erfolgen jedoch nur relativ zu den Originalwerten und bezüglich einer gesamten Spur. Sollen lediglich bestimmte Noten oder Bereiche einer Spur modifiziert werden, muß man dies von Hand vornehmen. Mittels eines einfachen Editors lassen sich hierzu Noten einfügen, löschen oder ändern. Dies ist auch die einzige Möglichkeit, Melodiefolgen schrittweise einzugeben, da Texture über keine Einzelschritt-Aufnahme verfügt. Interessant ist, daß alle Änderungen

Der Quest-Sequenzer: alle Funktionen auf einem Bildschirm

kann es auf einzelnen Amigas zu »Notenverschluckern« bei der ersten Aufnahme auf eine Spur kommen. Gerade während der Testphase kam es bei uns zu Problemen mit einem Amiga 500. Wurden auf eine freie Spur Noten eingespielt, »verschluckte« der Sequenzer gelegentlich Informationen. Der Vertrieb von Texture vermutet Abweichungen bei der Amiga-Hardware, die zu Übertragungsfehlern führen können. Wer mit seinem Amiga auf solche Probleme stoßen sollte. dem bleibt nur das Ausweichen auf ein anderes Gerät oder eine andere Software. Ansonsten können rhythmische Unzulänglichkeiten einfach mit einer Quantisierungsfunktion geglichen werden, während Spielfehler per Punch-In/Out behoben werden. Das »Punchen«, das heißt das Überspielen eines Taktbereichs innerhalb einer Spur, ist allerdings nicht vollkommen automatisch. Der zu überschreibende Taktbereich muß zuvor durch ex-

#### MIDI hin und her

plizite Eingaben festgelegt werden. Zudem ist auch eine Nachquantisierung einer Spur, das Transponieren von Noten, eine Manipulation der Anschlagsdynamik und eine Änderung der eingespielten Noten möglich.

einer Spur auch während des Abspielens eines Musikstückes vorgenommen werden können. Doch dies ist nicht ganz so vorteilhaft, wie es anfänglich scheinen mag. Um die Änderungen hörbar zu machen, muß der Editor merkwürdigerweise stets verlassen werden. Das interaktive Modifizieren von Noten ist damit also nur bedingt möglich.

Das Zusammensetzen der aufgenommenen Musikteile zu einem vollständigen Lied erfolgt im sogenannten »Link-Modus«. Dort lassen sich die einzelnen Patterns (Muster) ähnlich einem Teppich »zusammenflicken«. Patterns können mehrfach wiederholt, in der Tonlage transponiert oder in verschiedenen Geschwindigkeiten gespielt werden. Sollen bestimmte Spuren eines Patterns zeitweise nicht gespielt werden, so lassen sie sich per Mausklick unterdrücken (Mute). Hier treten ebenfalls keine Timingprobleme auf. Die Patterns eines Liedes werden nahtlos aneinandergefügt. Leider gestattet es Texture nicht, mehrere Musikstücke auf einmal zu verwalten. Variationen eines Liedes, die man im Vergleich hören möchte, können daher nur nacheinander bearbeitet werden. Bei der Speicherung ist allerdings Vorsicht geboten. Ist im Diskettenmenü kein Diskettenname oder keine

Schublade angegeben, stürzt Texture unwiederbringlich ab.

Texture wird mit englisch/deutscher Bedienungsanleitung ausgeliefert, die zwar ausführlich, jedoch nicht ganz vollständig ist. So konnten wir nichts über sogenannte Subgroups darin finden, die im Programm vorhanden sind. Was hinter der Bedeutung dieser Funktion steckt, ist uns bis heute nicht bekannt.

Alles in allem gesehen ist Texture ein Sequenzer durchschnittlicher Qualität, der allerdings noch mit einer Reihe von großen und kleinen »Kinderkrankheiten« zu kämpfen hat. Timingprobleme kennt Texture jedoch nicht. Alle eingespielten MIDI-Daten werden ohne Verzögerung verwaltet. Verzeihlich ist die nicht immer angenehme

Bedienungsgeschwindigkeit sowie das nur per MIDI erzeugbare Metronom. Gravierend ist allerdings der fehlende Einzelschrittmodus sowie die unzulängliche MIDI-Thru-Funktion.

Michael Thomas/jk

AMIGA-WERTUNG

Software:
The Quest I: Texture

6,4

von 12

Preis/Leistung

Dokumentation

Bedienung

Erlernbarkeit

Leistung

Fazit: Texture ist ein 24-Spur-Sequenzer, der vielseitig ist und auch den Ansprüchen eines Profis gerecht werden könnte, jedoch aufgrund einiger konzeptioneller Mängel die Arbeit mit MIDI erschwert. Positiv: wichtige MIDI-Funktionen vorhanden, auch bei 512 KByte RAM annehmbarer Musikspeicher, Editieren während der Wiedergabe, keine Timingprobleme, kein Kopierschutz, deutsche Bedienungsanleitung

Negativ: Ausgabe des Metronoms nur via MIDI, zeitweise träge Bedienung, auf einigen Amigas »Verschlucker« bei der Aufnahme einer Spur, unzureichende MIDI-Thru-Funktion, keine Einzelschrittaufnahme, vereinzelt Fehler im Programm und in der Bedienungsanleitung.

#### DATEN

Produkt: The Quest I: Texture Preis: ca. 300 Mark Hersteller: Sound Quest Inc. Anbieter: Musik- und Grafiksoftware Shop, Wasserburger Landstr. 244, 8000 München, Tel. 089/4306207

#### Amiga 3/89: Mehr Speicherplatz auf Diskette

MasterCruncher: Das Programm des Monats komprimiert Programme und Daten auf 50 bis 70 Prozent der Originallänge. Das Starten von Programmen bleibt gleich. Sparen Sie Speicherplatz auf Disketten und Zeit beim Laden. Sound.library: Unsere dritte Bibliothek erleichtert die Programmierung von Sound erheblich. Eigene Melodien, digitalisierte Sounds und MIDI sind von jeder Programmiersprache aus möglich. Batchlcon: CLI-Befehle auf der Workbench. Sogar Abfragen können jetzt mit einem Doppelklick verwendet werden. Test-Dev.h: Test aller angeschlossenen Geräte wie DF2:, DHO: und JHO:. Wichtig zum Beispiel für Datei-Requester. LibraryDemo: Zeigt Ihnen die einfache Programmierung mit der »extintui.library«. Behandelt werden Requester und Gadgets.

Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 3/89 mit einem Diskettensymbol gekenn-

zeichnet sind.

31/2"-Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48903 **DM 29,90** \* (sFr 24,90\*/öS 299,-\*)

Unverbindliche Preisempfehlung

#### Bewegte Grafik per Farbdurchlauf -Diashow für Anspruchsvolle

Es ist vollbracht! Die besten Cycling-Grafiken können nun alle grafikbegeisterten Leser hautnah erleben. Die schönsten Bilder des »Color-Cycle«-Wettbewerbs, der im Amiga-Magazin (Ausgabe 3/88, Seite 142) gestartet wurde, präsentieren wir Ihnen auf zwei randvoll bespielten Disketten.

Die Bilder können entweder mit dem enthaltenen Diashow-Programm angesehen oder mit jedem gängigen IFF-Malprogramm (zum Beispiel Deluxe Paint II) geladen werden.

Lassen Sie sich die faszinierenden Computerbilder nicht entgehen.

Zwei Disketten für Amiga

Bestell-Nr. 49901 **DM 29,90** \* (sFr 24,90\*/öS 299,-\*)

\* Unverbindliche Preisempfehlung



Weitere Angebote auf der Rückseite!

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0

**СМЕСКЕ** postdienstliche ıüt Peld

neknutt pietripet etterlt ledes Postamt

eigenen Postgirokontos

der Vorteile eines

Bedienen Sie sich

KILU = Katistune Degliute 1gts Han = Hannover pwdmsH = dmH Sbr = Saarbrucken bjaquinn= 6qN am Main Mchn = Munchen Film = Frankfurt Esn = Essen парабимрит = приза Dimd = Dorimund KIN = KOIN Bin W = Berlin West

Abkurzungen für die Ortsnamen der PGiroA:

rastschritzettel nach hinten umschlagen hinterlegten Unterschriftsprobe übereinstimmen Bei Einsendung an das Postgiroamt bitte den 3. Die Unterschrift muß mit der beim Postgiroamt адебиезнашем

2 Im Feld »Postgiroteilnehmer« genugt Ihre (PGiroA) siehe unten

1. Abkurzung fur den Namen Ihres Postgiroamts auf dem linken Abschnitt anzugeben Ihren Absender (mit Postleitzahl) brauchen Sie nur trages in Buchstaben ist dann nicht erforderlich der zusätzlich ausfullen. Die Wiederholung des Besung benutzen, wenn Sie die stark umrandeten Fel-Dieses Formblatt können Sie auch als Postuberv Hinweis für Postgirokontoinhaber:

Fi	r Mitteilun	Für Mitteilungen an den Empfanger	) L
Bestellung Programm-Service	n-Service		Wichtig: Lieferanschrift (Rückseite) nicht vergessen!
Bestell-Nr.	Anzahl	x Einzelpreis	= Gesamtpreis
Summe bitte auf	neu	Gesamtsumme	

depuprentrei Bei Verwendung als Postüberweisung ÜDEr 10 DM (unbeschrankt) 1,50 DM 19 00 \_\_\_\_ MO 01 sid

Gebühr für die Zahlkarte

inicht zu Mitteilungen an den Empfanger benutzen

Einlieferungsschein/ Lastschriftzettel



Bei Fragen zu Bestellung und Versand der Programm-service-Disketten wählen Sie bitte Telefon (089) 46 13-232. Bestellungen bitte nur gegen Vorauskasse an: Markt & Technik Verlag AG, Unternehmensbereich Buch verlag, Hans-Pinsel-Straße 2, D-8013 Haar, Telefon (089) 4613-0. SCHWEIZ: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 3, CH-6300 Zug, Telefon (042) 41 5656. ÖSTERREICH: OSTERREICH: Microcomput-ique, E. Schiller, Fasangasse 24, A-1030 Wien, Telefon (0222) 785661; Bücherzentrum Meidling, Schönbrunner Straße 261, A-1120 Wier Telefon (0222) 833196. leleton (UZZZ) 8331 VO.
Bestellungen aus anderen
Ländern bitte nur schriftlich
an: Markt & Technik Verlag AG,
Abt. Buchvertrieb, HansPinsel-Straße 2, D-8013
Haar. Nur gegen Bezahlung
der Rechnung im voraus.

Bitte verwenden Sie für Ihre Bestellung und Überweisung die abgedruckte Postgiro-Zahlkarte, oder senden Sie uns einen Verrechnungs-Scheck mit Ihrer Bestellung. Sie erleichtern uns die Auftragsabwicklung, und dafür berechnen wir Ihnen keine Versandkosten

# PROGRAMM-SERVICE

Amiga 2/89: Ordnung für Diskettensammlung

Disketi: Endlich kommt Ordnung in die Diskettensammlung, Disketi druckt Diskettenetiketten. Extintui: Unsere Standard-library für den leichteren Zugriff auf Intuition – mit 40 neuen Befehlen. Demos: Wie geht man mit Extintui um? Beispielprogramme für Modula und C. Poker: Wer wird den Jackpot gewinnen? Sie oder der Computer? Zeigen Sie es ihm, besiegen Sie Ihren Amigo beim Poker! Virus-Ex: Endlich sicher vor Bootblock-Viren! Die verbesserte Version unseres Virus-Schutzprogramms. Tips & Tricks für Superbase: Wie man mit dieser Dateiverwaltung umgeht – Tips von Profis.
Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 2/89 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind.

Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48902

DM 29,90\* sFr 24,90\*/ö\$ 299,-\*

Amiga 1/89: Neue Bibliothek mit 40 Befehlen

extintui.library: Eine Sammlung von 40 neuen Befehlen für Basic, C und Assembler zur einfachen Intuition-Programmierung. RhythmMaster: Macht aus Ihrem Amiga einen Drumcomputer. 20 Schlagzeug-Sounds stehen zur freien Verfügung. 3D-Demo: Zeigt Ihnen, was mit Amiga-Basic an schnell bewegter, ruckfreier Grafik möglich ist. ProPatch: Patchen ist jetzt schnell, einfach und sicherer. EEP: Das Eisenbahn-Entwurfs-Programm aus Ausgabe 10/88 ist um eine Druckroutine für die Bauteilliste erweitert worden. Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 1/89 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für

Bestell-Nr. 48901

DM 29,90\* sFr 24,90\*/ö\$ 299,-\*

Amiga 12/88: Universelle Dateiverwaltung für jedermann

AmigaDat: Eine leistungsfähige Dateiverwaltung für alle Zwecke. Von der Schallplattensammlung über Adressen bis hin zu Videokassetten. Arriba: Das wohl lustigste Programm auf dem Amiga. Macht Ihren Computer zu einem akustischen Wunder. BTSD: Das Block-Track-Sektor-Display ersetzt die entsprechende Hardware und kostet nichts. TOOL.h: Die Headerdatei für den C-Kurs mit vielen guten Funktionen und Deklarationen. System0: Für Profis – die Grundlage für die Programmierung einer eigenen Shell. Weiterhin befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 12/88 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48812

DM 29,90\* sFr 24,90\*/ö\$ 299,-\*

Amiga 11/88: 3-D-Billard mit dem Amiga

S-U-Billard mit dem Amiga
Billard: Spielen Sie auf dem Computer doch mal Karambolage-Billard. Diese
fantastische Simulation bietet unter anderem dreidimensionale Ansicht, Trainermodus usw. Ein Muß für jeden Amiga-Besitzer. SnipIFF: Das Speichern
von Bildausschnitten jedes Bildschirms erlaubt dieses tolle Werkzeug, das in
keiner Sammlung fehlen darf. Debugger: Ein grafisch stark aufgemachtes
Spiel in Basic. Kämpfen Sie mit dem Guru um Bits und Bytes, um den Amiga
vor dem Absturz zu bewahren. Checkdisk: Ein Basic-Programm zum Testen
von Disketten. Fast so schnell wie das entsprechende C-Programm. Weiterhin
befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichis der befinden sich auf der Diskette alle Programme, die im Inhaltsverzeichnis der

Amiga 9/88 Desktop Publishing in Basic

Ob Basic oder C, auch diesmal kommen Sie voll auf Ihre Kosten. Zusätzlich zu den abgedruckten Listings finden Sie die neue Version des Checksummers »Checkie 42« auf unserer Diskette. PrintMate: Ein Desktop-Publishing-Programm in Basic, das Sie sicher begeistern wird. Mit vielen Fähigkeiten wird das Erstellen einer eigenen Zeitung zum Vergnügen. Einige Beispiele finden Sie auch. Requester: An diesen C-Programmen können Sie die Programmierung von Requestern leicht nachvollziehen und verstehen. Testbild: Verschiedene Testbilder und -töne für Monitore generiert »Testbild». Dadurch können Sie nun Ihren Monitor besser einstellen, falls nötig. Sogar den Interlace-Modus können Sie probieren. Weiterhin befinden sich alle Programme auf der Diskette, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 9/88 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48809

DM 29,90\* sFr 24,90\*/öS 299,-\*

Bildschirmfüllende Boot-Bilder mit allen Extras

Bildschirmtullende Boot-Bilder mit allen Extras BootGirl: fantastische Bilder sofort nach dem Reset. Bis zu 32 farben mit Color-Cycling. Die Bilder können auch bildschirmfüllend ohne Rand sein. Ein absolutes Muß für jeden Amiga-Besitzer. CassCover: Selbstgedruckte Kassettenhüllen geben Ihnen den richtigen Überblick. Einfache Bedienung macht das Eingeben und Ausdrucken zur wahren Freude. Command: Das Programm ermöglicht die Steuerung des Aztec-C-Compilers mit der Maus. Keine langen Eingaben per Tastatur, sondern ein einziger Mausklick startet nun die Übersetzung. VideoText: Ein unentbehrliches Werkzeug für alle Video-Fans, die ihren eigenen Vorspann mit dem Amiga generieren wollen. Laufbänder, verschiedene Schriften und IFF-Bilder sind nur einige Stichpunkte, die das Programm so interessant machen. Außerdem finden Sie alle Prodie das Programm so interessant machen. Außerdem finden Sie alle Pro-gramme auf Diskette, die im Inhaltsverzeichnis mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48803

DM 29,90\* sFr 24,90\*/ö\$ 299,-\*

Super-Kopierprogramm mit viel Komfort

DCopy: Unser Programm des Monats, ein Kopierprogramm, das alles bietet, was man sich nur wünschen kann. Einige Fähigkeiten: Bis zu vier Laufwerke werden verwendet, Mehrfachkopien, abschaltbares Verify und vieles mehr. SpeedHc: Eine sehr schnelle Hardcopyroutine für Schwarzweißausdrucke mit höchster Qualität. Leicht an andere Drucker anzupassen. Sternenhimmel: Ein unentbehrliches Werkzeug für alle Himmelsbeobachter. Das Pro-gramm zeigt alle Sterne und Planeten von jedem beliebigen Punkt der nörd-lichen Hemisphäre. Checkie42: Der Checksummer für alle Programmierspro-chen von Assembler über Basic bis zu C. Ab dieser Ausgabe finden Sie bei jedem Listing die Prüfzifferm. Joy: Ein sehr kurzes und schnelles C-Programm zur Abfrage des Joysticks. Es ist leicht in eigene Programme einzubinden. Amiga-Shell: Ein C-Programm, das Komfort ins Cl.I bringt. Editieren der Befehlszeile, Funktionstastenbelegung und Aliasnamen sind nur einige Fähig-keiten dieses fantastischen Programms. Diskette für Amiga

Bestell-Nr. 48705

DM 29,90 \* sFr 24,90 \*/öS 299,-\* \*Unverbindliche Preisempfehlung

Mit den Gutscheinen aus Übrigens: »Super-Software-Scheckheft« DM 149,- können Sie sechs Software-Disketten Ihrer Wahl aus dem Programm-Service-Angebot der Zeitschriften

PC Magazin PC Magazin Plus Happy-Computer Happy-Computer-Sonderheft Amiga-Magazin Amiga-Sonderheft

Computer persönlich 64'er-Magazin 64'er-Sonderheft

bestellen – egal, ob diese DM 29,90 oder DM 34,90 kosten. Das Scheckheft können Sie per Verrechnungsscheck

	für Amiga Bestell-Nr. 48811  DM 29,90	bestellen.	are-Scheckheft, Bestell-Nr. 3	3
	DM Pf für P  Absender der Zahlkarte	ostscheckkonto Nr. 14 199-803	Für Vermerke des Absende	rs
Postscheckkonto Nr. des Absenders  mpfängerabschnitt	PSchA Postscheckkonto Nr des Absenders  Zahlkarte/Postüberweisung	Die stark umrandeten Felder sind nur auszufüllen, wenn ein Postscheckkontoinhaber das Formblatt als Postüberweisung verwendet (Erläuterung s. Rücks.)	Postscheckkonto Nr do Einlieferungsschein/L	
DM Pf	DM Pf (DM-B	etrag in Buchstaben wiederholen)	DM	Pf
ir Postscheckkonto Nr. 4 199-803 ieferanschrift und Absender er Zahlkarte		Dostophoski pata Nij	für Postscheckkonto Nr. 14 199-803	Postscheckamt Müncher
ei Zanikaite	für Markt&Technik Verlag Aktiengesellschaft	Postscheckkonto Nr.  14 199-803	Markt&Tec	
	veriag Aniel igeselischalt	Postscheckamt	Verlag Aktiengese	Ischait

m 8013 Haar

München

Ausstellungsdatum

Unterschrift

in 8013 Haar

Verwendungszweck M&T Buchverlag **Programm-Service** 

Ort

# AMIGA VORSCHAU 4/89



#### Das Spiele-Halali

Auf zum lustigen Spielen in der nächsten Ausgabe des AMIGA-Magazins. Wir haben für Sie die Top-Software aus diesem Bereich getestet. Eine wahre Legende wird sich in der Amiga-Version präsentieren: »Elite«. Dieses dreidimensionale Weltraum- und Handelsspiel der Zukunft wurde für Commodores Spitzen-Heimcomputer natürlich nicht mehr nur mit Vektoren, sondern mit Festkörpergrafik ausgestattet. Außerdem zeigen wir Ihnen, wie gut die Umsetzung von »Falcon F-16« für den Amiga gelungen ist: Kampfflugzeug-Action ist angesagt, wenn der Falke gen Himmel steigt.

#### Heißer Bericht aus Amerika

Eine einzigartige Messe nur für den Amiga — vom 3. bis 5. März findet in New York die erste Ami-Expo dieses Jahres statt. Was wird es dort für Neuigkeiten und Überraschungen auf dem Soft- und Hardwaresektor zu sehen geben? Das AMIGA-Magazin berichtet bereits in der nächsten Ausgabe topaktuell aus Amerika.

#### **Neuer Kurs**

»Wir machen Sie zum Amiga-Insider«, so ist das Motto unseres neuen Kurses. Die Beziehungen der einzelnen Teile des Betriebssystems untereinander durchschauen bislang nur die Profis. Wir erklären Ihnen unabhängig von einer Programmiersprache, wie die Einzelteile zusammenarbeiten. Jürgen Haage, Autor der »extintui.library«, Programm des Monats aus der Ausgabe 1/89 des AMIGA-Magazins, gibt seine Geheimnisse preis. Werden auch Sie zum Amiga-Insider.



#### Motorola

Die schnellsten Personal Computer der neuen Generation benutzen fast ausschließhochgezüchteten 32-Bit-Mikroprozessoren 68020 und 68030 von Motorola als CPU (Central Processing Unit). Der Amiga 2500 wird mit dem MC68020-Prozessor ausgeliefert und Commodore plant, den MC68030 für ein weiteres Amiga-Modell zu benutzen. Im Juni 1989 wird Motorola den MC68040 vorstellen. Das AMIGA-Magazin hat sich bei Motorola umgesehen.



# Sonderteil für Einsteiger

☐ Kennen Sie Computer? Dieser Kurs im AMIGA-Wissen hat Sie acht Monate begleitet. Sie besitzen nun wichtiges Basiswissen. In der nächsten Ausgabe finden Sie das komplette Stichwortverzeichnis zum Kurs. ☐ Haben Sie inzwischen Geschmack am Programmieren bekommen? Unser Grundlagenartikel beschreibt die Arbeitsweise und Handhabung der Programmier-Werkzeuge. Sie erfahren alles, was Sie über Interpreter, Compiler, Linker und Debugger wissen müssen.

#### AUSSERDEM

IN DER NÄCHSTEN AUSGABE:

- CEBIT: DIE NEUE HARDWARE
- DER ASSEMBLER: DEVPAC 2.0
- **RAY-TRACING: TURBO SILVER 3.0**
- EINSTIEG: BTX-SOFTWARE IM TEST
- TRAINING IM FLUGSIMULATOR ZU GEWINNEN

#### Massenspeicher

Im täglichen Umgang mit dem Computer benutzt man Disketten als Speichermedium für Daten. Deren Evolution ging von den 8½-Zoll-Giganten über die bekannten 51/4-Zoll-Disketten bis hin zu den hartverpackten 3½-Zoll-Scheiben für den Amiga. Was sind Disketten und wie funktionieren sie? Wie unterscheiden sich die runden Datenscheiben und wie groß ist ihre durchschnittliche Lebensdauer? Wie werden Disketten hergestellt und was muß beim Kauf beachtet werden? Das AMIGA-Magazin wird diese grundlegenden Fragen beantworten. Außerdem stellen wir Ihnen die wichtigsten Markendisketten vor.

Die nächste Ausgabe erscheint am 22. März 1989 bei Ihrem Zeitschriftenhändler



- In HAPPY-COMPUTER 3/89 kommen alle Grafik-Fans voll auf ihre Kosten: Ein ausführlicher Vergleichstest der besten Mal-, Animations-, 2D- und 3D-Programme für den Amiga finden Sie ebenso wie den Test des neuen Spitzenprogramms »Sculpt-4D«.
- Außerdem berichtet HAPPY-COMPUTER exklusiv aus den USA über das Nachfolgerprogramm Deluxe Paint III. In einem ausführlichen Grafik-Workshop erklärt HAPPY-COMPUTER Schritt für Schritt, wie Sie mit Ihrem Amiga die tollsten Grafik-Effekte ganz einfach selbst realisieren können.

# MPRESSU

Herausgeber: Carl-Franz von Quadt, Otmar Web

Herausgeber: Carit-Franz von Quaot, Urmar weber
Chefredakteur: Alber Absmeier — verantwortlich für den redaktionellen Teil
Chef vom Dienst: Gabriele Gerbert
Lettender Redakteur: Ulrich Brieden (ub)
Redaktion: Peter Aurich (pa), René Beaupoil (rb), Michael Göckel (mi), Jörg Kähler (ik), Stephan Quinkertz (sq)
Redaktions-Assistenz: Catharina Wirnler (414)
Alle Artikel sind mit dem Kurzzeichen des Redakteurs oder mit dem Namen des
Autres ackannzeichent.

Autors gekennzeichnet.
Art-director: Friedemann Porscha
Layout: Erich Schulze (Cheflayouter), Willi Gründl, Dagmar Berninger
Titelgestaltung: Friedemann Porscha
Fotografie: Sabine Tennstaedt, Ilona Wiewiorra, Roland Müller
Titelgrafik: Friedemann Porscha, Erich Schulze
Air-Brush: Norbert Raab
Computergrafik: Werner Nienstedt

andsrepräsentation: welz: Markt & Technik Vertriebs AG, Kollerstr. 3, CH-6300 Zug, Tel. 042-

Scriwerz: Mark & Technik, Vertriebs Ads, Nollerskir, 3, CH-0307 Zug., tel. 042-415656, Teles: 862329 mut ch USA: M & T Publishing, Inc. 501 Galveston Drive, Redwood City, CA 94063; Tel. (415) 366-3600, Telex 752-351 Osterrefch: Markt & Technik Ges.mbH., Hermann Raniger, Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Tel. 0043-222-8579455, Telex 047-132532

A-1040 Wien, Tel. 0043-222-8579455, Telex 047-132532

Manuskripteinsendungen: Manuskripte und Programmilistings werden gerne von der Redaktion angenommen. Sie müssen Irel sein von Rechtlen Dritter. Sollten sie auch an anderer Stelle zur Veröffentlichung oder gewerblichen Nutzurg angeboten werden, so muß dies angegeben werden. Mit der Einsendung von Manuskripten und Listings gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in von der Markt & Technik Verlag AG herausgegebenen Publikationen und zur Verveifaltätigung der Programmilistings auf Dalenträgern. Mit der Einsendung von Bauanieitungen gibt der Einsender die Zustimmung zum Abdruck in von Markt & Technik Verlag AG verlegten Publikationen und dazu, daß Markt & Technik Verlag Geräte und Bautelein näch und vertreibt oder durch Dritte vertreiben läßt. Und vorrare nach Vereinbarung. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Listings wird keine Haftung übernommen.

Produktionsleitung: Klaus Buck (180)

Anzeigenverkaufsleitung »Populäre Computerzeitschriften»: Alexander Narings (780) Anzeigenleitung: Alicia Clees (313) — verantwortlich für Anzeige

Anzeigenleitung: Alicia Clees (313) — verantwortlich für Anzeigen Anzeigenehrung: Alicia Clees (313) — verantwortlich für Anzeigen Anzeigenformate: %-Seite ist 266 Millimeter hoch und 185 Millimeter breit (3 Spalten à 58 mm oder 4 Spalten à 43 Millimeter). Veiltormat 297 x 210 Millimeter. Beilagen und Beihefter siehe Anzeigenpreisitste.

Anzeigenpreise: Es gilt die Anzeigenpreisitste Nr. 3 vom 1. Januar 1989 % Seite sw DM 5900.— Farbzuschlag: Je Zusatzfarbe aus Europaskala à DM 960.— Vierfarbzuschlag DM 2 640.— (Rieimanzeigen im Computermarkt: Gewerbliche Kleinanzeigen: DM 12.— je Zeile Text. Auf alle Anzeigenpreise wird die gesetzliche MwSt, jewells zugerechnet. Private Kleinanzeigen mit maximal 4 Zeilen Text DM 5.— je Anzeige.

Anzeigen-Auslandsvertretungen:
England: F. A. Smith & Associates Limited 23a, Aylmer Parade, London, N2 OPO, Telefon: 0.0441/3.4196.02
Talwan: Third Wave Publishing Corp. 1—4 Fl. 977 Min Shen E. Road, Taipei 10581, Taiwan, R.O.C., Telefon: 0.0886/2/7630052, Telefax: 0.0886/2/763075, Telex: 0.0886/2/7630352

Dezugannvarienten. Fuchhandlung entger ein: Vosiko 15-05- bestellunger hilmin der Verlag oder jede Buchhandlung entgeren. Das Abonnement verlängert sich um ein Jahr zu den gultigen Bedingungen. Es kann jederzeit zum Ende des bezahlten Zeitraums gekündigt werden.

Vertriebsleiter: Helmut Grünfeldt (189)

Verkaufsleiter Abonnement: Benno Gaab (740)

Verkaufsleiter Einzelhandel: Robert Riesinger (364)
Vertrieb Handelsauflage: Inland (Groß, Einzel- und Bahnhofsbuchhandel) sowie
Österreich und Schweiz: Pegasus Buch- und Zeitschriften-Vertriebsgeseilschaft
mbH, Hauptstätter-Straße 96, 7000 Stuttgart 1

Erscheinungsweise: monatlich

Bezugspreise: Das Einzelheft kostet DM 7,—. Der Abonnementspreis beträgt im Inland DM 79,— pro Jahr für 12 Ausgaben. Der Abonnementspreis erhöht sich auf DM
97,— für die Zustellung im Ausland, für die Luftpostzustellung in Ländergruppe 1
(z. B. USA) auf DM 117,—. in Ländergruppe 2 (z. B. Hongkong) auf DM 129,—. in Ländergruppe 3 (z. B. Australien) auf DM 147,—. Darin enthalten sind die gesetzliche Mehrwertsbeuer und die Zustellgebühren.

Druck: B. Oldenbourg GmbH, Hürderstr. 4, 8011 Kirchheim

Druck: R. Oldenbourg GmbH, Hurderstr. 4, 8011 Kirchheim Urheberrecht: Alle im »AMIGA-Magazin» erschienenen Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Für den Fall, daß in «AMIGA-Magazin» unzutreffende Informationen oder Fehler in veröffentlichten Programmen oder Schaltungen enthalten sein sollen, haften der Verlag oder seine Mitarbeiter nur bei grober Fahrlässigkeit. Alle Rechte, auch Übersetzungen, vorbehalten. Reproduktionen gleich welcher Art, ob Fotokopie, Mikrofilm oder Erfassung in Datenverarbeitungsanlagen, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Aus der Veröffentlichung kann nicht geschlossen werden, daß die beschriebenen Lösungen oder verwendeten Bezeichnungen frei von gewerblichen Schutzrechten sind.

Sonderdruck-Dienst: Alle in dieser Ausgabe erschienenen Beiträge sind in Form

von Sonderdrucken zu erhalten. Anfragen an Reinhard Jarczok, Tel. 089/4613-185, Fax 4613-776

© 1989 Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Redaktion "AMIGA-Magazin", Redaktionsdirektor: Michael Pauly

Vorstand: Otmar Weber (Vors.), Bernd Balzer

Leltung Unternehmensbereich »Populäre Computerzeitschriften»: Eduard Heilmayr, Werner Pest

Anschrift für Verlag, Redaktion, Vertrieb, Anzeigenverwaltung und alle Verant-

wortlichen: Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei Mün-chen, Telefon 089/46 13-0, Telex 522052

Kittellung gem. Bayerlschem Pressegesetz:
Aktionäre, die mehr als 25% des Kapitals halten: Otmar Weber, Ingenieur,
München; Carl-Franz von Quadt, Betriebswirt, München; Aufsichtsrat:
Carl-Franz von Quadt (Vorsitzender), Dr. Robert Dissmann (stellv. Vorsitzender), Eduard Heilmayr

Telefon-Durchwahl im Verlag: Wählen Sie direkt: Per Durchwahl erreichen Sie alle Abteilungen direkt. Sie wählen 089-46 13 und dann die Nummer, die in Klam-mern hinter dem jeweiligen Namen angegeben ist.

Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW), Bad Godesberg.



#### A.P.S. - electronic 67 AB Computersysteme 62 ABC Soft 64 AFM 67 AHS 39, 62, 63, 64, 65 A.I.T. User Group 62, 65 Alcomp A + L Meier-Vogt 97 39 AlphaTeam 68 Alphatron Amiga Public Domain Depot Bittner 65 Amigaoberland 133 Arbirosoft 67 Ariolasoft 149 Atlantis Bestway 23 Büro ÜPC 125 Carbotex 113 Cash & Carry 43 Christel's Softwareshop 125 CIK Computertechnik 35, 55, 105, 113 Combitec CompZ. 67 Compedo 95 Compimate 101 CompuCamp 314 Compu Store Computer Müthing Computergrafik Lechner 39 75 C.O.O.L. hard und soft CPS-Computertechnik 95 CSV Riegert 101 CWTG Data Becker 17, 30/31 Data-Soft- und Hardwarevertrieb 62 Daten- und Organisationssysteme Kramer 68 Diezemann, Daniel 63 153

Einem Teil dieser Ausgabe liegen Prospekte der Firma DSP Computerzubehör, CH-Biel, bei.

Dombrowski, Rüdiger 62, 65 Drews EDV + BTX 47 45 Edotronik Elmsoft 68 EZ Appel & Grywatz 68 First Public 64 Fischer, A. 65, 95 Fischer, Dipl.-Inform. Flesch & Hörnemann 101 FSE Elektronik Funkcenter Mitte 63 Gewald, Mario 66 GFA Systemtechnik 71 Gigatron GNE Elektronik 67 Gnoth, Dietmar 66 Grubert GTi 73 Hagenau Computer 83 Hamburger Softwareladen 63 Haneke Computersysteme 64 Hard- und Software-Versand Pensold 67 Harms, Oliver 115 Hauer, Maik 125 Heitmann 67 Heureka Teachware 93 High Speed Software 93 HK Computer Hofstede 65 HS & Y 167 1DS Fischer International Software 121 Irsee-Soft

# INSERENTEN

Jochheim, Ralf	125	Rainbow Data	157
Joysoft	66	Rat + Tat	55
Jumbosoft	129	Reis-Ware	115
		R-H-S	39
Kastl Oliver	131	Riis	66
Keim, Peter	64	RM Soft	66
Kirschbaum	62	Ruhrsoft	147
Knittel, Norbert	153	Ruth Computershop	62
KoKo-Soft	64		
Kupke Computertechnik	80/81, 129	SAFE	65
•	,	Schmielewski	41
Lamm Computer-Systeme	125	Scholle Hard- und Software	68
Danini Computer Systeme	.25	Schramm PD Versandservice	64
MAR Computer	47	Schrettl, Roland	66
Markt & Technik Buchverlag	47	Second Hand Shop	67
76, 89, 106, 107	7 136/137 151	Seifert, Christian, Rex DaTec	68
Mathes, Ernst	57	Skowronek, Gernot	67
MCR Electronics	127	Skyline Software	51
Medien-Center	121	Soft Mail	47
Merkens EDV	49	Software 2000	155
Message Computer	145	Softwareland AG	64
Minosoft	121	Stalter, J. M.	147, 157
Philip Morris	19, 168	Star Micronics	33
Mükra Datentechnik	99	Steppan Computerservice	157
Müller, Herbert	63, 65	Syndrom Computer	101
Musik- und Grafiksoftwaresho			
widsik- dild Graffksoftwaresild	p 49, 66, 165	technicSupport	11, 13
Naujok, Nils	66	TFM & Partner	115
NEC NIIS	15	Tröps + Hierl	127
NewTek			
Nordsoft	2 68	Unlimited	121
Nordsoft	68		
orminuo.ovi		Vesalia	111
OPTIVISION	63	Vortex Computersysteme	27
Ossowski	159		
		G + B Waller	131
PD-Center	68	WAW-Elektronik	64
Peekhaus ProgramLine	66	Westfalenhalle	115
Philgerma	111	Wolf Hard- und Software	153
Powersoft	113		
Print Technik	39	Yellow Computing	55

164

# C/V/S Computer/Video/Systeme

Von HS&Y

#### Video Effects 3-D PAL Version

Spezialeffekte zur Betitelung von Videofilmen mit Texten und Logos, die zuvor mit Deluxe Paint oder TV \* Text in HIRES entworfen wurden.

Motive im Raum bewegen, Zoomen, Verkleinern,

Spiraldrehung Überblenden, Schatteneffekte, Perspektiv- und Rotationseffekte

Überlagerung mit Vorrangkontrolle
 Drahtgittermodell für Echtzeitanimation

Wiedergabe mit bis zu 50 Bildern pro Sekunde

DM 498.-deutsche Anleitung

#### JDK Pro Video CGI

Standard-Betitelungsprogramm (Rolltitel etc.). Viele Schriften z.T. mit deutschen Umlauten, deutsche Anleitung verfügbar.

mit Umlaute DM 498,ohne Umlaute DM 398,-

#### JDK Pro Video Plus

Professionelles Betitelungsprogramm mit über 90 Effekten. IFF-Grafiken können eingebunden werden. Das Programm DM 698.verwendet eigene Fonts.

#### Easyl 2000 Grafiktablett

Für Vorlagen und Freihandzeichnen

DM 898,-

#### TV\*Text

Programm zur Erstellung von Texttafeln, IFF-Grafiken, Hintergrund-gestaltung, ideal zur Weiterverarbeitung mit Video Effects 3-D Enthält viele Schriftsätze. DM 198 DM 198,-

Deutsche Umlaute zu TV \* Text

DM 48,-

#### MaxiPlan 500 / MaxiPlan Plus

Das Tabellenkalkulations- und Geschäftsgrafik-Programm schlechthin für den Amiga. Mächtige Funktionen zur Erstellung von farbigen Präsentationsgrafiken direkt aus der Tabelle. MaxiPlan mit farbigen Präsentationsgrafiken unekt aus den Fassung. leistungsstarker Makrosprache. Deutsche Fassung. MaxiPlan 500 DM 348,—
MaxiPlan 500 DM 348,—
MaxiPlan 500 DM 348,—

MaxiPlan Plus DM 798,-

#### Sculpt-Animate 3-D Super-Fonts

Sorgfältig erarbeitete 3-dimensionale Schriftsammlungen für Sculpt-Animate 3-D. Die Schriften entsprechen Bookmann kursiv. Clarendon Medium und Helvetica

#### Jetzt da! Sculpt-Animate 4-D

Erweiterte und verbesserte Version von Sculpt-Animate 3D.

- kürzere Rechenzeiten (je nach Bildgröße und -art mehr als doppelt so schnell wie Sculpt-Animate 3D), beschleunigter Bildschirmaufbau, verbessertes Anti-Aliasing durch überarbeitete
- neue, bequemere Requester, gestraffte Menuführung
   unterstützt 68020/30 und 68881/82 CPU
   neue Oberflächen (z.B. Glas und Metall),

   Melalenesser zur Gedensche feild fürschere Gitte

- Winkelmesser zur Gradangabe, frei definierbares Gitternetz für alle Fenster
- definierbare Tastatur zur Eingabe fertiger 3D-Buchstaben (Objekte) Treiber für Single-Frame-Controller zur einzelbildweisen Über-
- tragung fertig gerenderter Bilder auf MAZ zusätzliche Darstellungsmodi "Scanline Painting" und "Scanline

DM 1298,-Snapshot" Einführungsangebot bis zum 28.2.1989: DM 1098,-

Die Update-Regelung gilt nur bis zum 28.2.1989 und wird nicht verlängert:

Update-Regelung: für Besitzer von SA-3D für Besitzer von Sculpt-3D

DM 698.-DM 998,-

Wir halten die kompletten Tests und Vergleichsdaten für Sie bereit. Außerdem haben wir für Sie neue Grafiken und Animationen erstellt. Die jeweils gleichen Motive wurden zum Zwecke des Vergleichs einmal mit Sculpt-Animate 3D und einmal mit Sculpt-Animate 4D erstellt. Die Disketten kosten pro Stück DM 15,-, die bei Kauf voll angerechnet werden.

#### **Hurricane – Sonderaktion!** Jetzt zugreifen!

Hurricane 1000 mit 68020/68881 1799,-

Hurricane 2000 mit 68020/68881 1999,-

(AMIGA-Wertung 10,0 im Heft 12/88)

(Sonderpreise gelten bis zum 28.2.1989)

#### C/V/S 3D-Grafik & Animations-Workstation

**NEU!** C/V/S Amiga (Tower-Gehäuse), 68020/68881-25 Mhz CPU, 32-Bit RAM, autobootende 100 MB Festplatte, Wechselplattenlaufwerk 16" Bildschirm (pixelscharf und flimmerfrei) auf Anfrage



#### VCW-1

RGB-PAL/FBAS Wandler. Zum Überspielen von AMIGA-Grafiken, Animationen in prof. Qualität auf Video (Betacam/U-Matic). Jetzt mit eigenem Netzteil.

Genlock-Interface für alle Amiga-Modelle.

Bandbreite > 5,5 Mhz (Betacam SP/U-Matic)

R/G/B/H/K Control

- Integrierter Videomischer mit autom./man. Fading Contourcontrol für scharfes und flimmerfreies Stanzen
- Gehäuse 19", 2 HE. DM 2298,-

#### VCG-3 P

Broadcast-Genlock für den professionellen Video-Mischplatz und Video-Schnittplatz

- Bandbreite > 5,5 Mhz R/G/B/H/K Control Integrierter Videomischer mit autom./man. Fading
- Contourcontrol für scharfes und flimmerfreies Stanzen Fernsteuerbuchse zum Anschluß an professionelle
- Schnittsteuersysteme DSK-Ausgang für Anschluß an Studiomischer

  Black-Burst-Synchronisation

  - separate Key-InformationSubcarrier (SC) einstellbar
  - Horizontalphase einstellbar
  - Gehäuse 19", 2 HE.

DM 3998.-(Voraussichtlich lieferbar ab Ende Februar 1989!)

#### Neriki Imagemaster Professional

Highest-Quality Genlock für alle Standards (3/4 Zoll, 1 Zoll). Getrennte R/G/B Signale, Sync, FBAS, durchgeschliffenes Eingangssignal. Konzipiert für den Einsatz im Videomischer. Attraktives schwarzes 19" Gehäuse, DM 4998,-1 Höheneinheit.

#### Dienstleistungen

 Schulungen/Einweisungen (auch für einzelne Programme bzw. Anwendungsbereiche) individuelle Tageskurse Finzelstunden

DM 1200,-DM 150,-

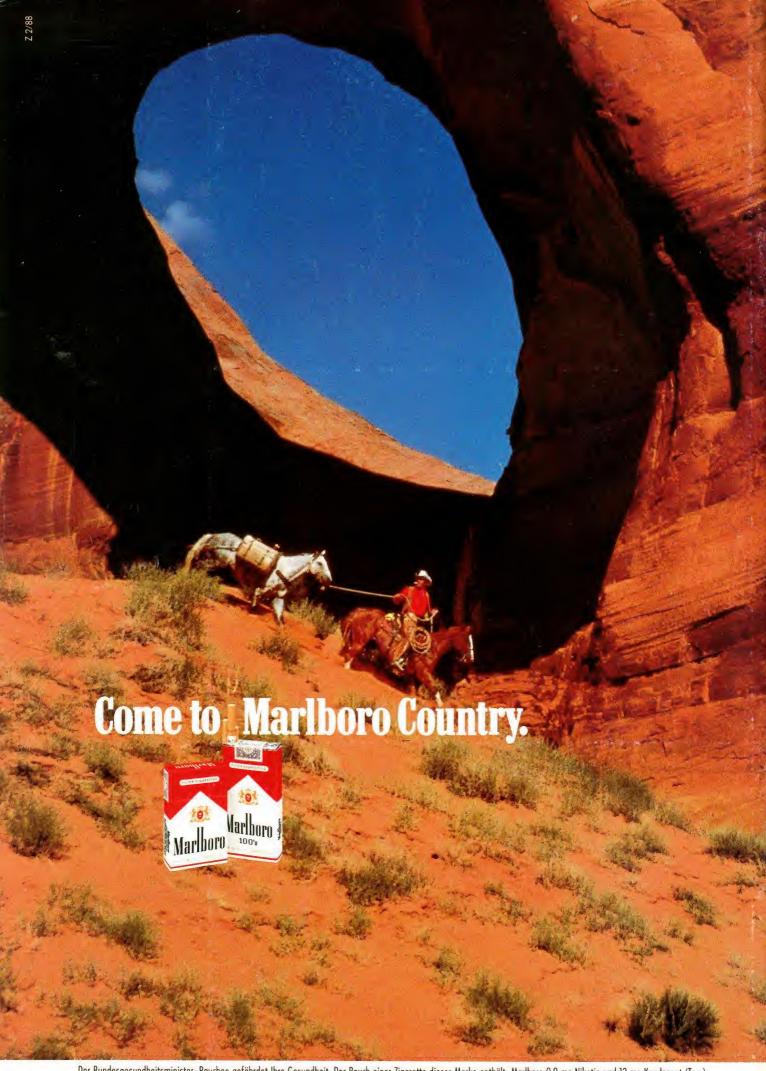
Animationen/Titel/Inserts Entwurf-Gestaltung-Ausführung

auf Anfrage

#### Beratung · Service · Verkauf · Schulung



Heinrichson Schneider & Young OHG Herderstr. 94 · 5000 Köln 41 Tel.: 02 21/43 95 31 o. 43 16 87 Fax: 02 21 / 43 65 69



Der Bundesgesundheitsminister: Rauchen gefährdet Ihre Gesundheit. Der Rauch einer Zigarette dieser Marke enthält: Marlboro 0,9 mg Nikotin und 13 mg Kondensat (Teer), Marlboro 100's 1,0 mg N und 14 mg K (Durchschnittswerte nach DIN)